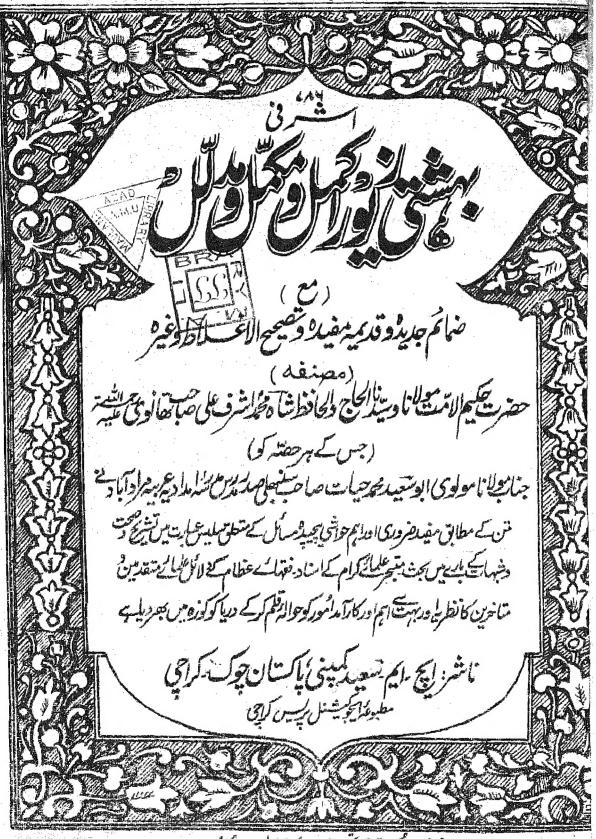
THE - BEHESHTI ZEWAR.

Creater - Ashraf Ali Thanki.

fullisher - H.M. Social company (Kasachi)

D. C. 1330.

Surpeto - Islam - Taleeneet; Islam - Musashin Islam - Massil; Islam - Fugas.



(نوت : جُمار عوق تحفي جديد كتي مطبع بدا محفوظ إلى)

	فبرست مفامين فيتى زبور حصته اول						
صه	مضموك	صفح	مضموك				
でんしょう こくしゃ こくしょう こうしょう	مضمون المایان المفری الون کا بیان المفری الون کا بیان المفری الون کا بیان المفری المون کا بیان المفری المون کا بیان المفری المون کا بیان المون کے بیان المون کے بیان المون کے بیان المون کے بیان کا بیان المفری کا بیان المفری کا بیان المون کے بیان کا بیان المون کا بیان المون کے بیان کا بیان المون کے بیان کا بیان المون کی بیان کا بیان المون کی بیان کا بیان المون کا بیان المون کی بیان کا بیان المون کی بیان کا بیان المون کی بیان کا بیا	ーマキレイエッドアムンタ	مضمون المن و المناين و المناين و المناق دير المناق والمنات ولي المنات والمنات وال				
1 1 1	علم کی بزرگی کا بیان اصراح معاملہ بہ تعلیر مشوال طہارت مینی و هنراد رخسل کی بزرگی کا بیان مستندر العل مدر کسی حصۂ بذا	۳. ۳۱ ۳۳ ۲۷	تیسیری کهانی چوشی کهانی عقب روس کابران فصل				

vol - I - 3- dol. Vol - [] - 14 - (3) 401-111 - 141- 1-10V VOI-12-114-104 No1-X-110-VOI - VI 94 - 4001

72/0 1

URDU STACKS

DO

TOTAL

UNDITION

TOTAL

UNDITION

TOTAL

اینوش آدی اور فیم بلی ۱۴ سله لعني المحور تورتها أس جانى بى النكوادكد س لى لىن تى تى مى كابراكىس جروا ای اورسرای سے اس کی رغیت سے معلق سوال بيوكا ١١ هي لعني علم كاطلب كرايم مسلمات مروأ درسلمان فوز يك كِعنى مُسِلما نول كى اس برترحالت كاكبا سبب بوا وربعول سي مواحس ا برادريديب كالشرتقان دل من دالاووسراوريد يعني والماستيسا ذركور جن مع اس مقصر كاعلم ا اورح تنا دُريع علم بريخ في ديكين اورسف اورشاً «



أن محيعتا تُوان كے اعال الكے موالات كنكے اخلاق اسكا طرز معانة موجاتے بی اور جونکہ تجے اُن کی گورول میں ملتے ہیں زبان کے ساتھ اُ کاطرز علی أنكے خالات بمی سا هسانة دل میں جمنے جاتے ہیں جن سے دین تواسخا تیا ہ ہوتاہی ہ ظرونیا بھی بے مطعت و مرمزہ ہوجائی ہے اسوج سے کہ بداعم تقادی سے بداخلاتی بیدا ہوتی ين اوربدا خلاق سے بداعالى اور بداعالى سے بدمواللى جرم سے كدر معيشت كى درا شو ہراگران می جبیا مواتورلومفسدول کے جمع ہونے سے ضادیب ترقی مولی جب مهمزت كى توخاند ويرانى صرورى بيئ مراكثراو قات اس مسادكا انجام باجمي نزاع مورينيا کی خاندریران بھی ہوجاتی ہے۔اورا گرمٹی بریکے چوسلاحیت ہوئی تواس بیجارہ کو ئى قىدىسىسە دى بى بىكى بىر حركت، سى بىچارەكىك ايدارسان اورا ي بي يونا گوارا درگران اگر صبرنه جو مي اتونوميت نا آنفا ي اورعليد كي كي بهنج كمي ا در آگر لِیا گیا توفید تکلح جونے میں شَبر ہی ہنیں اوراس ناوا تعنیت علوم ڈین کی دجہ سی خلاب ہونی ہے شلا کمی کی غیبت کی اس سے عدادت مرکزی اورا با فلاس ہوگئ ۔ اور شلاً ستو بیرکونا راص کردیا اس نے سکال با بیرکیا یا ہے التفا تی کر سے نظا مديا ورشلاً ولاد کی بیجا ناز برداری کی اور ده نے ہنرا ورنامنسل ره کئے انکو دیکھ دیکھ ع كوفت س كذرى ا درشلاً مال وزيور كي وي ثرهي اوريقد وص نصيب نه بوا توتما معمراسي أدهيظرب مي كافي اوراسي مبيت سيمفاس لازي ومتعدى اس نا واقفيت كي مروكت یا ہو تے ہیں چونکہ علاج ہرشے کا اسکی صندسے ہوتا ہے اسکتے اسکا علاج وا تفیت علم ^{دین} لهما یا جامے اس مرورت سے مرح دہ آردو کے رسالے اور تمامیں نتبرآ ورغلطها كي بي ليعيني كتابي جرمعتبر تعييرُ أكلي عماريت السي لليس دهي وعورول

العالى عارتيا وفصلتيلا طرزموا شوت عمراد براو ك يعنى دندگى كيفرانع ماكا سله ليئ زندلى بمركى سرى المشاك فلات بواؤم فتع لئے اس سے کلعث اور دی كاكونى دومراسامان بسيتي اورهرانسي فألت بماثورت کی زیر کی کا انکل ہے مزہ ہوتی ہے امراجیاں کے اوسكي ورت كوم دكا تباع كراا وراس كى مرحى كے بواق بنايا بي كردا وت المرين کی اسی میں ہے ۱۲ كك بعني تكليف بهويخاشوالي ا ۵ كرندس كورش دين وا قف بورهي ايساكري ال المناأن سازاده برضيب وه فورش مي سن بي جو یجاری دین سے دا لقت يى نهيس ١٢ ك مني بحافرج وثيماناما ياعرهز درى تماثروت ك بألداري اورا فلاس سنتلك مرادم مطلب يدي كريها وا فرسی هی ایداس کی حكر تناكدستي بولاي ١١ کے بالفاق میں توریزا إورنظرا نزازكا يمطلسه ك اس کے ول سے اور کی او هه يعني حوكام شرعًا ناجائز میں انکو کرنے دیا اور سختے سے كى ما توت يركى ١٢ المهيئ تصرأا مكاأترا ويك لعين مينام تعزب اولاما مطلعت ای دوسری کیا دو پس تکصریت این ۱۳-

ك يلي بين ١٧ كله يني شامل ورايضاندا المحالين وسيما تنكه يعني يورى بودا سيده يعني مخفرنا ١١ ه يعنى بيدرواه يروانا امكان سے إبرہ ا لله ليئ اس كام سروكن والى أقر ويشران ريس محه طبع كے معن تھا پنا اسى سے چا نے کی مگر کومیلے کے ہی مخلل لوگ استحرائے اگردی ہی مشوال اوربشآرے معی عور لول کے بس اا ه دوام اس فارى زان مِنْ بِجَامُ اورا خِركِ بِي رَبِيكِ فرجام كالعن دوكام تيس كالير وله مصنف وظله العالى يخ انتے آیکوانکسیادی کے سبب أيكاعم وعلى بينيد أنعاي سله مين و يحضاليال علم جثم مدوور لعنى برى آنكه أوه بنا في الى سے دور اللياء وتمن اورجاسوفكى تكابول سے کانے کدو کول برا اور اس بروز دال کیں سا

ہم کے لائق ہو پھراسیں وہ مصنا بین بی مخلوط تھے بن کا تعلق تور**تول** سے کچھی یں یعینی کتا بیں عور آوں مسلئے یا نی کمیس مگروہ اس قدر ننگ اور کر تقدر کا ابسى بناني جافي عب كى عبارت بهت بى لىس برجبيع صوريات يأا ورجذا كافشنل شامل حال بيبوا كساته ي اسكاسا مآن طبت ما توففوس بيا ورأن ففوص ما مل بي برهج الت

مكومي كصديا باكمردول وهي اس سے إسفاع مكن بوا دايسے مسأمل على نيريد اوراس فطري كم وريت كيلن اوركوني كما في دهوندهن يرية وعمل المن تابعي لكادياكيا جسكاما خذرساله تركب لحرون مصنطم مخدوى جناب أموت شيشوكم صاحب مظلم ہے۔ سی قرآن مجنوح کرتے ہی اس کتا کی شروع کروینا مکن ہے اور نام اسکا مناسبت مذاق نسوال محبشتي زلور ركها كياكيونكمهلي زلوري كمالات دين بريينانجه برہے نیز بڑھئے دالونکا دل بھی بڑھیگا کہ ہے ایک حصد پڑھ لیا دوجتے پڑھ لیئے اور تاكيف ي عي تنجالين رميكي كربها تنك صرورت محو تفضيط جا واوريهي فالمرهب كداكر كوني معن حق من منامن كوروس كالورس ما من الرحلي بوتوردها في بي معلم في قلم ك وَفَى خاص حقته بريعا نا عزورى ا ورمقدم موتواً على تقديم وسي فأبوجا وكى حنائج يبيلا حقيب وآيك التون يرب التدتوالي سه دعاليجيكم جلافتتام كوبهونيخا وربدلالت آيات واحاديث مندرج ديباج مردول برواجب ى ئى بىيىليوك لركيوك كولگا دى ادى دى ورتوك برداجىب سے كەرسكو حاصل كرى اولا لوبالخفسوص الوكيول كواس يمتوجكري ول اسوقت مسرور موكا كرجر مصنامين وبهن يبا ، جمع ا ورطبع بربیجا میں اور میں ایک تکھول سے دیکھول کہ اوکیوں کے درس میں عام ورسے بیکن ایا خل ہوگئ ہے اور کھ کھوا سکا جمع اور ہا ہے آبندہ توفیق حق حاج علاشا لے تبعنهٔ قدرت میں ہے میں حس وقت بہ دییا جہ تکھنے کو تقابیر حیر نورڈ علی نورمیں ایک ظما " نتا ب كے نام اور معنمون كے مناسب فطرسے گذرى جو دلكو صلى معلوم ہوئى جي جا إكه اپنے واسى يرختم كروك ماكه ناظرين خصوصًا لركيا ل دكيمكرة ش بوك ورميصنا بين كتاب بذام له تكو لیاده رونبت بولکا گرینظم س کتا ہے ہرجھتے کے شروع پر بو تو قنو کررکی طاوت ختے۔ وہ بین بم

اله يعي نفع الهاناير كمه مني الرجنث كوكنكن اور صورت كفرلين كا ترجري كيهال كمسوئ ويوعو كالالى بوغالب وال سن لين المحادر بطيحام مي دير كفي كاسب ١١ المان مين علاجيب أولكون المان مين علاجيب أولكون كياس بوفي في اوراس كي بهرس بوكى ١ ٥٥ كين نقر كيسال تع الم العني أن صول كور الم كي عنرورت باقي درم تي اريخ الوزير في كامروك الريكان که ین اس کو پہلے فال رف اور برض من ١١ هُ ومِرْتُونَ ومِرْتُونَ کے ترا سے سے جود ماجیں سان کی تی سیعی یا نقل متروع كناب مي حب وخطب كاناها سية ١١ بظئ تعنى اسسباب كابسيا کرناجن سے راہتر مقصد حاصل ہو۔ جل کے معیاد رک يوا علاميم معنى لمنديوا ا

اصلی نسانی زیور

اور جو مدرسی ہیں وہ بھی تبادیجئے تھھے اور مجريرآب كى ركت مست كفل جائي يدان ا گُوشِ دل سے بات کُ اوز پوروی تم ذری يريدمرى جان بوناتم تجيي أن ريست عاردن كى جاندنى بي عيراندهيرى راست دین دنیا کی مطلائی عب سے اکال ہے ا بطبتے ہیں صبکے ذرایعہ سے بی سانسان کا ا ورنصیحت لا کونیر محصوبکون پر برو میری أركر ساكن يمل تير يصيب تنزيون منكيال بيارى مرى تيرك كله كالارتوك كاميانى سيسدا أوخم وخرمسنديد المتنين إزوكى العبي ترنى دركاري دستكارى ده بربسب كوجور فوست الجينك يناجلت بيثاب وينال تم رمیونا بت فت دم بروقت راه نیک

الركى نے ديوجا ابن الن جان سے رن سے رپورٹی اُنھے برحبا *دیکے مج*یے أكاجهج اوربرك بي مجعكوهي بوامتياز دو کا ال فرحت کا اے میٹ مری وزرك زيورول كولوك كتيم يصلأ نے یاندی کی جگ نے کھنے کی باسے ہے ريجيوم تقل كاركمنا كمياء بيني وام باليآك بوككن بإيجان كوش بوت كي ورآويز فيضاح بول كدل ويزبوك كان كيت دياكرت الكاول كوعذاب قويت بازدكاحاصل تجه كوبازوست تؤد بي جرسب إزوى زورست سبيكامي القرير الدسياري وسعاري وسع باكروكي إيمرى جاك زيور تعلقال كو

حرون في صورت

زبري شختي

اُبَ پِ شَفَّ فَ فَى ثَلَّ ثَلَ ثَلَ ذَ ذَرَ لَا ذَرَ اللَّهُ وَالْمُ مَسْسُ مَنْ كُلُوا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَ عَ عَ فَ فَ كَ كُ كُ كُ لُ مُ نَ وَهُ هَ بِهِ مِسْرُلاً وَيَ سَ

زبر کی شختی

بین کی تختی

ٱبْ بِ تُ ثُنَّ مُنْ نَى حَى حَى حَى وَ وَ وَ وَرُودُورُ مُن مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَلْ اللهِ مِن مَعْ عِنْ نُ ثُنِّ كُ كُ لُ مِنْ مِنْ وَهُ هُمْ بِهِمِثْ مِنْ الْمُورِي مِنْ

امتحان کے واسط زیر زبر میش کے حروف

ایک ایک جرف کی کئی گئی گئی گئی کئی

ل ل دم مرم ن د لذه مره مي يالد يرله +

ب یات طان شه و ی کی متالیں

ت ہے ت کی شالیں

س كى شال

م شال

شاشب شی مشدر شرش شش شط شع شف شق شک شک شم شهر شن شوم شدر شی شفه -

اص من کی مثالیں

صاصب سیج صدم صصن شوم صعب صف شق مذکر مثل ضم ضرب منن منوحنہ منی ہے ۔

طظ کی شالیں طاطب عج طوطب رط طسطنس طف طط طع طف طق طك ظل ظم من ظو ظه ظهمير طلا ظي في بي ع غ کی ثالیں عاءب عج عدوب وعرض عص عط عع عون عق عك عل عم عنب عن عزيفه عنه على عني ﴿ ف ق کی مثالیں فا فب فيج فدون، فرنسش نص فط فع نعت فق كك فل تم مع قن قو قد تھے۔ قلا قی تے 4 ك ك ماليس كاكب مج كدكركس مس كط كع كف كل كل هم كن اُوگ کھے اُ لاك لي لدارك في المط لع لعن الك الكر لم لن الدارك المسلم لي ك

ا بب ج بور دهربس بس به معام معن بن به به ان ہو رسہ بھوے بال ای ہے ہ ذُوح فول کے الفاظ اب يجب - دن - خط - صند - قرر - إس - أس - تم - دل - دس - غل - بك ۔ ہٹ۔ بٹ۔ چت۔ بت۔ چل۔ ہٹ۔ بج۔ بج۔ انگری حرفوں کے الفاظ اَبِک-بات-جال- دام- سال- ساگ- راگ - شام - صاف بناط - فرب الت مرد - زور - روز - كام - نام - غور -جارحرون تحالفاظ اندًا مرغى - جراغ - حالت - خراب - فرصت مبرا - تيرا غوط - طوطاً بكرى - بليّاً ـ در بندر ولاكا - المكى مشام - كامل مرشد روق - بوق مسالن - كما ب كاغذ يخي بندوق مِصندوق مِسهري منهايت مِفنبوط - مسروتا - قينچي - كتورا - رومال تعويز يونتى- أنگلى- رزائى - دوبيشر-چياتى - پښلى - بينچك

له بوبرسات بي سفيري كرك الراى ويزوي برياه جائ ١٢ الم محمد نرروه جا نورے جورات وكلاا بالماسك وانت ووآلي بيع ي رابر عوال يعلم أس كا تفريح في دارم وما يها تله سلمانون كاسال اى ببينت بشرف بزات موكل بالشيحتنوصلي الشرعلية ولم ف اسی دہیدسی بخرت کی تفي سي جري سال وسي ماہ سے بدلتا ہے ۱۲ كان اورج ما فرصلال الله على شكاركرنايا فأنكوذ بحكرناادر كهاناساني مين ديفوننس ے البتہ جیسے تھیلی سے شرکار س زنره منزك يركانا الكاكياني مي المورثي اوروه محمر کتي رجتي سب ستانے میں داخل ہے اور بى كوملاوج ندما مناجله ينياور ألروه لخصالت مروعياني بأوتو ارود کھیرے ہیں ۱۲

چھر فوں کے الفاظ جولا ما تينبولي جيونتي- الالق-مجيزا بميرما يجعنيگر- دهتورا - مجيزا يجبينگا جيگا ڌر تَقْ أورنوم فول كے الفاظ بهبهوندی - چیجومرر بربهونی همونکم و مبند ملکمند-مہینوں کے نام عَلَيْ مِنْ عَلِيهِ مِنْ اللَّهُ وَلِيهِ بِرِبِيعَ أَلِمَّا فِي -جا دِي أَلاول -جما دِي الثاني-رجبُّ شَوْماً ن - رمضان منوال من وي تعسله و وي الله خداسے ڈر گئاہ منت کر۔ وحنو کرنے نماز بڑھ - نمازی آ دی خدا کا بیارہے بناز سے دُور ہے۔ سی برظام مت کر مظام کی بردعا بڑی فبول ہوتی ہے۔ آئی کسی

جاندریا چراکوستاناگیة بلی کومارنا بهت براہ و ماں باب کا کہا ما نورا کی مارکوفخر جا نو دل سے ای خدمت کروجرنت ماں باب کے قدروں کے تلے ہے ۔ بالھ کرائو جا ب سے اور کے سانے ادب جو کچھے فقے میں ہیں جُب چاہی تن او کسی بات یہ اکومت ساکو بروں کے سانے ادب افتظم سے مروجی ٹوں کو بہت بیار سے رکھو کسی کو تقریف الوار اپنے کوسب سے کم جانو بائے کو برا بھی ابری بات ہے کسی کو شکانا چیکانا عیب کا لنا بڑاگنا ہ ہے ۔ کھانا داہنے باقع سے کا پانی دا ہنے ہاتھ ہیں ہو ہو بابی باقع سے شیطان کھا ابتیا ہے بان تین سائٹ بیں بیو کھانا تھ شا کو کھو گاکو گرم کرم کھانے ہیں برکت نہیں ہوتی جو بات کہوتی کہو جوٹ بولنا بڑاگنا ہ ہے۔ کھی کو دین ل ذکاکو برات تیرم خطایا کرد باربائی کھانا برک بات ہے ۔ ایک کا ب کو احتیاط کے رکھو کسی کی صورت سبای کے اور کے ایک بائی بائی دیا کرد۔ کھو کسی کی صورت برات تی ہو کو اسکو انگلیوں پڑدئیا فرخوالے نزدیا ہے بی برائی باتھ سے کیا کرد۔ کھو کسی کی صورت برائی ہو کو اسکو اور کلتے دقت پہلے دا بنایہ برائو ہوتی پہلے اپنی باکہ سے کیا کرد۔ باخل نا نہاتے وقت پہلے بایاں بیراندر کھواور کلتے دقت پہلے دا بنایہ برائو اور جن پہلے بایاں بیراندر کھواور کلتے دقت پہلے دا بنایہ برائو ہوتی پہلے اپنی باکرد بھر بیا کہ بیرے بہاکہ دی کی سے بالیا کہ بیرے بیا کہ برائے ہوتے ہیں بیا کہ دی بیا کہ بین کریں ہیں ہیں ان کی ساکہ دور کے بیا کہ بیرے بیا کہ برائی ہوت کی بیا کیا ہے کہ برائی ہوتھی برائی ہوتی پہلے اپنے برائی ہوت کی بہلے اپنے برائی ہوت کی بہلے اپنے برائی ہوت کی بیا کہ بیا کہ برائی ہوت کی بیا کہ بیا کہ بیا کہ برائی ہوتے کی بیا کہ برائی ہوت کی بھوت کی بھوت کی برائی ہوتھ کی بیا کہ بیا کی بیا کہ بیا کہ بیا کی بیا کہ بیا کہ برائی ہوت کی برائیں ہوت کی بھوت کی بھوت کی بھوت کی برائی ہوت کی بیا کہ بیا کی برائی ہوت کی بھوت کی کو برائی کی بھوت کی بھوت کی بھوت کی بھوت کی کو بھوت کی بھوت ک

قواعر مضوصه تعمال حروف ذیل اَنْ وَ هَرَى تَ مَالَ اِنْ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِيَّ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُ

پر حرف کھی غنہ بنی ناک میں بولا جاتا ہے جیسے اگک ۔ ما نگ بہینگ مینگ۔ چو نئے - بھوں - کنواں ۔ بھونک - بھانک ۔ ہا نٹ اُونٹ ، ہا نکا - ہانس سان پھانس ۔ نیند سانب کونگ سولف گوند ۔ بینڈک بحنول منے ۔ ہانڈی ۔ چرونجی - بھانڈ ۔ اس حرف کے لبراگرت یا ہے ہو تو ہم کی آوا ڈکلتی ہے تن کی آواز نہیں نکلتی ، جیسے انبیا ۔ کوننہ ۔ سٹ نے ۔ عبر - کھنہ ۔ منبع - منبر - جینیا - چینبت ۔ لەلىنى يىم كوران كى ارس تھاری و ت راحی ان سے مانے کو زائت نیسجھ گھراس کا يمطلب يكايسكام كرو ص سے دہ تم کو اریں انہیں لمكرآكروه بلاتصري بمجي اربي توتم ون درواور ميشم ك کی روزا کاکام کرد- ۱۲ كل يعني أس كاعيث بال كموكيونك سب خدا تعالي ي کے مناہے ہو کے میں ان سلق اور سجد من جایا کرد توان عاً الله كما كرو ليني ببلغ دايال بأول سكماكروا ورعيرالال وا جب مجرسے کل کروٹو ایسا مى كياكرونين يسندايال إوب كالأكروكيردا بإل٧١ للده يعيضان أوارسيني بولاجآنايه نون بهيشه سآكن ادا ب اوجى دن يروكت يوتى مو وكهي عرة بنين بواس هه جب ون ساكن شي العبر ب ایسان ب فرون کی دار نبون كلي بكريم كالكاتب المين اس فاخلاف عبي جيب ليتي اورين اب بنباري المحثى غفرك

اه إ ت خلوط ا درغير خلوط س زق کول کوسمحانا جائے وه به میگالی ایم در برکی حِ آوانيكلے كى صب بين بيس يعن في مرزمر با ول موتوف میں وہ ہائے عیر مخلوظ سے اور ایک آواز ہے کی اے قلوط ساتور شعنے کی مصب بھٹ ار ہوئے ہے سال اور بیک میںاور کمن سانے غيرخلوط بوش مجدلوا سك اسعرت كالختلف علي آق بي خلافي آيدية يدا الم يسي حقيقت بي تدوه العنديومك حسركوالعن تفطق مجت بن محرصورت بن ي كي الم النيام اول من زموة صرورى أبس الكرزيري أناب صيرتني خ بن الاس زمر بوكالوده وسطابركيك يرمها جأمينا حب طرح بملي قسمر تح اول من شرها جانا بها عتى عفرك

الس حرف کے اول اگریش ہوا ور فوب ظاہر کر کے نہر تھا جادے تواس کو تہول کیے اس میں جیسے شور۔ گور۔ نور۔ مور۔ نوک۔ بول۔ ہوش۔ جوش۔ بورا۔ ٹورا۔ کورا۔ اور آگر اس حرف کے اول میں جوش۔ جوش۔ بورا۔ کورا۔ کورا۔ اور آگر اس حرف کے اول میں ہوا ور فوب ظاہر کر کے پڑھا جادے تو معروف کہ اللہ ہے دور۔ کور۔ کور۔ بورا۔ بورا۔ بورا۔ بورا۔ بورا۔ بورا۔ بورا۔ بورا۔ مورد کہ کہ الما ہے جیسے فواج فواب اور آگر ہے وال ۔ فوان ۔ فوان

یه حرف ہیشہ دوسرے حروف کے ساتھ ملاکر پڑھا جا تاہے اور مخلوط اللفظ کہلاتا ہے۔ جیسے بھانڈ۔ کھانڈ۔ جبوٹ بھینٹ۔ بھینک۔ جمانچے۔ کھیل۔ بھوت بھوٹ تھوک۔ ٹھوکر۔ ڈھول۔ بڑھیا۔ باگھ۔ کھو۔

5

الله المراق كا ول بهیشد زیر موتا ب اور خوب طاهر كرك برها جا الب اور موت كهلا تا به جیسے دہی۔ بری عقبی بھی مطری گلی مینسی خوشی بنی ولی قدلی جیكی جوری بالی بجلی محتی به حرث کسی لفظ كے اخریمی آگی واز دیتا ہے اور مقصورہ كهلا تا ہے۔ جیسے عبسی موسی محتیا مصطفا مرتضی حتی - مالی علی مولی کیجیلی کری مصففا مرتضی دی ۔

d of

اِس حرف کے اول میں اگرزیر ہو اور خوب ظاہر ہو کر ندیڑھا جا وے تو کبھی اسکولے) کھتے ہیں اور کبھی اس طرح (کو) کھتے ہیں اور اس کو مجھول کہتے ہیں جیسے کے سے سے تھے۔ دیئے ۔ گئے۔ گئے۔ کو۔ تئی ۔ دیئی۔ لوگر آگی۔ گئی۔

حرکات سکنات دیل کا استعال اور نام صورت آواز اور نام صورت آواز اور نام صورت آواز اور نام صورت آواز اور نام سورت آواز اور نام سورت آواز اور نام سورت اور نام سورت

ك ين جب ايك ساقد أوس نقط ل الرنفط العث كايتانده فيس بحيال يه وولوله حرث المحق آنے يدادر اسكوالن لام كت ال المرائع المائع المائع المائع المائع المائع ير كران الفاظا استمال أمدواورنا ري مسطعي بونا معنى تنوين الرين ماكن الكتيروش سياكاب اور المست من موآنا ملكردو زمر ا دوزمها دون تناعصي يري اس فين سساكن كي علامت ہوتے ہیں ١١ شكمانسي وبناير يرعلامت ول مول مي الميانية ے انہ جی ایمائرت اپنے بسرورون في فالرنبس وا جآناه ابتدا مكي بودوا ليهن بروتف الوياللي جين آج اورا نوشى دعير كبي أس بمه جرم بہیں ہوتا الا

له اسکی ضدحرکت سے ۱۲ که اس کی صندوصل سے جس کے سی الانے کے ہیں ِ شَلَّاعِلمِ مِی مِی مِرْ قون ہے حرب سے الامنیکے نوڈسل ہوجاً مشلأعلم الفقة وعيرو ١٧ سله شلًا إب بريادادا وغيرة ى مثلاً استناديا بيرياً کونی بزرگ جواز اس تواک الفاظ سے لکھنا جا ہے ١٢ ۵۵ میلادیو نرکے متی کھی انے بی محییں گردنسیت آنے کے صادر ہونے میل دب زباده ہے، اسحاج مشرف کے سی شرت ادر بزرگی کریا ہوا بعن آب کے خط سے فکر عزت اوربزرگی عالی تدنی اورمسرفران فارسى كالفنطب المراكم مى مركوبلندارك هالاليخاض مت دينے والااا محتى غفراز

یہ حرکت میں حرف پر معرفی ہے وہ دومر تبہ برخ حاجا آیا ہے جیسے الو ۔ کیلو۔ کلو۔ مُنوّ۔ لِلّ أكَتَا- دِ تَى - مُبرِّهو - حَكِيّ - كَكَرُّ - مَكَرُّ - لَذُو - سَجّا - كِيّا - بِيّا - بِتّا - بِيتا - بِيتْ

اس كے عن علم نے كے ہيں۔ اس سے پہلے ون كواس كے ساتھ طاكر فيمر جانے ہيں جس حرب بريه بوتاب وه ساكن كهاجا تاب، جيه اب جبّ رك و رُمّ . و س رس رس اين-أن - كلف - كل - دن-

وقوت

لیسکون کے بعد ہونا ہے میں یہ یہ ہونا ہے موقوت کہلا تا ہے۔ جیسے ابَرُ ۔ بَجْرِ صَبْر ِ قَرْ ِ عِلْمُ م - گوشت - پوست - دُوستِ- قَبْر- بِهِر-شَبْر- بَند- نَرِم- سَخ<u>ت - تخت</u> وب<u>خ</u>ره-

للهندكا بئاك

بركسى كوخط كفنا منظور موتوبهك يه خيال كرلوكروه تم سے بڑاہے با جوٹا يا برابر جس درج كا آ دى بواس كے موا فق خطيب الفاظ لكمو برون كے خط كرو الله مَا م رَفَرا زنامه-انتخا رَنَامه بِرَامَيت نامه-انجز ازنامه صحیفهٔ عالی صحیفهٔ گرای کلفتے ہیں ورجوشخص بهت برا مو نواس كوآب كي حكمة الجناب - بعناب عالى - جناب وإلا حفرت والاحفرن عالى لكھتے ہیں جیسے یہ لکمنا منظور موکد آپ كاخط آیا تو بوں لکھیں كے جناب دالا کاسرفرا زنامه آیا-ا در آیا کی جگه پوپ تکھتے ہیں سرفرا زنامہ صافی داسرفرازما نے شرون ذمایا۔ اور جھو <u>ہے کے خط</u>کو مسترت نامہ۔ را ختن نامہ کھتے ہیں۔ اور تیزا ہر الے خط کوعنایت نامہ کرم نامہ کھتے ہیں۔ا درخط کھنے کا طریقرہ ہے کہ مثلاً الرباب كوخط لكعورتواس طرح لكعور جناب والدصاحب قبله وكعبرفر زندان وام ظلکم لعالی، الشّلام علیکم بعدُسلیم بعبد آواب دِتعظیم کے عرض ہے کہ آ ہے کا والانام آیا خیربیت مزاج سارک سنے دریا نت ہونے سے اطبینا ان ہوا اس کے بعدا وروکھم مَنَاسُطُورِ يُولَكُودِو- أس مِي دُأْمِ طَلِكُمِ العَالَىٰ بَكْ جَرِيكُمَا جَانَا ہِ أَس كُوالْفَابِ ہیں اور اس کے بعد سلام ور عاج کچھ آلھھا جا تا ہے اس کو آ دا ب کہتے ہیں اس کے ابد جومال چا ہو لکھو اس کو خط کا مصنمون کتے ہیں۔ بروں کے القاب اور آ داب معظمي ومخترى دام ظلهم- السلام عليا كلم ومحترم فرزندان تخدوم ومطاع مخرداب دام طلكم العالئ ال ورجمة الله وركامة بعد تسلم بعبد تعظيم كي عرض -

اله وام كي تم يرزير ب اورطلكم في لام مريش بي يعر ل الفالي اس الصاعن يه الماكة بميشترسي ساير تتعال ا يعى تربية ميت رجداوراس كييبيدالعالى سايرتي صفيتيج يمني ذه سأيركه لبتراورا وخيا سي اس اس طرف معى اشاره بي كرم ميشام س منجيدا ورتبهار يدفرال بردار ريني ١١ ممتى غفرك يدا الامن كوق لمركس كلفنا أكم ح فينا وبل بحازيه عائزتعا ترتعن لوكوب كوسنه بتفقيت كابوتيا تنهااس لتحاس مرتبه بدلديا گيا ١٢ منه

له كيوك مديث مشراعيث ب وابديب كرعم الرحل صنوابس او کال مین اومی کاجی اس سے السعكم برابسي ١١ محتى كله كيوكر موسيف شراييت ميس كرابك تخف عضور صغرا ولترعلب وسلم ستنع وويشك باره مي درما لت كيا لكريااس سے بھی بردہ ہے تو آپ نے اريشا دفرايا الحوا لوت أوكما قال من وليد توسوت بي ب يعني أسب صصفرور بحيااور درنا جاسيج سرطرح آوي مرت ب در تا ہے ۱۲ سله محرول كوزميشة شفقت کے الفاظ کھناص بیٹ سکے مطابق بحضور ملى التنو طبيدة كم نے فرايات لم برحم صغيرنا وكم يوفركبيرنا فليس منا يعى حربها رعي ويرام کھانے اور ہمائے بڑے کی ع ت د کرے وہ ہمیں سے نبي ۱۱-۱۱ ز ترمزی شراهیت والخيرة -

بجي دي القاب مي والده صاحب كي حكه خالصاحبريوا ني صاحبه لكهد باكرد- «كيَّر اور جبیشے سے جہاں تک ہوسکے خطوکتا بنت م*ذرکطو۔ زما*دہ مبلی جول مت بڑھا دّ- اگر مجھی الیی بی طرورت آبڑے نوخیر لکھدوا وران کو جنا ب بھائی صاحب کرکے لکھدو آ داب المشقول كے ايك ايك الكام كے بيں -فراوال کے واضح ہو-

793 703		المسلى الميوار
	برارعزیزازجان سدالٹرتعالی السّلام علیکم ورحتہ کے واضح ہو-	7 1
ر-بعددعائ	ہرا در بجال ہرا برسلہ اللہ تعالی - انسلام علیہ کم درحمترا للہ سواد تمندی و نیک طواری کے واضح ہو۔ مقدم منتخف المار اللہ فات اللہ مار سور	برابركابعاني
رورجمه الند-	بهييره فخزيزه تورهبي صالحه علمها الشنزلعا ي-التسلام عليلم	المحول بن و
	خواہرنیک اخترطول عمر ہا۔ السلام علیکم درحمنہ السّر ایک ہی طرح کے ہیں جس طرح ہی چاہیے تعدد و۔	ایق آداب سے
	نوبرك القاب وآداب	
م اور شو ق	سلامت - السلام عليكم ورحمته الشير- بعدم سلا ريا	سردار من مادا به سریء ج
لشزلبدسوا) ہے کہ – را نیس دعگسارٹن سلامہ شا۔ السلام علیکم ورحمۃ ا ہے –	الافات مے حوال مخرم اسرار نیاز کے الباس۔
نداور اشتياق	زبهرم وبمبأزمن سلامت- السلام عليكم ورحمة الأ	وا تعنِ را الماقات کے بعدع
	بيوى كالقاب آداب	
شتیان،	ہمبا زمن سلامت-السلام علیکم ورحمتہ الٹر- لبدا د داعنع ہو کہ -	مخرم راز ہوم و تنائے طاقات کے
ر- بعدشوتی	یب کاشاً شرمن سلامت-انسلام علیکم درحمتهالله بعربه	رونق خانه وزر ملافات کے واضح
رحنه المله	ہوں۔ ان سکین کخبن دل اندو گہیں سلامت - انسلام عکیکم و سکے دا ضح ہو-	انيش خاطرعگير
A second	ا کے ہر۔	لجدرا سنيا ب الأوات

۲.

اله اس کوبہت آداب کے الفاظ کھنا چاہیے کیؤنگڑوت کے اللہ ورسول کے بیرا اور کوئی کہیں ۱۱ اور کوئی کھنے اللہ مردکو ہوں سے بڑا اور کوئی الفاظ الفت آ بیرا ورخم الفاظ الفت آ بیرا اورخم الفاظ المور اللہ بیرا اللہ کی اللہ میں اللہ بیری سے مردول میں بہتر آوی دہ ہے مردول میں بہتر آوی دروقر گوئے دہ ہے مردول میں بہتر آوی دول میں بہتر آوی دروقر گوئے دہ ہے مردول میں بہتر آوی دول میں بہتر آوی دی دول میں بہتر آوی دول

بابیا کے نام خط

معنظی و خرسم فرز نمران دام ظلیم العالی-السلام علیکی ورحمته الشرو برکاته- بعرت یکی المستنظیم سیمی عرض ہے کہ عرصہ سے جناب والاکا سرفراز نام مساد رنبیں ہوااس لئے بہال سب کو بہت ترد دو پر ایشانی ہے اسید کہ ایش مراز کی خربیت سے جلی مطلع فراکر سرفراز فراویں ہمشیرہ عوبین مساہ ذبیرہ فاتدان خدا کے نفتل و کرم سے چھی مطلع فراکتے کہ شروع کرا دی جا وہ ہے کہ کہ تعلیم الدین آپ نے میرے واسطے بھی بھی وہ فراکتے کہ شروع کرا دی جا وہ ہے جو کہ تعلیم الدین آپ نے میرے واسطے بھی بھی تھی وہ فراکتے کہ شروع کرا دی جا وہ ہے جو کہ تعلیم الدین آپ نے میرے واسطے بھی بھی تھی وہ بڑی اجبی کتاب ہے سب بیدیوں نے اس کو لیندکیا اور اس کی طلب گاریس اس لئے باریا ہی جا رہی ہی اس کی جا رہا ہی جا رہی ہی در داورا طمینان ہو۔ وا اسلیم فقط عربیت ہی تھا تون از اللہ آباد۔ ۱۳ - محرم روز سخند بی عربیت عربیت عربیت موالی موالیت کے دورا طبینان ہو۔ وا اسلیم فقط عربیت ہیں دورا طبینان ہو۔ وا اسلیم دورا طبین کی دورا طبین کی دورا دورا طبینان ہو۔ وا اسلیم دورا طبین کی دورا کی دورا طبیع کی دورا کی کی دورا کی دورا

بیٹی کے نام

لخنت جگرنیک خر تورسیم راحت بهان بی بی خرکیسلمها النیرتعالی-السلام آلیکی ورحمته النیرتعالی-السلام آلیکی ورحمته النیرسی جور النیس المحارا کوئی اطلام النیس آیا جس سے دل کوئر درخالیکن پرسول متعارے بھائی کا مسرت ناسه آیا خیریت دریافت ہونے سے اطبینال ہوا اس خطسے یعی معلی ہواکھ کو کھنے پڑھنے کا میرون نہیں ہے اوراس میں برمن کہ دل لگائی ہو یہ بھی گئنا کو معنی عورین متعالے کھنے بڑھائی المائی المائی میں دین کا فرون کی المرکز کی معلی میں المرکز کی معلی میں المرکز کی معلی میں المرکز کی المرکز کو المرکز کی المرکز کی المرکز کی درمرا تھا داخیر خوا ہ میان ہوئی کوئی دومرا تھا داخیر خوا ہ

رك اركىنىنىلىت ادر وقيت اس سيطا برسيك الشرتوالل لي قرآن تجييس الني عمادت كي بعروالرن كي اخسال كالرنبط إسيه ١١ تضي ركب الأتعبد واالااباه دبالوالدين احسانًا ١٢ سك لحنت جريعي جركا كرا يرلفظ اصل سي فارسي رمان كا ہے اس مے عنی اوسے سمے تمريك بعي بس اور سرچترك فكونس كم سح الدر تعوري سي جزر کے بی گربال کرنے کے معنى مناسب ہیں اور کیا گئتر میں اختر کے معنی سارہ کے ہیں حِوْلِكَ الشَّرْعُونِ إِي نَعِيبٍ كَيْ نىيەت ىتارىد*ل كىطرىپ كى* جاتی ہے کہ یہ فلاں ستارہ کے دوري بيدابوا تعابومبارك ب لهزا تك نفيب سأدر ینخوس ستارہ کے دوریس بہذا بدنفيب م اسك اسك معنى تبك نصيب المجادي مله اس مي مولفت مرطله سنے اس طرمت ہی اشارہ فرا ديا كالزكيون كاخريجة ام وكمنا اجلب سيحصورهيلي النُّدعليه وسلم كى سب سے بہلی بری کانام ہے جندے أب كوررج دوم بن هبت کلتی ۱۲ محثی

عرب برحا كلها بونااس كمالة مله كوكر معشائت يعفيها بيان ب كراكرمان وهركوني عورت فتول العبادس كي وكلى وجست وه على يتدكي قرابتدار

له مماس مع ليزيد

ور المراكم المرا مرطب

الاحتاع والكاكنش لعيت كن وإب منائخ مسيح تبليرت

والدوكان كم بدراني

الاس كے بعدددى واسكے للدخالي الرفيم يعيعونان

لأكابوة بدح سات رستك

كى عم او نے تيك بيادداركى موتر يوح عين آنے يك ب

والدہ اور دادی کے لئے اور الننك سواا ورول كمح ليت

جب یک نوبرس کی ہو اور

پوری تفصیل اس کی کسی

ماب بيل نشاران شرمتساني أيحتى الامحنى

سله اس س بهات موقابل

توأس كواس ورست عداب زياره ہوگا جورنجائنے كى دج

سے کی کرتی ہے اورخاو ترکیے سويزوا وبأكي ساقع برتاز

اليماركهنا واستركونك فارزك

إدركني اودم وكاعوبت كيعويز

واقرإس وجامعا لمركم ايلب

كيونزعورت كوجه أن س بھی قرابت موکی ہے ۱۲

کانی اُہیں ہے۔ ا

ا بى بوسكتان كى مىرى ئىسىچىت يادر كھوكە ان قورتوك كايد كېسا باكىل بىر قو فى سے كم س كم إنها برورت كے لئے صرورى ہے كە أرود كھە بيڑھ لياكرے اس بي بڑے بڑے فاكر ایں اور کلمنا پڑھنا مانے میں بڑے بڑے نقصان ہیں۔ آول توبڑا فائرہ یہ ہے كهذبان معاف برجاتي ہے میں نے ديکھا ہے كہ بے پڑھی عورتنی ثواب كوسباب اور شور بہكو شردا . كبوته كو قبوتر - جهيز كوديميز - زكام كوتجكام اور مبن زخام بولي بي- اورجوعور ننس يُرهي لھی ہوتی ہیں وہ اُن بیٹنتی ہیل در اُن کی تقلی*ں کرتی ہیں موٹر ھنے تکھنے سے بیٹر*یب بالنگل جانا میتلہے۔ ذو تسرے نازروزہ درست ہو تاہے دین ایان سنھل جا ماہے ہے ٹی^{ر معی و}رتب ایی جالت سے بہت سے ام ایسے کرتی ہیں جن سے ایان جاتا رہتا ہے اوران کو خرعی نبيس بوت الرخوانخ استراس دقت بوت آجاف توكا فردل كي طرح بميشه دوزخ بيس جلنا يمي كاكبهي نجات نهيس بوسكتي يرصف تكفف سي يكف كا ما تا ربتاب اورايا فلي معنبوط بوجا الب تنشر عَمَر ابندولست جفاص عور تول كذمته بوتاب وه بخوبي انجام يآما ہے سارے گھر کاحساب کتا بہروتت این مگاہ میں رہتا ہے جی تھے اولا و کی بروثن ورے سے خب ہوتی ہے کیو کا چھو فیے بیٹے ا*ل کے پاس زیا*دہ رہتے ہیں خاصر **زرکیا**ل تماں ہی کے ماس رہتی ہیں تواگر مال پڑھی تکمی ہوگی تو مال کی عاد نیں اور بات حمیت بھی اچی ہوگی تراولادھی دی سکھے گی اور کم سی سے خوش اخلات اور نیک بخت ہوگی کیونکمیاں اُن کوہرونت تعلیم کرتی اورٹوکٹی رہے گی دیکیموتو پیر کتنا بڑا فائڈہ ہے۔ عرست کوعلم ہوگا نو وہ ہروقت اپنے ماں باپ خاو ندیجہ پزا قرمار سکا رتبه بیجان کران کیحتون اداکرتی رہے گئی س کی دینیا اور عقبیٰ وونوں بجاوی گی ان سب کے علاوہ پڑھنا کھنا نہا نئے ہیں آیک اور بڑی فیا حت یہ ہے کہ گھر کی بات بزون يرظ بركرني يرقى سے يا أس سے جي انے سے نقصان ہوتا ہے ور تول ی باتیں اکثر حیاشرم کی یوتی ہیں لیکن اپنی ماک بہن سے بھی طاہر کرنے کی طرور موت ہے اور الفاق سے مال بہن وقت پریاس نہیں ہوئیں الیبی صورت میں یا توبے شری کرنی ٹر تی ہے اور دوسروں سے خط کھانا پڑتا ہے یا نہے سے

سکہ امل پرمجید کے من صفركي ش كربها ل ادفعا ہے کیونکہ وہ معی صفی رکھا ہوا موتا ہے اور صادر ہونے کے سی وصول جینے اورا نے کے یل ورمشرف بوتے کے بیمنی كأس كم الخير الم اور مزركى في كوتك مروب كاخط صور السيم ماس مانا معت سرکت ہوتا ہے او عله مرواخ ب كمنا ورو كواسى وقت كك مفيدي كعب تك سكوكسي ما جاكز طريقيس صرف بذكها ماسي شلأ سمى الحرم معضط دكرا سنة كري الدروسان طرلقه يبر غيروك كونه تكصي للكاخبان ا وريسالول من يعي اس فسم كيمضاس ناولانه مركفين جن سےمرووں کوہجا ك اور اكمضمكا ميلان بيعادوابو مياكوال زمانين تعلمانية عورتس مصرون بازي كرني

14 - UE

بهت نقصان انتخانا بوقای اس کے علادہ اور ہزاروں فائٹ ہیں اور پڑھنا زیائے میں جو قباحتیں میں کہال تک بیان کروں دکھیواب تم میری نصیحت یا در کھنا اور بڑھنے تھنے سے ہرگز می زیرا ناسزیادہ کڑھا۔ نقط راقم عبدالشر از بناریں۔۲۵۔ درمفنان روز جمعہ

بينى كى طرف سيخط كاجواب

معظم ومحرم فرزدان دام طلکم العالی - السلام علیکم درجمة الشروبرکات، بدرآداب و تسلیم کے عن ہے کہ جریت و تسلیم کے عن ہے کہ جریت الشران کا آپ کے عزاج کی جریت دریا فت بوت سے سب کواطینان جوا الشران کی آپ کی ذات بابرکات کو تا ہے مسروں پردائم دفائم رکھے جناب دالا نے بندی کے تھے پڑھنے کی دجہ سے میرا دل اُپ بن می جو پہلا اللہ میں بہت دل لگا کر سے میرا دل اُپ بن میں بہت دل لگا کر سے براہ اور کچی اُس سے مجلوبیت فائم ، بوا بیٹک اور سے میں بہت دل لگا کر سے براہ اور کچی اُس سے میں بوت بی تھی ہوں بیٹے کہ اُس سے میں بہت براہ ہوا ہے کہ اس میں بہت اور کپر سے اُرابھلا کھنے بی تھی ہوں بیٹ کے اور کپر سے انہاں درج مورش پڑھنا کھنا نہیں جانبال ما درج ہورش پڑھا کہ اُس سے کہ بیٹیکار مساحب کی بی بی جہا رے ٹروس میں رہی ہیں اور کھو میں کو کی مرد آئ کل ہے نہیا میں رہی ہیں اور کھو میں کو کی مرد آئ کل ہے نہیا میں بیٹر ہوا اور کھو میں کو کی مرد آئ کل ہے نہیا میں میں رہی ہوا کہ اُر اُس سے براہ ہوا کا در کہ اُس کی خوا بڑھ ہو دیو ہے یا کہیں حال ہے اس وجہ سے بڑی گھراری تھیں دو بہرکا آیا ہوا خط دن بھرپڑا رہا اور کو کی پڑھ سے اور اس کے دو بات اگ گی کہ بھیک اور اس کے دو بات اگ گی کہ بھیک و شایات اُن کا براہ سے اس وجہ سے بڑی ہوا تب سے برے جی کو یہ بات اگ گی کہ بھیک برطے کھنے کا ہمز بھی بڑی دو ات سے اور اس کے دو بات اگ گی کہ بھیک برطے کھنے کا ہمز بھی بڑی دو ات سے اور اس کے دو بات اگ سے اس بھنے و قت بھی کو میا سے اس اس میں بھی بڑی کہ بھیک برطے کھنے کا ہمز بھی بڑی دو ات سے اور اس کے دو بات اگ سے تو ہو و قت بھی کو میک کے دو بات اگ گی کہ بھیک بھی بھی کو میا ہو تھی کی کہ بھیک کے دو بات اگ گی کی کہ بھیک کے دو بات اگ گی کہ بھیک کے دو بات اگ سے دو بات اگ سے دو بات اگ گی کہ بھیک کے دو بات اگ گی کہ بھیک کے دو بات کی کو بیا ہو اس کی کو بیا ہو ہو و قت بھی کو بیا ہیں گی کو بیا کی گی کی بھی کے دو بات کی کی بھی کو بیا ہو کی کو بیا کی کی کی کو بھی کو بیا ہو کی کو بیا کی کی کو بھی کی کو بیا کی گو بھی کو بیا کی کو بیا کی کو بھی کو بیا کی کو بھی کو بیا کی کو بیا کی کو بھی کو بیا کی کو بیا کی کو بیا کی کو بھی کی کو بیا کی کو بیا کی کو بھی کو بھی کو بیا کی کو بیا کی کو بھی کو بیا کی کو بیا کی کو بھی کو بھی کو بھی کو بھی کی کو بھی کی

بھانجی کے نام خط

نورجیتم راحت جان بی بی صدیقه سلمها الشر تعالی-انسلام علیک و رحمته الشر البد دعا کے واضح ہوکہ تھا را مسترت نامہ آیا حال معلوم ہونے سے تسلی ہوئی المنظارے بڑھنے کا حال سن کر مجھے بڑی خوشی ہوئی الشرتعالی تھا ری تحریب برکت دیوے اور تھاری محنت کا بھل تم کو جلری نفیدب کرے جس دن تم اپنے ہاتھ سے مجھے خط کھوگی اُس دن بی با تھ سے محفائی کھا سنے کے لئے تم کو روا ذکروں گا اور ایک نفیعت میں تم کو اور کرتا ہوں میں نے سامے کہ تم شوخی بہت کیا کرتی ہو اور کسی کا اوب کیا ظرفہیں کرتی ہواس بات سے مجکو بڑا افسوس ہواکیو تکہ آدی کی بحرت اور میں خط میر میں کے بڑھوٹی کو گرا میں بات سے مجکو بڑا افسوس ہواکیو تکہ آدی کی بحرت اور میں بات سے مجکو بڑا افسوس ہواکیو تکہ آدی کی بحرت اور میں بیا ذکر ہوں کو لازم ہے کہ اور میں کی برت ہوں اور الم کیوں کو لازم ہے کہ اور میں کی برت ہیں اور الم کیوں کو لازم ہے کہ اور میں سے اول انٹرکوں اور الم کیوں کو لازم ہے کہ اور میں سے میں کو برا دے ہیں اور اسے آدی اس کی خاطر کرتے ہیں اور میں کو برا دب سے آدی ہو کہ برا دب سے آدی ہو سے کہ اور میں کا دب سے تو کی ہو تھوں کو کرتے ہیں اور اس کی خاطر کرتے ہیں اور اس کی خاطر کرتے ہیں اور اس کی خاطر کرتے ہیں اور میں کھوں کو کرتے ہیں اور سے آدی اسکی خاطر کرتے ہیں اور اس کی کا دب سے تو کی ہو کہ جب کی دور سے اور سب آدی اسکی خاطر کرتے ہیں اور سے اور سب آدی اسکی خاطر کرتے ہیں اور سے کی کرتے ہیں اور سب آدی اسکی خاطر کرتے ہیں اور سب آدی اسکی خاطر کرتے ہیں اور سب آدی اسکی خاطر کرتے ہیں اور سب کرتے ہیں اور سب آدی اس کی اور کرتے ہیں اور سب کرتے ہیں اور سب کرتے ہیں اور سب کی کرتے ہیں اور سب کرتے ہیں اور سب کرتے ہیں اور سب کرتے ہیں اور سب کی کرتے ہیں اور سب کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کی کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہوں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہو کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہوں کرتے ہوں کرتے ہیں کرتے ہوں کرت

له بهيشه خراتعالي اول کے ربول ی کوبو ت ری ہے اور رسيكي لهذا اكن كى باليس طاننے والی ورتول کو می درج بررج التب اس سے يہ ت بمناجا يحكر كرعلم كىعوت ا سے جاسے وہ خلات شہرع می بوشلا اس زا زين ورتول المانكريزاي يكمتاكراس سے تشرعى مفاسدسدا ہوتے ہی ج ظا بروي ابزامنز تعين اسعلم کی امازت درگی گویی نفسه ريان الكريزي خ<u>لاف شرح بني</u> ىين نگرېزى توا*ن غورندل كى* ع شاكود كيورانكي سي حالت بنانے کی فواہش کرناچاہتے کیونکر درخفیفت وه زا*ست یک* أبكى سى حانت كى آرزدكرنا بھی گنا دیدے ۱۲ مختی لله اس كاسطلب يرسيكم محص بريع للمرجانا ماعث عزت نبس محب كساس رعل ند مو آخیل کی بڑھی کھی ورثی اكثرعل يستنخردم بين التاكو شرم جا چئے۔

له ادمین علمار كي منتف ول بي بيمن كمتي ب که براهی ا در معلی بات یاعل کو ادب كيتے ہيں اوربعول بين اهی مصلمیں اختیار کہنے کو اوربقول مفن على الون يرقرار پوتا اورٹری با توںسے منعیبا اور لقول البص اليني برسائي فنط سمزاا دراين جوت سيزى بربتا الكذافي المرقات بشريح الشكوة ازممتي غفراه لله اور كاتب بي مرسل أكرخط مي كمتوب ليسك العاكداب تھینے سے پہلے اینا نام تھے تو بهتري كيوكر مريث شرلف ير ي كررسول خداصلي مسر عليه وسلم حبب سي وخط تحرير زات تھے توسب سے بہلاکھ يه يئ بوتانها له مخان عبداللير ير والاستريخ عرى طرف ستعيب اورصحابهمي جسحفنور صلى شرطيدسلم كوخط تقعت تعے فوریسی طریقه اختیار کرتے تفح كة ن علام الي معلمانشر علىيد دسلم معنى بي خط فلا ب كي عاشيه في صفرت مرسلي لتوليه وسلم كوسي حساكم محمرس موست وجدي اورصاحب جمع الغوا مرف اسكواس نقل کیا ہے ۱۲ محنى عفرك

القاب

مقام شهر لکفتو محله این آباد قربیب مکان حکیم عبدالغنی صاحب ا اُستخسیل دا ر

1	
	بخديمت والا درجت تنكه وكعبّهن جناب داروغه وحيدالزمال صاحب دام ظلكم العالى
	الجحارمت والأورجيت سبب مين براقه "هيدوند اجري مراده کل
	معرف راه روب المعرف المادي المادة ال
	بمطالعة برغور دار سعادت اطوا منشى محد سعيد الدين سلما لندرتها لى درآيد-
П	

بمطالعة بروروار سواوت الرائي المنافي						
مورس <u>ت</u>		سوریت	نام	مر رست	rl	
20	يتس	1 10	الخصاره	1	ایک	
ma	بيصيب ا	19	انس	۲ ا	20	
46	had to be	, ,	بيس ا	W	يتن	
MA	الرهنس	H P1	اكبس	۲	يار	
m4	انتاليس	14	بالميس	۵	بانج	
L .	چالیس	14	تنيس	4	23.	
۱۸	التاليس	1	چوبس	4	ا سات	
4	بياليس	ra	نجيس	A	آ گھ	
4	شيئاليس	14	جيبين ا	9	نو	
٦ ٢	چوالىس	F 4	ستانيس		ا دسی	
ra	يبنتالس	12	المفايش	11	گیا ره	
۲ ٦	جماليس	19	انتيس	14	ایاره	
۲ ۲	سينتاليس	m.	تين	1	تيره	
~ ~	التاليس	m,	اكتيس	الم	عده	
r 4	أثياس	44	بثنيس	10	ا بیندره	
۵۰	بيحاس	سر سر	سينيس	14	ا سوله	
۵۱	أكبأوك	44	چنتیس	14	استرو	

صود نستشا	نام	صودمتنا	نام	صورت	نام
* /	بوراسی	41	الأسطف	91	باوك
^ 0	بجاسى	49	الخفرِّ سِتْر	۲۵	ترین
**	چیای	4.	ستر	مم	بيون
A4	ستاسی	21	اكمقتر	۵۵	بيجين
^^	المحاسى	24	July.	10	المجاري الم
A9	نواسی	44	تنهيتر	04	ستاون
9.	الوسے	44	يواستر	۵۸	المحاوك
9 1	الجيانات	2.0		24	السطر
9 1	الاس	44	The same	4.	سانخر
91	ترانوس	-66	استتر	41	اكسطم
9 10	چرانوے	44	المحتر	44	باستمه
9 &	بجانوے	. 49	ا تأسی	4 10	ترسطم
9 4	چھیا فرے	۸۰	اسی	44	بج نسطم
9 4	ستانوے	Aj	اكبياسي	40	سنسطم
9 4	اٹھالنے نتا نوے	AF	بياسي	4 4	مجسيا سخم
1	سو سو	٨٣	ترای	44	المطرسطي
		()1	المركية		1

جناب رسول الشرصلے الشرعليه وسلم نے فرا يا كدكى شخف كسى حبكل ميں تعاليكا كم اس نے ایک الشرعليہ وسلم نے فرا يا كدكى شخف كسى حبك ميں تعاليكا كيك اس نے ایک اور ایک دے اس آواز کے ساتھ وہ برلی چلی اور ایک سنگتان میں خرب پانی برسااور تام یا نی ایک نالدیں جمع ہوکہ

که بیعدیث امامسلم نے
اپنی سی بین روایت کی ب
اس مدیث سے فرا تعالیط
کی را میں خرج کرنے کی
دفعنیات تا بت ہوتی ہے ا فضیلت تا بت ہوتی ہے ا فضیلت مرت ہوتاہے کہ وہ فضیلت مرت ہوتاہے کہ وہ کے ساتھ تفوس نہیں ب کیک دنیا میں بھی اُس کی ہوا چلا۔ شخص اُس یا ن کے بیچے ہولیا دیکھتاکیا ہے کہ ایک شخص اپنے ہائے ہیں کھڑا ہوا بیجے

سے یا ن پھیرر ہا ہے اُس نے اُس باغ والے سے لوجھا کہ اے بندہ خدا تیرا کیا نام ہے
اُس نے دی نام بتلایا ہواُس نے ہر لی ہیں سنا تھا پھر باغ والے نے اُس ہدلی میں جس کا یا بی بندہ خدا تو ہیرانا م کیوں دریا فت کڑا ہے اُس نے کہا کہ میں نے اس برلی میں جس کا یا بی ہوایا کہ اور ایک آور اُس کی گراس کی باغ کر کہا کہ اُس کے باغ کو بان دے ۔ تو اس میں گیا علی کر تا اس کے رکھا کہ اُس کے باغ کو بان دے ۔ تو اس میں گیا علی کر تا کہ کہا ہوں اور ایک بینے کہ کہا ہی ہوا تی ہوا اُن پھر اُسی باغ میں نگا دیتا ہوں اور ایک بہا کی پھر اُسی باغ میں نگا دیتا ہوں اور ایک بہا کی پھر اُسی باغ میں نگا دیتا ہوں ۔ فاقع کہ اس کے ایک رکھا سے بول ۔ فاقع کہ کا سے اس طرح سرانجا م ہوجاتے ہیں گراس کو خرجی نہیں ہوتی۔ بیشک بچ

دوسری کہا تی

 له به اس حدیث کاترجه سیح کمش کان ملشرکان الغر اوسلم دو نول نے اپنی اپنی موریث سے بیھی تکلیا ہے کہ مزدول کے ہاس اسی موال کا دیا ہوا مال ہے میکو کیمی پیچیکر مواہد ہواری قرت یا زوکا کما یا ہواہد خراکے راستہ بن شیخ سے مجل نہ کرنا چاہئے ۱۲ ك قوله ملاحلي قاري رحمته المر على فرات مي كورهي كى صورت بي فرنشة آياتها باكرستا كوارهدكي حالت ديكه كمراسي أتأ وهيئ مبربهلي تفاما وترسا دل زم پر گرقه ی ول به كحب صورت بر وشندي اس كي إس آيا تما اسي مس آما ماکر محت اور معاور السيرقالة يوجات كري و" فرشته بول بوتير سرجال رثت بال كا درايد بنا قطا اس والمان معدوس المعا مراجا بتي المحتى ازروا كله كرتم ابن بول الديميد كوبادكر سمياس راحت خدا تعالى في تم كوعطاك بحالاتے ہو یا منہیں ا محتى غفركم سُلُه ضراتنا لِيَ غَيْرَانُ مين وعده زمايات كراكري لعتد له كاست كالمروثيم اورزياده انعام كريكيا تا تمكرى كرو كم قربادركه بيراعذاب سحنت ي عده ميك كياليي خر المحطى على عد عده فرشت كواس كاما معاوم تعاليم بمي شايرك ويشخص فدرأ أككار سكم مجرواب بي ١١٤

اچھا ہوگیا اوراچھے بال تحل آئے پیمر پوچھا تھھا کونسامال بسندہے اس نے کہا گائے ہیں اُر المامن كائے دیری اوركها الله تعالی اسمبر بركت بخشے بعراندھے كے اس آیا اور او چھانجھكو عائية كهاالشرتعالي ميرى مكاه درست كريس كنرس ديول كود كميول اس ریا النّرتعالیٰ نے اُسکی گاہ درست کردی پیر او جھا تجھکر کیا مال مایں گنجائش نہیں درشتہ نے کہا شائد تھے کو تو میں بیجا نتا ہوں کیا تو کو ڈھی نہیں تھا کا گا میں آیا اور اُسی طرح اُس سے می سوال کیا اور اُس نے مجی وید نے کہا اگر توجوٹا ہو توخدا مجکو ویسا ہی کردے جد درت میں آیا اور کہا میں مسافر ہوں ہے سامان ہوگیا ہول آج بجز خواکے اور تھرتے برادسلہ نہیں ہے ہیں اس کے نام برس نے دوبارہ محکونگا ہ بختی تجہ سے ایک مانسق منطور متی سو ہو حکی شدا تجھ سے راضی ہوا اور اُن دو**ن**و اراض- فأشك لا خيال كرناچا بيتي كان دو نوك كونا شكرى كاكيا نيتيج الاكرنام

چمن کی اور جیسے تھے دیسے ہی رہ گئے اور خداان سے نارامن ہوا دنیا اور آخریت دونوں بیں نامرا در ہے اور اس شخص کوشکر کی وجے کیاعومٰ ملاکر نعمت بحال رہی اور خدا اس سے خرش ہوااور وہ دنیا و آخرت میں شا دوبام او ہوا۔

تنیسری کہانی

ایک، ہار حضرت اُم سکر رضی اللہ عنہا کے پاس کہیں سے کچھ گوشت آیا اور جناب ارسول خداصلے اللہ علیہ وسلم کو گوشت ہمت اچھا لگا تھا اس کئے صفرت اُم ہم رضی اللہ عنہا نے خاد مسے فرایا کہ یہ گوشت طاق میں رکھدے شاہر حضرت نوش فراور دی بھو اللہ کے علیہ ایک سائل آیا اور دروا زے برکھ طے ہو کہ آوار دی بھو اللہ کے اس لفظ یں بید اشارہ ہے کہ کوئی چرز دینے کی موجود نہیں ہے وہ سائل چلا گیا اسنے میں رسول اللہ اشارہ ہے کہ کوئی چیز دینے کی موجود نہیں ہے وہ سائل چلا گیا اسنے میں رسول اللہ اللہ اشارہ ہے کہ کوئی چیز ایسا کہ اور فاد مرسے کہا جا وہ گوشت آب کے واسطے کے آدہ گوشت کی مورت بھر کوئی اس کھانے کہ کوئی جیز ایسا کہ سے کہا جا وہ گوشت آب نے کہ واسطے کے آدہ گوشت آب نے کہ والے چوز کہ اس کے وہ گوشت آب نے کہ والے کہ کوئی اور چیز کی کوئی کے اس کھانے کی کوئی ہوئی کہا تھوئی کہا ہوئی کی اور چیز کی اور چیز کی کوئی کے اس کھانے کی کوئی کہا تا کہ ہوئی کی اور چیز کی کوئی کی اور چیز کی کوئی کی اور دکی بی برائدی تا کہ سے جو کہ حضرت کے ھر دالوں کے ساتھ خلافر کرکھا کی گری کوئی کی اور دکی بی برائدی تا کہ سے کہا جوئی کہا تو کی میں برائدی تا کہ سے کہا ہوئی میں برائدی تا کہا گری کے ساتھ خلافر کرکھا گری کے ساتھ خلافر کوئی کی استان کی ساتھ خلافر کوئی کے استعمال سے محفوظ رہیں۔

عدہ صاف سے کرنا اچھامعلوم مربوا اس لئے اشارہ سے سے کیا اور بجائے پچے دینے کے دعادی بیطریقہ منع کڑیکا بہت عمدہ ہے ۱۲ محتی

له آب تومن کا^{ل او}ی وسول فداصل لشرعليه وسلم کی ازوادج من سے برسکت بين إدراعة ل بعين سيل مع مين الناسية كلا رسالتاب صغا لترطيه وسلم كابواآب سے پہلے برسلم کی بوی تھیں ألنه كى وزات كم يعد المحضرت من كاع بوا المحتى ار اساءالمفال اله برهاست بنقي نے الاكلىلىنوة مي دكرك ي اانحثىغدرله کیره دیره شریطرح ونیاحی وشن سائل كون و في له من كما الى طرح أكر ووال ر کی دکواۃ غریجا کے آخت بالمتحاسات الأدع اک سے وی تیزگرم کرکے ال سے آدی کے برن کو أغاما كية توكيا تعسيسه

م يركايت المريخاري رحمة الشرطية بفضيح بخادى

شام کی زین مرادید اس

یں کی اعتبار سے سرکت اور

عمدتی ہے ١١ للحثي غفرك

ىغرىيىس بىيان كى بودائحتى ۋىر الم كان كاطرت سع بوست کاکنارہ ہے اس کو الدورس كل كيت بين ١١ م و قرار خاری لی س بعتب اور معفن تسخوب سي تقسيما لفظ ي مرسى دواؤس موراث سے ہیں عمریوز کوسولے عوال المرس الوساء ي جرك كتي إدائسي عرين المارية كالمركره حديث يس اس لئے اور کا کا تراب فاری سانة كياج برت سے آدم لا سمواين اندر في سكتاب الإ محثخاغفرلة

بخاب رسول الشرصلے الشرعليه وسلم كى عادت شريف بننى كەفحر كى ناز بروركراپنے نہیں دکھیا واکر کوئی د کھیںا تھا توع ص كردياكرا تھا آپ كي تعبيرارشا دفرادياكرتے تھے عا دت كے موا فق ا كميارسے إو حياكسى نے كوئى فواب د كھيا ہے سے عون كيا كوئى نہيں وكميما - آب نے فرہ إیس نے آج رات آیہ خواب دکھا ہے کہ دوشخص میرے اس آ۔ ب زمین مقدش کی طرف مے ملے دیمیتا کی ابول که ایک شخص بیما ہوا ہے اور دوسرا کھٹراہ اور اس کے باتھیں لوہے کا ذینور ہے اس بیٹے ہوتے کے ككرى كا جا يوني الم عير دوسر حراك ساتم میں ہی معاملہ کرراہے اور بھیروہ کل اس کا درست ہوجا اے بھراس کے ساتھا ایسا ای التا ہے میں نے بوجھا یہ ابات ہو وولول شخص اسے السے علوم اس علے بہانتک لا ایک ایسے شخص پرگذر موا جولیٹا ہوا ہے اور اُس کے سربراً پکے شخص باتھ میں بڑا بھاری جیر ت کھڑا ہے اس سے اس کا سربنا بندزور سے کیوڑ اے جب وہ نقراس کے سریہ دے مار آیا ہے تھیر کڑھھک کر دُور جاگر تاہے جب وہ اُسکے اٹھیا نے کے لئے جا آیا ہے تو ایک الحرا يوراب مين في بيها يكياب وه دونون بوك آك طور بم آگے یکہ ہم آیک غار^{سی} بہوینے جو مثل تنور کے تھا پنچے سے فراخ نھا اوراو ہے۔ اُس میں آگ جل رہی ہے اور اس میں بہت سے نتگے مرد و قورت بھرے ہوتے ہیے جو وه آگ ادیرکواٹھی ہے اس کے ساتھ وہ سب اکٹر تنے ہیں بیانک کے قریب تکلنے ہوجاتے ہیں بیرحس و قت بیٹیتی ہے وہ بھی نیچے چلے جاتے ہیں ہیں نے پوچھا یہ کیا ہے عده اصحاب سول وه لوگرمي جنول في حالت اسلام مي ديول نشوسلي الشرطيد وسلم كود كيميا اورسلمان بي مرسع المحتى عده زنبور وه جراص كے الكے سرے موے بول-ااعثیا

دونال برائے علویم آگے جلے ہما نتک کہ ایک ون کی نبر برہو نچے اس کے بیچم را کہ شخف کھٹراہے اور نبرسے کنا ہے ہم ایک شخص کھڑا ہے اور اُسکے سامنے بہت سے تبھر ٹریے ہیں وہ نہر کے اندروالا شخص نہر سے کنارہ کی طرف آتا ہے ہوقت کلنا چا ہتاہے کنا رہ مالا شخص اسکے مغرب ایک بچیراس زورسے ارتاہے کہ بچراپی پہلی حکمہ جا پہونچاہے کیجرب مہی وہ تکناچا ہتا ہے اس طرح تیم ارکراس کو ہٹا دیتا ہے میں نے یع چھا یہ کیا ہے وہ دونوں بولے آھے علیہ مم آھے ملے برال کا کہ ایک ہرے بھرے باغ میں بیو نے ، بڑا درخت ہے اور اس مے میچے آیا ور معاآ دی اور بہت سے بیچے بیٹے ہیں اور درفت کے قریب ایک اور تخف مبیا ہواہے اُس سے سامنے آگ جل رہی ہے وہ اُس کو دھونک رہا ہے بھروہ دونوں تجھکوج شماکر درخت کے ادبیہ لے گئے اور ایک گھردرخت کے بی میں ہزایت عدہ بن رہا تھا اسمیں اے گئے میں نے اسا کھر جی نہیں د كميما تعاأس مين مرد بوز هيجان عورتين اور بيخ ببت مستم بعيراُس سے باہر لاكراور اديرك كن وإل ايك كمريك كمرس عبى عده تها أس مي المكن أس بي اور معاد جوان تعے۔ میں نے ان دو نول شخصول سے کہا کہ تم نے مجھکوتام را ت عیرایا ب بتا آگ يسب كيااسرار تقي الخول نے كهاكه ده شخص جرتم نے دكيما تعاكم مسلے كتے جرب طاق تھے وہ مخص حبوثاہ ہے کہ عبوت بالتیں کرتا تھا اور وہ باتیں تمام جہان میں مشہور ہوجاتی قبل اكرسا تديمامت مديون عاكمت دبياك اوجب كاسر ميوث تربوم وكيما وه وتخف بے كم الله تعالى نے اُسكوعلم قرآن ديا رات كواس سے عاقل موكرسوريا اور ذكر اُس برعل در المات مك اس ك ساته بي مواطور ميكا ادر و كوتم ف السم فار میں دیکھا وہ زنا کرنے والے لوگ ہیں اور جس کوغون کی نہر میں دیکھا وہ سود کھالےوالا ہ اور درخت کے نیمے جو او ٹرمعے تحف تھے وہ حضرت ابرائیم علالسلام ہیں اور اُن کے لرواً كردم بح ديكم وه لوگول كى نا بالغ اولا دے أورم اگ دھويے سر ما تعاده مالك أرابا دوزے کلے اور بہلا گھرجس میں آب داخل ہوئے وہ عام مسلما نول کا ہے اور دور

سله تولد درخت بانو اس درخت او کار درخت او کار درخت او کار درخت او کار درخت الک الک الک اول درخت درونوں درخت بختر له سیام می اول درخت بختر له سیام می اول درخت بختر له اس می علام نے اس حرف اشارہ مبلا یک می درجات ایس المون المی کار درخت الله یک می درجات ایس المون المی کار در اس درجات ایس المون المی کار در اس درجات ایس المون المی کار در درجات ایس المون المی کار درجات ایس کار درجات کار درجات ایس کار درجات ایس کار درجات کار د

عده مالک داروه دوزخ کا نام سے ۱۲ محتی

کھ شہیدوں کا ہے اور یہ جربتل ہوں اور یہ میکائل ہیں چراہ لے سراویہ اٹھاؤمیں نے سکھالا قرمرے اوپر ایک سفید بادل نظر آیا ہوئے کہ یہ تھا را گھرہے ہیں نے کہا کہ مجھکو چراؤ ہیں لینے گھر یہ داخل ہوں ہوئے امجی تھا ری حمریاتی ہے پوری شہیں ہوئی اگر پوری ہو جگئی تر ابھی چلے جانے فی مشکل لا جانتا جا بہتے کہ خواب انبیار کا دی ہو تاہے یہ تمام واقعے ہے ہیں اس حدیث سے کی چیزوں کا حال معلوم جو الدّل جبوٹ کا کہ یسی مخت منزاہے کو وسرے عالیہ ہے عمل کا نیسترے زنار کا چرائے تھے سود کا - خداسے سلما نوں کو ان کا موں سے مختلا کے

عقيرول وياك

عقیرہ - تمام عالم پہلے باکل ناپر تفایم الٹرتوائی کے پیاکرنے سے دور و اعقیرہ السرائی ہے کہ السرائی ہے کہ کہ جاندہ سی سے جناگیا ناسکی کوئی کوئی ہے کہ کہ جاندہ سی سے جناگیا ناسکی کوئی ہے کہ کہ بیشر سے کہ دن اس کے مقابل کا نہیں بحقی ہے کہ دہ نیز میں جہ جربر پراس کوئی ہے کہ کوئی ہے کہ دہ نیز اس کے ملم کی طرح سے باہر نہیں دہ سب کو دہ نیز اس کے ملم کی طرح سے باہر نہیں دہ سب کوئی سے کوئی سے کوئی سے کوئی اسکا کی دو کہ کہ کہ اسکا کی دو کہ کہ کہ اسکا کی دو کہ کہ بیارات کے دون کوسے آفول سے جانا ہے کہ بیارات کے دون کوسے آفول سے جانا ہے کہ بیارات کے دون کوسے آفول سے بیارات کے دون کو سے بیاراک نے دون کوئی پیدا کوئی پیدا کوئی پیدا کوئی پیدا کہ نے دون کوئی ہے کہ کوئی پیدا کہ نے دون کوئی ہے کہ کوئی کوئی ہے کہ کوئی کوئی کوئی کوئی ہے کہ کو

من الما المناسكة الما المناسكة الما المناسكة الم

ال اس معال فاعل اله والمعرادين جيا تنيا داوليا اورعلما يكونكريمون ردايات مي م كا عالون كالتشالية منبدار محوان مدوران مول اور تعن حيشها مسرره لوك مراد لئے ہیں جو مولی کے جھنو .. ين ما هرب يني ١٢ مله المداائر عادكام كا **غورت بروسکتا بنه با تی اور** السي كاخواب يحسب المراس ومحدات ووكام أارتشار 14 2 20 سلم برطرح من والدريك فضيلت تم نے بالی اان کی روشنال كاجريت وصائل شرعيرادي ساسيا المعتاب شهوا مكيفون سيمترا لزار 6/10/01/Jailions معطى عالوف كملته وفيراك في 14 4 1 3 15 15 16 5 المام يم المعالم المالية المالية Joseph Percete ولانسان جين منانوبرالزاوا خلق السمارات والازتشاد عا منسالة اورسوية اخلاس ور الهالمت المالية المالية المالية ه قرآن الله الماسة الماسة الماسة تشاروتذل من تشاء الزاور طيماورس جاء النشة غلوش بشأبها الخ فن الم متنقال

تنرة جرايره وس ييسل

شقال ذر فشرأيره ١١

انصاف والاب برب كحل اوربروائنت والاسع ضدمنت اورهبادت كي توركرين والا ب دعا كا قبول كرنے والا ب سمائى والا ب وه سب برحاكم ب أس بركونى حاكم نہیں، سکاول کام حکمت سے خالی نہیں وہ سب کاکام بنانے والاہ اسی لے سب کو پیداکیا دی قیامت میں بھر پیدا کر مجا دی جلاتا ہے دری ارتاہے اس کو انشايرن اورصفتون سيمسب ما عيدين أس كى دات كى التي كونى نهيس مان سك اکرت کاروں کی توبہ قبول کرتا ہے جوسزا کے قابل ہیں ان کوسٹرا دیتا ہے دی ہوایت آزاہے جان يراج كي بوتاب أسى كے عمر سے بوتا ہے باكسے عمر سے ذرہ مندس بل سكتا ماده سوتاہے نداد کھتاہے وہ تمام عالم کی حفاظمندسے تھکتا نہیں وہی سب چنرول کو تھاہے ہو کے ب ای طرح تام اجنی اور کمال کی مفتیں اسکو ماصل ہیں اور بُری اور نفصال کی كوى صفت أس مين نهاس بركوني عيب بي عقب الم اسكى سيفتين ميشيد الم ا در بیشه ربیب گی اور اس کی کوئی صفت بھی نہیں جاسکتی ۔ عیقی کی تعلوت کی صفتول سے وہ پاک ہے اور قرآن وروریث میں مصنی تعکم جوالیسی باتوں کی خبردی گئی ہے توان کے متحالیہ كيحوالدكري كدوي أس كي حقيقت جانتا ب ادريم ب كمودر كيد كيد اس اطرح إيان لاتي ہے یا اُس کے کچ مناسب عن الگاليس جس سے وہ سميري آجا وے رعظم اُو عالمي ج کھر کھیلا بڑا ہوتا ہے سب کو ضا تعالی اُس سے ہونے سے پہلے ہین سے جانتا ہے اورائے جانے سے موافق اُس کو بیدا کرتا ہے تفتر سر ای کانام ہے اور بری چزوں ے بداکر نے یں بہت مبدیر براجن کو مراک شہر اجاتا ۔ علق برق بندول کوانسرنا

عدہ توسسے پر ادہے کہ آن ہوجانے پر انڈرمیا اس کے تکے شرخرہ ہوا درا گرز ، تو کیا اوا دہ کے کاب گنا ہ گرو گئی۔ عدہ بیسے کہ شاف فڑاں ہیں آیا ہے کو تھوا کا با تقرق ہو ہے کا سکے سی خوا ای کے میٹر کرے فوکچے نہے اورا گر کے قواس کے منا سب یہ تک کبرنے جیسے قوت کی کن چیز ہی ہے نہ مجھے کر بھیڈا ہی مراد ہے اس منے کہ ہوا کی ہے ہیں یہ سمجھے کہ یا ایسی مراد ہوگی یا اور کچے اور برسی م بڑے مولوی کا سبے ہرخنس کو معنی مقرر کرنا جا کر نہیں کا

شک ارشادے کہ اجیب دعوة الداع اذا رعان الزما لله اس لي كراس دات الله باورسفات عامكا النالى بوناستلأحال بالما مفات مي سيطح ازلي مياا شاه شلاً موالله رفوق اعربهم اور دراعلی الوش استوی الم الرجاس مي بناول كلى حجاز كم من يست كلي يرت اليه شكالا فق مع توست مراد ٥٥ مرين مسلم شريونس شيكان المتركشب نعآد الخلق تبأل ب يخلق السنوات والاثن بمسين العن سنتريسي مرا تعلم لم من سارى مخاويا ك مقوارية مان اورزين بيداكر يرسي يعوام بنزار يرين يبلغ كلصرى تتير أور را ن پاکسیس ارشادید كوكواشى بقرر سرجز أيك انرازه كيمالتي حركا عرضا تفال كويبلرسياغا

له خداتمالي كارشادسيك لأبيضى لعباده الكفراا يك قرآن شريف مي لأبطعت الشرنف أالاوسها ١٢ الله اس آیت سے بی مطمول يخل سكرا يب كرلائيس عاليغل ومهم يكوك مزوم باعبارت والالام الجة الكرتمال مشفضل بالخلق لبرم أبراطيه بتن مسأمره ١٢ محتى ففرا المين مسامره من ب وسرط النبثوة العصمتدمن الكفروامأ من عيره فهومن موجبات النبوة إ ١٨ محمثي عنقرله هِهِ قُرْآن شَرِيعِت مِي عَدُا تعانی فرآ تاہے تگاکے کرسل اصلاا بعضر على معمن منهم من كلم التروريغ بعصب ورجات العني الن رسولون ال س نعمر الولعبين ميريم ن نصیلت دی ان سے لعِنْن في الشُّرَلْغَالَيْ سِي كلام كيا اوريوش كوبريت الريخ ورع على كرمف تاكية بي كربيت او يخدر ك والي معمراه بمالي معتور معلى الشريام، ومراس كله موظر الساعد والدالما منوشان له الفقاره الماليدي والمتكلين اشامري بجبدا الشريعيا المرفات ش شيخة معلى الممركة

نے سچھا ورارا دہ دیا ہے جس سے دہ گناہ اور ثواب کے کام لینے اختیار سے کرتے ہیں گربندوں کوئسی کام سے سما کرنیکی قدرت نہیں ہے، گنا دیے کام ہے اللہ سال نا رامن ا در اواب کے کام سے خوش ہوتے ہیں عقب التر تعالیٰ نے بندوں کوایسے کام کاظم مران كر السكان له يحقيله برت سي بنيراللرتعالي مي ميرونيا لوسیدھی را ہبتائے آئے اور وہ سیک گنا ہوں سے یا کسائیں گنتی اُن کی **یور**ی طرح اللہ کا لومعلوم ہے ان کی سجائی تبلہ نے کوالٹر تعالیٰ نے ان سے اعقول سی نمی نئی اور شکل شکر ا تی*ں ظاہر کیں ج*دا در لوگ نہیں کر سکتے ایسی با**تو**ل کومعجز ہ کہتے ہی**ں اُن میں** س ملام تعيقوب على السلام توسعت على السلام وأود على السلام سكيمان على السلام أيب عليه السلام توسى عليه السلام أروان علي السلام زحريا علية لسلام تجي عليه ال ولام النجيع عليهالسلام لوتش عليه السلام لوط عليالسلام أدرنسي لام مآلح علياسلام بودعليالسلام كع الترتعالي كي يحد عن يغربهم الناس ما يال لا تعرب يويكو على بيران پرجی او چرخهیں معلوم ان برجی شخصی و مینیبروں پر بھی انعمال کاسرنم بولیا فانياه فمرتبس آسكنا فهامنذ كارتها ورعن الالعاكم أبيام ٥ أيران كم مني فين كذابي مطلب به كرام ال مسهاد يفري كرا المنظمة المنظمة الما يحاران المنظمة إلى ١٢

ق آگ ہے بنانی ہے وہ بھی ہم کو دکھائی نہیں دیتی اُن کوٹ کتے ہیں اُن عطرے کے ہوتے ہیں اُن نمے اولاد تھی ہوتی ہے اُن سے الني شيطان عن عقدة مسلمان جب عزب عبادت نے لکتی ہیں جواور لوگوں ہے تن منا فأكيسا يك يراز أجوجا وعركر جست كمدوش واس باتى بول شرع كايا بندينا ومن زہ اور کوئی عبا دے محات بنوں ہوتی وگناہ کی باشتہ ہیں وہ اس سے لئے ، يَكُفُّ بِيرَةٍ جِنْتُحْصِ مِشْرِلِيتَ كَيْحُلُامِن بِودِه خِداً كا دوم ے کون اصفی کی بات دکھائی دلوے تریا تو دہ ما دو۔ يا جا گئے ميں اعلوم جوجاتی ہيں اُس کو کشف اور الرام کہتے ہیں آگرہ بالتب قرآن وحديث بريابندون كونها دبريااب كوني تحايات دبية ايس ماتين عليالعدلوة والسلام توروح فبعن ابيريكا كام سيرب الناكو كالسالوت عبي كيت بيرعا بانى سے يرمطلب سير كونفش نے كوئى تصرف كيراہے اورشيطا فى سے پر كا دے كەم يادخرة تابع ہوا س لے يتحق لى إغنى وكمان من الدسه امكامطلسايد ب كماكم ووشراديت كفا فت مروقوا س ك ايرا كي صرورت بمبي اور ميطلب ننهي كأس كا ما تنا ميزوري برال ميد الهام وجيح سمجمنا اوراس بيريل كرنا او ف باد يفت ے انکار کا بہت بڑا ہے ١٢ تصبح الاغلاط

كه اس داسط كرولاست كبي فيزي كانتاع سنت حثاب رسانتيات صلى الله عليه وسلم سي ماسلية إوفيات اور نوس وري جرز سي محان عطاء الني يهاكةب م لت دوا سامرت وليسد قرا ماے اس كوديتا ہے المكر تصطفي المراكد رسلا ومن الناس الم مكرار بعين مرتولكا يدمنهوا يا المالي المرافل وقرب والمواقر متلية الاحتيار يابندى وكام المن فت بول الم الله المورات والمات الليزرشيات الفريت الد ووموق عكرة بإسبي كمراسشير الناعم إلارالا نبيارهم الأشل فالاشكرا وركليمث بمعي وخفينات المسالان المانك 11-2-15 كه وراياكام يحكنا المالين المالية مشوارال استعامي وشواروا توسيى يى كرير تني ايشرا يكو وليت رجن بي كي فره يو تو وه أشريك اصلاح كم دري 11 6 R= CA المانعوالياس الخيسليات عليه وسلم موسنا به وهامت علم الاسلام لتق محالي وه ب عس في الديه ول اخراطلي ديكم علدوهم يحالت ايال रदिन है। तिन हो। وفاحديا في ١٠ از تخبية Spile 13 mg الم والبنادي اصحابنا مجرعول على الناتليم الخلفاءالاملع علىالترشيب المذكردية كزافال السوطية مشررح السفنة كالما مدين شرور المراكم أفريوا احجاني فالهم خباركم المالة المراهمة William Control ندع من ركبها فياومن الكمت Sand Bliff of Est Ut out Mriscapus واريركيا أالهان كات يافي اور ويرسوار بوا ه ه F15 12 18 18 18 JU محشورة في الد

كالنادرست نهيهالي تى بات كوبرعت كتاب بيوت بهت بزاگنا ه ب عقرو الترتعاني نيبهت مح هجو تي بثري كتابي آسان سے جبرتيل عليه انسلام كي معرفت بهت سے بیٹے ول پر اُٹاریٹ ماکروہ این اپنی اُٹنون کورین کی باشی بتا ایک ان میں جا الحبل تحصرت عيسي على السلام كو قرآن مجيد بهار سيغير محرصلي الشرعلية و قرآن مجیدآخری کتاب ہے اب کونی کتاب آسان سے ندا گوے کی قیامت تک قرآن رَى كَا حَكُمْ عَلَيْهَا رَبِيرِيّا - دوسَرى كمّا بول أو كمراه لوكول نے برست مجھ بدل ڈا المائر قرآ ان مجمد كى ائریان کا انٹرنتانی نے دعدہ کیا ہے اس کوکوئی نہیں برل سکنا عقب کے مہار صلے اللہ ولیے وسلم کوجن جن سلمانوں نے رکیا ہے اکوشحائی کہتے ہیں اُن کی بڑی بڑی بزرگيال آن بي ان سي محبت اورا في آگان که ناچا جيد -آگران که آلي س کوئی ایشانی جگیزا سُننے میں آ دیے تواس کو بول چرک میسجھے اُن کی بُرا کی خرک باسب سے بڑے کرجا رصحا تی ہیں حضرت الجابرصدات منی الشرقعالی عند ہم يك بعِداً بكي حَكِر مِي مِنْ اور ومِن كا مِنرونست كما اس لتريه اوْلَ خليفة كبولا يُنْ يَانِ كام است بريب بيسب سي بترب إلي لا يخرب عرب المرادي المنا المعند ووالمرس ظیفہ ہیں اِن کے بعد صفرت عثما ک رضی الند نفائی عشر پیٹنیشرے طبیفہ ہیں اِن کے بھر معزت الخاري الشرتعالى عديه وتنفي فليفريس عقب وصالى كاتنا بزاراتم به برك يه باول اي اد في در مدين عالى كرابدريم بي بيري الحكامة ببغيرها حب كي ولاد اور بيبيال سنتعظيم محالاتي بب اورا ولادمي س مضرت فاطمهرتن الشرتعالئ عنها كاست اور مبينيول مير مضرت ضريجه رمنى الشرتعالى عنهااه حضرت عاكشرضى المرتعالى عنها كالمحقيق ايمان احب درست الأما يه كالشر عده بشرطيكه وه دريكين والاصلمان بي مراج اورحر في مسلمان بو لي كي عالت مي سحاني كود يجها الدريكان ،ی مراده تا بیجدی بدری نے تا بھی کو اسی طور دیکھا وہ تی تا بھی ہے ان سب کی بزرگی مدیث بی تھی تیکی म द्वारिक के ورسول كوسب إتول يس سياس محاوران سب كوان في الشرور ول كي كسى بات ميس شک کرنایا اُس کو چیٹلانا یا اُس میں عیب بھالنا یا اُس کے ساتھ فراق اوڑا ناان سب باقول سے ایمان جا تا رہناہے رہو قب ان اور صدیث سے مقلے تھا۔ کوناناالا ا تیج بینی رسے اپنے مطلب بنائے و معی گھڑا بروین کی بات ہے رعق کر ہ گناہ کوطال تھے سابان جانارتها بي عقد وكناه جاب بتنابرا بوجسة كماسكورا مجفايه ايان نبيب جاتا البته كمزور بوجاتا ب عقت أه الشرتعالى سندر بوجانا إنا أميد بوجانا كفرب عقد مرق لسي سيخنيب كى بانتى بويمناا درأس كاليتين كرليناكفز ب يحقق ترو عنيك كاحال سوائت السرتعال ك كولى نهير جانتا البية نبيول كودي سے اور دليول كوكشف اور الهام سے اور عام توكوك ونشاينوب يصفى إتين علوم موجاتي مين يحقف ومرى تانام أيكرنا فركهنا إلعنت رنا براکناه بهار بور که سکته بی که ظالمول براست جوان برایونت همرون کانام کیکرانشراه رسول نالعنت کی ہے یا اس کے کافر ہونیکی خردی ہے ان کدکا فرطعون کہنا گنا ہ نہیں سے تقت و حب آدى مرجا تا ہے آگا اراجا دے تو كا ارنے كے بعدادراكرية كا أراجا دے توجی حال ميں يو اُس کے باس دو فرضتے جن میں سے ایک اُئینکر دوسرے وَکیر کہتے ہیں آ کر ہے جھتے ہیں کہ تیرا يروردكاركون بيترادين كياب حضرت محررول المنصلي التاعلية والمكوب يصفي سيكر يكون بي أكر مرده اياندار موالو تعيك العيك جواب ديتان عيراس كي التي سبطرح كي جين ب جنت كى طردن كورك ولديتي بيت سي صنائرى فنائرى بواا در فوشبوماً تى راي ب ادر دور میں پڑ کر سور ہتا ہے اورا گرمردہ ایا فرار نہوا تو وہ سب با تول ہے ہی کہتا ہے کہ مجھے کچرخر نہتر مطلب يه ب كري كوليو ي كرآخرت مي ميري براكر كسي طرح تنشف و بوكي - الا سه إنه سول مقول سلى الشرطيد والمركي صورت وكاردوا قت بوتاب يا آبيدك والات تباكر دريا فت بوتاب علما سے دوفوں قول بیں اور سیسے قوی قول یہ ہے کہ بوج شہرت سے مردہ کا فربان خود بخود کے سے بی فی طرف المنتفي المنتفي المنتفية العده علمامة عديث كم اشاره سعنوايات كوتفى وواد ما مرادر وكافر بكر فاسق برود كالم الماس المادر ے کم اور تا ہے اور فاسق رہ ہے جگنا و تبرو کرے اور سفر دید می علاے کمے فی کا اللہ کا انتقالی است ١٢

له قرآن كريم مي ب كان لانبكس من ربسة الشرا لا القوم الكفرون ١١ عله قرآن شریف س وعنعه منفاتح الغيب للبعلها الأجو- اوردوسري أبيت بي ي بي للانظر على عيد إحداد اللمن التصليان بيول الإيوا الله صرمف خربين س سيمن قال لاخيها فرنقد باغربها احدمها تعنى حوسي مجاتى سويا فركبتلب نووه أيسب أيم يضرور فيرا ساين كم وه كا قر أنهاب في توقائل كا فر الوحا ماي اور دوسري عث مين سيك لاينبقي التعديق ان مکون لعاناکسی و من کو يرلاتن نہيں کووہ کسی بمہ لعشت كرنيوالله في ١٢ أله الشكؤة تشرمفيف ميمه كنزا في الصحاح و السنن ١٢ تحتى غفرائه

لله مدینته ترایین میسیم التاصيكم إذامات عرمن عليه مقسره الغداة والعثى ال كان من المرابحة والناكان من بل ن رمن بل ان دا يجاري م كله معى بحرخاص لترواول سيمسب كوابان سي عيمركر مرتزدكا فربنا ديكا ١١ منطق اورتعداد ميمم انسانوں سے کی حصر زوادہ بي عمريسب كافريس شي معراج مين معنور صلح السولي ومسلم نص أكونبليغ زماني عتى لمکسی نے ایمان نہ تبو*ل کیا* أيحار بمردما - الأكذا في الحمل اله ولايراله عيد جاویکے دہ گزم خوری کی الغزش كاعذر كريشك فيرحضرت نبيه علالسلام تبياسة الينكم وه سينزر كريستك كيس نيايث شنے کی نحات کی درخواسست لاغطمى مسكردي القي ليوحظ الت كويقك وه لين تين مجوسوركا عذركمد تنكي توجعنت موسى علانسسلام كمي أس أو ينيية کے پانس ویکے وہ بیصر رکز كىدىنامى ئۇك محكوات الله كبيت تص آئ مجكوشفاعت كرتة وكي طرم أفته المحتى ازشكرة ومرفات

بعراكبير بزى تخى اورعذاب قيامت كب بوتا ربتا ہے اور سنول كوالله رنتالى إس انتحال سے معان کردیتا ہے محربیسب ہائتی امردہ کو معلوم اولی ایس ہم لوگ نہیں دیکھتے جیسے سوتا آدى فراب مي سب كي د كيتراب اورجاكا آدى أسكراس بخبر بيفار بتاب عقيره من بعابد بردن صبح اورشام كے وقت مُرف كاجرهكاناب دكولا ديا جا الب عبى كوجنت وكولا غرشخبری دیتے ہیں اور دوز می کو دوزخ د کھلاکرا درصرت پڑھاتے ہیں۔ع<mark>مر بیا</mark> و رہے كم لئ دعاكر بن سے كچے خير خيرات دے كر الخفے سے اُس كو تواب بهوني آہا ور اس سے اس کوبڑا فائرہ ہوتا ہے بھٹ بڑھ السرورسول نے مبتی نشانیاں تیامت کی بتائی ہیں سے ضرور ہونے والی ہیں امام مہدی علیہ انسلام ظا ہر ہو بھے اور فوب نصافت بادشائي كري سي كاناد قال على كا ورد نيامي بهت فياد مجامع المن كالسك اردال کے دا<u>صطے حضرت عیسیٰ علیہ السام آسان پر سے اُنٹریں س</u>ے ادرائی کومارڈ الیں گئے اوج اجن بڑے نردست لوگ بین وہ تام زین برجیل بڑی گے اور بڑا ادم میا دیں گے بهر ضلکے قبرسے الاک اور آ دیں ایک عجمیب طریع کا جا نور زمین سے سکلے گا اور آ دیموں سے إني كريكا مغرب كالرنسة افتاب كل كاقرآك مجيدًا هما ويكا ور تحوث دون يكام لمان مرجا ويتك ادرتهام دينيا كافرول سي جرجا وكلي اوراس كمي ولت ادرببت باليس ہونگی ی**حق بڑی** جیب ساری نشانیاں پوری ہومادیں کی توقیا سنٹ کا سامان شر*وع*ا ہوگا۔ مصرت اسرافیل علیانسلام خدا سے حکم سے صور معیقیں تھے۔ یہ صورایک بہت بڑی چیز مینگ کیشکل پر سبے اس مورے بیونکنے سے تمام زمین وآسان میبٹ کڑ کوٹے نکرٹے بوجا دیں سے تمام مخلوقات مرجا دیکی اور جوم میلے ہیں آئی روسی بیوش بوجا دیکی گرانسر تعالیے كوين كالمنظوري وه افي والبرري تمي آيك برت إلى كيفيت يكزرجا وسكى عَنْفُ إِنْ يَعِرِجِبِ السَّرِنْفِالْيُ كَيْمُنْظُورِ يَوْكُاكُمْمَامِ عَالِم عِبِرِيدِا يُوجِا وي توروسري إصِور بيُونكا جاوبُكِا أسِ سي بيرسارا عالم بيدا بموجاديكا مُرف زنره الوجادي سي عمد الدتيامت م میران سی سے کھے ہوں گے اور وائی کلیفوں سے کھراکرسب بینم عده رسال بودكي توم مع ايك طخف بوكا ١١

نفارش کرانے جا دیں گے اخر ہا سے مغرصا حب سفارش کرسکے ترازد کھڑی کھا ہے ۔ گی تعلے بڑے کی توبے جادیٹنگے اُن کا صاب ہوگا تعظے بے صاب حبنت میں جا دیں سے فيكون كانلعته اعمال والمبين إعقبيها وربروك كابائيتها التفريس ديأجا وتتجاميغ عليدوسلمايني أمت كووض كوثركا إن بادينكم جودو دهست زياده سفيدا ورشهد زباده میما بوگایل مراطر مینا بوگا جونیک اوگ برب ده اس سے بار بوکر بہشت میں بیسی جائي سي مورد و المبرس دون من كريش بنك عقالة و دون ميدا بويك ب له در بخشواد رطرح طرح كاحذاب ميد دوزغول آب سي درامجي ايان تهر كا ده اینے اعال کی سرا بھکت کمی نمبرول اور بزرگول کی سفارٹ سٹ کلکر بہشت بریاد افل بوں شے خواہ کتنے ہی بڑے گنہ تکار ہوگ اور جو کا فرا ورمشرک ہیں وہ اسمیں ہمیشہ رہی ہے ف كليباك ورنه وإلى منك عِنْ منك عِنْ الله كواختيا مسب كه يجوش كناه برسنرا مے یا بٹرے گناہ کواپنی مہرا ن سے معان کردے اور اس پر اکٹل سنرا ند دے۔ عَقْبَرَ ﴾ سشرك كأكت ه النُّدنِعاليُّ تعبي كومعات نهيس كرِّمااوراس كے م ا درگنا ہیں کوجا بیگا اپن جریانے سمان کرنسے کا یحقی جن لوگوں کا نام لے الندورسول فيان كالبيشتى بونا بتلادياب أن كيرواسى اوركي بيشقى بويخ يقيني كمرنهاي لنكاسكته البتداهجي نشانبال وكيوكرا جيا أمان ركهنا اورأس كي رتمت سي الميدر كمنا خرورى بي يحتفري وبشت مي سب سے برى نعمت اليار تعلي كا ديرا ے چہشتیوں کو نصیب بوگا اُس کی لارت میں نمام نفت ہے معلوم بوگی سیحقیبارہ و منا بلگتے ہوتے اِن آنکھوں سے اللہ تعالی کوسی نے نہیں دیکھا اور نہ کون ریکھ سکتا عَقَدَ أَهُ عَرِيهِ كُنَّ كِيسا بِي بِعِلا يُراهِ وَكُرِيل مالت يرنا ترجما لي كري كافت أسكوا بِيا بُوا ہے بیٹھنڈ کا دی عمر بھریں جب بھی توہ کرے پامسطمان ہوا نشرتعانی کے میمار مذیرل ه و فترت جنب الم أو من لك اور عنواب من فرنستَه وكلما لا ي بين الله عن الله و قريرة الوج قول الا باوردامان-عه توب سے مراد كفرونشرك كسك سواا وزگنا بول سے قوبركيا اورايمان سے مرا وكفر سے توب الوجاتا سيهاا

له خواتعالى فى قران كريم ين البراد فرايا يها عدمت للتقين تعبي موميز كارواسك لئے تیاں گی ہے ۱۲ وله قرآک شریعینه براید فيغفرلهن يشاء ويعترب من بيتاً ربو بعن حبكويا منا يے تختیر تناہے اور ص کو یا بتای عذاب رتای ۱۲ للك مدين شريعية برابك أكلم سرون ركم كما ترون بزا القريعي يقيناهم الميضاربكر ويجعو أكر حساطرح ونهاس ما شرد محت او ۱۲ الله الاعلى قارى الشرح مسكوة ين فرات إياكا فيهورون ا والخاهنة كالتكليين وفمرتهم علي الذي روينة الداري تعالى لالبقت في الدنيا بعن جميد رعلمار ساين وثلمت متكليين ومير تشكلين اسابرهن إيدكر والبرياري تعالى كوكوني الله المستعمل الما المام كم لئة ال آيت کاترج کي وکرانمااڻيج يجايره وأحراله فاربنا ليملولن لستي - كبالة في فولدك عن قريب ¥1 14

فعسل

اس کے بعد مناسب معلوم ہوتا ہے کہ بعض بڑے تھی۔ اور بُری رسی الا بھی بڑے بھے بڑے بھے بڑے ہے۔ اور بُری رسی اللہ بعد بھے بڑے بیان کر دیتے جا بین تاکہ لوگ اور شرک ہیں بیطے فریب کفر دسترک کی اس ہے بیٹی ہوں ۔ ان میں بعضے بالکل کفراور شرک ہیں بعضے فریب کفر دسترک کے اور بعضے بیوست اور گراہی اور بعضے فقد آگنا ہ خوضکہ سے بودنیا بخوا میں کے بعد گنا ہول سے بودنیا کی میں میں ان جرز در کا ابیان ہو بھی گا تو اس کے بعد گنا ہول سے بودنیا کا نفٹے ہوتا ہے کچھ تھوڑ اسا اُس کو بیان کر بنگے کمونکہ دنیا کے نفتہ نفتہ ان کا لوگ رُیا وہ خیال سے کچھ نمیا کا کم میں اور گنا ہوں سے بر تیم رہو۔

ویل کے نفتہ نفتہ ان کا لوگ رُیا وہ خیال کرتے ہیں شاید اسی خیال سے کچھ نمیا کا کم کی تونین اور گنا ہو سے بر تیم رہو۔

كفراوش كالول عابان

کفر کولیسند کرنا ، کفر کی با تول کو اجھاجا نتا ، کسی دوسرے سے کفر کی کوئی ہے۔

الاا انہ وج سے اپنے ایمان بہت ان ہونا کہ اگر سلمان نہوتے نوفلان بات حال ہوئی

اولاد دعیرہ سے کے مربائے بہرنے ہیں سقت کی اپنی کہنا ، خدا کوئیس کی کا مارنا تھا گر نیا

عمری مارنیکے لئے بس ہی تھا۔ خذا کوا یسانچاہیے تھا۔ ایسا ظلم کوئی نہیں کرتا ہیسا تو نے کیا

خدا اور رسول کے سی حکم کوئر اسمجھنا اُسمیں عیست کا لنا کسی نی یا فرشت کی حقارت کرنا اُسمی عیست کا لنا کھی عمری کا کہ میں کہا ہو تا کہ میں کہ اس کو عمری کوئی کی اس کو عمری کوئی کی اور کی کا میں کوئی کے میں کا اس کو حربی کوئی کی اور کی کوئی کی خربی سے میں کا اس وج سے کہ موجب کفر میں اس وج سے کہ موجب کفر کی عدہ نبی کا اس وج سے کہ موجب کفر اس دج سے کہ دو موجم واد مناع کھا روشر کیس سے میں یا اس دج سے کہ دو موجم الا فلا طی اس دج سے کہ دو موجم الا فلا طی اس دج سے کہ دو موجم الا فلا طی اس دج سے کہ دو موجم الا فلا طی اس دج سے کہ دو موجم الا فلا طی موجب کہ دو موجم کا ما موجب کوئی جست اروں کے ما لاے کا علم کہ کہتا ہو الا

که کیونکداس عمت دوسے پرکوما لمرا لغریب عائدا لاڑم آنامی اور عارضیب طوانعا سے کی خصوص حفت ہے اور سی آنیا کی کی خصوص عفت ہیں ہی دوسرے کوشریک کرنا شرک ہے اا بوجينا يافال كمفلانا بجيراسكوج جانتاكسى بزرك كمحالام سيفال دكمفكراس كويقين مجمنا نسي و دُورسے بِجارِناا ور بُيهجھ نا که اُس کوخبر ہوگئ کِسی کو نفع نقضان کا محا آسجھ ناکسی سج مرا دیں مانگنا۔ روزی اولاد مانگنا کسی کے نام کا روزہ رکھنا کسی کو بحدہ کرنا کسی کے نام کا جا ندر حیوان یا بردها نا کسی کے نام کی منت ما ننا کسی کی قبریا مرکان کاظواف کرنا اندا کے حکم سے مقابلہ میں کسی دوسری بات یا رسم کومقدم رکھنا یا کسی سے سامنے التفكنا يا تفعولير كي طرح كهزار ببنا - توب برغمر اجرابيانا يسى محينام برجا بور ذيح كرنا عن جوت بريت دغيره كي جورد يني في لئه أن كي صين دينا بكرا وعره دري كرا بچے کے جینے کے لئے اُسکے نار کا پوجنا سی کی دوبا فی دینا مسی مبکر کا کھیہ کے مرا بر اور به وتعظيم كرناكس مح نام مربيخ ك كان ناك جيدنا بالى اور الاق بينانا كسي بے نام کا با زوں پیدیا نرھنا ۔ یا گلے میں ناٹلاڈ النا پسہرا پا ندھنا جو ٹی رکھنا۔ برھی بہنا نا فقه بنا ناعلی بخش بنیمین بخش بعثبرالبنی وعیزه نام رکھنا تکسی جانور برکسی بزرگ کانا آ لگاراً س كا دب راعالم كے كاروبار كوستارول كى ناشرے مجنا- الحبى برى تاريخ ا در دن کا پوچینا نشگون کینا - کسی مهیبندیا تا ریخ کو پخوس شجینا - کسی بزرگ کانام بطر وْطِيفِ كَے تعبیبًا۔ ہوں کہنا کہ خدا اور رسول اُٹر بیاہے گا تو فلانا کام بوجا وسیکا کسی سے نام یا سرکی قسم کمانا-تفتوتر رکھنا حصوصاً کسی بزرگ کی نصویر برکن کے لئے رکھنا اور

عده طواف كى چيز كے چاروں طرف چكر لگانے كو كہتے ہيں ١٢

عدہ مین اس طرع کر بڑے اور سے خاموش کھٹرا ہونہ لیے نبطے خادیم اوہر و کھیے ایسا اوب منع ہے ال حمولی طور میر بزرگوں کی تعظیم کو کھڑا ہونا اور ان سے مطیعے سے وقت میٹھ جانا ورست ہے ۱۲

م البلني تكرار وال كتي بي ١٢ منه

العمده ليمسنى دردكرا ١٢

ص تصویر سے مراد جا مرار کی بڑی تھر پر سے ۱۲ تھیج الاغلاط

سله فال درفتم كي يوني ایک لیک دوسرلی برتوشک فال ليتا سترك مثبس بي ريقالي شرك، ست اور فال العلامايس كرنسي لويد كمت فيست ولمن مستحيره إلى جاكرا بيناه الي دريا بهت اوروه آناب محولكر يا ولفنشطيخ كوعنب كي اتبريه بتائي كرفلان دن نلال تكر جلنے سے ایسا ہوا اوراس كوفلال دن تحست بوكي كم كيو كم طَوا ب البسائمة معس كوفدا تعالى في خاء تعسي سا الم مخصوص كباب ارتشاست وليطوفوا بالبيت العثين الأعلى فاري في شرح مناسات بالكاسط لعوا من مخصات الكبيتر أول القبولادلياء والانبياركوا الم كوكامين ويم ي شرك مشيغ كاأتريد فنرك مقتسودند مراورالسي بات بإنام سيئنااهيا بيركمس ے ظاہرا شرك كاديم بوابد طاعلی آری مکرتانشرطید شرح فقراکرس تحریر ذرکت جي راما ما اشتجرت آلشية بعبدالبني نظاهرا كعزالاات ادا دالعبرالمملوك أدر مرقات بي بي كرواي زني

عبدالحارث ولاعبدا فبنى واغرو باشاع بين إن س اندان مجركى سن مين قرح منائي من ان طرح للعاب كروكة اعبداللي وعبدالكية اوارادام ١٢٥-كالا يورك مدرية والمين معاضة في من المسارة في من منافق كرائة شيت رسول كالجي وكركر سدة والمين عن مرك كاشا تبرب ١٢

برعتول اوربرى رحموك اوربرى باتوك كابيان

عدہ مکریہ ہم صحنک کی ہی شرع میں شعب ورتوں کے لیے اور دوں کے لئے ہی ۱۱ عدہ ہجا چالیہ وال عیر والی الدی ال عیر و وعرہ عیرض وری مجھ ارجی کرنا جائز نہیں چ کر کو کہ منروری مجھ کر کرتے ہیں اس دلئے صروری کالفظ کی و یا ہے ۱۲ سے اور بے صرورت جی بیرہ کے وکاح کو معیوب بھٹا کرا ہے ۱۱ لاحدہ وام - بعنی قرض ۱۲ صدہ چ کہ سلام کی حکم بندگی کرنا ہندووں کی دمم ہے اس لئے منوع ہے اور آ وا بیں مشا بہت ٹیا بیرہ وقرک سنت ہے اس لئے بوصت ہے انقیع الاغلاط ہے کہ لئے سے مراو مطلق شریع صنائیں ہے مکم متعادی گانا مراوہ جیسے بیاہ شادی تی ا

عن جا برنبي رسول الرصي الشرعلية وكم المجصص بنبر والنامني عليه اامحتى عفرلة من الاجماع على مقرة في يدم الثيالت وأغسط لورودا تعوو اطعام الطوام في الايام الخص كالثالث والخاس التأسع والحاشروالعشري الاليبين والشهرالسا دن والسنته ١١ ارشرت مناع المتووى سله اسین کی شرکے تناه الي جيانا اور نامح مر يونظر كيا ما محرم كما آوا رُسننا آيسي محفل معقد كريا الهيس روي يهيرفن كرنامالي اوريدني سك سالا كر قرآن شراعياي ارشاد سيكان اوليامه الا المستولية اور بيديث شريعيث

یں ہے کئن بطأ علے لم یسرع نسبوی جس کے عل

نے دخول حبنت میں تاخیر کی اُس کا نسب جنت پر جلر داخل نہ کرے گا ۱۲

لمن كرنا بيشكرو دليل مجنا - صرم زياده كسى كى تعريب كرنا- شاديون مين فنول ج اورحث رافات إبين كرنا ميندوستان كى زمين كرنا- دو كها كوطلاف شرع بوشاك پینانا برنگانا شهرا با ندهنا مفدی لگانا - آنشبازی مثیون دعیره کاسا مان زناففل آرا مین کرنا محر کے اندر عور تول کے درمیان دو کھا کو کا نا اور سائے آجانا۔ تاک حیها نکے کر اُس کو دیکے لینا۔ سیانی تمجمعدار میالیوں دعیرہ کا سامنے آنا اُس اہنسی دل مگی لمرنا - چرتھی کھیلنا حب حکبہ دولھا دولھن لیٹے ہوں اُس کے گر دجمع ہوکر بابتیں مستشنا جها تكنانا كنا- الركوي بات معلوم بوجاد ، توأس كواوروب س كرنا- المحصر ميمانا ا درایسی شرم کرنا عب سے نماز میں قومنا ہوجا دیں۔ یک سے ہرزیا دہ مقرر کرنا عملی میں چِنا كررونا-مغرا ورسيد بينا-بيان كرك رونا-استعالي كفرك تورد دانا جوكرك اس کے بران سے لگے بول مسب کا دُھلوا نا۔ بیس روز تک۔ آیا کچھ زیا د ۴ اس کھر میں آچارنه پژنا کوئی خوشی کی تقریب بیکن محضوص تاریخوں میں کیچر عنم کا تا اُرہ کرنا صریسے زیادہ زمیب وزمنیت میں مشغول ہونا-سادی وطنع کو متعوب جا نیا-سکان میں تصديري ليَّة نا- خاصدان عطردان سرمه داني سلاني دغيره جا ندي سوية كي استعال كرنا بهت بار کے پٹر ایبننا یا بحتاز بور بیننا-لہنگا پیننا مردوں کے جمع میں جاناخصوصاً نغزية وكي يحف اورميلوك مين جانا اورمرد دل كى وصنع اغتيا ركرنا. بدك كود انا- فذاتى مات كرنا-فوكركرنا محصن زيرساوزينيت كعلته ديدارليري عهدت كبرى لكانا سفركولات يالوشة وقرت فيرم كي تلك لكذا بالطي لكانا- بين تعديد لك الأسكة فا كالن إناك تعيدنا رئے کو بالایا بلاک پہنا اور اٹھی یا کشم یا زعفران کا زیکا کیٹر: یا منسلی یا کھی کھیرد یا کوئی ا در زادر بینانا کر رومے کے لئے افیون کھاناکسی بیاری میں شرکا دِ دو مرا اس گائوت كهلاناس مشمري اوربهبت سي إين بي بطور منونة كيما تني بيال أكر د كي كميكر ، عدا الدسي الموائز مين ب العيم الاغلاط عده الله كمنوع الدني كادم بين اول الواموم الوا سهاوريوم وادمناع كفارك مانست معوس بالجيرا كوطر شديات شادى سيجيرا بأباب اوري اصافه ب شربیت می مزیز محشاس کی تحقیقات صفیده می کیجا دے گی الفصیح الاغلاط

ك شلاً دولها كورشي لباس يهزأنا إليها لياس حبس كو عودتن اسمي سباتس أكس ويو عنه بميأكرآكثر دنيا دار تورول كالاستورية رات کی انبر انهایت توسش كركيمه مناكوتي بيب إايت من و کی اے سے اس سے الم أفيان الرول الأس كوما يُرافي المي المين ا ميكان موسيف شراجة المياجر كى زيادتى كومقالات كى نبي الدائد حقل وقت عقد م فهركي اوأتكي كوضروري مر مان اسكوزان الابرزايا سهاوراس زيوي الراعين التالفة ٥٥ مريف فريون ٥٥ ومن عرب الخدود وسنن الجبوب فكبس مناا وكمافال لعي جوميم يشي ادركريان يما لأسكاوه بمركب سي 1 to report of the

40

صدات شرک کرنا خاص خون کرنا۔ وہ حور تنبی جن کی اولاد بنیں ہوتی کسی کی سٹو ر ہیں بھٹ ایسے ٹوئی کرتی ہیں کہ یہ بچر جا و ہے اور ہما ہے اولاد ہو یہ بی اسی خوش میں داخل ہے۔ مال ہا ہے کو سٹانا کرنا کہ یہ بیتوں کا مال کھا نا جیسے اکثر عورتی خاد نم کے تمام مال وجا تراویہ فی فیر اسے شدیں کرنا کی تھرت دگانا ، ظام کرنا کسی ٹواسکے میراث کا ندینا کسی عورت کو فراسے شدیں کرنا کی تھرت دگانا ، ظام کرنا کسی ٹواسکے ہی جی بدی سے یاد کرنا - ضراکی رحمت سے نا اُ مید ہونا - و عروہ کر کے بورانہ کرنا امانت میں جنیا سن کرنا - ضراکی و من شل ناز روزہ جے ذکو قدیم و ٹو دینا - قرآن سٹر بھیت برطردہ کر شمیل دینا جو رشہ بولنا خصوصا مجو فی قسم کھا نا - عذرا کے سوا اور کسی کی قسم برطردہ کر شمیل دینا جو رشہ بولنا خصوصا مجو فی قسم کھا نا - عذرا کے سوا اور کسی کی قسم

کرمر نے وفت کارنسی منبو-ایمان بین انگر نهو مقد اکے سواکسی اور کوسیده کرنا
بلاعذر نما زفعنا کر دینا کسی سلمان کوکا فریا ہے ایمان یا خداکی مارخداکی عقیدکار
ضراکا دشمن وعیرہ کرنا کسی سلمان کوگا فریا ہے ری کرنا - بیائ لینا- انائ کی گان
سے فویش ہونا - مول چھا کر بیچھے زیر دستی سے کم دینا یعنر محرم سے پاس تہا کی شدہ
بیصا جوا کھیانا - بعضی عور تیں اور لو کیاں بر بر کے گئے یا اور کوئی کھیل کھیلی
بیسا یہ بھی جُرا ہے کا فروں کی رسمیں بیسند کرنا کسی سے سخرا بن کر سے بیجرت
اور شرمندہ کرنا - کسی کاعمید فرصون فرصا د

عد ييخ زوفار كى والت مي١١

عدہ جب تک دلیل شرعی زنا پر قائم نہوا س وقت تک کی کوزنا کارنہ سیجے اورجب اسی صرورت پڑے دبندارعالوں سے سسئلہ ہوچے ہے ۱۲

له يواننا براكناه يجلامكو خوالمالي أع قران جيري يوب فره باستكان الشرك الطاعظم إدرتها باسيال ولتبرك بغط النافيشركسدي ولغيفزه وولن فرنكب كيعني خرائ تفالى شرك ومقا نہیں فرمائی کا وراس سے الله في الماه عنه جا مي مخشف المحاما المخسني الم من كى مائست قراك تشريعيامي صافف واروس أين تقبتل موسناه شمدا فحدالا جيئه فالرافيها وتقف مسى المازارك قتل العماري الكرادونية كالمائدة 100000 الله والناميم بيايان الترمينا بأمحل لهذا موال كنتهي ظلما ابنا يا كلوان في مبلو شم ناراين ولوك المستقرل المالكمانة المالة مِينُول إن الريام كري أيها ليم ين ١١ ملك المتدور لداكى ارتم ي معين تروه مسلما تون منتي الى يرعل كرشے بى وه ظالم *بي قيام شاي ال کائل* دينا يرسية كالا ه الرواكراسلام وجديد اوريه يهت علطا بست بوتو اس تخف كمك مشرعي عارفوار عبرى فالمرى ردوبهت

أتعاث فاست

ك يەسىكرون كوتورازكول

سرسے بنا سے جاتے ہیں اور سُرطوں سے کھیلنا ہمی نا جائز ہے جنرکا لیکا جرہ اور اعدا

یے ہوں اور اس زمان میں تورلائی ریز کی تصویر

كنابول سيعض ونياك نقصانول كابيان

علم سے محددم رہنا۔ روزی کم ہوجا نا۔ خدائی یاد سے دست ہونا۔ آدمیوں سے
وسست ہوجا نا۔ خاصکر نیک آدمیوں سے۔ اکٹر کا ہوں میں شکل پڑجا نا۔ ول میں
صفائی ندر ہنا۔ ول میں اور بعجنی دفعہ تمام بدن میں کمزوری ہوجا نا۔ طاعت سے
محروم رہنا غرگھ ہے جانا۔ تو بہ کی توفیق نہ ہونا۔ کچھ دفوں میں گنا ہ کی بُرائی ول
سے جاتی رہنا۔ الشرتعالی کے نز دیک ذلیل ہوجانا۔ دومری مفلو ق کو اس کا
نقصان پرونجنا۔ اور اس وجسے اس پر بعنت کرنا۔ عقل میں فتور ہوجانا
رسول الشرصلے الشرقالی کے مزد کی طرف سے اس پر بعنت ہونا فرشنوں کی دعاسے
محروم رہنا۔ بیدا وار میں نمی ہونا۔ مشرم اور غیرے کا جاتا رہنا۔ الشرقعالی کی فرائی
میں سے دل سے سے اور سے اور کا جین جانا۔ بلا وک کا بجوم ہونا۔ اسس پر
شعیطانوں کا مقرر ہوجا نا۔ دل کا بر بیٹان رہنا۔ مرتے وقت مفدسے کلم نہ کھنا
خداکی جمت سے ایوس ہونا اور اس وج سے ہے تو ہم جونا نا۔

عبادت سے بعث دیا کے فائدول کا بیا ل

الم يوكرتام اعضاك صحت وسقركا والرورارول محيطلابك والدرم بمنسك بحيث يهب اورظ بري كوكرا وكون معدل موه وعالما علا ا وريا ومشور عالم ظالم كارى درا زيم اسكا معطاء أنبس كالفائد كالرم ہوتی ہے کا اس کے معسنی بب كه ظالم كوشراتها لي اس چیز کی زماولی کرتا ہے ہے سب وه گراه اور ظالم بلت تأكر يكب لحنت الحضابي عواة كرس جيساك قرآن مجدس ارشادي والمي لهم ال سلم كوكرعبادت سياليد قتال كاشكرا دا بهزيك در فكر عائد تورة كازياد تي الوتى ي الدروزي يى فخلافت أكاك الماقمة يمك اسكا ذكرة رأكن كريم ب میں کا کشروا اکنته اتی کننر که غازشان مسرحت کی نو تنبری لوحبرا كأغمت ومدة كياتيا وكا معدة أب ريا ادركي

142/

دیناع مربرهنا - افلاس اور قافه سے بچار منا - تفوری چیز میں زیادہ برکت ہونا - الشر تعالیٰ کاعضہ جاتا رہنا -

وضوركابيان

و عنوکر نے والی کوچا ہیئے کہ وصور کرنے دقت فنلم کی طریب منفر کرسے سی ارتجی حاکمہ سیمتے لر چینیس از کرا دیرند پڑیں اور وصوشرف کرتے وقت بسم اللہ کے اور بطيقين دفعه كثول تكب ما غفر دهووس يحرتين د فعه كلي كرسا ورسوا ، نہوتو کسی موٹے کیٹرے یا صر^{ن انت}کلی سے اپنے دانت صا*ت کرے ک* بلی جا ما رہے۔آگرروز ہ دارنہ ہو توغوغز ہ کرکے اچھی طرح سالے مخد یس پان بیونیا و ہے اور اگر روزہ دا رہو نوغرغرہ ن*ہ کہ ہے کہ* شامیر کچریا نی حلق میں جلاجا دے بھرنین ہارناک ہیں ہاتی ڈانے ۔۔۔۔ اور ہابیس ہاتھ سے ناک صات کرے لیکن عب کاروزہ ہو وہ جننی دور تیک نرم نزم کوسٹ ہے اس سے اوبریانی نالیجا وے معیرتنین و فعد مفردهووے سرکے بالول سے لے رکھو ری لے پیچے تک اوراس کان کی اوسے اُس کان کی اُو تکہ در نوب ابر دُون کے نیجے بھی یا تی ہو گئے جا دے کہیں سو گھانہ رہے تھرشن بار والهنايا فقركن عبت دعود يعير بأيال بالخركهي عميت نتبن دفعه وعروب الد بالتوك أنطيون كودوسر بالقرى التكليون مين وال كرخلال مرساور لوسى عيد عدرى جركي الحرس بن بويلاليو ي كريس وكمانوره ماوي-الرسراد الدر كالمسح كراك كالتحكر الدركي طوف كاللمك على سے اور كان سے اوپر كى طرف كا الكو عمول سے سے كرے عيراً تعليول كى

مده وحوكر نير سيبلدول ميرا داره كريب كدوخونما أكيفي كن جوار الغيرنية. ثوا بيضوع تهيركاً كووعنو بوجا وتيماً ١٢

له اس وفاع استاماس من آوال لوضور الحاس في مكان تنفي تحرزعن النسالة والمتفال للتابة والتمية ملا والين عمل ليومن الى المعنين في بتداء الوضور بينة والسواك والمضيفة والمامة ومنا ونوكان الاستراك إصبع الضفة مخشنت مشكا والمالفة في كمضمضة لغراله ما تقرول عائم لايبالغ ينها خشيتنا ضاداهم والاشتشاق ثبلاث الأدات ما الاستقال إلىسرى ويوايصال لماراى المازين صاني ولين شارش العسل والمراكل وحره طولامن سيرتطح الجيبة الى بسفل الذقن وتنز عرمنا ما بين تحتى الأذنين و يرخل في اخابنين جزرمتها واف الي عنسل بريير مع مرفقة

بالسبائبتين ۱۴ وزالابعنك سع الشرح مطبوء مصر عوريا شاعنو الاسنبعلي شكه به بات كتاب مي اور سجعن چاجئة كمكان سك سورام مي مين گلها كاسل ماخل كريمة فال الحيطاوي

والبزادة بالميآشن يخبذ دخليل

الاصابع وُتِح كِيب خاتمة وَاوَاح واستيعاب لواس بالمسيح و

سے الاؤنین میلا بال کے ظاہر ہما بالا بھا بیٹ داخلہا

على لمراق برغل تحنفري في بمريها ملاكا معرى ایک دندگینیول سمیت دولوں باتھ دعونا ایک مرشہ سادا من دھونا آیک ایک دندگینیول سمیت دولوں باتھ دعونا ایک بارچ تقائی سرکا سے کرنا آیک ایک مرتبہ شخنول سمیت دولوں پائوں دھونا - نسی فرص اثنا ہی ہے اس میں ا اگرا آیک چیز بھی بچوٹ جا وے کی یاکوئی جگر بال برا برجمی سرکھی رہ جا دیگی تووض فہ ہوگا اورناک میں پائی ڈوالنا مسواک کرنا سارے سرکا سے کرنا برعفنو کو تین تین مرتبہ دھونا - کا نون کا سے کرنا - باتھ ادر پیروں کی اسکیبوں کا خلال کرنا پر سب ایس نے اور خور اور اس کے سواجوا ور بایش ہیں دہ سب سخت ہیں ۔ ك وسع الحلقوم بيمة مثل وسع از نه وارا رالاس وعسل رعليهم كعبه وتخبة التيامن ١١كن وسل وفي الرعكين باصبيح كن يؤيان يخلل خندم مايره البيسري مبتدا من خنفرر عله اليمني من النفل وتنيخر سننفر رجا إلىسرى ١٢ طمطا وى على توردم أتى ماك ذرض الويغو رغشل وتاروقيرم بمرفقيه ورجله كلايدائع مربع In aller سله وحكمة اكثواب لفعله و يهيم اللهم على تُركه والسهنة عمهاالثواب داناتركسا العراس الالعقاب مرافئ على النور الم قدمضة العادات الدالة عليها الا عرجيا شافقر لأسبهل

لەستفارد كاسماقال الشامي بن حاشية على لدرعلى منااى الوصور برون النية ليس مرادة وذلك كالنافل المارم نوما ومحبآ الفصالتيرد ادكح رازالة الوش كما في لفقوا كم أدااهما بالرطي الرطر اووركع في بنرجا رجا زوصور واا مراجره في حرات علم لا هي دين الترشيب المين فرشأ المراجي على تورأ لايضاح يه وسين البوارة بالمياس عوالة لمركوره 🕰 ونسرنا لولارو بوالهرافة يتسل للعضار تبل جفاون السابق ١١ح الدنزكوره المن لرك يتعاصل والتدعليه وسلم إمراريز على لاعضا الما والدكورة عه والمآواد بنوان شابب مصلوة للباح فول اوتتاا لبيرى ويخل هُ وَمِنْ الأوابِ الأمول اى بياشرا وصورتبفسه ١١ و من الاداب ل الألم بى اشنا را بوصور كبلام الونيام نكه والتسمية عندسل الفنو مراقی ص<u>۵۳</u> اله من الكروبات الاسرة ف صل الماراتول سعداتي توصنورسرون ففال فيالله عليه وسلم مغروان كست على نهر حارم انورالأبيناح معتمرهم مكلاوالتقتيرالفنامن الكرزا ١٢ والسنزكورة

ہوجاوے گا چاہے دحنو کا تصدیویا بہر جیے کوئی ہاتے دقت سارے بدن بریا نی بہالیوے اور وصنونہ کرے یا جومن میں گریشے یا یا فی برستے میں اہر کھڑی ہوجا دے ا در د صنو کے بیاعضا کرسل جا دیں تو د صنو ہوجا و نیجا کیکن آداب د صنو کا مناہے گا۔ منظم کل سنت بی ایک ای طرح سے وصور سے مب طرح ہم نے اوپ بان کیا ہے اور اگر کوئی اُنٹا وصورے کہ پہلے یا اوّ ل دھوڈالے جرمے کرے مجمر دونوں ہاتھ دھو دے میر منفر دھو دے یا اور مسی طرح الٹ لیٹ ہے دھورے تُوَّهِي دِصْدِيرِ جِاللَّهِ لِسَكِينَ سَنَعَتَ كَيْ وَا فَقَ رَصْوِنَهِينَ بِوَيَّا اورَّكُمْا هُ كالموَّون ہے۔ اس کل اس طرح آگر بایا ال فقرایا ای یا لاّل بیلے دھویا تب ہی وضو ہو گیا یکن سنخت سے خلات ہے۔ نظ مل ایک عضو کود حوکر دوسے عنو کے دحوے میں اتنی دیرندلگاہے بيلاعفنوسو كمدما وهي الكراس سي سوكيف سيهل بهل دوسراعفنود مو دا الماكر ب*ہ لاعصنوسو کھوگیا نت* دوسراعصود حو ہاتو وصنو ہوجا و سے گالیک**ن یہ بات منتکے ثملات ہ**ے ل جگر سو کھی شرک سے سرب مگریا تی پہونے جا دے۔ سلا کی وقت ہے ہے ہے ہی وصور نماز کا سامان اور متیاری کرنا بہترادر سان مل حب یک کوئی محبوری نهو خود اپنے القرسے وصنو کر ہے کہی اور سے یانی نا ڈالوادے اور وضو کرنے میں دنیا کی کوئی بات جیت کرے بلکہ معضوے دفیے وقت بسم السرا وركلم برصاكر س اوريانى كتناتى فراعنت كاكبوس نهويات وريك

عده لینی اگرایسی عادت ڈا نے توگنا ہ ہوگا ۱۲

عدہ خصوصاً جا ٹرون میں اس کا ریادہ خیال رکھے کہ جا ڈے کے مریم میں تھنگی زیادہ ہو آ ہے ١٢ سب دین فضول اور بلا عزورت انس کرے عزورت کی بات کا مصالفہ نہیں ۱۲ تھیجے الاخلاط

کنا ہے بر ہولیکن تب بھی یانی صرورت سے زیادہ طریق کرے اور نیانی میں بہت کی کے ک ا بھی طرح داحد نے میں دقت ہونے کسی عفنو کوئین مرتب سے زیادہ دھو ہے ا در منہ دھوتے و اِنْ كاچمینٹان<mark>در سے می برندا ہے۔ ندگیئا آبار سے کھینیٹ</mark>یں اُڑا وے اور اپنے ہے اور آ کھو كدبهت نورس خد بندكرب كدبيسب إنس كروه اورمنع عيد الراسح يا مُنذ زورس بندكر ادر بلك يا بدنه مركبيس كماره كياما أنكر كياميك من ما في نبس بهونجا تروضونه بس موا-كُلِّ الْكُومِ فِي صِلْحَة وري كُلُكن بغيره أكر فتصلي بول كر بي الات سي الن ك نھے یا بی ہوریج یا وے تب نبی ایکا بلالیناستحب ہے آرا میے تنگ ہوں کر بغیر بلاے یا نی نہ یہو نیخے کا گمان ہو توا ان کو ہلا کراچھی طرح یا نی بہو تیا دیناصروری اور واجب ہے نتہ کا بی ہی تکہیے کہ آگر سوراخ ڈے پلاہے اس وقت توبلا نامسخب ہے اور حب ، بوكد بي برأت اورالا ك إلى غربونج كاتوميز وهوت وقت كم كالدر الإكراان اند اید نیانا داجب ہے۔ ایم نیانا داجب ہے۔ ایم میں اور اس سے نیجے یا فی نہیں آٹا لگ کرسوکر کیا اور اس سے نیجے یا فی نہیں ہے۔ توء ضونهي بواحب يادآ ف اورآنا ويجهے توآنا حيوزاكرياني ڈال اورا كرمايي بويخك سے بلے وی مازیرہ لی ہوتو اس کولوٹا مے ادر عیرسے بڑھے۔ الم المرامي كمات مافتال عي بوادرا ديرا ويد بان بهاليور كانتال نهجوٹنے یاوے آدومنونہیں ہوتا ۔ مانھے کاسب گوند تھیٹر اکرمھٰ دمونا جا ہیئے ۔ المُنْ مُنْ حَبِ وصُوكِر حِكَ توسورهُ إِنَّا ٱنْزَلْنَا اور بِهِ دَعَا يَرْ صِيرَالًا فَهُمَّا جَعَلَيْ ُوِنَ التَّوَّا بِبْنِ وَاجْعَلِيْنُ مِنَ الْمُتَطَهِّرِ بْنِ وَاجْعَلِنُى حِنْ عِبَاْ دِلْ الصَّلِحِينَ وَا جُعَلَيْنَ مِنَ الَّذِينَ لَاحْوُفُ عُلَيْهِمُ وَلَاهُمْ يَحْزِ نُوُنَ المستحمل حب وبنور كريك توبهتر ب كددور كعيث منازيد هراس نماز كورونو مده فیکے کے تا رول کوباریک کر کر دولون وغرو کی میشانی برائے تے ہیں اُس کو افشال کتے ہیں ١١ بعبه حدمیث میں ہے کہ ہم ایکیا رہید وعن کے سدیدہ تا انزلناہ پٹر ہے تو وہ صلقین سے نیڈ کا زکنز افعال اینی اسکوٹراٹوا مایگا معه اس مي يه غرورشرط ب كاوتات كرد بريس يكوني دقت يزيو ١١ تصحرا لاغلاط-

سله دان لاتحاودالحالمن^ن صفرات التلث الكبيري ميميم سله ويكره حرسلي لوجها كور يه واللانفي في الماروا لنميث فاه ولاعينيه تتيفا ٥٤٠ حتى لولبتية على شنية على حضنيه المعة الايحوز ووور هد ومن آوات كركم فالنة اسع والتلالقط وكذااسي بملم وصول في والاوصا 1160,00 ينه والنفرطان لفرال اسنع وسول لما دالي الجدد مع وتحريج بين طين قال الداولعي مفرار مفرما مرة المصيد الماوس الفريق عسله نم ليسيح الوصورا أكرافي على الور مح يستدل عليه بمامرني النمرة السابقة تراعيثي غفزالا ٥٥ ومن أداك لوطوان يقول الليما حملني الخ وقرءة سورة الندر للانا ١١ مرافي على تورالابيناح .20 ومن آواب الوصور ملزة ركتين في غيرد تت راي

بهشت تي زيور

له ومن المندور لا لوصور على لوصور فقا وى قاصى خاك ir Ho ك قال مشاى د تونده اقاله ابن العادة الى فرح العلع والانسخىيا وصورات أصلي بالوهورالأول صلاة كزاني المضرعة 11 مسلطا سلم واذاكان رحاشقات فعل فسيالتحما والريم الاكان لايعزة ابصال لأرلاع وعنا ورعوره والكال يعزه ووزادا امرانه على طابر ذلك سيرى طاط واعرة عشات تقوق وليد جاوارا فأرعلى الدوارالذي وتعديها الورلابصلح ي ٢٥٤ قن اعضار يشقط ف عشله ان فدروا لامسحته بالانزكر الا درخماً ربرینای و <u>99</u> ٥٥ اذ جمع فتره ورداد جبيرة وكان لابيتنطيع عنسل أكثرا شدلالعدمن الأكالألسح على تروي المراهد لايد زيها لا يجوز المعلى عيها العطاري على نيرا لايه تاح دفك يه وتعي المسع على ظران الحبهرين العنعابة المتتصد العاصوعلما والاعلماؤسل التبحيح ومسح الجزيح ال KANULJE

، بعد بره هی مانی سے تحیۃ الوصو کہتے ہیں مدیث شرایی میں سکا ٹرا تواب آیا ہے ۔ مركم أكرا يك وقت وضوكيا تفاجر دوسرا وقت آگيا اور اجي دهنو ثوا ننيس ب تواسی وضوسے نا زیر صنا جا کرے اور آگر تا زہ وصنوکرے تو بہت ٹیاب لتا ہے۔ نتشر مرك حب أيك دنعه وضوكرليا اوراجي وه توطانهيں توجب تك أس فور ے کوئی عبادت و کرد ہے اس : قت تک دوسراوسوکونا مروہ اور منوع ہے۔ تواگر نبلتے وتت کسی نے دونوکیا ہے تواسی وصو سے تما زیر ہونا جائے بغیراس سے اُدھے دوسرو معونہ یے ال اگر کم سے کم دوہی رکعت نماز اس وصنعسے بر صفی ہوتو دوسرا دمنو کرنے ہی کسی کے ہاتھ یا یا نول بھٹ گئے اور اس ہیں موم رونن یا اور کوئی دوا كي مكالف مصصر رجو كاتواكر ب أسك تكافي اديري اوير بإنى بها دياتو ف ورت وقت ایری بریاکسی اور جگه یا نی نہیں پرونجا اورجب رضو موجيكاتب معلوم بواكرفلان مكرينوكس بالدوإل برفقط الترييرليناس في اليس عبك إن بهاناعا عيد الراترا الراترا إلى الله ويرون كول فيدوا على الدالي بأرى ب يرانى دالن سانسان بداب أيان مدراك والوك رزم بری بندی بواوری کو لکرزم برگ کمے نے سافقان نیا إلىان برقدي برسح كرنا درست نبيس في كولكرزخ برسح كرنا جائي-اكر وري كا ي في زخ بني ب تداكري كولكرزم كويولادرم ، دسوسکے آدر۔ نایا بینے اور اگریٹی نہ کھول سکے آدسا ری پٹی پر سے آباں زخم بی عداداس كالكالف مروكا وتدوس مرج النافيول عدا-

اواؤان أوا نعث وكذا لحم تقط منطما رتبا دعيثها تسيلان فا

عليها ١٢ ورخمار ص٢٥

^ القيح والدم والعديرافا سال ال راس لجرح تقين اليفور

والناعلا وأشفح ولمسيل المقفى

دالیمان فقص ۱۱ مقا وسط النی فال مطالف فات قشات

شال منها ما راوعزه نقعل لوكنوك الن لرسيل لا ١٢ سراج دو يحط

ك دلافرق في تبي ما تقرم وبال تھی اور جہال ارخم نہیں ہے وہال تھی-بن المرة وعصابة القصارة والمراج المراج ا والفرقيع والجراحات میں اس کا بھی ہی حکم ہے کہ جب کے مشی نکول سکے کھٹی کے اور برا تھ بجبر لیا کرے اور صغيرى صلا كم وحد السع على نزاخة نفسدی بی کا بھی ہی ملم ہے کہ اگر زخم سے اوپرسے ذکر سکے توپی کھو کا کیبرے کی گذی بر العنسوب القيح لسكا يؤدى أكى نسادالج اختالاستيعابى مسح کرے اوراگر کوئی کھولنے یا ندھنے والانہ ملے تو پٹی ہی ہوستے کرلے۔ مراتى صرك ولؤكان المسح على مُ لَيَّاتُهُى اورىيى وغيره مين بهتر توبيه بكرسارى تكمثى برمسخ كريراراً النصف اواقل لايجوز ١٢ ونيه يك والهيال أسع سبقوطها ساری بیر کرے ملکہ آدھی سے زا زر برکرے تو بھی جائز ہے۔ اگر فقط آدھی یا آدھی سے کم تسك ليرمه مراتي مديد فاك تقطت عن برربطال سي ١٠ ماشی کھک کر گریڑے اور زخم ابھی اچھا نہیں ہو انو بھر بإندھ سكه وجب السع على الجراحة لیوے اور دیں پہلائسے باتی ہے بھرسے کرنے کی ضرورت نہیں ہے اوراگرزخم اچھا ہوگیا اذاكان لجراحة في موضع وكل الجبرة والكنداك بيثده تبعثسه ہے کواب باند صنے کی صرورت نہیں ہے توسے ٹوٹ گیااب اتنی حکد دھوکرنا زیڑھے والأحازا كسعطي لجبرة الا قامنى فالمامدة سارا دُسِراتاً عنرورى نهيس هے-هههه ولايجيعش ذاكف الوشع خاصة ١٢ عالمكيري الورنے والی جیزوں کا بیان ك ومتفل ومنورا فرح من ببيلين ومدارا لممناؤنر كالرودة والحصاة الاديخ كرك ياخانه بيثيات اور مواج يحيي سے كلے اُس سے وضو توط جاتا ہے الشل الغلالصت ح البیتا گرا گئے کی را ہ سے ہوا بھے حبیبا کہ بھی بیاری سے ایسا ہوجا تاہے نواس سے چنو مع الشرح صنه كحمه ولاحرن رودة ستبح

البت اکرآئے کی را ہ سے ہوا تھے جیسا کہ بھی بیاری سے ایسا ہوجا باہے واس سے دسو نہیں ڈوٹتا۔ اوراگر آگے یا ہیچے سے کوئی کیٹر اجیسے کینچ ایا کنکری دغیرہ تھے توجی وضو ڈو گیا۔ مست کی اگر کسی کے کوئی زخم ہواس میں سے کیٹر انتظے یا کالن سے کلا یا زخم بین کے گرشت کے گر بڑا اور خون نہیں انکلا تو اس سے وضو نہیں ٹوٹا۔ مسک کیلے اگر کسی شنے فصد کی یا کمنیے بیچوٹی یا جوٹ لگی اور خون کل آبایا بیڑے بینسی سے یا بدن بھر میں اور کہیں سے خون کلا یا ہیپ نظی تو دھنو جا تا رہا۔ البنداگرزتم کے منہ کی ہر رہے زخم کے محقہ سے آگے دبڑھے تو دھنو نہیں گیا۔ تو اگر کسی کے سوئی

القركت لتدوم لمنكيقت وال تطرت أتقنل الميموم سُلْهِ عَلَمَات تُرَتِيرِك آبل ور دردان فيم كرفتنظف عي شود وصنواه شرح مختصون اسفارى مكافلانتين ومسال في ماخر إلعين إلى جائر أخرمتوا ١١ نوالابيناح يع الشرح صله واذاخت الدم بنالاس الي الشاوالي زيدان سألط لي موضع بحدثيلهم عنالاعتسال نقفن ۱۲ کبری ه<u>سال</u> معلی مفتل تشرت نسال تها د اقتره نقفل المشووال المسيل لا ١١ مراجه ٥٤٤ الم أواسال ال الحرح نفقن لومنوموان علا وأتتكنغ ولمسيل البيغض١١ قاصتي فإلى مصل ه والمخرج بعسره والخاب بنفسيسيان في حكم النقة ثا ورفخا رصصل ك ولوالقى سيتما بااورادا الأسحد بحرقة لثم وثمان كان بحال وزركر يسيل تنفن الذمحر والافلاء اقاحتى فال مشا

چھ گئی اور خون کل آیالیکن بہا نہیں ہے تو وصو نہیں **ٹ**وٹا اور جردر ابھی بہری^{ڑ ا} ہو تھ وصوالديث كيا -ر آگریسی نے ناک سکی اور اس کیں ہے جہتے خون کی میٹکیا انگلیں تو دینو نہیں گیا وعنوجب فوشاہے کم بتلا خون بھے اور مبرسیٹرے۔ سواگر کسی نے اپنی ناک ہیں تگلی ڈالی پیرحب اس کونکالا تو انظمی میں خون کا دھتے معلوم ہمالیکن وہ خوان بس اتنا ہی ہے کہ انتظی میں تو ذرا سالگ جاتا ہے کیکن بہتا نہیں تواس سے دصوبہیں کو شا۔ سنا و است کی آنکه کے اندر کوئی داندویزه نما ده توث کیا یا غوراس فے ورا دراس کایا نی تبهکراً مکھ میں تو تھیل گیا لیکن آنکھ کے باہز ہیں محلا تواس کا دعنو نہیں ٹوٹا اور اً كرآ تكرك بابر ما بن كل يرا تووصولوك كياسي طرح أكركان كان ما ندردانه بواوراؤث جائد أ ے خون میں سوراخ کے اندراس جگتاک سے جہاں یا نی پہونیا ناغنسل کرتے دقت فران نبیر بے تب کے وضو نہیں جاتا ورجب سی حکر برآجا فیے جہاں بالی برونجانا دان ہے تو وضو ٹوٹ جا دیے گا۔ سل کی کری نے اپنے بچوڑے یا جھالے کے اوپر کا جیل کا فرج ڈالا اوراً سکے مچنون يا بريپ د کھائی دينے نگاليکن ده خون بريپ ابنی جگر بريغم راہے کسي طر^ن ر كے بها نزیں تو وعنو نہیں توٹا اور جربرتہ بڑا تو وعنو لڑھ كيا-مرا کسی سے پیوڑ سے میں بڑا گہرا گھا و ہو گیا توجب کے فون بیب م کھا دُکے سورانے کے اندری اندری اندرے با بڑکل کربدان برنہ آ دے اس وقت تک وصونهيس لوشا .. مُل الرعيور عينى كافون آيس نبين كالاللكاس في داك كالا ت تعلیم وضور وس جادے گا جبکہ وہ خون بہم جادے۔ يد كانس برأس في درا درا في فون على السيراس في دالدى ا کبڑے سے یہ تجدلیا بھر ذراسا تکل بھڑا س نے یو تجد ڈالا اسی طرح کی دفنہ کیا کہ خون بين بني بايا تودل بي سويها آرابيها معلوم بوكه أكريد بخما شجانا توبهه بيرا الووهنو

الوِّه عا وسُّمًا وراكرا بسا بوكه يو تخعانه جايًا نب يهي زبيتا نو دعنونه لوَّه عن كا-المسلم كالمسك كحقوك مي ون معلوم بواتواكر تقوك مي ون بهت كمب اور تھوک کارنگ سیبدی یا زردی مائل ہے تو وعنو نہیں گیا اور اگر خون زیادہ یا برابر ے اور راک مرخی اک ہے تو دحنو ثوث گیا۔ الله مكك اكردا منتسب كوني جزيماني ادرأس جزير يوفان كا دهبامعلوم موا يا دانت مي خلال كيها ورخلال بين فون كي شرخي دكها نيّ دي تيّبن تعوك مين بالنكلّ خون کارنگ معلوم نہیں ہوتا تووضولوٹ گیا۔ ك كالكسي نے جونك گوائي اور جونك ميں اتنا فون بھر كيا كہ آگر ذيجے سے کاٹ دو تو حوان بہدیڑ ہے تو وصوحا آر ہا ورجواتنا نہ بیا جو ملکہ بہت کم بیا ہوتو وضوئہیں نُونا و الدَرارُ مِحْدِ إِلَى يا كُمَل فِي عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَعَنوَ بَهِ إِلَّهِ وَمَا -مط المرام الله محان مي دروجونا باوريا نى محلاكرتاب تويديا في وكان سے مبتا ہے تحس ہے آگر جہ تھے بھوڑا یا تعبنسی نہ معلوم ہوتی ہوئیں اس سے بنطلنے سے وصو أواث جا دیجا حب کان کے مورائے سے کل کراس حکے تک آجا دے حب کا دھونا سل کرتنے وقت فرص ہے۔ اسی طرح اگرنا ہے بانی بھلے اور در دھبی ہوتا ہو تواس سے سی وضو اوٹ جا دیگا ایسے ہی آگر آ تھیں کہ کھتی ہوں اور شکتی ہوں لو يانى بہنے اور آنسو كلئے سے وصنو اوٹ جاتا ہے اور اگر آ محسين مرفحي جون س س میں کچھٹک ہوتو آ نسو تکلینے سے وصوبہیں وانتا ۔ المسكل الرحيات سيان كلاب ادردد عي بوتاب توره مي كبسب سے وصوحاتار میگا اور اگر در دہنیں ہے تو بخس نہیں ہے اور اس سے جی وس عده مطلب برب كرب مان الكرك ومن كى دج سفتك تب منولون كالرا كدندها وارزرك وجسا كه انى بەتودەندۇلىكا دوشبورقال بى بى گرىخىتىن يەكەركى كى سىيانىكى دوسى تىلىغاد دەزخىظامىرىكالا

رك وينقصه ومغلب على يزاق وساواه لا المغلوب بالبزاق ١١ درخما صلاا ك بعض شيما ذا كانزالق طبيفلا ومتورعلبه وكذاكوراي الدم على مخلال ١١ سرسة تعييم صيع وقاصي خاب لله اذامصت العلقة و امتلأت من لدم منفض المضوء والقراد اذاكا نضفيرا بمنزلة المعوض والزباب لالمينتفن الوصورا وأصى خاب مدا العاجز محمرجات غفرك سكه م را لجرح والنفظ و كاراكسرة والشرى دالعين فسر الادن اك كال العلة سوارتي الاصح الى في اللفض والحرار إلى شريح كنز الدقائن نقلاس الطحطادي مسله هده معلم دليله مامرني النرة السابقة فتذكرا

ارتا ہو یا کس سلمان دیندا بطبیب کی تتخیص سے معلم ہوتب تواس یا نی کے تعلینے سے دعنہ ٹوٹ جا دیکا درنہ نہیں ا

له وسففنه في طعام اومار او علق ومتوانيا طار الفروم لالا يطبق عليأ تفوالا تبكلفت علىالا مع ١١ فرالالفالع مع التيب ماه وان فارلمنها الأالفيرلاين في وللطرنين الأروانطن الرط مرد ال لم ملا الطرق ول الشيخين ١٠ فاحنى ظال شغ كله وتحبع متفرق القي اذاكم سبين فضفض لات الترواء الخما والابيناح مع الشيخ مله وان الم سقنوا الى شيخ لوازم واسقطوان تاميى الصلوة قائما اوركعا وسأحأ اوجاعرا فلاوصنو رعلينا فرجيك مهم ما آلاتهای حاصلوال قال في لدر النوم ساج اعلى الين السنونة فيزاتص فطا هدره ال المرد الميّنة السنونة في حقّ الرجل لاالمرة ماشاى وي هه وان ام قامراستمالية على لارتف ستوثقا مسكمة وكم يسندهم الحاشى لادمورعلب الفاحق فالمسلك ك وان مقطالتا مكان بداسقط على لاين فعلي لوض دان انتشكر لسق طفطا وصوك طيدوعن فيصيفة الناانتب عندلصابة الارض بلافصل فيتقف وصوره الكيري وكنزا للون ورعليه لوديش في أ الحالة دامدعلى ركبية ١١ عيا

۔ اگرفے ہوئی ادراس میں کھانا پایانی یابت گرے تو اگر بھر مفتے ہوئی ہوتو وعنو ٹوٹ گیا اور آگر بھر مخدقے نہیں ہوئی تو وعنو نہیں ٹوٹا ماور بھر مخد مجونے کا یمطلب کشکل سے مذہب اُرکے،اوراگرتے میں نرابلنسہ گراتو دعنونہیں گیا یا ہے جتنا ہو بھرمخد ہوجا ہے نہوس کا ایک حکم ہے اورآ گرقے میں خون گرے تھا گر يتلا ورببتا بدا بوته ومنواوث جاديكا جاب كم بعياب زياده بحرمف بويانه بود اوراكم جامِواً كمرْ يُحَرِّكُ كِي مِه ورهم من تو وصور وصور الراكم مو تو وصور جاد سكا-المستسك الرفتوري تتورى كركي دفه تعربوني ميكن سب الكراتي سكاكم ایک دند می گرن تُوبِرمُنه بوجاتی تراگرایک بی شکی برابراتی ری ا در تعوری تعور ی تے ہونی ری تودعنوٹوٹ گیا ا دراگرای*ک ہی مثلی برا برنیں رہی ملکہ بیلی دمنہ* کی مثیلی جاتی رہی تھی اور جی اچھا ہو گیا تھا پھر دہر اکر متلی سٹروع ہوئی اور تھوڑی سی تے م کی مرجب بیشلی جاتی رہی تو متسری د ند مجرشکی شروع ہوکرتے ہوئی قوطونہیں موا-ليك ليد الكه ملك أي ياكسى جيزت شيك تكاكم ملط ملط ملي وكال الىي غفلت بوكى كداكروه ليك نبوق لوكرير نى توومنوجا ما را- اوراكرنمازميس بیتے بیٹے یا کھڑے کھڑے سوجا وے تو وضو نہیں گیا۔اوراً کر سجرہ میں سوجا وسے ادراكرنازس ابرمض بفي مودع ادراينا وترايرى سامالو دلوار دعیره کسی چیزے ٹیک بھی نه لگامے تو د منو نہیں ٹومتا۔ میتے ہوئے نمیز کا ایسا جؤ کا آیا کہ کرٹری تو اگر کرے فوراً ہی آگھ ل گی ہوتو دضونہیں گیااور ج گرنے کے ذرا بدا کھے تھلی ہوتو دصوحا اربا اوراکٹری عده يرحم عورة ول كاب ورمردا كريمه عين موضعة ونبي أوتا بكا ي مح موكر ي ما مودة كوي كوركا كالم عده مطلبد ب كام بطرح ويون كومجده كرف كاحكم ب أكرده المعطرة مجده كري اوراس مي سوجادي وصولوث با دے گا-١٢ نفیح الاخلاط-

جومتى رى گرى نهيس تنب جى دهنو نهيس گيا-المناوي الرابيوسي بوكي اجزن سعقل اتى ندرى تووصوجا مارا جاسم بیروشی اور جنون تنواری بی دیمه را بور ایسے بی اگر شباکد دعیرہ کوئی نیشہ کی چیز کھالی اورا تنانشر إِدْ لِيهَا كَهِ اللِّي طرح حِيلا نهين ما ما اور قدم ادهرا دُهر بهكتيا اور دُكِّم كاللَّه اتون ومنوجا ماريا-على مُل الرُفاتُ في النه ورسي بنني مُل كي كواس في آب عي ابن أوارسُ لى اورائين كے إس واليول نے عي مب في سن لى جيسے كھل كھلاكر سنسن سي سب یا س والیال سن کیتی ہیں ۔اس سے بھی **وضو لڑ**ٹ گیا اور نا زنجبی لڑٹ گئی ،اوراً کرانیہا براكداين وتداوا زمسناني ديوس كرسب ياس داليال نمن سكيس اكريببت بي ا من والی من کے اس سے ناز ٹوٹ جا ویکی دھنونہ ٹوٹے گا اور آگر بہنی میں نقط د ا نہت كُف كَيْرَ أواز بالكل نبين كلي توندوهنو لوال زنما ذكئ - البيتة الرجيم في الدكي جرابسي جان نهوني اور درسے نازمیں منے اسجرہ تلادت میں بڑی ورت کو مہنسی آوے تو وضوانوں جا آ ان ده سجده اورنماز جاتی رہے کی جس میں بہنی آئی ۔ اوط: مسئل عا بعد الله معمر درج كالاالا بلت مرك وطنو كے بعد ناخى كائے يا زخم كے اوركى مزار كھال نوج ڈالى تھ وصنوس کوئی نقصال نہیں آیا نانو وصنو کے دوہران کی عنردرت ہے اور نا اتن مگرے عمر مربع مربع المربع المرب ننگے ہی سنگے وضو کیا تو اس کا وصو درست ہے بھے وصو و مرائے کی صر ورت انہیں ہے البته برون العاري كي كاسترد يهنايا ابنا وكهلانا كنّاه كي بأت ب-نج<u>ں سے د</u>صونہیں اُڈٹٹا وہ نجس بھی نہیں۔ تو اگر فرراسا خان نکلا کہ زمم سے مفہ سے بہا عده عبارت واليول ان يجل سے ماليال ان ايج اين تكريب ماشية مراحق اب و اخل بين كي كن ١١ عده أكرة سي من لي تك يسل واستدين تعااب واخل من كياكيا ١٢

اه ومقعنداغل وحون وحكمه وموصفة لبظرا خرطها لتماميل لليني التقفن بالطل تعشيته إذافطها في شيئة القلال الطحطاوي على المراقى مياه كه ينفصة فيفته تتصاف مرا الناكون سموعا ليولجيانة تو يبطال صاوة والعضور وأهمك ان كمون سموعا للالجروز ومع سطالصاؤة لاالوضورواتيم التلامكون مسموعا اصلاومولا مطل شيئا الانتراع وقايه يل كالعاد الشالط في المراهم المادية تورالاليناح معالشرح ينك وني قاصى خال مكا ولوكان اعتنا رومنورة زخة تخاليل وعليها جلدة زنيفة فأتهما روم الما رعلى ظاير لجلدة للم تنبط الجندة ولم ينسك اتحتاصلي جا زيت صلوته ١٢ فيكنه عدم ذكرالفنتها رلدني النواتنين دليل عي كويز عير المقن الوصور وجادتي الحرث ان الشرحي سيتربجب لحيار والنشتر فأذاافتسل وركم فلببتسة الأاكبيري فه واليس كوف ليس بغيس فالدم ا ذا لمسلم عن راس كجرح طابروكذا التي التليل، شرح وقايم ا

له وكذالهي أذا ارتقت دفارمن ساعة قيل بوالخبار اى لاكون صراد الصحوية المابرالمداية الدنخبر أفاكس النجاسته الكيري منط عن ديوا لقين بالطهارة ليك بالحدث اوإلك من فزايقين ١٢ ورفح أرمشك مله فتركب في تعيش وطنويره اعادما شكك فية لوفي خلاله ولم عن الشك عادة لد الالا ١١ درفي رصفيل ك والمش مؤلاء وال الحائق والتفسا روالمحديث مصحفا الالغلامية الخ الشوح وقاره وكاويكره بالكم لخريما لتبعية الانس المراتي صله بخلات المحارث فالدليقرة ١٢ مشرح وقاي وسكا وكذلاك ي بم كالليرج المكنوب عليه آية تأسر القرآن الفاية شرح بدايه مصله عاجز مرح

ی یا قداسی تے ہوئی بھرمغہ نہیں ہوئی اور اُس میں کھانایا پان یا بت یا جما ہواون کا تویہ خون اور تے بخس ہنیں ہے اگر کیڑے یا بدن میں لگ جانے اس کا دھوناواجب بہیں- اور اگر بھر مہنے تے ہوئی اور خون زئنے سے بیہ کیا تو وہ تحسب اس کا دھونا داجب ہے۔ اوراگر اتنی نے کرکے کوٹے یا لیائے کو مندلگا کرکے گئی کے داسطے پانی ليا قدوه برتن ناياك بروجا ويكا اس لئے حُلّوسے يانى لينا جائے۔ المستعمل جيونا لركاج دووه دالتاب اس كابعي يي علم ب كالومرخ رو تو بخس منیں ہے اور جرب عبر مفر مو تو تحب ہے آگر ہے اس کے دھو سے من ان يره هيڪي تورنا په منبور کي ۔ سے کی اگر وصنو کرنا توبا دہے اور اس سے بعد دصنو ٹوٹنا ابھی طرح یا د ں کہ طوٹا ہے یا نہیں ٹوٹا تواُ س کا دعنو یا تی سمجے جا جا دیکھاُ سی سے نما زدرست ہے کے جس کو وصنو کرنے میں شاہ ہوا کہ فلاناعصنو دھویا یا نہیں تو وہ عصنو يعرد هولينا جائب اوراگروصنو کر چکتے بعد شرک ہوا تو کھے بیروا ہ کرے دصنو ہو کیا البتناکر یقین بوجائے کہ فلانی بات رہ کئی ہے تو اس کو کرلیوے۔ <u>ہے۔</u> کیا ہے وصوفرآن مجید کا حیونا درست نہیں ہے ہاں اگراہیے کیڑے سے چھولے جو برن سے جرا ہو تو دیرت ہے دوریٹہ پاکستے کے دامن سے جبکہ اُس کو بہن وشعے بوئے بوجیونا درست نہیں بات گرائرا ہوا ہوتو اسے جیونا درم ورزبانی بر هنا درست ہے اور اگر کلام مجبد کھلا ہوا رکھا ہے اسکو دیکھ دیکھ کے پڑھالیکن باغد نہیں لگایا ہے بھی درست ہے اسی طرح بے رہنو البّے تعویز کا اور الىپى تىشىرى كاچپوناكبى درست بنىيى ئىچىن بىيە قرآن كى آبىت نگھى ،بوخوب يا در كھو-

> عه لفظ اوراس مير سے فن كال تك يہلے حاشير اس نفا اب اس كو داخل من كيا كيا ١٧ عده لفظ اس اگرسے لفظ جيونا درست سے كرے بارت اس مرتب اصافہ ہوئى ١٢

معذورك احكام

كالتجب كوالين عبير مون موكس طرح بندنه بي بوق ياكوني ايسازخ ب ۔ ہرا بریہتا رہتا ہے کوئی *ساعت بہنا بندنہیں ہوتا ۔* یا بیشاب کی بیاری ہے کہ ہروقت تظرة أتار بها ب اتناد قت نهي الماكطهارت سي نمازيرُ هسكة ايس كومعند وركتَ بي اس کاحکم یہ ہے کہ ہرنماز کے وقت وضو کر لیا کرے جب مک وہ وقت رہمیگا تب کے اسكاد صوباً تى رميكا ألبت حب بهارى مي بتلاب اسكيسوا أركوني اوربات اسكيسوا أركوني اوربات اسي يالى جانے حیں ہے دعنو ٹوٹ جا آ ہے تو دعنوجا آ اسے گاا در بھیرسے کمنا پڑے ہے گااس کی مثال یہ ہے کہ کسی کوالیے کسی عوفی کسی طرح بند پنہیں ہوئی اس نے ظہر کے وقت منوكرليا توجب كيظهر كاوقت ريب كالكسير كفون كى وجه عداس كاومنون في كا البنة أكريا خاربيشا بكي يأسوني حُجِيرَكي اس سے فون كل بيرا تو وصوحا ما را - عير وصو ے جب یہ وقت چلاگیا دوسری **نما ژکا وقت آگیا تواب دوسرے وقت دوسرا**وصنگا چاہیئے اسی طرح ہرنماز کے دقیت وصنو کرلیا کرے ادراس وصوے فرص نفل ہنما زجا ہے تھیے علے کا اگر فحرے وقت وصوریا تو آفیاب تکلنے سے بعداس وصورے ساز أيمك بره صلى دوسرا وصنوكمنا جابيك اورجب آفاكب بتطيف كي بعدومنوكيا تواس وعنوسے ظہر کی نماز پڑھنا درست ہے ظہر کے وقت نیا وعنو کرنیکی صورت نہیں ہے حب عصر کا دقت آ دیگا تب بنیا و ضوکرنا پڑیگا، ہاں آگر کسی اور دجسے دھنو ڈوٹ جا دے ی کے الیاز تم تھاک ہروم ہاکرتا تھا اُس نے دعنو کیا بھر دوسرا ڈ بيدا بوليا اوربين لكاتوومنونوث كياعمرس كرب-عده بہلے بداحکام استخاصہ کے بیان میں حصد دوم بہشتی زیوری تھے اس مرتب ج کر استخاصہ کے احکام الگ كي كن إبذااك كويناسبت وصويهال لا يأكيا ١١ سبير على

له فترصار المستحاصة و من وعدرکسلس بول ا و استطلاق بطن والفلات مريح ورعات والم ويرح لا مقاولا يكن عبسي وات كل قرص ولصلون به وسطل وعنورا كمعذورين الأالملطرد ناقتن فيرالعذر تخراج الوقت نقط ١١١ مرا في المعادرمين كله ومطلاطورا لعنوران بخردج الوتست كطلوع التمس فى الفيحندا بي حنيفة ومحد فبصائي فظررومنورالصخي داسير على الصحيح المراتي مع الحذف سه رهل به جرری قدرترج منبابا روقوصا دبيعا صيعند فتوصار مندشها الاقرحة أبي المكن ساكلة للفن ذكاف فوده الفيرى مع المافقا روع

عسه بنى نماز فرض درنما زواجب جربهت لمبي نهواميه وعنوسية بيل واكرسكتي حبيس نقطاه ضلاعضا وهوسي جادي الم

اه ولانصر معزوراتي ليوم العندوقها كاطلاكسين تنبيب انقطاع بقررالصنوره العلقة براشرط توتدوشرط ودامدديد في كل وقت بدر ذركك اومرة وشرط القطاعظ وتتكال عذاا الدالالهناح الثرح سلمه دجل دعت اوساک بردينيتظرة خرالوقت مناك انقطع الوم بينيا والانومنا وعلى قول فيوج الوقث فاذا كغل فم وعل وقت صلوة اخرى ثانية وانقطع دوام الانقطاع كن وقت صلوة اخرى فا لينية رعا والصلوة لعني الا ولي التى صلابات السيلالي لنالم يتقطع في وقت لصلوة الثاثية حي حزج الوقت جا زت بصلوة ١١ طَّحِطا دي على الراتي صلا محرميات عفزلا تك ا ما ا ذا توصّاء كحد شه تخر وعذره منتطع فأسال ورتيا لعذيه فتطرده ليدهدث آخرفالا تبقى طهارة الاور تحتاله مكاي نكه وفي البدايع يجب عنسوالمة عن الديم ال كان مقيدا ان لايصية مرة بعدالترى حقادكم مغسل وصلى لالحيزية وان المكن مقيمالا تحييا دام العزرقا كادبواطتيار شامختا المتحطاوى مألك

يعمر من كرير و معند در والمن نبتائه اوريطم اس وقت لكاتي الديراا يك تت الطريح كذرعا في كه خون مرابر بهاكر ب او را تنابعي و تت بنه بلي كه أموقت كي نما زلمها رييس یں سکے اگرا تنادت لگیا کہ اسمیں طہارت سے نار بڑھ تی ہے تواسکو معذور کہیں گے اور چکم انجی بیان بواب اسپردنگا و بنگے البته حب بورا ایک قت ای گر گیاک اس کو لهارت سے نماز پڑھنے کا موقع نہیں ملا یہ معذور ہوگئ اب سکا دہی تکم ہے کہ ہروقت نیا دھنو لباكريه يعيرجب دوسرا دقت آفيه تواسيس بهوقت نون كابهنا شرطانهي ب بككر وقير بھرمی اگرایک د فعظی فرک آ جا ہاکرے اور سالئے دقت بندائے وہی معذور باق رہیگی بان اگراسکے بعد ایک بوراوقت ایساً گذرجا فیے بیس ون بالکل ندآ میں تواب معذور نہیل بی اب اس كاحكم بيه يحرب و فوخون بكلے كا وصورات حا ويكا حوب هي طرح مجداو-الخبر كاوقت كجيم وليا تفاتب زثم وعيره كاخون ببنا شرق بعاتوا خيروقت انتظاركه عاكربند برمواف توخرنبين تووصوكر كازبره كي الموعم يوس وقت من بي طرح بها كياك منازير هن كي مبلت نبيس لمي تواب عفر كاوقت كذر ف كي بعد معذور ہونے کا حکم لگانینگے۔ اورا گرفتھ کے وقت کے افرین اندر بند ہوگیا تو وہ معذور نہیں ہے ج نازي اسنے وقت ميں يو مى بين وہ درست نہيں ہوئيں عفر سے يرا سے-مراسى معذور من بيتاب ماخان كي وجسه ومنوكيا اوجب وتت ومنوكيا ، وتت بزن بند تما حب دھنو کریکی شب خو**ن آیا تو**اس حزن منطینے سے دھنو ٹوٹ جا گیگا يروغيوكي سبب كياب فاص وه وصوتكسيركي وج سي نهي الواا-مِ آمریہ خون دعیرہ کیڑے میں لگ جائے تورکھیواگرا سیا ہوکہ نازخم کرنے عه معن جب مك كاتنادقت باتى ميحس س وصنوك فرائض واكرك جارفر فن يوه كالمنظاركري عد عصر کے وقت ہی شیروں وقت تک نتظا رکرے اگریب بھی بہنا ہندہ ہو قدیمنو کرکے فانے پڑھ کے براگروقت ہی کے اندا ا بهنا بند مركيا كوده و تت كموه موازية تض معذور نبوكا وروتت كى مناز جريزه لى بي تعنا كرنى يدكى اكراتناوت اب نہیں راک فرائف رصواد اکر کے شاز ادا کر سکے ما سه اگرنفل اسنت يرهي بول توان كي قضا واحب بنيس ١٧

سے پہلے ہی بھر لگ جادیگا تر اس کا دھونا داجین ہیں ہے ادراگر میں ملوم ہوکہ استی طبری دیجر سی اداجر است سے اداہو جادیگی تو دھوڈ النا داجب ہے ، اگرایا ہے ہیں سے بڑھ جا دے تو بے دھو کے بوتے نما زنہ ہوگی ۔

عنلكابيان

مست خراکہ بیلے ساتھے بین پراھی طرح اٹر پھیرلیوے تب بان پہلان تاکسب کہیں اچھ طرح یا نی ہو پنج جامعے کہیں سو کھا نہ ہے۔

عن پہلے ایک دوہے کے برا بڑلطی سے کھیا گیا تھا اور روپیسے ٹرھ دیا تیکی عن یہ بمی کدروپیہ کی ماہر جگہ سے زیادہ آگ کہ ایریں

مدة تباغيك كرويون الدوه على كانى كريروي باك جون كيد عن كرتى بول بنيال وه كرتوا بناوكا كون المعام "

ا ولسيع سل لبيدين الح الرسنين معالت مية والنية دكداعسل وحداك لم كين بخاسته وعسل نجاسته لأكانت على مرد بالقراد إ ١٠ مراتي م لقديم وبالبراء وسلا محرصات له مر متوهنا وكلنه يوفونل الرعليين التاوان القيف في عل تعجمة فيالمارخم يفيون الماء على مرية ثلاثا وميترر في حال صدلي لماربراسية ولينسل علال اى الواس منكسا لايمن بخر الابساري بغسلها تلاماتا أ كرافي الزابري المحطاري على ألمرا في المخصراصنية تا ين مُراتِس رَحليها في مكارد اى ادّاكان مكان العبس فبيع الما ولمستعل حثي المشل على مورح ا وملى حجرت في وعليه بناكر الترح وقارصك شكه وبسن آن يدلك كل اعضا تصده في المرة ادل معم الماد بدية يوا مراتى على ووصلة شه وفرص النسل المقتمعنة مالاستسناق دعس البدن اى يمين ما برالبدن ١١ فرح وقايرصنك سله الاادة البسطين القبلة البيخيب النادة البسخين القبلة المنوع مشف المؤوة وال تغييس بكان اليما والمؤوة والنفيس الموقى المؤوة والمؤود في المؤوة المؤود المؤوم الله والمؤود المؤود المؤود المؤول المؤود المؤود

صفل من مونع الميراه المدوقال في القينة و قيل القينة و قيل الميراه المدوقال في القينة و الميراه المدوقال في القينة و الميراه ا

الاقدار ۱۷ شامی صفیها و مراقی صالح مراقی صالح عدد و دیقشی من بدنا لم یعیبه الما، لم موزج من انجابا وان تل ۱۷ سینهای شرند کرده می واتر کها تا سینهای شرند کرده می در بدید ماصلی ۱۷

فلاد في مصي المتمل وقعل

كلة منفى وقيد فيا عربى النمرة السابشة ١٢ عند ويعسل الديدللتي تركها المهمين ويعين

كم عنل كرنے وقت قبله كي طرف مفرزكر محاور إنى بهت زياده تر يعينك ادر نه رومنو کرتے وقت سرنہ وھوئے ہوں توعشل کی جگہتے ہ بهلے اینا بدن ڈھکے بھر دونوں ہیرد حوفے۔ ا ارتبان کی عگر موجال کوئی ند دیکھ اوے تو ننگے ہوکر بنا ناہمی درست ہے يغسل فاركي هيت بڻي بديان بڻي بوليكن ينجيكر بها نا ،برك كھولنا كناه ہے-اكثر عورتنى دوسرى كسانے بالكل ننكى بوكر بناتى مكر حبيس اس بريان بريان برايد اور كلي كرف اور اكسي بان دال بريط ويجا چائي عنل رئيكا را ده بوجائي نبو تواكرياني برست مي شندي بونكي غرمن سے کھڑی ہوگئی یا حوص دعیرہ میں گریٹری اورسب بدن ہمیگ گیا اور کلی بھی کرلی اور ناک ىل بوگرا-اسى طرح^{عة} منا بھی صروری نہیں چا ہے کلم بڑھے یا نہ بڑھے ہرِ مال بی آدمی پاک ہوجا اے بکر نہلتے ت کلمه یا اور کونی دُعا نه پڑھنا ہینزے میں میں وقت کچے نہ پڑھے۔ لم اگر برن مبرس بال برا برهمي كو تي جًا سو كھي ره جا وي توعنسل نه بوكا- إيطي تے وقت کلی کرنا بھول گئی یا آک بی یا نی نہیں ڈالا تو بھی شال نہیں ہوا -للکتورا یانی کیراس جگر بهانا چاہئے اورا کر گلی کرنا بھول کی ہوتوا ب کلی کرنے - اگرنا

مه بكليك وقت كلرير منايا كله يؤركر إن پر دم كرنا اوراس فاص قت بساسكو ثواب مجمدا موت به ١٢

نە ڈالا بوتواب ڈوال *ليغ ھنگہ جيزر*ه گئېواب اس *كوكر كے نئے سر*يخے

م الركسي بارى كى وجب سرياني دانا نقصان كرا ويسر عي كريسالدان دهوليوے تب يمي عسل درست بوكيا كيكن جب هي بوجاف تواب سرد تنو دا كي عيرس بنانے کی مزورت نہیں ہے۔ نوٹ مسئل نے سام پر در نے کیا گیا ۱۷ المرسرك المرسرك المراعموت نبول توسب بال جكونا وسارى جرول میں پانی ہونجانا ذمن ہے آیک بال بھی سوکھارہ گیا یا آیک بال کی جد میں پانی نہیں بہونجا توعنس بثوكايه وراكر ماك كنده يع بوت بول توبالوك كالبكونا معاقت ہے البنة سب برول بي یا نی بیویجا نافرمن ہے ایک جرائی مولی ندرہنے یا ہے اور اگر ہے کھو لے سب جراعالم یہ يانى دىيونى سكّ توكول دلك اور بالول كويمي بمكوف -مرك خدادر بالبول اورانكوشي حيلول كوخب بلاليوس كرياني سوراخول مي بيمني جاف اوراگر بالیال زینے ہونت ہی قصد کرے موراخوں میں یانی ڈال مے ابیا ہو کہ یا نی نه بہوینے اوٹسل صبح نہو-البتدا گرا گوشی محلے ڈھیلے ہوں کہ اب الائے بھی یا تی بہدینے جات توبلانا داجب نبير الكين بلالينا اب بي تحب ب علا كُلُونا حَنْ مِن أَمَّا لَكَ كُرُودُهُ كِيا اورا مِكُ مِيجِيا في نَهِ بِي بِونِيا لَوْعُسَار نہیں ہواجب إِد آف اور آٹاد سی تو آٹا جوڑا کریانی ڈال نے اور اگریانی بیو کیا نے سیکیلے كونى مازيره لى برقواسكوادا في-ا کا اگر آغذیبر بھیٹ گئے اور اسمیں موم روعن یا اور کوئی دواجبر لی تواس کے اویرسے یانی بہالینا درمہت ہے۔ مها مرك كان وزان يعي خيال كرك ما ني بهينيا اجاسية ما ني نهوينية كالوصل بوكا على كُلُ الرَّبِهَا نِهِ وقت كُلَّى مِنْ اللَّهِ كَي لَيْكِن وْرِبْ مَوْجِهِ مِنْ فِي لِيا كَدِساكِ مفو**ب يا ني برديج كِيا ترهي عنسل م**ركباكيونكر مطلب نوساي عنديس أين يوديج ج<u>انس</u> عده به حكم فقط وراد كار الرموك براس بال بول اوري في كريمي بوتوساف نهي بكرمات الا جمكونا فرض ب ١١

يك ديوخر ماغسل يأسسبها تركية وس تكسيرا ورفعارصالا اله وكفاس اص صفرتها اى شعرا لمرءة المضفر ديور الام المناوض فيصرص عسل كليا تفاقا واديم لمريتك اصلها يحب لنقطها مطلقا والفيح ١٢ ورمختار صوب ميده واماه نقت لقرط فاك سال لنترط فيها وعلب على ظنة ان المارلابيل ويرتزك فلاميمنداك كم تكين بيبافاك علب على ظينه الت المارتصيل من عير تحليف لا تيكلف و الا بتكلفت واكتكالت لي اصبعفاتم صنت يب تركيس الباء افخة ١٢ مشرح وقايير مح الحذ م ملک تخلات کو عجبن ۱۲ درخما رماح ولابيس زوال ما يمنع دخول المارالي الحبيد شمع وعجبن ۱۲ مراتی م<u>9 ۵</u> هه واداكان برطر فقال هجها وفيدار شحروا الرهموال كان لانفره أبصال الماءلأ يحزر عنسار دان كان بيغره يحوزوندا امرالماء على ظاهر ولك اود كبرىمي اله ومترب المادغيب إيقوم متعام شل القم المصام المخطاري على المراقى صافحة

له فاذا اومن فامراله وتليم قلم يقيل يحرى ١٢ منوع وتاي سله وكرات اطفى الالطعام يمنع تمام المشوللان يخرج الشام مرتجري الماءعلى في لكسا المين ١٧ "ماضي فعال معك تنكه ولوكان على بدير شبيسة ممضورتع قدحيت وميث أغلتيل الكررج فن الجنابة حتى يدوك ذاكليا لوضع ديجري المأبخة مرة فاشفال معا ك لانه بينم دليله مامعنى والتكرثقالي العلمه اا ع لانه عمم مرك الدلام س زوال ما ينع وحول لماء الى المجيدوالاالن البالبس ميندادا فالجم كزاني الكحطاري على المراقى عاجز محرحيات مخفرك منه بوزانتطيرباراسا رو ما مالبحرومام النهروما والبيوماء العين الألوالالفيال مع الحزت مسلا ع لا محررالي ورماء الشجروالمخرولان بنينسكن غيرغصرا المراثي على لذر

ے کتی کرے یا شکرے البتا گرائی کے الی بوے کرمانے مفریم الی فر بونے تو . منا کا فی نہیں ہے گئی کرلینا چاہئے۔ ربالوں میں یا با تھ بیروں میں تبل نگا ہوا ہے کہ بدن بریانی ایم طرح فمہرتا تے ہی ڈھلک جا اے تراس کا کچرمرج نہیں جد انتول کے بیچ میں انی دیونیے کا توغسل ہوگا۔ ِ فَتَا ں جِي ہِ إِ اِوں مِي اتنا گوندلگا ہے کہ بال جي طرح رہم سى كى أنصيل دكعتى بين الله لي اسكى أنكهول سيحوا ببت كلاا داسا لُونهُ عِيرًا وَيِي تَوْاس كِنْجِي الْمُصْلِحِ وَسَهِمِ إِنْ مُربِهِ نَجِي كَالُواسُ كَا وصوكرناا وربهانا درست ی علی یا درخت یا بتوں سے تخور ہے ہوئے ق سے وعنو کرنا درست بھیں جاتے جوانی تر برزے کا ہے اس سے اور کنے وغیرہ کے زی سے و تواغ عده وفي ين جاليه ١١ عده وفي والمحيوا الكرده ١١

اه دلام محور الوشوء بما دال طبيها لطي اومقاسة عيره عليدا ومالانعقاح تعالمفرح صلا مله واما ا ذالقي على رفية دسيلانه فاخلا بطراى لامنع كوازا لوضوي تغيرادمها فرككهاي دخالط ان طبيج كزعزان وفاكتة المخ ١١ مراتىصيخي كله والماوداطخ كالقصدر المثلاثة كالسدروم اربيتين وال لتي على الرقية جازبالوطوة ١١٠م تي علنك سيه المامرين عبارة المرافق مقيدة لصفية ١١ في الصفحة السيابقة ١٢ هه والغلبة في المانعات بظيور يصعف واحدث لتعلم وصفات فقطكا للبن لاالوك والطعما الثلم بوجداجا وإيطور وال جواحدها لمريجز ١٢ مرآق الله الله او وجروا رقليلا والميمين بوقيه الخاسنة بنير توصفا ب ولغيسل ولأسيم لاك القين ومواصل بطها وكالايرول مانشك ١٢ كميري تغير ڪه ولا بينزنغيرا وصانه بجامد كورق منجراً ذا كبني على ارقت ومسسبيلاً د١١٨مراتي مع التلخيص صلا

تلے ملے جس یا ن میں کو لی اور چیزال کئی یا یا تن میں کو لی جیزیجا ٹی گئ اور ایسا ہوگیا راب بول جال میں اسکو مانی انہیں کہتے مکر اُس کا کھا درنام جو گیا تواس سے دعنو یافشل جائز بنهي جيسے شرب مثيرہ اوريثور با ورسرك وركاب ورعرف كاؤ زمان وعيرہ كان سے وقنو ت نہیں ہے۔ سے مناحل ان میں کوئی پاک چیز بڑگی اور پان کے زنگ یامزہ یا گومیں کھ زق آگیالیکن وہ چیزیانی میں بیجائی نہائی گئی۔ یا گئی کے پہلے ہونے میں کچے ڈرق آیا جیسے کہ ، ہوئے یا نیمیں بچررست می ہوتی ہے یا مانی میں زعفران ٹرگیا ا وراس کا بہست خیف سارتگ آگیا یاصا بون پڑگیا یا اس کے کی کوئی اورچیز بڑگی تو اِن سیب صورتوں میکا آ وصوا وعشل درست ہے. ہے کیا اور آگر کوئی چیز مانی میں ڈواکار کیا ٹی کئی اس سے زنگ یامز تواس یا نی سے دخود رست نیمیں البته اگرایسی بیزیکا ان گئی جس سے الی بیلی خوب صاف ہوجا ے اور اُس کے بیکائے سے بیانی گاڑھا نہوا ہو تو اُس سے دھنو درست ہے جیسے مردہ نہالانے لئے بیری کی بیتیاں بیلاتے ہیں تواس سے چرے نہیں لبتہ اگراتی زیادہ ڈالدیں آ ن كارتها بوكيا تواس سے وعنو ياعنىلى درست تهيي-لیرانکنے کے لئے زعفران گھولایا ٹریا گھولی تواس سے ومنو درست بنہیں مُرْلِ الْرِيانَ مَيْنَ دو دهول كَيا تَوَاكُر دو ده كارنگ الحيى إلى مي آكيا ہے ت نبي اوراً كروود ويبيت كم تماكرنگ نبي آيا تو وصنو درست ب-مِنْكُلُكُمْنِ كَهِي مِعْوِدًا إِنْ لاتُوجِبَ مَكُ أَس كَى نِجَاست كالفَّيْنِ مَـ ب سے وحنو کریے فقط اس دہم پر وحنونہ جیوٹرے کہ مثاید بیخس ہو راس کے بوتے ہوئے تم کم کرے کی تو تیم نر ہوگا -ی کنومیں وغیرہ میں ویڑنے کے بیٹے گریڑے اور یا نی میں براہد آ لئے للی اور رئگ ادر مزه کمبی برل کیا توهی اس سے وصودرست ہے جب کک کہ یانی آئی طرح نبلابا فی رہیے۔ المها وكان المارالذي فيت فيالنجا سندجاريا وتفرفي اثبا فيكوين تنسااا مراتى صيرا ويجروا لوهنورها وببارنديخبركم بالرزه وعدا لحامك لاى يس بي در كرورح ما يرسب متعنية ادورت الخرح تاجيلا عاجز محرجها متائخفز لأ سكه وإمااؤاتان عشرافي عنر وممقدا لمذكون بحال لأتنكشف الصندبالغرف سنعلى الصحح فلأغيس لالبطور وصف للنحاسة حتى مرصَّع الوَّدُرع وا ن كان للنجاسته حرم تلافرق ببيئة جنع الوقوع وعيره لدين نحاسسته ونجاستذكرائ الطحطا ويكلى صفى المرابع الوقاية الا اذا كان عشرة في عشرٌ محاصِّم المامالجارى فالنكانت اكفاستنه مرئية لاينوصنا رمن معضي المفاسته واك كالنت فيرمر كية تتوصامن المناح المحالات المالات كه ولولط لاعرمن من يبلغ عشرا في عشرها رُينيب ورور<u>لا"</u> سيمه وان سال لمطرس أحد وكال لمطروا تماثبه طايروال القطعود وأدكت أل من كشفت ان كانت على تميع الشيخ اوملى أكثره تحاست فيرتجس الاصلا ٥ وافاكالالالاليار يجرى فليبيفا منتهي لت شرصار على الوقاربالتا كي حق مرعنه المأد المستعل أبري ولك المالكان في الرَّفال الرَّفالي وال تعميل إلى المستمل الم ولم طيراش التيري صاف

لم بطن یا ن میں نجاست بر جادے اُس سے وضوعسل کی درست نفید چاہے وہ نجاست بخوڈی بھویا بہت ہو۔البتنہ اگر بہتا ہوایانی بوتو وہ نجاست <u>کے پڑنے سے</u> نایاک نہیں بدنا جب تک کواس کے رنگ یا مزے یا کومیں فرق مذہب اورجب نظامت کی وجہ سے رنگ یا مزہ بدل گیا یا بو آنے لگی تو بہتا ہوا یا نی بھی خیں بُوجا دیگا اُس سے وعنو ت نہیں۔ اورم یان گھاس تنکے یتے وغیرہ کو بہالیجائے وہ بہتایا نی ہے جائے کتنا ہی مة المستقربة الا-المسك المرابعارى حون جوزت بالحدانبا اوردش بالقريرا بواورانا كبرابوكه الرجلة النَّا اللَّهُ اللّ ہیں آگراس برائی بخاست بیج اسے جویڈ جانے کے بعد دکھلائی ہمیں دی جسے بیٹا ب نوک تنراب دغیره توچارول طرف وضوکرنا درست ہے جدهرعا ہے وحتوکرے۔ اور اگر ایسی کہات ير جان عرد كلاني دي مه جيك مرده كما توجد هريوا بواس طرب وضور كري اس كسدا اور سي طرب چاہے كرے-البعث أكرات في بڑے وس ميں انتى نجاست بر جانے كرزاً إمزه بدل ما دسي براية ان الله تونجس برما وسيكا-سُلُكُ كُلُّهِ بِسَالًا مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ بوده تومن بھی دَهُ در دَهُ کے شل ہے۔ مستنا حکل جیت برنجاست بڑی ہاور بانی برسااند بینالاچلا تواگرادی یا آدی ت زياده ميستناياك و توده إن غس ب اور الرجيت آدى كم ناياك و توده إن إك ب اوراً كرنجاست بهذا الم كرياس بي جواور إتى توكسب يا ني أس ت بل كرا تاب رباني آئيست آئيسة بإنا بوتوبيت مبلدي جلدي وعنوزرية اكترود عون -267: Crabback دَهُ دردَهُ وَفِنْ إِن إِلَى إِن الْحُولِ لِلَّهِ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ عِلَى الْحَالِيوِ عِلَى الْحَالِيوِ عِ عدد کونک فرن ا ن میں عملنے سے فید تظرفویں ایا ا

40

أوا كالأسية ك كراك كافرار كالجابيا إله إن من الديروان في ترابي والا ا كرمعلى اوجا وي كرات كرات المريخ است في فونا ياك بوجا ويكا - ليكن جو كرهيو اليكي كاليرا عتبار أبس السائح جب تك كوفي الريافي في أس كم القر والسائد بالن مكلي عب يالى مي اليي عادار تيزم ما قيت سي كيمتا بواخون تبيس بوا برم ربا في من كريشت توبا في نبس نهيس بورا جيت مجتمر على - بجرّ - تنتيا - بخيِّه بشهد كي تعني آ کے جب گیریانیٹ بان کی بواور مردم بان ہی میں ریائر تی ہواس مے مر<u>عانے س</u>ے ينبين بوتالياك ريناك جيسطيلي ميناتك ليخوا كميكر ادخيره اوراكرياني كيسواا ور لسی چیزمیں مرجا نے ج<u>لیت سر</u> کہ مثیرہ و و دھو دعیرہ تو و ہی نایاک بنہیں ہوتا ۔ اوٹر شکی کاملینا اوریانی کامینٹرک دونوں کا ایک حکم ہے بیٹی نداس کے مرتے سے یانی نجس ہوتا ہے مذا سلے مرہنے لیکن اگر خشکی کے کسی میٹ ڈک میں خون ہوتا ہو تواس کے مرنے سے نی وینره جربیز بونایاک بوجا دے گی۔ فاعلاد دریان مینڈک کی بیجان یہ ہے گا گی ين مرحمتي لكي بوتي ہے افتالي مينڈك كي انگليال الك الك الك الك الك الك كل به جَتِيزِ إِنْ مِن رَبِقَ بِولْمَكِن أَس كى بِيدِ كُسَن إِنْ كَى نَبُواس كَرْجَانِ على واب وعس بوجالت جيان اوررفال اى طرح اكر الك مركما فيس كريك المستنك بمنتك كيموا وغيره أكرياني مير كربالكل كل عاف اوريزه ريزه الأر ن ين الجاوية وي في إلى بالكن أس كاين اورأس معكمانا يكن ورست وهو يكافي عن فيرول بوما يكادر

راه ظامره الدازاتساعصوا من اسبده ليكرهما بنا ونجا سفتر يكون ستعلاوا لاصح إندائيليا مستعما الدم اسفاط القرش ممانى البحرم الملا طحطاوى-ك ولاتجن وت مالا دم كؤني الماركبن دوماسية زميوك وعقر الالصاح لحنسا سن ولاتجن تحبوان المهام والحلة الفاصل بين ألمان والبرى الالمارمالا لجنس فى عنبراكما والبرى مالا لعِلين في غيراً كبروالصنفدع البري لِعِنْسِدِهِ الْ كُوانِ لَدِمْ سَأَلُ ويبورالاسترة لربين صالعِدًا طحطا ويعلى الراتي صيا المام قال في المداينية المتمفدغ إذامان وللمقيل اللينسده ويوالاح كالكبرى Ma هده داخلات فيا اعتشر فهنيا ففال قانبيخال فينتدح الخائع الصغير ويفشرني أعنني طرالما كالعط والأوراد امات فنيركا بحبسه والاوجالادل الطحطا وعلقي مله ذكرالا بيجابي لبتيش فيألما راؤامات فيالمار ففتنت فأنركره تشرب الماراا كبيري ك قدرانى سرابات أرقموم ال الركيول مبامشمس يورح في الملية مستدلاً بالصعن عن ع

مس الهمي عندارشا مي ملايا

و الماليني المنا وطنعها من المناز من المناز المنزع من المدين المالين كناه والماب من المناس المالين ا

المنطرط الميتة بالراغة الحقيقة كاكفرط والحكمة كا فبحاسته عيية وحلوالأ ويحافج وان فكم لبطهادة لاتحاز أتتعا باترام الادي المراقة تهذغمالماركول دون لجيلا بزرالاليفناح مع الشرح مدو سين وكاستى لايسرى فيدالدم لاتيس بالموت كالشو واليش المحزوردا لقرك الحافرو أمنظ الرنجن تبهم لأه تحبن كالبيذ ١١ مراتي منه سي مرتشي دليل في النمرة الثاثة فتذكروا ببوماني الهواية ديسة الانسان وعاطار م ه يعندنا البيمنزلة الحون العن تقسد كالقسدب ليمن الصفداا كاالناكيون عنثراني الباكفنغة لإهرع تحاسا فيأكان للتسراق فكال نزرج ما فيهاس الماء طيارة لها ١١ مرايض الكفاية ملا دقال الشامي تحسيد ولالدر تنبرح لل ما منها ای دون الطین ۱۲ ملالا

مرار الله المرواري عمال توجب دهوي في سوكها داليس يا تجيدوا وغيره تكاكورت ركين كريان مرجاد ادر كيف سفاب نهوترياك بوجات بأس يزار برعن ادميت ب ا در شک دعیره بنا کراسیس یانی رکھنا بھی درست ہے گئین موڑی کھال یاک بنیں ہوتی ادرسپ کھالیں پاک ہوجاتی ہیں بٹر آ دمی کی کھال سے کوئی کام لینا ادر برتنا بہت گئا ہے۔ تنظم کی از کتا بندر بی شیرو غیره جن کی کھال بنگ سے پاک ہوجا تی سے بسما للہ اَبْكُرُدُنَ كُرِفْ سِي كُلُولَ مِلَ بُرُحِا فَيْ ہِے جاہے بنا لُي ہویا ہے بنا بی ہو۔ البیڈ ذیج کرنے ہے ان کا گرمشت یاک نہیں ہوتا اور ان کا کھانا درست نہیں ۔ سیات کے ایمردار کے بارا درسینگ اور بڑی اور دانت پرسٹ چیزی ماک براگ ِنْ مِين يرْجا دِين تُوْنِجْس مْرِيوكا البِته الرَيْزِي وردا مْت دَعْيره بِداُس مردارجاً تُوْرِي كَرِجِكِينا ك دعيره آلى بوتوه وتنبر سن إورباني فبي سي بوجا رسي كا على المراب وريان من المراب والمال المراب ال *جاتزنہیں بلکور ٹ سے سی قایر کا ڈ* دینا جا <u>سی</u>ے۔ يكوي بين كيريجا سرت كريز يے فوكنواں اياك بوجا تاہ اور خِيرُ النَّهُ مِن إِلَى بوجا مُا مِن عاسب تقورُى نجاست كري إبهت مارا إلى كالنا يئ جب سارا ياني نكل جا وك از ياك بوجاف كالنوب كالنوب كالدرك تكرداوا روعيره العرود ما المال ووسب آب اي إلى الدجا ينظ - اى الرع رق دول ب بانی کالات کنویاک باک بولے سے آپ کی آپ ایک موجا دے کا ان دولوں ك فى دھولى كى صرورت نېدى -عده سانب ورع بين كانام بهال سے بعد تحقيق كاش دياكيالان على عدم الطبارة عن احتال لدابغة ويور تغي أنفام عده لینی ورست كر لينے سے ١٢ سه مرُدارس مرا دغيرخنز ميرب ١٧ تضيح الاغلاط

فاعملا وسب إنى كالفي المسلاب كاتنا كالبرك يانى وسي الما والم آدھا ڈول بھی نہ بھرے -مسلم سلام کی ایکوٹ میں کبوتریا گرتیا یعن جڑیا کی بیٹ کریٹری توخس نہیں ہوا ورفری بطخ کے غلیظ سے خیں ہوجا تاہے اور سارا پانی کالنا واجب ہے۔ سيسك كما يرتنا لني كالي بري بيتاب ريسه يا وني اورنجاست كمية توسب يان كالآجا سے مکل: آگرا دی یا کتا یا بری یا اس سے برابر کوئی اورجا اور گریے مرجا ہے توسا را یا نی علاجاف اوراگر ابرم سے تعرکوی میں گرے تب بھی ہی حکم ہے کسب یا تی کا لاجا دے -من الركون ما نوارجيركنوي مي مرواف ادريكول ما وسي الميسام والما تب يمي سب إن كالاجاف يا مجورًا جا نور بوجاب برا- تواكروم يا كوريا مركومول ا جادے - ایجے اورے توسب یا ن کا لنا جا ہے -المسلم المرورا يا كوريا يا اس عرا بركون بيز كركر مركى نكين بيولي في نهيس وسين ڈول کالنا داجب ہے اور بین ڈول کال ڈالیں تو بہتر ہے لیکن پہلے جویا کا ل لیں تنب ا اِن بَهَا لناسُروع ربي اَرْجِهِ إِذْ كالاتواس يا نَ بَهَا لِنْ كَالِيْحِ اعتبار رَبِين حِيرا مُكا لئے كے البعد تعيراتنا بي بأني كالنا پرشيگا-بیر ساری کا می برسے ہ ۔ شے سال مربری جینیکلی میں بہتا ہوا خون ہوتا ہوا س کا حکم ہی ہی ہے کہ اگر مرجا ہے۔ ا در عبوب<u>ك يحيثه نهبين تومبين</u>ك دُول ئىخالغا چا-چىچا ورئىي^{ن ئ}ا دۇل ئىخالدْ النا بېترىپ اورجىس يىر بہتا ہوا خون ندہوتا ہواس کے مرنے سے پانی نایاک نہیں ہوتا۔ شه مل - آركبوتر يا مرى يا بلى يا اى كے برابر كونى چيز كرك مرطف اور بھولے نہيں توج لىس دول كالزاواجب باورسا تحددول كالدينا ببترب -و کیلے بھیل کنویں پرجوڈول ٹرارہتا ہے اسی کے سائے سے کالنا جا ہیں۔ اوراً ا اتف برك وول سن كالأب يب بهت إنى سآما به وأس كاحساب لكالينا عابيناً أسيس دُورُول پان سأماً ہے تو دُورُول مجھیں اوراً کر جا رفول سا یا ہو تو چار ڈول سمجمنا جانپے عده ليستى ختم برماف - ١١٠

ك ولاييسدك رام وصفور غراله فاع ما الافدامواني سل وافاوقعت كاستاسية بحيال ولوخففة اوقطة اليا اى ولول ماكول اللح ١٢ شای و در مخاره ۱۹۹ سطى دُنتزح البيركيوشطب اوشأة ادادى فيها الأولالفيظ س النشرص^{۲۲} ومامته فنها ا مه غاهيا دائلي ننها ديونا قرابشن كل والانتقاروك للكه وتنزح انتفاخ جوان لوصيراا بوسالا بينكع مع الشمزح صلك هه كذاك ما شينها فاتواد الماتعصف المنتزين ولواد يتيب الزيادة الي للن ين بعداخ احديد اقي <u>صلح</u> المن النات الناكنة كبيرة اي تحبيث كون لها دم فانها كف مالمارية بميري كالله وْفَالْمِينُ مِنَ البِيراية مِع أَلَكُمُا الْحَ مستطوان مات الميام الرك الم منراعترون الخالين ١٠ ه وان الت فيام م الاوجاجة اوسنورتنيع عثها العيدان ولوا الأشوات الم الميرى مهدا ١٥٥ ورد المستعل وترافي لك البيلا مراتي ملا وقال أيا البراج ع الكفاية ولونزت منها برانظيم مرة مقرارعشري ورجازاها

المقصود ١٢ صري

ك وان تعذر نزح كلما لكوتها منينا فيقدروا فبهادقت ابتدار النزمة فالمالخطني الأرموح سله واختلفواكيف يقدوابك فيهاا ذواك فال جنبر يخوصفيق ه كُور المارد طوله وعرار أنه أنها المارحتي مثلاً لحصيرة وتشال لعصنه مرسل بنبيا تصته وتجييل بسلغ المارعلامة فمرسن منها عشيد لارشلا فمرتقادا لقصنة الخ دُقال كعيمنه يحكي ذواعدل إلماء. لهالهما ية وروقاعن بحرايتان بنزى منها مأتا ولوالي للمارة صلاالسميرى مسك وال وجدوا فيها فارة ولمشتنع اعاروالصلوة يم لولية افاكالوا توصا وسرا الى آخر ماقال فى كتابة اكبيرى ع للمصحنب ورمحاشه التسن في ببريلا نبية ولا نحا ستدميديه وفرنيترلك فالماروالرجل طابران عندهم رزوالفيحيا ندة البيا*ن شي كزرمهري* وقال الشامى على صفي وسائق ولعل نزجها للاحتياط اسي البيرالق ونع ينهاا لكا فرد بهوجي آا خلاصته ما في الشاحي هه کل جوان سوی الخنزیر وانكلب ذاخر حسيام البير دِين موره طايرال تُخرالها را ميه له كبيري مخصا

خلاصه بيه بي كريج دول بإني أنا بوركا أسى كي حساب سي كمينجا جا ويكار من الركون من انابراسوت بي كرب بان منبين كل سكتما جيس جیسے ای بحالتے ہیں دیسے دیسے اس بی سے اور نکلیا آتا ہے توجینا یا بی اُس بیل *سو*قت موجود ہے اندازہ کرئے اس قدر بحال ڈالیں فَأَعْلَىٰ لا ١- ما نِي كِيا مُوازَة كُرِنْ فِي كَانِ صُورَتِي مِي أَيْكِ يَهِ كُوشُوا أَيْ خَلِقُها لگا ما رسود ول یا نی نکال کرد تھوکہ کستایا ن کم ہواا گرایک ما تھوکم ہوا ہوتو نسب کی سے سرا میں لىگالوكىنتۈردال مى*پ آ*يد بالقيان تواتوبان بالماي إنهان يانسورول ين كل جاديكاروتر المركار ول كواني كى بيجان تدا ورأس كا نوازه آتا بوليسي دد ديندار سلمانول ساندازه را اوجتنا وه ين كلواد واور جهال به رونول بانين كل علم بوتى بول توتين سودول كلوادي . مُل : كَنُونِي بِي مرا بِواجِر بإيا وركوني جا فورتكلا وريعلوم نبس كركر دہ انبی پیولا پیشائشی نہیں ہے توجن **ان** جب نے اس کنویں سے دعنوکیا ہے ایک نازين دہراوي اوراس ياتى سے وكيڑے دھوكے بيں بھران كودھونا جا ہے اورآ كرمول يا السائل الماسي توتين دن رات كى نمازى أدبرانا چاسىيد- البندجن لوگور سے اس ، وخونهمیں کیا۔ ہے دہ نہ ڈراوی - یہ بات تواح نیاط کی ہے اور بعضے عالموں نے پر کہاہے لنویں کا نا پاک ہونامعلوم ہواہے اسی وقت سے نا پاکسے بھی*ں گے* لی از وضورب درست سے اگر کوئی اس برعل کرے تب بھی درست ہے -ل: معنی کو نهانے کی صرورت ہے وہ دول دھونڈھنے کے واسطے کنوی ای ئراا دراُ سکے بدن اور کیڑے برآ لودگی نجاست نہیں ہے توکنواں نایا کے نہوگا <u>یسے</u> ہی اَکرِکافرانسے مه کے کیٹے اور مدن برخیاست نہوتنے بھی کنواں پاک ہے۔ البتنا *گرنجا* ی یا نی تکالنا پڑھے کا -اوراگر شاک ہوکہ معلوم نہیں کیڑا یاک ہے ىنوال ياك تېجاجا دے گاليكن اگردل كى تىس رون کلواوی تب می کیورج بنیں لم يستريُّ مِن بَرَيْ يَا جِو إِكْرِكِيا اورزنده كُلَّ آياتوبان بإك بي بجيز مُحَالاً جاةً

جانورول كے جبولے كابيان

میں میں ہوئی کا جھوٹا پاک ہے جائے بردین ہو یا حیف سے ہویا نا پاک ہویا نفاس ہیں ہوٹال ہیں پاک ہے اسی طرح نسید بھی ان سب کا پاک ہے البتدا گراس کے القریامنے میں کوئی نا پاکی لگی ہو تو اُس سے وہ جموٹا نا پاک ہوجا وے گا۔

عسده موري يأوالي ١٢

عده إلى أكركول السام من ركفتا بوكم س كا جمول كواين سن اسم من كاخوت بوتو دوسرى بات سنه ١١

ك كل جوان ذا اخري حياد سحان موره طاها ولمعلمان كيه تجاسته لايخير للماءا والأفلات يقنم مشهفوماال على عليالنجاست ينحبن فأل بعد دلك تما قال في الناية اذابرت من البرة فيقطت في اليرفية الغلة البول مها عدا ليكوف من البرة بثبرا وج ثان المسل المسئلة الآلبيرى كالتقير كم يعيدولله عادر العالم سنه وكداكود تعينها ذنب الفارة وتخيه لانتشأ لالخاسته في حييم الماريما كبيري م<u>ه 19</u> لكه الااذا لندراحراج لغشبنة أوخرقة بخسة لعذبه اخراجها فينزح القدراج وتطرا لخشبية بتعالطها والبر طیطادی علی اگرائی ص<u>ستات</u> وقع عصفور فنها تغیر واعن اخاج فمادم نيبا فكنب نه فتترك مزة ليكركسناستخال وصمأ يتعاتر ١١ روالخير إصلام دقال تخطادي والاستحالة كنطرالاعيان كالميتنة اذاختأر ترايا ١١ مسكاف هده الاولى طارو بوما شرب ميشآنى ولا دن بين اصغير والكبير لمسلمة الكافوالحافض والجنب وإيا تنجس فيكشرب المارس فوره تنجس مراتي مثل والفرق معتبربا لسوية تأخرح وفاء مسك

اله والثاني تنبرته مواسترب مذالك في العنيه المائد عليه وسلمنى الكليب ولع فئ الاتاران لينسل ثلاثا اوتنسأ اوسمعا ١٢٠ مراتي ما يك اوتشرب منا كنيزي اناسته صديم والكاس مذكرواو شرب مناشئ كالمسل البهائم كالقبدد الانتفالقرد سله والالشارة كروه و يو من لهرة ت ديويين وللكرو عنوعوم المادلان طابرا 11/11 المواكلة والكرود النكال غنيا كدعنو ولأنمره الالافلة العرورة والمراقية هده الأكري فالوفرين من تاريمن فزره الميشدوان خربت ليديساعة لامتعاض ال كم وسيدالدهاجة المخالة فكره مورا للشكسافان لمكن كتركك فلأكمرا بت فيها على ك ورور باع الطرك الصقراد الشابي كرواهي الفيقنان لانحاست على متقار والأكمره الما ٥٥ الاول الما بودو الترية مايكال تعدكا الابل والبقروا اوشرسهمة فرس اافرالاليفاح الم التررح مشا المه وسوركموا تن البيوت القاق والبحرة بمروه ماحوال الامنط اله والقيم من اشاى لى ماسم وزلعين لكرامة في ما بعي اي الم يخالط لعابها فراجي البيراء

م. المريخ المجس به الركسي برين من ه دا لدے قبين مرنم دهونية به بها دیگا، جائے گا برتن ہوچاہے النب وغیرہ کا دھونے سے مب یاک ہوجا کے لیک ب كرمات مرتب وهوا اوراكيم ننب في لكاكرا بجرى والم كور ما ف بوجات -المستخل الموركا جواءي تحسب-اسطن فيرجيه ابندركياروفيره شريح كمان والمرج الزربي سب كالجوائنس ہے۔ يك كل ملى كاجو اليك توب كيكن كرده بإوادر إلى بوت وقت أس وصنونکرے البنتا کرکونی اور یا نی سامے تواس سے وجنو کرلے . مُلَا إِنْ وَوَرُهُ مِنَا لَنَ وَعِيْرِهِ مِن بِلَيْ لِيَا مُؤَدُّ الدِيا تُواكُّوا لِنْعُرِ فِي مِن بِكِي لِيْ سے نہ کھا ہے اور آخرغ میب آ دمی ہو تو کھا لیوے اسٹیں کچھرٹ اور گناہ نہیں ہے مکر ایسے ہے مگروہ بھی جہیں ہیں۔ علمہ:- ملتی نے جوہا کھا آیا اور فوراً اگر برتن میں منے ڈالدیا تو دہ تجس مع جا دیکا ا ورجو فتورى دريقهر كم منه ولك كابنام فدربان سه ياك يونونس د بوكاللكروه بي ربيكا -ِ: کِھُلَی ہم نِی مُرغی جِ اِدھ اِدُھ اِنْ مُرکندی ملیہ پیزیں کھاتی بھرتی ہے اُس کا جھوٹا روه ب اورج مرعی بندریتی جواس کا جواا کروه بنید، بلکه یاک ب ے ملے اور میں اس میں ایک برندے بیسے شکرہ باز وغیرہ ان کا جوٹا بھی کروہ ہے يكن جريالو بواويفردارنكماني ياف رأس كى جريخ مين كسى عجاست ك لك بوت كاشم الماس العجوا إكب . اسال عالف ما اور جيس ميند ما بكري جير كات مين برني وعيره اور حلال برطياب جيد ميناطوط فاختر كورتا إن سب المجوط إك ب اى طرح كمولي كا جوال بحى المان المان الموين المرون من راكرن بين ميك سانب عجوم الحفيكي وعزه ہے۔ -اگرچو آرو فی کتر کر کھائے تو بہتر ہے کا س جگرسے ذرای توڑ ڈالے

فيمسم كابيان

مسل کے ایک ہے اگر کوئی منگل کے اور بالکل علوم نہیں کہ پان کہاں ہے نوبال کوئی ایساآ وی ہے میں سے دریافت کرے قوایت وقت تیم کر بیوے آقد اگر کوئی آ دی مل گیا اوراس نے ایک میں منظری کے اندا ندر بائی کا بیٹہ نبایا اور کمان خالب ہوا کہ یہ سیاہی یا آدمی تو نہیں طالب من می نشانی سے خواس کا جی کہنا ہے کہ بیال ایک بل شرعی سے اند اندر کہیں یا بی صرور ہے تواگر یا بی کا اس قدر ملاش کرنا کہ اس کواور اس کے ساتھوں کسی قسم کی تحلیمت اور حرج منہو صروری ہوئے ڈھو نڈھے تیم کرنا درست نہیں ہے

> عده ا در اسی طرح سے عِمْر ورت کے سامنے کا مرد کے لئے بھی کردہ ہے ۱۲ مرد عده ادر آگر ڈھو نشصے میں کچھ حرج یا سکیسے ہوتو اس صورت میں قواش کرنا ضروری نہیں ۱۲

ك وسورالبغام المعالمة في طهور بيتن نام يجدين وتعفلاً ي وتمم م صلي ١١١ والهذا مله والعرق معترا السورية متن مقرح و قاب مديك هي وكروان لمس الرجوكات اشيال لم بعيلي فبراعشاراه مرائي ص19 للكه وكره سور إلاعل مك للالتذاذا وادرفرآره والم ٥٥ والعدد المسح المتيم كبعده ميلابشلية الغلن من اردفان بعرورقتن ويحرب طلسالمار عَنْنَ بِنَسِا لَي مَقِرار رَبِمَ مِنْ خطوة النالن قرب عالا من والافلاقال في الشرح وحد القرب لن بطن الندى بيشروين الماردون بيل وكرده السيبدوة وال بعيدا سطور موضى المسكلاني الكائرة اما ا وا كاك للرب العراك يجب عليه الطكب طلكااا الحنطا وي على المراق صلي له ولا يزملان يطلب بقدار البرخاص المروم المرد الما بم مبيوا المرد المروم المرد المر

المنتهال الماراتكاني ولومرة استهال الماراتكاني ولومرة مرة المنطادي وسلك من والمرق المنتها والمعني والمرق المنتها والمعني المنتها والمعني المارة المعني المارة المنتها والمنتها والمنتها والمنتها والمنتها والمنتها والمنتها والمنتها والمنتها والمنتها والنام المنتها والمنتها والنام المنتها والنام والنام المنتها والنام المنتها والنام والنام المنتها والنام والنا

وراكر خوب تفتين سيه كدما في ايك مال شرعي كاندرب توبا في لأنا واجب ب فاعلاد اسل شنومل اعريزى سے ذراز ارد بوتا بين اگريزى ايميل ا نی لانا داجد، نہیں ہے ملک میم رابینا درست ہے۔ مستنظم کی ایادی سے ایک کے فاصلہ برموا درا کے تا و الرابعي ما في ل إليان بيت هو اله و تو الراتنا الوكه ايك ببر فع فع معدا ور دو اول و دو اول ميروه وسنك أو شيم كرزا درست في ب به ملك ايك أباف فعلن جبزول كودهوف إورسركاس كرلبوك ورطى وعيره كمنالبني وبنوكي جورائد اورائراتنائى داواكراتنا من الرياري كي وج من الانتقال تا يوكواكر وعنوا لوبارى برُرم جاويكى باديري اهى بوكى تب يفي يم درست بالكين الرشندا يا فى نقصان كرام مواوركم وإن نقصاك ذكرے توكرم مانى سے وضوعسل كوزا واجب ب البشاكرايسي مكريم إنى نهيس السكما توتميم رنا درست ب-كمل المربان فرسيب سيعن بقبنا أيك لي سيكم دور ب توتيم منا ديسك نهين جاكراني لانا اوروهنوكرنا واجتشح مردول مصشرم كبوحبس إبرده كبوحب عده أكرة بكليف اورين اس كاياس التيون كايوا ے بیمند اُنٹینی ہے چھے مقداریہ ہے کہ ایک میل اگریزی اور ایک فرلانگ ور اگر اُنگر اُنگر کی کا ایک بات می تاہدی

نجاناا وتهميم كرلينيا وميث نهبير-ايسا برزة بن يثم شرحيت كاكوني عَلَم هجوث جاف ناجائزاد مر: - أكريان مول مكثاب تواكر اسك ماس امن ون تو يم كرلينا درست اوراً لاتناكلان بيحك تن دام كونى لكائي بيس متنازخ بدناوا جسكين نے کا خوف ہوا ور رزانی کھا ہے ویجیزہ کوئی الی تیزیجی نہیں کہ بہاکہ کے کے کا زیڑھ کینا درست ہے کی آئر نا انکے بعد اس سے یا نی مانکھا ورآ دے دیا توناز کو دیرانا پٹے کا۔

ما و تغیرولیله ما می البطالة أى رواية بي قوم الى يسول التنرصيك المأدعلية كم وقاله ك واله لم لعط الاثمن مثله يغين فاعتر وجوما لامرخل ترت تدام المقوم الكان القن محدوكات فاصلاعن لفقة واجرة حلياا مرافي سيم مصنى دليليفياسبق من لصفحة في المرة الخامة فتلكم ملك ولوكان آكثر البال جريجا نيمرا الورالالانفاع الشرح ۵۵ ا ذاتیم *رصافیا امارقوب* مغدوبين لانبيل الزادا المصطل مله مراداني طبيقة س قول لايحب فطلساح للاافا فلغلب على المرمنع رفيات ومراديا من قوأهما مزم الطلب أذائلن عدتم المنع المحطأوي صفا وان كان قالت ظمه المراجليه فيتر قبل ن بيئال وصلى ثم سأل فاعطال ليزم الاعادة

المنية تبغيرا صعلا

ك ريل معارزورم في تمقية والحال وفويعص راسم الامارلا يجوزل التيماكري اله ومن العدر العطس موار خا فدحالاادما لا المراتي منظ الم فلِنْمِ لَلِمَا إِنَّهُمُ احْرِثُ عارِ عُوْلًا لَا حِنْبا فِيةِ صَارِهِ درمحها برصملك محمله وصورتنها ك ليضرب مايية على لارمن ومسح بها وجهينسوفيا كم لينزيده ليربية احرى ويس من روس لاصالع الي المرهقير ترالاستيعام الهيمنون وآب حيى وتركب شيئيا فليالا لمريسه يده من مواصع التيم لا يجزيدا تما في الوهنو را اكبيري صد الآ هد ننفضها بال تهنرب حانى وردعا كمي الابهام أموجا بالآخرا منتفرج الشرح مدهنة ك والالشان بكون الم بيطًا برن عيش الارمِن الراب والجروا لرل عندتها فبحز النية والغورة والمغرة واللحسل لايفح بالحطسب والفصرة فالذم عب والخاس الحديد ١١ مراكي صعصلا

عاس الى ترسيك راستانسا دار نوٹر طے ماسے تو دھنو کے الی تھے نیکر بے ملکہ ہفتو کا جا بِيكَ كُونُيُ بات وَعُولُو رُنْكُ والْحَالِي بِإِلَى كُيُ اور بِيمِ ة نتى منه يوكا الكوشى يقليرُ أمّا يردُّ التها كاكه أني عاليموث منها في أكليون بين ع جیسے سونا جا ندی را لگاکیہ وک لکوری کیٹرا اور اناج وعیرہ ہاں آگران چیزولہ ر داور شی لکی ہواس وقت البتهان برتم پر درست <u>ہے۔</u> عده يرسنله ببلے اطلاق كے ساتھ لكھا ہوا تھا جس سے برصورت يرتبيم فول كے ساتھ تقى اوي*صدر بشراحيت كاقول اس اطلاق كامو ئرتھا ظريشا ہى دور ف*يار ميں اُن كے قول كو مؤول كہا ہے اس لئے ب قول محقق كر موافق مسئل تكهدياً كيا ١٧ عدة كشه ١٧

ادراً گرما تھارنے تے ذرا ذرا کر دائر ہی پو تو تھی اس برتھ دیر ك كُونِك بر هن مريمي درست ب حاب أس ب يا في بحرا لو إيو س يركك عيرا بوا بوتو يم درست تهين-كاوقت بي محلوجا البوتواس وقت مبطى بن يري مري ب معلم موک بیزمین الیسی ہے اور اگر معلم ندیونو ویم نگس ے دغوی گئے تیم درست ہے ای عسل کی جاکھ بھی جبوری کیوقت مردست ہے۔ ایسے بی جورت مفن ورنفاس سے یاک بدنی بومجبوری کے وقت اس عن نعني عمل ما فيه ١١ عده أكره والكرمان التقيلي نهين أرجب عبي اس برتيم ويست فهدي ورجيد الرج جل جال سيحبب يعيى اسير تريم ويعمت مع الديد دواول جيز بياس قاعده سيستشي ايس واضع موريونه عام ب تعيرًا يوياً كنكركا دواول كالكي علم سداد سده روين ١٠

له وخابطان كلشى بعيد زمادا اومنطن الاعراق لاعور مرالتيموا لاحارياا الم و الكالعبالي المالي ال كال لراومن العطب الحجزز وال كال من الحريجو زاما ويحوز على لطين المحرق ومنه الزماري الاان كلون مطبته بالديان ١٢ وقال لطيط وي لود ضع مدعلي أوسا وحشاسة فلصق بهيوء أرواك افر الشايطية جازب التماه وبي النمال كان لايظها خرالفار (5) 11 - coly 35 11 كالم حي الداور المع مده الي حرة علساء لاغبا يطهرا جا زيعند ما بي حنيفة ١٧ و إِمَّا التَّمْمِ إِلْآحِرَ أوترالي صنفة يجرمطالها ١٢ ٥٥ وتم إلىلين يلايى الضيل النعل بحدزواما عثدا بي عليفة النه خاف الراب الدقت يتتم بالطيرف الافلام ولعشا دلمراهد واعلى لمارا

تن شرح وقايه صفال فقال لط طالك بخشة لا لا في لا ليشترط لعين لجثاثة من لحدث المحت والجنب في المواد واجز روعن لجنابة في القيم ١٢ من ١٢ من الم

مله فلواصاب لتراب وتهير ومدبرا وقصدتها الفركا مكوان يتبهها بالم بنوالتطريا كبري كه وقال بدرا مرتصال طاقا اوالقربة مقصورة تصحمت طالاولا كفح الاإلطهارة ولا يشترط ليتنين أورز للحديث و للخنابة وتخوا في الفيح وهالا سك الماليسلي بإ ذا فوي أثيم فقطا ولواه لقررة القرآل ١٢ مراقى مه هلا و فال فيألكه ي وتممرتصارة النافلة فالأفار تصلي بثركك كمكته بإت أيض ١٢ منيم مع الشرح صع ای ٧٢ مين وليد في بزه بصفي ا ه ولوصلي ما أنتير فيرو عدائما ، في الوتت لالعيديا البيري كذا في شرح الوق يد بع ربارة كلمته فخاول الوقت مدح كم وليس الازفرف فرت الوتمت كواشتنز باليعنور١٢ والاوطالة جمواته لمي برلعيد والمسيم اطول وي ممد ك كريم المصحف فلا يور الماصالما والمالية ۵۵ و ندب الراجع الماران أوخر مبالوندالي آخر الوقت ١١ تشرح وفار مده الإمني الل المتة المسترسا بقافا فرتنين كه والالارون عرد ادى اوغرى نفسهاو مالدا مراتي مقالك



ب توحب ميم كمر نے كا الادہ نه بوللاً فقط دوسرے تی ہوں یا ناز میں مصنے کے لئے تھے مرتی ہوں تو تھے ہوجا دیکیا اور بیارا وہ کرناکہ میں ہو واكرورات مجيك حيون ك كالتيم كياتواس س كازيرصا درت انما زمسك يمم كيا ودسرب وقت كى نا ربعي أس سے بيمنا ور ہا در فرآن مجبد کا جبونا بھی اُس تیم ہے درست ہے۔ مسلم کی کیا ہے۔ مسلم کی کیا ہے۔ کسی کونہا نے کی علی صرورت ہے اور دھنو بھی نہیں ہے اوا ایک ہی ك دونول كے لئے الك الك يم كرنے كى عنرورت بنيس ب -ما فى الريان المار ملن كى أميد بوتو بهتر ب كاول وقت الأثير ه بلكه يا ني كا انتظاركرك كيكن التي دېږندلگافيه كدوقت كروه بوجا فيه اوراگرياني كا انتظا نه کیا اول ہی وقت ناز بڑھولی تب بھی درست ہے۔ همس<u> سیت</u> کیل_یز ساگرمانی پا^{س کی ہے ^{نی}کن بیر ڈرسے کراکر دہل پریسے اُتریکی توریل کیل} ے کی تب بھی تیم درست ہے۔ یا سانپ وقیزہ کوئی جا نور یا ن کے یاس ہے

في سے إنى نہيں الى سكتا تو هي تيم درست ر-اسبات كرسانة أنى شدها تقاليكن ما دندر با اور مي كرك كاز ثرها إب مين توياني بن معاموات تراب كار كارُم إنا واحب نهين تی چیروں سے وحنو ٹوٹ جا اسے ان سے تیم بھی ٹوٹ جا ای نی مل جائے سے بھی ٹوٹ جا تا ہے اسی کھٹے اگر تیم کریے آگے جلی اور یا نی ایک مل سے موافق مانی ملے گا تھے بھوٹر گااگریانی کم الاکوتیم نہوں گیا رسة مي يا ني والبيكن أن كويان كي يحضر نبوني اور علوم منبود آ عي تيم نهين الوطال الحريث ألريت مي إني الما اور عليه مجي بهوكي ليكن نفقيان نزكرے توشيم توٹ عاويگااپ دهنوکرنا اوغشل کرنا واجسب ئى نهايش ملااس وجيست تميم كرليا كيرالسي ساير موكني حس سيراني نقصان راجه بيرياري عبدان مل أباتهاب وهممها في بنيس راجهان شطف ى دج سے كيا تفاعر سے تم كريد -مريك كيا جاكر بنرا نے كي مزورت عني اسلي^{عن} ره كَيا اورياني ختم بُوكِيا توانجي وه يَاكْنَبِين بُونَى اس لِيَّ اس كُوْنِيم ركبيّا جائية . كالرب ياني ملي تواتني سوكمي مكر وحوليو يرس بهائي صرورت نهي ب ين كليد الريش وقت يان ملاكه ومنوهي توث كيا تواس سوكهي جاركوبيك عده وعنوا وريشل كيموافق إفى ملخ كا يرمطلب سية له اتنايانى ال حك رحس سيعنل اورومنو كي فرايض ادا يوسكيس فواة مستشير ادا بوسكين يا بنوسكين القيحيم الأغلاط.

له ونبقض افض ليصور والقدينة على استعال المار الكافئ وقال لشاي وتتمي البومل فسارفا متلفول في البينقن ماليبيب السيب المقصران صوالا س ۱۱ صف ۱۱ عط ملط مله ولونسيساري رولدو مدروبر سنراخم ذكره في الوقت لمعد الأحتداني وسفت ١١ صف س والقرة على المالكاني قال في الكبيري من عليه أمل ا ذا يتمر في وصر كا رلا تكني لغسله اوالحديث اذاتيمتم وجدمار فركات لوصورا المثفق ليتم ولكن كم ليقذ رعلى انشزول الموسنور ولاعلى ليعنودس فيرتزول لري ويتلف والمتيما ذامربا كماروتبو نائخ منتقص وتمري وكالصيفة وقبل لانتيقص عندان كأسل لوكان يقظانا فرموضع لقراء ماء وكم لعلم بر١٧ فاصَى عَاليه ه وازا ازال فون المبيح التميم منتقص متميرين هواليالا ئە دۇتىم لەن المارتىم مۇن مۇنىلىنى لانىم لولىسل نۇلىك ي كون اعتراد السينة في لمغند يتنمر للكيوة والزردور أربعه والممر وكه وأاه وستلفيك A Wan I Yan ٥٥ النظرا توزم الى أتزكلام يصل منه لكوليل مره استلة اللاعلى صمينة البرى وكذا في شري الوقالة على المؤلدة مشري الم

له حق اواكان على بريداد وبريخاست ليورد الى النجاسة المديد والى النجاسة المديد والى النجاسة على المراد والى النجاسة المديد والى المراد والما المراد والما والمديد والمديد والمديد والمديد والمديد والمديد والمديد والمراد والمديد والم

رسلے-ادداگریا فی اتنا کمسیے کہ وحنو اس كامطل يبيب كالركس كابيشترس وعنوشيل وروه بالكل وضويحم ا وروزه يبن ف توان يرس بائز نهي ليكن أكرايه واوضوك مواسر بهينه مي أوسع جائز ب اورا قصوت ياون دهوكر بوزه بن ليراورا في وخوائیں کیا تب مسے جانو بنیں اور آگر یا توں دھوکر موزے بہنے اور اس کے بعد وصوبور اکر لیا اس کے بعد وہنو الواتواب سے جائز ہے اور آگر ماؤں دھوكر مونے بين ليے اس كے بعد باقى دعنوكرنا شروع كيا مكرا بجي وفت نكرين إلى تقى كرومنولونشاكيا تواب مسيح ماكز نبيس الفيح الاغلاط

پھرسورج ڈوینے کے _دقت وصنو **ٹوٹا تو اگلے دن کے سورج** ڈوینے کا مسح کرنا درست ہے اور مسافرت میں نتیسرے دن کے سورج ڈوینے گا :-اَکُرِکو کی ایسی بات ہو کئ عب سے بنیانا واجب موکیا تعورُ ل کے ساتھ موزے برسے کرنا درست نہیں۔ مورده کے آویر کی طرف مسلح کرت لوے کی طرف مسلح تمریع : موزه برمس كيف كاحريقه بيب كم إنه كي انتكمال تركر سياك ول و-الركوني الشامسيج كرك يعني شخنے كي طرف سي كھنچ انگليوں كي للكموره كيحور النامس سيح كرت توسى درست سيللن سخب كخلات ب مكليد - آفر تلو ي سيطرف يا آيڙي روزه ك أعل بغل مين سي كري قويم لعرض رئيس فويدسيج درست بنبس بدا البته أكرا تتكيول سي كأتي ، الله بهكر بن التليول كى برابريان موزه كولك باند لا ہتھیائی سے اور کی طرف سے سے کمیے کو بھی درس يلى: - اگرىسى نەموزە بىرىخ نېمىن كيالىكىن يانى بريىشە وقت مانوىكى يكي كماس من على حس سع موزه بهياك أليا توسيح بوليا-

ك ولا كورالسي لن حرعك الفسل الصيري مده الم سله دالسج انما بوعلى للم وول باطنها ١١ والربالا معلى صورة المسح على المفنين الناصع اصالع مده التمق على مقدم فغدالاكمث ولاتضع أملع مده اليشيري على مقاتم خفي الإنبيه بمدرا الى السان نول للعبين ولفرج ببن اصابعه أقاهنحال معتل وعن محالن الماسح يجافى كفيدا اشرح ذفا فيتقال يك وان بدرس اللهات وملالي الاصليح جانه ١٧ تاجنفال صعيب ه فالصح على باطن لقيم ولأعفنه ولأعوان يسأنه ١٢ مرافئ صع ۲۰۰ يلك ووان من مرور اللصالع وحاتي اصول لاصالع لاتحوز الاان سلخ لا رتتل من الحف عندالوضع مقدا رالواحس وفدتك تلنيع اصالع ١٢ قامنخال صمالا ڪه والآسران کون پران المدوالاصائح ا طحطاوى مهد هِ لَم مَن خَذِي لَكُنْ لَمَنْ في المارلا بنينة المسج ارتفي بى الخشفيش المبتبل بالمام اوبهار المطريخ بيروكزاانا اتعار المطربوب فالمح ١١ صغيري مسلا

له وقرض المسيح قدر ثلث اصالحق من اصغراصالج اليعر أورمع الشرح صف لله ومقامن كالخف كل خثير منفقق ادعنو دونزع خفثها مراقى ما يك والدندع عفية قبل القننا والمدة ويوعلي وصوره والمنترع مفترولعسل كالبيا II o U GEG سي حرد ليامن قاميخال ١٢٥ والرائع معنى المدة ١٢ مراقى مكك والن القصنة النف ويوعل وطوره فانتبزع فنيه ولعنسا بجليه فاعترا فاحتفال مح الح المختاذ الزالار 川世でからが الله بطالع والانتقال الم الله واله والهام المارة اماي لظويناطات أشاك موثا فرصالح الوكي للجزوقال فبله وكذاما زعليا أسح اذذكم أسي الماصب الناما فالمنتالية ك على المنظار التروي اواما يول يرخل سيطل العاليم المارط سيالا الزلا ALLE CONTROLS فاشخال مالا ٥٥ والالمان مرقالت ون قررات ول الوي فل المجمعين والمرافلان 12/2013/2019 1013 قىرراسى دى رغو مثل قى جائىرىشل دك كان قى الل UBBUIL SUDUI

ا تسکی تین انگلیول م*جر بر مو*زه بیرسنج کرنا فرض ہے اس سے کم عَجَى سَحَ تُوثِ جِآلِتِ تُواكِّلِي كا دِصْوِتُونِهِ مِن تُوثِ الْعِكِينُ أَ" ر دان او ج ما اراب دونول بردهولیوے عرب و و انکی مزرت و: - أكراك موزه أمار والأنو دوساموره عي آثار كردونوك يا فول كادهونا تع كى سيت بورى بوكى توجى تعجا تار إلكر دضونه والمواودو ے د صنو کا دُہرانا واجب بنای اوراگر وحثو اوٹ کیا ہو تو سنة ديمتا برو بلكا وركسي على يعريها عدليكن أكرا تكليدن برسيريما ووثرا سرقت أن ن كا عنمار مركام ويست عمل بمثلاً الراح عماورك إس وال الملى برسيميل بها وربردولول لى كر يمونى تأت الكليون كى برام بهوجاني بها ترسح نا جا نَرْنه بوكاسها تقييح الاغلاط

چٹاہے اور سب ملاکرتین ایکلیوں کے مرا بھٹل جا تاہے توسنے جائز نہیں اوراگراتنا کم ، ملاکزیمی لوری نین انتظیر ل کے برا برنہیں ہوتا تو مسح درست ہے۔ كُلْ: الرَّسَى في موزه يرشيح كرنا شريع كيا اورانجي ايك ن رات كذرك را ما تعاكد مسافر بوكي تونين دان رائ كالمسيح كرتى تيها وراكرسفرسيد بيلي بى ايك دن ران گذرجان تومدت ختم ہوجکی بسرد حوکر بھیرے موزہ بہنے-مل الدور الرمسا ويظيم من مسح كرتي هي عير كربيون كي تواكراك إن دات يورا بوجيكاب تواب موزه الرساب البس برسى درست نهيس اورا كراهي أيب دن وكالت كاورموز ينفي انب ي وزون يرس درست الوك رمسح كزأ درست نهني ہے البتہ آرُان پر پھوا پر مطاوراً آب انتحرفها بابو ملكم دانة حوكن كتسكل برجميزا لكاريا بهوما بهبت يتكيبن ورسحنت بغیرسی چیزسے اندھے ہوئے آب ہی آ پ کھرے *استے مو*ل اور اُن کو ہینکرتن ^{جا} س رستہ ہی جل سکتی ہو توان سب صور تول میں جراب بر بھی مسے درست ہے۔ -بُرُقع أوردستانول برمسح درست نهيس-

ك المقيم أواسا فربعد التلكل مرة الاقامة فانه نيزع خفيرت لينسل رطبيردان سأذقبل انتكمال المدة كان لياك يمسومدة السفر نكثثة ايام وليالها ١٢ قاضخال لله أسح الخت ا ذاكان مافرافاقام ببراستكمال مرة الأقامته فأندمة ع تحطيقول رصيدة ان اقام لل تشكمال لدة سيتم مرة الأقامة ١٢ قاصيخال ص معلى تعلم مدجاز المسح على خف ليس نوق ميطمن كرماس وحوت اور يحوبها مأ لانح زعليا لمسح الكبري لس سكه اوجور ميدالتختيسان منعلين اومجلون حتى أزاكان عين عمنظان ومحلوث لايحوزعنده خلافالهما وعشابنه الجعالي قوابا ومرتفتي ١٢ مترح وتاييه ملا والشرط الخامس أكمامن غيث. لتخامنه اذا ارتيق لا يصلح تقطع المسانة لا مرأتي ص هه ولا كوز المسح على عمامته وقلنسوة ورتع رففارانا بورشت النشرت منت لمنت والنزى ينفق العنوم وموداررقين تجزج عزائشقو ١١ قاصنخان ١٩٥٠

ك والمثى الغليظامن البول بيعقب الرفيق منه خروجا فيكون معترا بدا برايد كله وكذا لوخري البول أن الفرح الداخل للمرته دول الخابيج نقض الوصنور ١٢ قاصيخال مشا سلعه والماشرة الفاحشة منقص الوعنورد نضيه إان الآلة ولاقي زَج فرجها ١١ كمك ويفتر من عسل اص قلفة لاعسري لنحناعك الفيحع ١٢ مرا تي صيف هه يفترض النسل يزون المني الي طائير الجسد أوا نقصل عن مقره الشيوة من عرجماع كاحتلام وتمرد المع ومنها وجودار ليو الانتباه من النوم وأمتر اختلاما الامراتي صله

نی آجائے۔ تو وصوتوٹ جآ باہے اوراس مانی کوچوجوش کے وفت کلتا ہے م*ری کتے ہی*ں ، یا مذی کا قطر سوراخ سے بائرکل آیالیک بھی اس کھال جآناب ليسي بي اگر دوعورتيل بني ايني بيتيا بكاه ہِ آران نہ بہونیے گا توعنہ ے یا بدن *بر*ئی لکی ہوئی دیکھی تو بھی ونے میں کوئی خواب دیجھا ہویا ندر پھھا ہو-عه اگر ختنه نه این بوتومر ماهی بی حکم دے کا گرکھال کے کھولنے میں وقت نہ ہوتو کھا فرض ہے اورا کر دقت بر نو فرص نہیں ١٢

، جوانی کے وہش کے وقت اول اول جریان کلتا ہے اوراً سکے سکانے سے جوش زياده بهرجاتا بي كمنهي بوتا اسكومزى كتيمبي ا ديف بافرة أكيب جى بحرجا تاب أس وقت وتكناب اسلومى كت ايل در بيجانان دونول كى يى ب كمى ك بي عبر جاتا ہے اور ویش تھنڈالے جاتا ہے اور مزی تکلتے سے وی ت کم نہیں ہوتا ملکوادہ ہوجانا ہے اور مزی تبلی ہوتی نے اور ی کا اُرسی ہوتی ہے سوفقط نری تکلف سے سل منهير البوتا البية وصنولوث مآيا عادية مي هسل واجب بوجاً ما بي جائي تلي يا نشطيع دري سياري أكبي را ٥ مين كئ بوتوسي عسل واجتب جاب يجهي نزكل بردا درا كريجيك كى راه بن كى بيونسه بعي ی واجب ہے کیاں جھیے کی راہ میں کرنا اور کرانا بڑاگنا ہ ہے۔ ويوني الكاراه عاليات الكوين التيان المان المتعان المتع يوفن بنديها في نوعسل كرنا واجب ب ارج فول المكايم عن نبيك بعد أناب أسكر نفاس كتة إن المياري في ويفي شل كرنا واجب بي ظلام يم كه جار حرول مي شل واجب الم ہے عبر شرک الدی کا اللہ وی ماری کا اندرولاجا المقال اور نفاش کے وال کا انداز ر الحول الله المراجع المعالي المراجع المواجع العالم المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ال تعريم وكم إس من ادر عب المنافل وكما ادر وكا لَعَلَى وْدَعُمَا لَدَى مُبِينَ عَلَى سِي لُو الْمِينِ الْمِينِ الْمِينَالِينِ وَالْمِينِ الْمِينَالُ وَإِلَّا آئى بو توعسل داجب جاوراكر لرك يابان يريج معيكا دريكا معلوم بوكرن وخال بواكرير مذى بيئ في من بي سي شب مي الله الرياد الحب الم خد المعرفي ي المعرفي المعرب ال

ال فدمفي دليله فيامرمن المنافقة السالقة ١١ ك د توازي شفة في اسر ٥٠٠٠ وي فيهامرا في وي اله فالمعمر ومنفضور الترلاداربها ولافتل ولم 69 140 1100 الطراص مجدون ونفاس بيد الميرشن بنا سنيا١١ صده المسيديام شلط وبالباان تفتسل اله معت وليكا ناتمل المادا لمرة صيرة فالح LUBBITUGO ! الماء وس الاخيارالي الأنسل بهااخلام بلانلوا النسل لفاقا فياندا كسالة ي وشري ال いりのからいい المذرك المتمر والقسل عيد ال في صنيفة ومحد مركر الاختلام اولا ١٢ Yrouls: ١٥ واذا عتد الحالمرة الجاعزة كالقية المالزو حالك وبالعادة Ulater da 30 St والمتراقيل المراجع المساكمة الشمارا المرا الرفي روال دقافيان

عديني وكي بينا بكاه كاسرجال تك التنا أوفي اوي

له واذاخرج المق من الرك من عرشهوة وانتشأر لأسل عليها فاحي ظال وسي عله واذا نام الطل الررة ني ذات واحتما استنفظا وجداً عثياً مبنها وكل دا عاله متكرا لاحتلاموان تيون ذلك عنيته خال المستخ الوعرين نعتل المساهليه Probledien blief لنكتى وواحزهما مستخديده ومؤشل ليكا فرا وآآ ١١ صيرى تع ماون وال الم ويومن عنول لمين 190 (See هه وادّا رادا لجنسي الأكل والشرسيني لأن لِشَا يِوهِ وَلَيْ وَكُورُ وَكُورُ وَاللَّهِ عنول ١١ صفري صلا لك ويحرم الريف الأكبر رول مجدولات قرآك ومستراا درفحاره الألا قدتم تحشينة الجزرالاول عادر في الما

وری مکل آنی تو بیر رنبانا واجب ہے اوراگر بنها منے بعد بشوہر کی تی محلی جو ویت يمانديقي نوعنسل درست بهوكيا محربنها نا واحب نهيس-آل بي بي دولول ايك عسي غواسكا ديخفنا شروكوماد يناا واجت عدد الرباك بالمراور خركو وصولبوے اور كلى كربيد سے شر خروموت کیا تی لیوے شب کی کوئی گناه نہیں۔ يم الوينا الله كا مرورت باك كوكلام فحديا حيونا اوراس كا عهانا عائز فهي اورانشر تغاني كانام ليناا وركله يرثرهنا درود شرلعينه سكري ديم انشارا لشرعف عيم باب بي العظيم بياك مه به کم دبید به کروبیده وه کی تبل موین اورنبل بیشا ب کرین اورقبل بیا لیس قدم یا زماده ع<u>لت که کش</u>را ا عده حبكي علامت سي شوسركي ي معلم برجاف ور دعنسل وا جنس بوكا ١١ مه يواحتياط واحب بي نواحتياط كولفظ مع يشرنكيا ما في كرشا يرواجب بنوكتا إون يم كوواجلك للعده لين لفن إسلام لاين كراية مستركين أسخب بيدلين أكركونى المروج بعشل موجد بومثلاً جزا برت ياحيين نفاس مع ألى ورنب اسلام عنسل بي نبين ليا تفايا عنسل توكيا تفاكر في طرح شراعية يسمة اس طرح نهي كياتوعشل واجب بهامنه

ضيراوالهشي ريورتاه به جي جوبرطاول

ببشمرالله الرحمان الرحية

وف علی صاحب کی په ایسیونی کاس رساله کے ہرصور جن وبزست نيزد تحرامو رصرور به مذكور مول ورجهال كورع عبا العيى بېشتى زېږرگى دىشوار موتواس كى توقىيى ھى جانشىيەتتى زبور بركردى. بنا أنشركت الماد المطالع أن كوطع كما حدًا كالاكدلاك شكرب كماس في ئ انتي توفيق دي - ناظرين دعا ذما ديس احق تعالى اينفط بآهراسكودونول جهان بي نافع زما ہے۔ واقعے بہوار مضامین ترعنی ہے ترہم تتقلصروري تجهاجأ ئيكالووه تجي دخل وراق نميمه برنك ورثونيع عباري یہ سے جُوارمِیکی وہ بہشتی زلور کے حاشیہ بردیج ہوگی۔ اور سہولت عبارت کا ج بالدميانةام كياكيا ہے ايساسي انشارالشرتوالي صنميم ميں بھي رکھا جا ديگا اورمصامین معتبر کتا بول سے لکھے جا وی گے اور ہر حصہ کا صنبیہ حدا ہوگا-ناظرین سے دعائے خیر کا فرا بال ہوں محشی۔

عده ترميب درانا ترخيب رعنت دلانا ١١ من

سله مسمأة كيمعنى نام ركها كمااا اورببك عنى سأكة كي بي بين جونام ركما كيات ساتق ببشي جربر تحاا كمك ريعبارت يون بواذ ليمك بيارا البديعي حرو صلوة كيورما يون بوكريمال حدوصلوة في تعديا صرف اما لعد سلما اون كى خدمت ي إ ون بوكرا ما ليدرا لحيدالصلة اً المُعَنَّى عُفْرَلَهُ سُلُه حَد مِر مِنْ خُواكِ لِهِنِ أورملوة كمعنى درورشي فيلحا للرعلية والمرتحين الا که خوامش معنی س رهه صميريج بي لفظ سي اسكے معنى طلايا تبواجومصنون سي مضمون كاجرس بعدكو برهاتي ساس كوسميمه <u>بو گئے ہیں ہما</u> سله يرمصرت كوكف موادح کے برادروادے بیں وب متین اورونی اورانط علمی مولانا موصوف کے زیرسایہ رجتے ہیں ۱۲ ک مینی وبیثی زاورک مسائل كاتأ ليج دجوكا ذتواك مي كسي مسلم عيد بوكا اور نه کوئی خاص تعلق کرکھنے والاملكه بالكل لكب بوكا لبته مفاين سابق سے كوتلق ركمضا ببوكا ١١

سله گرواضح بسیے کہ اسکا سے علم دین مراد سے خوا ہ عین دمن بویا دین محط توصيع تفسه حدمت نقداوم انك ما رجيس اصول مات اصول ثقة اصول تفسيرس صرف يخومعا نئ بهاك دعيره بجي داخل بين ١٢ سله حس ما يها ل يمطلب ہے کہ علوائے اور مے علوالے برا برنبس بن توک علود الم تحصنه بوسيون نهين ملكراء بره مع موسے میں - ایک تال مشهوري كما في علمارنده بين باتىسى لوگ مراه بى ا ورشهورسے كه علم غلام كو بادشا بول كى مجلسول كك بهونيا دبتاسيه والعلم وسليته ألى كل تضيلة توبيت بي مشهوريب بعيى علم ورففنيات كا وُر ليرسبيم ١١ س العاريكون وضيين ومويقدر ما كيتاح كانب زمن كفاية وبوما زا رعليه لنفع غره ومندودا درالبة ني الفقه ١٢ درخما رصلك عاجز محرصيا تتغفرك

علم کی بررگی کابیان

یعنی الن*یرتعالیٰ لمبند کر اسے اب کو کوں کے (استبے) جرم میں سے ایمان لائے (*لینی ایما ن کو کال کیانیک عال در شرح کی با بندی کر کے اور قرآن و حدیث میں جوال ہیل مان لانے کی بڑی بزرگی بیان ہوئی ہے وہال بان کامل ہی مراقب غرب بجولو) اورانکوجوع لئے ہیں درجے(ان برجوا یان لائے اورعالم نہیں ہیں) پہال سے لى قرآن مجيد سے ابت ہوئی کہ پہلے ایا ہے الوں تی مے فرمائی اور پھرارا عالم کو آن میں سے يركت والإفرارديا اورب كوالشرتعالي برأفراس كالرائي كاكيا ہے۔ دوسر*ی عَلَّه فواتے ہیں کَ*کَ مَسُتَدِی الَّذِینَ یَعَالُمُوُنَ وَالَّذِینَ لَایعَامَوُنَ وَ **وَالْ**یَجُه سيحب كوجامع صغيرس روايت كباب طكب ألعالم ونؤ نصنة ہے اور جا نتا جا ہیے کہ جس کام کا کرنا بندہ بر فرعن ہے اس کام مے کرتے ر د حن ہے اور مب کام کا کرنا مستخب ہے اس کاطر تھ ے *نا دون ہو*گی اس کے مسکے سیکھنا تھی دحن ہوں گے اسی طرح ب نوکری تجارت وغیرہ کر بگا تو لوکری وتجارت وعرفہ ربعیت کے حکم ہیں اُنکاسیکمناا ورآن بھل کرنالازم جوگا یففسیرا س حکم کی ۔ دم لیسے میں کہ اگر تفوظ سے سے ادمی خواہ ایا ے جا ہے ان علوم کو حاصل کرلیں تواور او کول کے ذمہ ان علوم کاطلا صرورى لإنين ربتها متلاً مرقصه وشهر مي أبك بساعالم موناصروري بيع جوقراك ومديث نقه غيرعلوم اليمي طرئ جانتا بُوكه مخالفين اسلام كاردَبهي كرسك وركب

س سے بھاما وے ہے کلف اس کا جواب وے سکے توالسے علوم پڑھ الاست بال اكركسي كوفرصت بواور سؤق ورعد فع بواور بغرفر عن بد ره إن علوم كوراصل كرك توستحب سيا در برا تواب سي يمخت هر سباي عما علم

بول اوراللد دينه والاسيه - (بخاري وسلم)

حربث يب كجب دى ما البياداس جوا مٹر کے واسطے تا ارکرا یا ہی دو ترسے علم کو اس سے لوگوں کو نفع بہونیے (منظ اتعا ب كرندام نيك كامول كاثواب مرن سي فتم بويها للب اس لت كدمروه على بندير ارنا لیس تواب کیونکویل مربر نتین کام ایسے ایس کران کا تواب مرزے بوری کاری میے کو لکے رہنمیوں کام بعدمر سے کے جاری رہنے ہیں اس لئے کو صدف وا رہاں مخلون كالغع عارى ستاب وراسى طرح علم كالفع عى عارى ربتا بها ورنيك ر بن فیش سے روایت ہے ایتا ابی بیل در تا ابعی اسکو کہتے ہیں جر لى عالت تى سى سى تانى كود تكيما براوروه دى تحصفه والا ايان بى تى حالت جير م مجھنے اور مرینے دو اول حالتوں میں تالعی کا سلمان ہونا مشرط ہے) کہ ہیں د^س عام حفرت الوالدرد الباكم برك درج كصمالي برب برك عالم تع اوران كوهكم المن كمت إلى لتى أست محريب دين مجر إن كواعلى وج ى عطا بونى تنى اوران كى بوى حضرت أم الدرداً رئى برى عالم تعين. عد يجسرتن وبالكسرو فتح ميم ليناً - ١٢ استنه اللمهاش

ك اس سے بيلى كالك رسول الشرصط الشرعلية وكم خود متارياعالم بالذات تبي بي النوتعالي سيتلك سے آپ کوعلم حاصل ہے اوريس فترروه ديريتاس اسى قدركوا شط ديقعيميه بوضائح إس سالما ب أس كى تلنب كاكام آسك سپردیشها ورژنگ کسیفرار ایس کانشزیشی بیبیلاگااور لوكول تك بركونجانا ميا لله تعليه مراد فردن مدرسول می مرتبی کرنا اوله طالب علول كويرها مامراد المالية المالية استرادين كالوليات ادى بتلاتات وه صرفة عاريب بطرطيكرد بات معطوم عجدها سله اورتریزی نیان کا نام قيس بن كيرليا سياا

مل یا تو اکفوں کے لوگوں من حمول طراقة مرستا إلوكاكد وہ کوئی حدمیث بٹیان کرستے یمی اوریاخود وه حدست بی فنن الركى مكر نبيلي والواسط سى إلا كى اب التقول في ور الدروردادي سنه بلاواسطتين كاقصدكيا تاكهاس عدميث كى روايست كالقين زياره بواور استادادتا برجائه ١٠-م وطلب المارات كؤأسان اورسهل كرديباب ١٢ المستقمة المستحد المستعدد كونظرة أثابهوا دريابا مذوركك سے آرافی مردم را درموں کے كماكدمراوا أتكام وونوا ودعلم ك حسول مي سي كراسان ما ہے۔١٧ كذائي حوالتي الشكوة محرحات فمزلة

(تذكرة الحفاظ علداول) كي باس مبيانه اسوابوالدردا رسي إس أيم مروآ بالج اُس کوئ تعالیٰ کوئی راہ جرنت کی را مول سے اور مبشار علم کی خوشنوری کے لئے رہا زور کھنے سے مراد با زووں کا بھیا يخرب طالب علم كى كاميا لى ك لئة اوربه علامت عقبول بوشكى اس كئے كرفرشنة معصى اور بے گذاه اور الشركے خاص بند بن أن ك نزويم مقبول بونا كويا ضراك نزديك مقبول بونام اسلك كدوست كا روست اینا دوست برنای اوربیشک مالم کے لئے تحقیق وہ جواسا نوں میں برگ ز وزمری سنده استففار کرتے ہیں التی اس کے کئا ہ معا دے بورنے کی رعا مامکتے ہیر يهاوريه بأف ظا برقى اس كنه مديث بساس اورهل رني فوالي بي كدرادتام حيوانات أب محمليول كي خصوص ا بی برکت وجود علمارے اٹاسے سے ان کی انسزدیج مارت كي ماندى تام ستارون برب ين كورا عالم ويعوب لا اورهباوت كرمنوالامثل ساروك كيب اورعالم كونشب وي اوله عالم تر

چودھویں رات کر ہوتا ہے اور روشنی اُس کی تمام زمین کو کھیرے ہوتی ہے اور جو تک فائرة علم كاليف سواا وروك كوهبي ببونجة أبيها ورتمام عالم أس كسيروش بوتابيني يمناسبت ہے درمیان مشتر بعنی عالم اور مشتر بہعنی جود هو بس ات کے جاند کے اور عماد ر بنوالے کا نفع فقط اس کی وات کے محدود ہے دو نسرے لوگ اس سے متنفع نہیں بوسکتے اس کئے اس کوستاروں سے تشبید دی کئ اوراگر کوئی کے کہ عامر کو دیکھکا دو سانفع عابراورستاروك كاجا نداورعالم كفع كم مقابل كالعكم اورعالم سے وستخف مراد بے جو صروری علم شل علم نما زوروزه و بخره سے زیادہ جانتا ہوا ور عابدسے مراد وہ عبادت گذارہے جو بقدر منرورت علم جانتا ہوا ورکٹرنت سے عبادت کہا ہو اریخ در کیما وروینا رترکه مینهیں حیوائے ایعنی دنیا دی سامان ب بنایا) اور مح ترکه نهیں چیور اگر علم توحس تحف نے اس کوحال کیا ل كرنى اس حديث كواحرُ تريزي ابن مائم - ابو دا ورُد داري ہے ا*ن کوفراک کا علم عطا ہو*نے اور دین سمجے حامل ہونی دعادی عنی حنا نجہ قبول ہوئی

اله ستادون سيتشهر في من اسطون اشاره مسكرة ورأا بهست فاكده عبادت كذارون سيعلى درمرون كوميحتاب الم ترامت من يمني كا وتياس آ یرکہ انکی عبادت کی برکت سے گرا ہی کی سیاست کم ہوگی او^ر أخرت من روقال شفاعت كهركاره ن كي شفاعت كراهيكي ا ك المامديث سے تعدكا يہ تول ردبو اب كرحفرت ابو كررهك حضرت فاطمه زمره صِى اللَّهُ عَلَما كُواْتُ كَا بِ حَفِرتُ رسول خداصلے الله علیہ والم کی ميرا فينس دى ١٢ سله کونگراس سے زیادہ اور کرئی دورت بنیں ہے اور بیمی ممكن بي كدع في كاترهم يركب جلت كريوكوني عفركوهال كرا حاب ده يورايوراكل كريك تعويسه مراكمة فالدر تناعت م كيب ١١ ازمرفات محدمثكوة سک تفیر ران اکسی اُن کی روایتی بخترت میں علماد ان کواکتر معتبرات بین ۱۲ مین ۱۲ می یں جن کے بڑھنے بڑھانے کو علمارك اجائز تبلايات جي فلسفه درشتبده یا زی ا دیر تجوم كاعلم ا درعلمريل ا ورجادد ادركها نتكاعلم ادرعم مرسقي ا درشاع ی حسامی تعوا در نا جائز اشعارلائے حایش-جس طمع عموماً شاع موتے میں که مشق با زی می شعر شاعری سے زیادہ تعلق رکھتے ہیں ۱۲

عله مثل دجونے کے ١١

ل يأنوي من أدا في ك طور برنعیی دھی ہے اور اگر جهالت سن مرا د فرائض ور مرورى مرورى بالرس بے عکم رہا کے تودر صفیفت اس کے ہے ویل ہے لیں کام م مجاز ہنیں ہے ١١ سك أورئ عمل عالم كيك بهست سخت دعيدس حدثول م موجود بس ایک صدیت ب كرجومرت ونياكا مال على لرك كوعلم سكيماس ووحنت كي وعني مريات كا- امام احمد ا درا بودر دا و دعیره نے اسکو دراست کیا ہے ۱۲ سك تويت زياده اجي المايم تجويني اور قرأن شريب الترتعالي ارشا وفراياح کر ڈرائسی کی مقبول ہے جو كناه ناواتفى سيكر ليت ايس ا ورحب الن كواس كا علم وقا ہے تو درا ہی توب کریسے اس ائن لوگاں کی تو پہقیدل ہیں ہے جوگناہ کے کا مرکبتے دہتے میں اورجب اُن کوموت کیا لكى ب تى كى بى بى دى ب توبدكرما بون ١٢ كان اكرم واعظار دوزخ اور اس کے عداب سے بھی درانا ماست - اس مديث سے یہ شہرنا جاہے کہرت وعطونصيحت شناس كاكرم ا درنفنل ہی اورنغمتیں ہی یا د دلاني جائي كيو كرحس طرح محبث تعمون سے سدا برسی ب اسى طرح كمعى ودا ور مؤث ا ورتوت د شوکت کی هم سے بھی ہدتی ہے ۱۲

شاعرمن استعنى مي ہے خدا کی نسم اس کے لعدائن کو دونت عذاب کریگی مُروّد علیٰ درجہ کی رحمت فرمائیگا اور ظاہرہے کہ بیکام مجبز عالم باعل کے اور الي كس قدر خونتخرى كم علمارومشائخ كواس سع برهم دوارين من كونسي قیقی کابندَه بیارا بنجاف یا الندم<u>جه ب</u>ی اینااعلیٰ در*جه کاغلام بنا*لے آئین بے كرجوعا لم ابنے علم برعل كرسے وارث كريكا أس كوالله تفا ا یسے علم کاجس کو وہ نہیں جانتا ہے (حلتیہ الاولیار) بعنی اسرا بعلوم کے اُس کو

عطا ہول کے اورعلم میں ترقی ہوگی۔ حارب على بي كربيتك عالم جبرا راده كريكا ابني علم ورمنا ك حق كا ترد اسے گیاس سے ہرچیز امختصر) حرسف میں ہے آرفقار (علمائے دین) اولیاء الشرنہیں ہیں آخرے توكوني شاكاد لي بنيب يني عالم صرور ولي ب (بخاري) حاست ايد عالم جرب كى طوت دى اعدادت بدا وللى عن انروفو عا س مرد (عورت) كوكت نيم سے محاسنا بيم بيونيا ديا اس كوبيسا كرسنا أسكواسك ت سے دہ لوک عن كوكلام بيد كيا يا جائے زيارہ بادر كھنے دالے بوتے أي اس كلام ك سُننة والرس (ترفرى وابن ماج) اس يرعكم دين كى خدمت كى س قد ففيلت ت بدالرسلین لے خادم دین کوخصوصاً جکہ وہ خادم حدیث ہوائی وعائے بارکت منشرون فرا إعمار ف ولا يت كر اكر صرف ا دكر ف اور دوسرول كونعلى كرفي سولے اس دعا کی برکت کے اور کھے نفع نہ ہوتا تو بھی یہ برکت بھوٹرنے کے لائق م عتى حالا كرأواب عظيم مركت وعاك علاوه موجود ب- لوكواس ياك دعاكي ودركرو علمدين بيرهودين ومنياس فلاح او كي-عدست بسب احبرك إسمال برايك عس مي سلمان بوجادے تواس كو فرور منت ملى (طران) اس يى فرش خرى ئى خالا كر بول كى كونكر ج غاته بخرايوكا توجينت عفرور ملى كى اوركسي وسلمان عالمى بى كرسكما بي جابل تو غودى احكام سه دا قعت بنير ده دوسر عادكا برايت كريكا ورمالم مراوشيس كراعلى ورح كاعالم بوللك بن قدر يكى علم بهواس كموافه

مل اس میں کوئی یا ت ہی کی تخصيص بنس كركون فرمان ایک آب کا بنجا دسے بکلماگر أبنحناب صلى السينية ويلم كأكون على نقل كرفلال كام أبياميا ہے اور یوکد ایس سے اس ارشادين بم سي كالفقام اس سير ياكلاكهرت معنور يطع الشرطبية والمرسي كم أسي تول يا ففل كونقل كرسية اور درسرون كوسوشيان كاساقة يانفلات فاص مي سيمك أكراب كے صحاب كابى كون قول ما معلى منحاث كا والكي یری نشیات مرکی ۱۲ على وبين المنذادي الداعلى ترجمها الداعل یں اس کے اندرصرف یادری ا ای کی تحقیص ایس مارشارون الناس كيمسى ين بيان كيا سبت كرزاره يا دركي ولمك اددوان محدادة ي ١١ كرافي والشية أملكورة

عد نفطان لم كين الفق راوليا راسن آلخة فالسرولي امن

مل اگرم وری نے بارسی سيحه يدئ نقل كرك كونجى أى نفيدت يس داخل كيا بوگروجب مرقات يزاس يراعراس كياب ك ياشي سيمي موتده حديدن كر نقل کرنا اس مقام پرکرجهان کا تذکره سے مراد بہنی بوسکت ۱۲ سله ادربعن تصاحداور مؤضع مين جبالت كااتنا ذور يسوكم وه يرف وها منكهم كويريجية بي كراية أوى المين فريب دبية مين "مکود نيا ميرنايي مدنی-مين "مکود نيا ميرنايي مدنی-كول ونت منت المون عامة ص = زنگ فرب اسرادادد بعض عكر صرف قرآن شريف عفظ الاستارة المانية المائة سائل سے اکل بہرہ رہ يغيالات بمي إلكل علط بريالي Gibenis Euro الى المركزين وقادد الكر وأسية ل في قد ود منزلت المي مية لوغ يهالمال المين الله الميالية المالي المالي سرها رأيد بأخرت عاشة بن دار صرف وآور فرديث كاحفظا لما يكا كوافئ بنيس م برمينا - الكريساري زيا كي لوك مردة الفظ قران ي ألفا كرهي قداملام الداميكا مراسكا مسمع ما ي دي كوروي منافل كالمحف نهايت فرورة ب در پینافاقران اتنامزد.ی عريه عام محرصات عفرا الله مني فورس الماليان اور د لوگرب کوشها ما مگافه ده آیم. عمل محدث المجمود الشيخ النفخ اسكو سي ينج عالما الإ المعرب الركام المام المام ي حميك دى كوال ورحرن كي

رايبونجاناعام بحواه برسام يواه تصنيف عدر ماشين بهوي جائين فراه سي طرح بهويس اي رقي العني حيمالم باعل بوكا وه توغيرت دين اورخوت آخريت كي وجه معمولاً الاده عالم يوكارور قيا

یں سے مقیدًا اور ببیثیوا ہوجائے سوا ہے ال سے اورکسی کوروانہیں) مبیکہ مرواربن جات سبب علم ك ابني ابل زمانه مح المول النصرف كماء ال دینا برناکران سے دینوی مناقع حاصل کریں سوخوارو دلیل ہو گئے دنیا دارول لی نظروں میں (اسلنے کے علم کاحق میہ تھا کہ اس سے رصنا کے حق طل^{نے} کی جاتی لیس جبار اس سے دُنیاطلب کی گئ توعلم کو ذلیل کیا^{جس} کا یہ انجام **مواکہ خود دلیل مو**کئے ج عالم طبع ندر کھے اور دین کاحق ا داکرے و دیخود لوگوں کے فلس میں اللہ تعالیے اس كى عظمت بيداكرديتا ب اوراس طرح جوعلم سے دنيا طلب كرے اوراكم كا حتادا نذكر ہے اسكو دليل فرما تاہے البيانسخص دو نوں جہان ميں توٹا يا نيوا لا ہے) میں نے (جناب) رسول اکٹرسے سُناہے کہ زماتے تھے جستخص نام ا فرکار (اور متفاصد) کوا بک فکر کریے وروہ فکر آخرت ہے دلینی اس کی مرا داخرت ہد ا درِ اسی کی درستی کی فکرمیں نسب اور باقتی مرا دول اور فکردِ ل کوموا فق قواعد شه الشرك سپرد كريے) كانى ہوجائيكا التر تعالى اس كے دينيا كے فكر كو (يعنى دينيا كے كاروبارس قدراس كے لئے مفید ہونگے اللہ ایک عدہ طور براس كا بمدوست فربا ديكا اورجوبير يشان بوبوج عم ومقاصد دنيا توحدا بيروا نهين كرتاكه اسكو دنياكي کونسی وا دی (وا دی معنی حبُگل ا^نور بها*ل مرا* دم صبیب ومشقت بلاک کریسے (ابن ماجر)

کے سلان بھا بیُواور اے دبنی بہنو ذراعور کر داور این دان اور اپنے بجب کوجہالت کے اندھیرے سے بچا کہ اور اللہ تعالی کے احکام کے ہروقت با بندر موجب ببندہ اللہ تعالیٰ کا ہوجا تا ہے اللہ میاں بھی اس سے حبت ذرائے ہیں اور سرطرے کی ٹروناتے ہیں اور سرطرے کی ٹروناتے ہیں اور جب کا اللہ دو گیا اُسے کس چیز کی کمی ہے کو لئی چیز خدا کے خزانے میں موجود نہیں ہے گر اللہ سے میں بیال سکتا ہے ۔ حدیث میں ہے کہا اللہ تعالیٰ سے چیز کی کس کے اللہ عالی سکتا ہے اور ایس کی اطاعیت سے ل سکتا ہے آجبال بسے گربر کے اس کی اطاعیت سے ل سکتا ہے آجبال بسے گربر کے اللہ کا اس کے اللہ اللہ کہا جا تا ہے کہا ہی کے اللہ کے کہا ہی کے اللہ کے کہا ہو کہا گیا ہے کہا ہی کے اللہ کہا جا تا ہے کہا ہی کے کہا ہی کہا ہے کہا ہی کے اللہ کے کہا ہی کے کہا ہی کہا ہے کہا ہی کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا گیا ہے کہا ہی کہا ہے کہا ہے کہا ہی کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہی کہا ہو کہا ہے کہا ہی کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہ

ك رك درف يرب ك اداً دمی الیسے بیں جن کوسیری گفیب *بنس بو*تی ایک توری^نا کا طالب و دسرے علم کا - مگر دراؤں میں فرق بہت ہے وہ يه كرطانب علم لدّ خدا تنا في كي رضا میں زیارتی کرتا رہما ہی ادرطالب دنيا سكرتي سرق كرتا دبناب ۱۲ سکے ایک مدیث یں ہے کہ حفزش عمريفني الأعنرسية كعب احبارسير دريان كبيا كرعلما وسك داول سے عكم كون ييمزنكال ديكى تواتفون ك بوآب دياكه دنياكيطع ١٢ سك يه اس جديث كاترجمه سهجها حاسية كدمن كان الأ كان المتدلَّةُ ١٦ مهمك كيونكه دنيا توحتني مقدر سے وہ صرورہی ملے گی کوشن آخرت كے سے جا ہے تاكراك طاب اخرت أيو أظالتسسر الوطأ كے ١١

مل صرب المل مقدركمادت كوكيت من حوباتون مين سان كرتے رہے ہيں اور مالق ك معتى زيادتى كرين كي بس١٢ كك إس وا تعدكوا حيا والعلم ين اما منز الى فى نقل كياب ا درعلامه شامی اپنی کتاب می وبيت لائے ہي اوراي سے تیلے ربول غداصلی السطی دسلم کی بیروریت بیان کی ہے کہ حکمت شریف کو شروفت زیادہ دیق ہے اور علام کو ملید مرتب باق ہے یہاں کا کم بادت ہو کی بیلسوں سے شاہ ہے ہے مدروان سي حصورصلي السعلية وسلمكا أوداس سعطمكا ويوكا غرو تبلانامعقودب طالاتكم آخرت بي بهت زياده مرتبهوا

ر بطرے سے گداگری کے سوا اور کیا ہوگائی تہذیب نی روشی کے خیالات کا فروں کی ایس کی روشی کے خیالات کا فروں کی ایس کی روائے ہے تی ہوا جا آ ہے ہی با تیں ہیں جن سے شب وروز اعذاب آئی اُترہا ہے کہی طاعون ہے تھی افلاس اور تفکرات کا ہجوم ہے کہی فحط ہے اور یہ دنیا کی صیبتیں ہیں اور آخرت کا عذاب تو اس سے کہیں بڑھکر ہے اللہ باک سلما فوں پر روم فرا ویں ہماری یغرض نہیں کہ دنیا کے علم بقدرصر ورت نہ بڑھ ہے اور میں یا لوکری تجارت وعزہ حجور دی جائے میں کہ دنیا کے علم بقدرصر ورت نہ بڑھ ہے اور دین سے جائی مت ہو اور میں میں ہوئے ہوئے وگئے ہوئے موافق کروا ورشر بعیت کی تا بعداری ہنے اور دین ہے ہوئی ہی ہوئے ہوئے کہ بولاے دین کے یا بندیں وہ دنیا میں جی رت و آرام سے سہتے ہیں بھلاکوئی ہی تا دیندار ایک تو دکھلا نے کہ گدا گری کرتا ہوا ور میں ہمیش موزیل وغوار بھرتا ہو دنیا استحان کی جگہ ہے اسلی گھراخرت ہے اور وہیں ہمیشہ وزلیل وغوار بھرتا ہو دنیا استحان کی جگہ ہے اسلی گھراخرت ہے اور وہیں ہمیشہ رہنا ہے ذیا دہ اس گھرکی آبادی کا بندولیت لازم ہے اور رہا اس کھرکی آبادی کا بندولیت لازم ہے اور رہا اس کھرکی آبادی کا بندولیت لازم ہے اور رہا اس کھرکی آبادی کا بندولیت لازم ہے اور رہا اس کھرکی آبادی کا بندولیت لازم ہے اور رہا اس کھرکی آبادی کا بندولیت لازم ہے اور رہا اس کھرکی آبادی کا بندولیت لازم ہے اور رہا ہوں تو ایک ہی بندولیت کا دی ہوئے ہوئے کہ کو بندولیت کا دیں ہوئیا کہ کو بندولیت کا دیں ہوئیا کی گھرکی آبادی کا بندولیت کا دی ہوئیا کی بی ہوئیا ہوئیا کہ کو بندولیت کا دی ہوئیا کی کو بندولیت کا دی ہوئیا کی کھرکی تو دی ہوئیا کی کو بندولیت کا دی کو بوئیا کی کو بندولیت کا دی ہوئیا کی کو بندولیت کا دی کو بیا ہوئیا کی کو بندولیت کا دی کو بالوں کی کو بندولیت کی کو بندولیا کی کو بندولیا کی کو بندولیت کی کو بندولیا کو بیا کی کو بیکر کو بی کو بی کو بیا کی کو بیکر کو بیا کی کو بیٹر کو بیا کی کو بیندولیا کو بیا کی کو بیا کو بیا کو بیا کو بیا کی کو بیا کی کو بیا کو بیا

جگہ جی لگانے کی دنیا نہیں ہے ایم برت کی جاہے تما شاہنیں ہے

94

ک حصرت علی کا یہ کلام بہت مشہوریہ کرمن علمی حسران نقد حیلتی عبدالین سی نے مجھے ایک حرف سمحادیاً اسے شہمے مجھے علام بٹالیا ۱۲

جوایک بڑے تابعی ہیں فرماتے ہیں کہ جب میرے آقائے بھے آزاد کر دیا رہ فلام
کھتے ہوئی سے سرادقات ہورائیک
ورس سے نبدارقات ہورائیک
دوسرا بندولبت چاہئے اور وہیں بسرادقات ہوتی فی دراب آزاد ہوگیا توکئی دوسرا بندولبت چاہئے ہی کہا
دوسرا بندولبت چاہئے) پ میری ہجہ میں یہ آیا کام حاصل کروں چنا نے ہی کہا
ایک سال مذکر زاتھا کہ حاکم مدینہ مجمد میں یہ آیا کام حاصل کروں چنا نے ہی کہا
ایک سال مذکر زاتھا کہ حاکم مدینہ مجمد علی آئے اور میں سے اپنے یاس آئے کی
امبازت مذری مطلب یہ ہے کہ کسی فاص وجہ سے اُن سے مذکل ورمذ بلا وجالیا
البید رتبراس تھوڑے عصد میں ہوگیا کہ حکام زیارت کو آئے گئے اور شجھ کی اندائی البید رتبراس تھوڑے ورمن بالدی ہوئی کہا ۔ واقعی دین کی ہی برکت ہے الدیقالی البید رتبراس کو رف کے ذایل ہوئی کہا ورمؤرق ہے اندائی کا در ایک کو بی فررت ہے الدیقالی ان مقامین کر بھو یہ دو دول تھے ہیں نہیں میں کا دیا داور مفرت سلمان علیا لسلام اور حصفرت سلمان علیا لسلام اور حصفرت سالم اُن کا در اُن کی نہیں کہ مواس کی نشرے سے کھھ گئے ہیں۔
کا دیا دا افعاد م آور اُس کی نشرے سے کھھ گئے ہیں۔
کا دیا دا افعاد م آور اُس کی نشرے سے کھھ گئے ہیں۔

صر سے من آباہ کہ کم دوشنیٹ کے روزطلب کردکدائی سے کم حال کرنے ہی سہولت ہوتی ہے رکنز العال اور سی صنون عمد است کے متعلق بھی آبا ہے مطلب ہے ہے کہ کتا ب تشریح کرنا ورشنہ اور محجرات کے روز بہترہے اسی کی اور کرنی علی کا مہر

كزنائى ان دولان يى بيرت

مدست من آیا سے کرم کے کی ایک آیت جی کام النگری کو اور و و اسکواٹ کی کو ان اور کام النگری کو اور اور کام اقاری آرو و اسکواٹ اور کام اقاری کی اسکواٹ اور کام اقاری کی اسکواٹ اور سے کو استا دکا بہت بڑا حق ہے جہا شکہ پرسکے اُنٹا داور سرکی ہور اور کام اندائی کا بدائی اور دلداری کرے کہ سرکوک اندھی سے سکال کر دوشی میں کی اسکوک کو ب

عسده رواه الطرابي عن إلى المعتروز عا بلفظ من علم إها وأيية من ك سيانتُ فهو بولاه ١٢ منه عدد ولفظ الطبوالعلم في م الاشنين قائد ميسرلطالير ١٢ منه ا بعنی حق تعالیٰ مک بہنچاتے ہیں اس سے بڑھ کرادرکیا سلوک ہوگا ورغلام ہونیں ایک بیطلب نہیں ہے کہ استا داس و فروخت کرسکتا ہی مبلد مراداس کے بی ی غطی ظاررا اس کے بیار مراداس کے بی ی غطی ظاررا اس کے بطریق میالغہ اور استا داور بیر کا درجہ والدین سے کم ہے فوب بھے لو۔
صدیب میں ہے جس عالم سے مسئلہ دریا فت کیا جاوے اور وہ ابغیر عذر شرعی ہا کہ چھپاوے اور وہ ابغیر عذر شرعی ہا کہ چھپاوے اور اس کر دی اسکی آگ کی لگام دی اور بی رمشکوہ ، مرادوہ علم ہے جس کا بنا انا ضرور ہے اور بی کرنا علم سے خواہ اُس کا بنا انا فرض ہویا مستحب بلاعد اور کی کہ برکرز زیبا نہیں۔
ہرگرز زیبا نہیں۔

میمان برای خاص مضمون جوعور تون کی تعلیم کے متعلق ہوا در مہایت مفید ہے شکو حضرت کیم الامت مقید ہے شکو حصرت کیم الامت مقد ناحافظ قاری حصرت کیم الامت مقد ناحافظ قاری حصرت کیم الدی میں مرحمت فرایا تھا حجی مولوی شاہ الشرف علی صاحب مظلم العالی نے برجی القائم میں مرحمت فرایا تھا مسلمانوں کے نفع بہنجا نے کی غرض سے درج کیا جا ماہی جھنے مشکل الفاظ کا ترجمہ حاشیہ بہا کہ دیا گیا ہے اس مصنمون کے بعد علم کی بزرگی کا بیان ختم ہوجا وے گا اور طہار آہ کی تقلیمت برجا ہے اس مصنمون کے بعد علم کی بزرگی کا بیان ختم ہوجا وے گا اور طہار آہ کی تصلیمت برجا ہے ۔

بستم الله المس حمل السرح تجم

الماح معامله يعلم سوال

مرحندکه بعد ورو و صدیت طاب العدر فریضه فی الکسلم دهسلمة و فیرو لکت من النفوص المرجری فی خور الکت من النفوص المرجری فی خور المال المربی کو فی من النفوص المرجری خصوص حبکه اس سے بہت قبل اسی رساله القاسم می جدا والے مفرورت بافی نہیں رہی خصوص حبکہ اس سے تعرض بھی ہو جبکا ہے لیکن بوجر بعض اقت من مرابک صفحہ ۱۹۰۹ د منبر السفر ۲۰۰۰ میں مجملاً اس سے تعرض بھی ہو جبکا ہے لیکن بوجر بعض اقت المن من المربر المربر وسانی مستورات کے حالات میں جن کا مشاہد واکتر برتا الله مستورات کے حالات میں جن کا مشاہد واکتر برتا ا

علہ علم کاطلب کہ ما ہر سلمان مرداور ہر سلمان عورت پر مرص ہے، ایکہ اور سوااس کے اور دلیلیں جو داجیب کرتی ہیں۔ علم حصل کرنے کومردوں اور عورتوں پر ۱۷ عملے مین تحت آئے ۔

مل يعنى زبان سه اسي في أكرحزدرت كتحفظ كى بوتوكفكر مذوع اور لكام أكركي لكاناني کے عمل کے ساتھ ہوری مشابهت دکاراس کونک آس فصفردرت مک وقت اسم منمكو بذركعااس لنتروال أك سن وبال بذكره باجائ كا - البية بعق مسائل يرقيب تركدا درميرا شاكامستلسي كر اس كوحيات كركم بالقاعبيده كليحة يرحس كوخرا لعن كصفراكمة من أجرت ليك درمستا مين رمان مسله اس كاتبلا ما دومت شبوكا ١٢ سطه لين أن كر احداثن كے حالات يرنظركرنا ۱۲ مله ورود کے معنی دارو بهوتا يعني مذكور بهوتا الدميان كياجاتان

له جاست والا ١١ ك نعنی عور تول کی تعدیم کے مار*یے* ين ١١٠ منع عمالاً ليبط كي بين الاستيني يعني أن كي تعاريكا أتنظام ببس كيت ين هي تعين بهت الحت اور بیت بڑی ہے ۱۲ سکت لص كي حمع بها اس سے سال عيارت مرا دسي تولفوسك منى برت سى عبارتس ١٠ اول مدامات روايت كى جمع بات يهيان طريشي وادبي خواه وه رسول طواصلي المتطعليد والمركا ال وانسل بول ما آب كي عام الاست ماسكه معد زندگی کے بیں بیال اکسسے دینوی أرفكا مرادب رمطلب يسبيرك الأعلم فرص عين سن وه اسطع المرسية كالكراس من ونيا الله جائے بدا میں امنی دہمی الله اس كوحفرت على دعني النَّدُ المذيب دوايت كي سيص١٢ المعده بتارت كممني وشخري المن صب دلائل معيد بين ه ونسلس جن كو حرف شن كر ال دجهست ال لينامزددي سيته كروه المتدورسول سے المسترس خواه عقل من أيس المراش بن

رمتا ہی اس باب مستقل اوکسی قدر مفعل گفتگو کئے جانے کو مقتضی ہونے کے سبب اس كالقدر صرورت كرر ذكركيا جاتاب سوحاننا جائية كراس مقدمه مي جبال مك نتہج کیا گیا تین خیال کے لوگ میں۔ایک وہ کر تعلیم شواں کے مذمخالف ہیں ، حامیٰ مگر تعليم استام نهين ودينرے و كرأس كے خالف بي تنيشرے دوكواس سے حامى بس ب سے خالف کو تا ساں واقع ہوتی ہیں سیانچ اقل طبقہ کی کو تا ہی جرسب كوتابيون سے احت و اعظم علي يہ ہے كدسرے سے ستورات كوتعليم دسنے ہى كى ضرورت تہیں تنجی عالی مذمردوں سلے نز دیک اور مذخودائن مستورات کے نز دیک اور دلیل اِن لاکوں کی جوان کے اشتباہ کا مشاء ہوگی ہے یہ ہے کہ کیا عورتوں کو فی و کری کرما رہ گیا ہے جوان کے پڑھا ہے کا اہتمام کی جادے معلوم ہوتا ہے کہ اُن لوگوں سے تعلیم کی غرص مجبی اور مه اُن تصو^{م ق} وروایات میں غور کیا جومرد دن اور عور توں دو بول کے لئے ایک در حبہ میر سخصیل علم کو فرض وواج ب قرار دے رہے ہیں اور مذا سل کیم سمجیا جوکہ ذرص ہے ۔ سوسمجرہ لیٹا جا ہے کہ علوم سے غرص او کری نہیں ہے کیونکہ جوگا على العشين واجب التحصيل سے وہ علم معاش علمني سے بلكہ و وعلم دين سے جس سے الشان كعقاً مُدواعال ومعاملات ومعاشرت واخلاق درست بورجس المره وثيامين أدانيَّكُ عَلَى هُدُى مِن رَبِتِهِم كى روات اور آخرت مِن أوانِيَّكَ مُم الْمُلِمُونَ ى بشارت بعداس كاجواب طابر بعسمعاً بعى عقلاً بعى - ولأسمعية يوبي طائبالهم واجدين في مسلم ربيقي عن الس اطلب المستعلم ض بيضان على كل مسلم الدلمي عن كل طلك المفترصة واجب على مسلم (حاكم في الريخ عن الس) تعلموالعلم وعلوة لنا رواقطىعن الىسىدوبيقى عن ابى بكر، تعرف مرفع والدميعن بن مسودعن الى بررة

عله حایت کر خوالا ۱۱ عله جاعت ۱۱ عله بین جرف بر ۱۲ عله و جم د بناسیدا ۱۱ عظه بی وگ بی بدایت پرایند رب که طرف ا سع ۱۱ عله یک لوگ جی کامیاب بونیو له ۱۲ عشه علم کا طلب کرنا و احب ب برمسلمان پر ۱۲ عشه علم کا طلب کواجر سلمان بدفرض ب ۱۳ عله فذه کا طلب کرنا بهت عزودی ب برمسلما ن بر ۱۲ عظه علم سیکمو اوراً سه لوگون کوسکما در ۱۲ علله طم میراد اس سع بهد کرده انتظالیا جا و سه ۱۲ ىكە بىنى^{دى}سى طرح كىتا ب كترالعال بس ہے ١٤ -کے لین درستی سے عقائر عقیدہ کی جمع سے عقد کے معنى اس التي بياض كويل سے میں ما ماجا شے ۱۲ مک علم کو المال كرنا ١١ هـ ٥ حسى ده مرز ہے ہوآ کھوں سے دکھی حالے يا القد سي حيول عامة يازمان على حائد - ببال يمله معنى مرادين ١٢ كالمنتى أن كامون كابوعل ساتعلن ركي بسي مي ومن سيعرب مرا دیے ۱۲ شیمه مینی س جانتي إس معادات من ذلك 🕰 مینی ان کومزد دی زیمجت يان كركس عا ساء الله يعنى ال كو فرض مجم كرترك كرنا ۱۷ مطلق میرنی بندون کاحق ۱۲

بالصاانماس عديكم والعلم تبكران يعتبض رطباني وتخطيب عن الى امامة) بالبي الناس خذاط من العلم تبل ان يفتين العلم (احمد والدارمي طب والواشيخ في تقنيره وابن مرد ويرعن افي م^{ام}) وتلى لمن كاليعلم رص عن عدلفت كله افي كنز العمال وغيرة لك من التصويرية للرجال والمراة اوردليل على يدي كه اصلاح عقا مدواعال كي فرضب اوروه موتون بو ان كى عصيل على مرينا بخه ظا مرب اورفرض كارو قرب عليه فرض به يَن عيل علم فرض بوااد مرحند کرموزن نواعمل کاعلم برمالکل مربی سے مگراس سے ارقی کریے کما جا آسے کہ حشی معی ہے جنا تخدبے علم عدر میں جس حالت میں ہیں تنہ دیکھتے ہیں کہ مذان کو منزک و کھنر کی تجھ تمیز ہے بنہ ایمان داسلام کی کیھ محبت ہے جوجا ہیں خدا تعالیٰ کی شان میں باب دہتی ہیں جوجاً ہی حکا مرتبری ىقا بلەيىن زبان درازى كريىھىتى بىن - اولا دىكے لئے ياشو ہر كومسىخر كىرىے كے ليے لوك ٹو كلے ھاد^و سنتر حو کھے کو وق بتلا دتیا ہے بلاا تمیاز مشیراع اسٹیروع کے سب سی کیچے کرگذرتی ہیں۔ عقائد ہی میں یہ حالت ہے فونما زر کو زہ کا تو ذکر ہی گیا جنی کہ معف کی فویت ترک سے گر رکر استخفاف ملکہ نشاء م و تطبیر کس بہونے جاتی ہے بعین معمن تو با دجود فرص بھیے نے اُس کو انگلسخفا ب ملکہ نشاری میں انگلیز کس بہونے جاتی ہے بعنی معمن تو با دجود فرص بھیے نے اُس کو ترك بهي كرديتي بي اورنعيف اسكي د تعشيب بهيس كرتين كو بي صروري امرنبيس مجشيس اور بعض اس کومنوش وموجب مصرت اعتقا در کرتی ہیں دریہ دود بے کفر صریح ہیںا دراول فسٹ وکبیرہ ہے اورحب ٹمار وروزہ میں یہ کیفیت سیے جس میں ایک بیسیانھی خریج ک^نمیں ہو ٹا تو زکوٰۃ ادر بچے جس میں یہیے کا بھی خرچ ہے اس کو تو اد جمیمے ہی مت اور جب عقا مُدادر اعمال دیا ثبت کا پیھال ہے تومعا ملات کی درستی کا تو احتمال ہی ہنیں ہوسکتا - کیونکر تماز دروزہ کی صورت تودین کی ہے اور معاملات توعوام کی نظر میں بالکل ونیا ہی کی شکل رکھتے ہیں ۔ اسليع ان كى درستى كالبهام ترخاص بى خاص لوگ كرتے بى عبابل مستورات کیا درستگی کی میرجب معاملات کے ساتھ یہ طرز عمل ہے تو معافریت كى اصلاح تك كها ل زبن جا و نَكُوْ كُومُوماً ملات كوحقوقُ العبا د توسيماً عامّاً البّه بخلاف

عله الدوكة م كولام كراد اس سے يہلے كروه الخماليا علت من عله الديد كو علم صاحل كرو قيل اس سي أعظ منسه نك ١١

يك خرابى يو بعد على ك ين ١١ عند أ درسوااس ك اور ديلين توما م بي مرد أور عور قول ك واره عي ١١

وحتيروفشكرونخوذ كك كى طرت توكيا توجه بوگى كيونكرمعا المات كا کے زمانہ میں رمل اور آگیوں لائٹہی ورلید تبطع شو عله وعام لكون بركم طبح بع في العظه بعداين ١١ عنه ميح كرنا ١١ عنه ذا في طدير ١١

ف بینی معافرت کا ۱۲ كم ين الدرد في عادتين ا مله اسعاب كوتيواسجيادا كل خالص فدا تألياكي الح عيادت كريا ١١ 📤 نعيي أس ي الن بحرون كالمرجود بهوها أالاا العنى يرواكم كرنامواك يعنى سياصلى ١١ المك علم دين کاکم ہونا ۱ ایک لین گواہ ۱۲ شله يعنى ولأل سمعيد سي اله مين اسطالة يرجب كا ردارج م ١٢ ملكة نسي ين باتیں، سک میں سے بغيرواجب بذبا باجاسكع اله ده جهار حراف اورياني کے ایکن سے باتی برطل ہے ۱۲ هاه سی مرک طے کویتا ۱۱ لتك يين طاقت

الع نفي ابني ذات كے انتوار سے ا کے مین جے کے الے عوب کا میر کھے کام سلەلىتى درمرى بيرك واستفادا كملك لين اس طرابة مر كراس بركيمروسه إورايقين كيا ما سکے کہ یہ ہی تھیک ہے ١١ ٥٥ كرمقدم واجب كادي مِوْمَا سِهِ ١١ سُنْ النَّالِيِّةِ پوکوس کارداج سے ۱۲ محه ياعلى الكفايه كيمينيس معب سے کو تو انے سے لوگون كاسيكيتا د دمرو ب مي يوجدا أأرد سيعي أيران سيكين واجب درسهاوروه ال كور سكت سي كنه كار م بول١١ شه يعن عدرتون كو يُرْسِنَا سِيمِينَ كَاحْرُورِ فَى سَهِوَا

اور بل اورآگیوٹ کا کمٹ خرید کرائس میں سوار ہو ۔ سو ریل اور آگیوٹ کا مکمٹ خریز فا ا در اُس برسوار ہونا بی نفشہ مثرعاً فرض نہیں لیکن جونکہ ام کٹے فرض کا ذرابعیہ سے اسلیع يهى فرض بو كالمكر بالعنير في معدم تو تا بت بوجكا - ووسرامقدم يرب كرتر بس ہے ک*و علم کا اِذِیا ن میں* قابل اطینان درنجیمیں محفوظ رہنا موقو**ت ہے** کہتے ہے بھنے یرحوکہ تعلیم کا متعارف طریق ہے اور محفوظ رکھنا علم دین کا واجب ہے لیں نیا پر مقدم اولى بطرلق متعارت تعليم كاحاري ركهنا بعي داجب سے البته مير واجب ملى الكفاآ کیس تینشامقدمه پرسے که بههی تجربه سے نابت ہو اسے کمرد ت نورات کی خرورمات دینسکے بیا کا فی و دا نی بہیں دو وجرسے اولاً رانواجما ت ہے ، سب عور توں کا علما دیے باس حا نا قریباً تاممکن ہے اورگھرکے مردوں کواگرواسطہ نیا یا جا وے تربعین متورات کو گھرکے لیے مرد ہی میں تنہیں ہوتنے اور تعین حکمہ خو د مردوں ہی کو لینے دین کا بھی استام نہیں ہو آیا لو یے کا کیا اہتمام کریں گے لیں البیع ورتوں کو دین گھیں وہرسے ہوئی ہے توسب شوہروں کا ایسا ہو ٹاخو دعا دتاً ناممکن ہے تواک کی اور عام ستورات ان سے اپ دین کی ہوشم کی تحقیقات کیا کریں سی تھے عور تو ان نظر ا البين اس شعيد كالبحي تواب بهوكيا اور تمايت بوكميا كمر کھے پڑھے مردوں کی طرح عور تو ل میں اسی تعلیم کا ہونا صرور سے اور عدم صرورة تعليم نسوال كأبالكل استيضال اوكي اب د دسرے طبقہ کے متعلق مجھ لکھا جا ہا ہے ج تحلیم نسواں کے مخالف ہیر

عله بہت ضروری واجوں می سے ہے ١١ عله يين جروك كئ ١١

سيئ تحرميات ميحبي مبر مني تووه بي ں تاک کہ جو تھے واقع ہو ہا ہے واقع ہوتا ہے ا در تھی جو بسُوا بي ظبائع معمو لي طور بريرم هي بو بي بس توشيطا ت كاحال ه سے اس کا اِخِفاکرتی ہیں اوراس طوریدد و کاتبین مرطرح لئے اُن کی حیارت بڑستی او درین ا ہرسخن شناش شاطین ایزازہ کرتے ہیں کا نبیہ کیے زیک طبیعت اور چیزیات اورخمالا شاکا تو اس شرارت کے شرارے وہاں زیادہ تھیلتے ہیں پانحصوص اگروہ کلام نظم بھی ہوتواولھی أنت الم التحاد الله من تواكب اور عفي سه كو انتخار كے ليے

عل افرنول كريان ال ١٢ عنه جر الورت كو اكم ما والد ١١

سله صرر اور افتصان سيجال مالا ١١ مله يعنى _يه ور الدري فوت ١١ سيه يين عال ازيوا ممكه ليتي شرم ود عياب أن كركيب نهي رتبارا هد يتىلانى ادر المديوا لله ليني جوع رتول سے ناجائز تعلق رکھے دانے بي ال كومريق القلب التلية كماكران كاول ميا رمويات یا توصنت کی بیاری کا اوریا دردی اورجدانی کے صدیم كابراه في استدلال كاعن دلیل کیونا اور نیم راحنی کے معنی یداد محصوری سی رضا مندی ہے۔ دنی مقدرکے ماسل كرسة باكراسة كي ١٢ شه لين بيان ادرايي طريع مركرت سي كرحا دوكا الرُركُونَاسِي ١٢ سي والمحابط يونا ١١ الد الخوائدة أل يره كوكهي بيءا شك الديث فالمادر مطافع كمعن واقف تجردادا المصحن شناسات کے برکھنے ا درمہاسنے والے وا شيا فين شيطان كي جمع مهيدا الله ونك طبعة عدم واديك يرعورت ثيك خيال نُبي الواد ہے یا برحلیٰ برکرداراا الله كيركد اس سے ادريمي اس تم کے نگاں یں شعدہ جرات

ے صاف انکھد ماعا ماہے کرفلانے کی بیری فلانے کی بیٹی فلاں حکر کی رہیے والی ترخرا بیاں اُن کے لکھے پڑھے ہوئے سے پیدا ہوتی میں اوراگران خفنیرلستیر ب کی سی طور پرشو پر ماامل خا تدان کو اطلاع سی ہوگئی تو حو تک کھھا بڑھا آ وہی یں خودشی اورکنوئیں میں ڈوسپنے کی دھکی دینگی حتی عد علم عاصل كرية كے ليئ بتو عد كتب كى مقرمكى جادے ١٢

مله تكران سعم دوكيوسان الا مله حرص اورصداد سله يعن وه عا رتين حن كو معنبلت اور بررگی سے ۱۲ ادراعمال صالحه كيميية نیک در مطلع کا دوس کے ہیں الم ملكم طينت سے مراد خيرس ا درصلاحت كعن لائن ہوئے کے ہیں ۱۱رصف الورتد بيرس مرا د بري تركيب ادريرا فرنع سيها كم مفامسد مغده كي من سیعاں سے معنی مشا د اور غوالی کے س تو مفاسد کے منی خرابوں کے ہوشے ۱۱ ك تخصين كاستيان كرا ١١ ا وراسباب سبب كي جمع سے لیتی دیم ۱۲ عه دين برايان كري وا عور أو ل كوتبلوما ال

ہونے کے اس نصاب کے معناین کو قلب میں جانے کی کوشش ہیں کی گئی اور کل کی کر آئی ہیں کی گئی ختلا اس کی صرورت ہو کہ جس روز کسی لڑکی نے یہ مسکد ہڑھا کہ غیبت گناہ ہے اس کے بعد اگر وہ غیبت کرے تو فورا اُس کو یا دولا دے کر تھیو تم بے کیا ہڑھا تقااس کے خلاف کرتی ہوا ور مثلاً اُن کو ہر وہ کی صرورت یا بست آ وار سے بولئے کی تاکید ہڑھا ہی گئی اور بھراس میں کو ناہی یا عفلت کا متاہدہ ہوا فورا اُسکو ردکنا چاہیئے یاان کو حرص مال وزاور کی خدمت بڑھائی تھی بھرا بحق ل اور یا یہ ہواہوک کے کیوٹ یا غیرصر ورسی زیور کی ہوئے کی تو فورا اُن کو متنہد کیا جا وسے اس طرح اُم یور ہے کہ اخلاق فاصلہ واعمال صالحہ کا ملکہ اُن جی بیدا ہوجا دے گا اور یا یہ ہواہوکہ اُس کی خود طبیعت اور طبیعت ہوں کر دی کان برگنبداست سکا اور نا یہ ہواہوکہ

ناكس يترمبيت من شود التحكيم كس

التمثير نيك أن برج ل كذك

کامضم دن ہے بیگفتگو تو تو داگن کے احوال داعال سے متعلق تھی اور جوا نعال وہم کامضم دن ہے بیگفتگو تو تو داگن کا احتدا دسٹور تد ہیر سے ہوتا ہے اسکے النداد کی انجی تدبیر سے کہ واسط کے ساتھ کنایت خی کی اور اسٹے مردوں کو بالکل صاب صاب اطلاع دیدی جا وہ اسٹے کہ واسط کے ساتھ کا نامیت خی کی جا وہ اسٹے مردوں کو بالکل صاب میں عور توں کی کی تصدیق دیدی جا وہ برخی ہیں جب یہ ہیں جب یہ ہیں ہوں گے کھرکیا وجہ کے تو روس میں موں گے کھرکیا وجہ کے تو روس میں ہوں گے کھرکیا وجہ کے تو روس کی میں ہوں گے کھرکیا وجہ کے تو روس کو تعلیم سے برہ اسٹی میں ہوئی گا زادی دی جا وے ملک اسٹام کیا جا دیے اس فرق کی وجہ بعد تامل بجز اسکے اور کہ جہنیں معلوم ہوئی کے عورت سے صدور تو تامی کیا اسکی طوت نسبت تنا کے عوال موجب ذات ورسوا تی ہے اور وہی اور وہی اور گرم دسے میا در برہوں اسکی طوت نسبت تنا کے عوالے موجب ذات ورسوا تی ہے اور وہی اور گرم دسے میا در برہوں

ملے تعلیم الم ال کوشل گیند کے ہے گند ہے ال سائے بڑے ایسے کی تعادا میں کیے بر کئی ہے +ای ماقل ماقابل تعلیم سے

ک سی ٹروا سے سے دھکے

ياكير كل درستمراني ١١ سك

والي جزي ١١ مله يعني يني الريما فرقول كرانيا ١٢ -سك لوى ترت ومنااورغالب كرناما في كركمبرا ديونع لين أب كوا دخب سجب ١٢١ ملي المان الم ادرخفيف كيمين بليكا ١٢ ك شديد كي سني سحنة ١١ ٥٥ كن موسولي جيز سمياان اس كوبلكاجاننا وأيا الم تحواد كمنت في كرب كرس ا الله الله الله درسري عامت کے خیاں کی دیستی کے دریان مين ١١ الله مطالعت معن مفهون كويرمنا الديمينادا كله تاييخ س كذر بريد تصير تيس ادرحبرانيس كمكون ادوشيرول كيخاص فال جروكا بان واب ١١ سل اس مراس الكالم ہے جرحفرت عملی علیدائسا م حدامے اتامی تی مراب دہ ېوبېو کېس موجو د ايس کامد وين عيساً مول نے اس من گھاؤہ براها تردياب، الملك يورب ايك لمك كالمام ب جهال کے انگریزیں ۔ ابی اور اگروز كوكيت بل ال

بااس کی طرف میپیوپ ہوں تو وہ عرفاً موجب ذلت اور رسوا بی نہیں ہے اس لئے عورت کے ان مفاسد کے احتمال کو مواقع تعلیم*ے قرار دیاہے اورمردوں کے لیے نہی*ں -ہاتی تنزعاً نظا ہرہے کہ اس باب میں مرد وعورت مکساں ہیں اگرغورت کے لیے معصیّہ نرموم و قابل اوم ہے تواسی در حبریں مرد کے لئے بھی اور اگر مرد کے لئے توب موجب طمار ونزبہت ہے تراسی درجہمیں عورت کے لئے بھی لیں جب خرعاً دونوں برایریں ا درعمسہ فاٌ متنفاوت بس اس تفاوت سے علاً مثال تر ہو ما نینی ایک کے لیے ان احتمالات کا اعتبار کے اے مذکر اصاف عرب کوشرع برترجی ونیاہے جربہت اراتیعیہ یت کاجن کا بنتیا رکترا در زیغے ہے دلس اور مصرف میرای دعویٰ تنہیں ملکہ معا اللهم كاا قرار الي مع فيانج مكترت أل الرون كى زمان سے مناكب سے كميال مردكاكيا ہے اس کی تومثال برتن کی سی سے که وس د فعرسن گیا اورجب و حویا صات برو گیا اور عورت كى متّال موتى كى آب كى سى ب كداكر الكب د فغه أترككي بير حيِّ هاي بني سكت اس كيمعنى دوسرے تفظوں میں صاف یہ بھی میں کہ مردوں کے دے معصیٰت کوخفیف سمجمتے ہیں وہ عور توں کے لئے شدفیر- وعلاوہ کبرے اس میں تو فتوی استخفاقت کے جا ری ہونے کا

اب صرف تيسر عطبقه كے متعلق كلام باقى رنگيا جرتعليم كے حامى توہس ليكن استعلىم انعین میں یا اُس کے طریقہ کی بخوٹیز میں اُن سے غلطی ہم بی^{ک ہے جیا} بخیران میں سے بعض کا بیان لبفت اصلاح خیال طبقۂ ٹارنی کے او *یہ ہو حکا ہے* مثلاً اُن کوچرف حرف فتناس مناکر حجوز دنیا بھرات کا اپنی رائے سے مختلف رسالوں کا مطاّلعہ کرما اور مثلاً بدرتعلیم کے عمل کی گلرانی رز کرنا جس کی متعد در مثالیس بھی ساتھ ساتھ مذکور ہو بی ہیں اور بعیش کا بیان اب کیا حا آ ہے مثلاً لیض متورات کو بجائے طوم دینیہ برطھا مےنے اُن کو ما آج وحغرانیہ با اسسے بڑھ کرانگریزی پڑھاتے ہیں اورسب سے پڑھ کرریے کہ انجیل پڑھاتے ہیں جس کی وج صرف تقلی اہلِ اور تیف کی ہے سینی اُن کے نصاب تعلیم می فتالیہ

عله جن كا دعم فأليالًا سے ١٢

قصتہ شائٹ تگی کا ترجس کا ول چاہے تجرب کرکے دیکھ نے کہ علم دین کے برا برونیا

ك لمست ك حميد الناج لعيد بهت سي طبيتي ١٢ مل مخار معنی دادو ماد اور وجد کے میں ۱۲ سکت يعي وي المعلم الديد المرابية كالا مك يتي الدكس تبي بالأحاليم المصفح وناكي ززگی کاسان ۱۷ ملی دون عیددہ تیزائی ہے کس کے بيركدن ودسرى جراواس موتوت سبع مريان سائكت ١ کے بنی دنیای زندگی کے مامان فلي كرفك خاص فرينت ١٢ شف مزراد رلفقان يين واليادا في معتار مزتكي جن ہے اس کے مصن کھ عزر ادرنعقان کے میں تومشار کے میں بہت سے لقعا اوں كي يوك ١١ شك يني نني يوما في الله يين لان اور منهبه المله مؤن بن كي جن سے اس کے سے کسی فاص فلم کے میں ۱۲ سیل مربیب سے معے کا دی و ما دري ١١ ا ورعونت كريست دامن كرعيب سعيك ركمنا مينى گذاه نركز الاا كلك شابستنگی خوب لایق اور كابل بونا ١١

سے تندیب کے منی داست مرساك الا مرح كالم تفيغ بناهطوا وركلف كا كون كام طبيت كي خلات الادك سالط كمرناي سك معدال مي ركوني إستفيك أترب ١٢ ملك مسىدات الاعدة عما مراسي عقرب بني النوكا وجوداددايك بوتا اور رسولان كارين بوتا اوروس کے لیرزندہ کی حارك جشت ودورزخ كالرعي بهوتا وعيره الا ا وراعمال جيي نازرونه وج زكرة دغيره معاطات عيب بحيا خريرنا شفد لين وكملي بناناحوالكمنا وغيره معاشرة جيب سيان كابيرى ے اور سرواد کا اپنی رعایا سعامتا دكا بيد شاكرون اں یا یک کا اولادے یا تکس برتاد وغيره واخلاق يعي حيا سخادت - ينج عنت ثبت مدادة وشمريست بدانولينا وعيره ويدانو اليصاخلان بي اوركيد منفن حدد عيره برسه ١١

البتة اگر تفینغ و تکلف کا نا مرکسی ہے ترزیب رکھ لیا ہو تو اسکی یہی علطی ہر گی کہ ایک مفہوم كالمطِّدُا ق اس من علط تقيرالها اوراكركسي كو وَثِينَ مِن اس ونت كوبي ومندلًا الساآیا ، وحس میں تهمذیب حفیقی کی کمی ہو توائس کی چیزیہ ہوگی کہ اس لیے علوم دیا کا پدرااٹر نہیں لیا بیعنی دین کے ایمزامتعد دہیں۔ عقائدٌ واعمال دمغاً ملات وتعا وافلآق باطنه لیتھنے لوگ صرف نماز دوزہ کے احکام جاننے کوعلم دین اوران احکا 🛮 ا اسکا مصرور میر کا احی طرح جا نناعلم دین اورسب کی با بندی دیندا ری ے سرحب کو دیدارلقب و میرقلیل الته زیب قرار دیا گیا ہے وہ وا تع میں سب توعب ہمیں - اور کلام اس میں ہے کہ جس سے سب اجراد کا ا فزلیا ہو پس وہ سشبہ رفع ہوگیا بندہ ساخ استعم کے پنبہات کے جواب کے لیے ل تہیں ہوسکتی نہی علم دین تو تھا سَلَّى بِيدِاكِي كَه خود بدِّرب كوتهي أس كا اعتراث بلكه اس سيم عنران بھی ہے مگرہم ایسے گھرکی ودنت سے بے خراد کر دوسروں سے اس کی درور و كرى كررس إس ولله در العارف الرومى سيت قال ع

یک ست پر نان ترا برقرق سر تا برانوی میان نعب را آب در مطش در جوع گشتی خراب

سله مین اکید عبارت کا مطلب غذط تھرایا ۱۱ عظه یا کرت ہو ہوکر رساد صیادالاسلام داد آبادیں بھیا ۱۱ عله ایک لاکواتیوں سرپر مدنی کا جوار کھا ہے اور تودر بدر رو فی کا پیکڑا تلاش کرتا ہے اور زاؤ یک گراف دریایں کوڑا ہے اور میوکٹیالید سے پریٹان ہے ۱۲ بلعصة آدمي ايني لاكيون كو آزاد ويا باك عورتون سيتعليم دلات بس يرتحريه م كريم محبت كم اخلاق وجذ مات كا أومي بي صروراتر أناسب - خاص كرحب وه ما يوكه منبوع اورتعظمهم مواورظام برب كراستا ديس زياده ان یات کاکون جاشع ہوگا تواس صورت میں وہ آ زا دی وہا کی اُن ارط کیو ل طبتی ہے ادر میں مغیراح بے تمام خیرکی حب یہ ندر الواس سے بھرا کوئی خیر متوقع ہے مركوني مترستبعدي مرحيدكم إذا فاتك الحييا ففعل ماشكت تكم عامس ويكن ت کا عموم نسا وعورتوں کے لئے پرننیت رحال کئے زما وہ ہے اسد کرمردوں میں مفر محمق مقل کسی قدر ما بغے سے اور عور توں میں اسکی مجی کمی ہوتی ے اسلے کوئی مانع ہی مذاہرے کا اس طرح اگرا ساتی الیسی نہ ہولیکن ہم لمتب لڑکیا ں ایسی ہوں تب بھی اُسی کے ضریب مصرتیں داتع ہونگی ۔ اس تقریمہ سنے و وخرا ہوں ما حال بھی معلوم ہوگیا ہوگاجن کا اسوقت نے تکلف شیو ع سے ایک او کیوں کا عام زنا نه اسکول بنا نا اور مدارس عا مه کی طرح اُس میں محمقت اقرام اور محتلف طبقات اورمختف خيالات ليؤكيون كاروزاية جمع بونا كومعتر مسلمان بي اوریہ جا ٹاتن ڈوریوں ہی میں ہوا درگوریاں آگر بھی پردہ ہی کے مکان میں رہنا ہوئی ما ہم دانعات ہے دکھلا دیا اور تجربہ کرا دیا ہے کر بہاں ایسے اساب جمع ہوجاتے ہیں جن کا ب ادر محبت اکثر عفائل سور نا بت، یونی سے اور اگراشانی یا متار بل کئی تو کر بلا اور نیم چراهای مثال صاوت آجا تی ہے اور مری جزین په که اگر کهیس مشن کی میم ہے بھی بروزا مزیا ہفتہ و ار نگرانی تعلیم یاصنعت سکھلا کے کے بہا نہ سے اختلاط ہونے لگے تب تو ندہ بروکی خیرہے نہ س صدانسوس ہے کہ بیضے لوگ ان اُ فات کو ماید افتیا بجه کمرخود اپنے گھروں میں بلاتے ہیں میرے نز دیک قوان آفات مجسر سے بچی عدہ حرب کی افاعت کی جائے اس علے جی کو بولا ما علت جی تجے سے جیا جاتی دہے وکر ج جی جا بدا ملک باکد منی کی جلا دیا والی يسى وارساقي مروا وكرست والى ١٢

يرا الراء الما المراسة جيرعدت كوبدا خلال يكل بنے سے مانع ہے دہ حرف اكم حا اوريرده سے كاس وصعناکی وجم سے اپنی اسکا او د ہا سے دکھی ہے او رحیب یای در یا آدیواس کے لئے داسته بران کاما ن بوگیای کک بی میاکے دریسے کے مدعورتون مس كها ميمراسي انى دىسى جواس قرائي ل را س الك ساكرے رخلات مردوں کے ان کو کھ رکھ من عور توں سے ریاده بی برلیست ده ردک قام رکھ گی علاوہ ازیں بیہ فروب كهروخ ابابين مركستي مسيوت شالأ اللامسس بعیرہ کے دنت ہوش میں میں القيس الدعور توليس يرسي ہے انلاس کے دمت ادرو ماعالى كف يعدمها مل كابنائيق يه العياد بالسرسرلية اور رساعورتين اس سيئتني ن ١١ مي مايد بدمني ال بنياها درا نتخار بسنى نخركها مايه النخاا كيست بي يوسيكم فركيك كاسامان الم استاب كامع بديني ئاتى اوجىمەتے معيى بمروارموي حبم دارا فتيساا

له و نله جهان مک مکن برد،

لے تبرع کے مے جکی تابداری کی جاست ۱۲ کے معروں جے برات کی جس کے معن مررث بی آد مفرق کے معنے بہت فرد الدنقصان، سلم عواتع مرتع کی جع ہے بینی ایے تعلقا تسكيم وتعول س كه سن يره كالتابون کی تعادک شبکہ بڑھے کے بعد اتن استداد برما شد كراين مردرت كويواكيسك ١٢ ف يسن أران دبان ين خواه ارُ و د به يا تجران يا يجابي دغيره ١١ مله يعييه بالغ إدسان ك قريب موكرا مل ندسے مرادکتاب كاوكين اوروب مجناب ١٢ عن الران سرا دو كي سال ے ا کہ تدریک سے فیاکریے کے ہیں ۱۲

تو بچی اور تا بع موکر توکیا ذکرکسی بڑی بڈھی سلمان عورت کا متبوع موکھی عمر محرم ایک بارزم کلام ہو نابھی خطر ناک ہے جن مصر توٹ کے ذکر کا اور وعدہ مقیا ان میں سے لبعن مہی ہیں اور بعض کا ذکراً دیر دوسرے طبقہ کے مثنا دخیال کے حتمن میں ہو سے ایک سلم طربت لرکلیوں کے بے میری سے کہ جو زیا مذ^ر درا زرسے عبلام نا ہے گہ درو و *و حا*رحا^م ا ہیے: ایسے تعلقات کے مواتع میں آوس اور ٹرھیں اور حتی الامکان اگرانسی ا وَ لَ قِرْ آن محبير حتى الأمكان تفحيح يراها يا عادے مع مشرمناك ، بون أن كو حيور و اوراينى بى بىك وركيه سيسمبروادك اوراكمريه

ك يعيد ما يره ديسادالي كما بيااك كيونكرترتمه قرآن مشربيت كاليعن معن موقعول من اس در محمل اور مختصرے کا است مات ا طوريرمطلب واضح بنين بوا جب تنگ كوتغييريز ديميسي اطائریں کے باک سے ا مراد المری اور سے خوالیہ ١١ كلك يين كو الوعزوريس جي رحوني كوكيرفسه وسعكم التحولياكس كوقرمن وماماليا ا بوتر اس كواسي يا دوا شت ا ين لكهداينا وعيره وعيروا الصه تنهيل معنى أسان ارنان والمك مهية كم تجيل دن الرسيطي بن المحد فكوة شرويتيس مجى أيد حديث كعاقير عس كمباسي كروزا وتريزى اللم ا احِيني من التوابين الحج ١٢ إمفكواة صوس

اب مفتمدن کوختم کرتاً ہوں اور غالباً اس مفتمون کو بعینوان تسہیل اعادہ کی صاحبت نر ہوگی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

امشرف علی معالومی ملخ شوال المکرم طستال الجسری

ع أن من المارم من الماري عن الماري

طهارت بعنی وضوا وتسل کی فعیلت اور بیزاب کا بیسیان

على مقيد جيزوں كا حاص كرنا ١١ على النه ہى كے نام كے ساتھ شرور كاكر تا بوں ادر تام تولين الذہى كے عاسط بين ١١ على مسل ميں الذہى كے عاسط بين ١١ على مسل المدا يك بين الديك الرك الرك الرك الرك الرك الرك الديك الديك الديك الديك المداك الديك الد

مد صدر تدب کی مورت سے کہ جو کچھ راح دہا ہواسکی طرف دھیان الگائے ہدائے کے بع سے کا جا سام رور ی مہنی البت اگر سے ہی سمجہ کم بڑھے قادر بھی زیادہ بہترہ بڑھا عصد دھنویں دردونرین بڑھا مسحب جیسا کہت ی سی ہے الا مست محریت منکوہ شریب میں مرافق

جزّت کے کھول دیئے جامین کے بیش درد ارتبے سے جاہیے جنت میں د اخل ہورالیسر مردے کے اگر فور اُ دور کوت دنفل ، نما زیڑھ کواک میں قرآل پڑھے (معیمے کر بڑھا کرتے میں اوراس کو حال نے العنی عقالت سے مزیر مص حب میں بتر سی مذلکے کو کیا پڑھاکیا ہتیں بلکہ حضور فلب سے برطیعے تا کہ معلوم رہے کہ میں کیا بڑھتا ہوں) اور تمام عاد اسی طرح حضر رفلت سے بڑھے تو وہ نمازے الیسے سال میں فارغ ہوگا کہ وہ گناہوں سے باک ہوگامش اس دن کے جس دن اس کو اس کی ال سے جنابھا - لیس اُس سے كها حائك كاكه في مرك سع عمل كر رواه الحافظ المستغفري وحسدكذاني احيار السنن) اس دقت کک کے گناہ معان ہوگئے اور علمائیے آس سے گناہ صغیرہ مرا دیلے ہیں اور دو بارہ عمل کرنے کے لئے کہنا کیسے معلوم ہوگا سو اسکی یہ صورت ہی کہ اس حدیث میں حضورصلی اللہ علیہ وسلم کے فرا ویے سے معلوم ہوگیا اور اس قدر کہدیا مسترت حاصل ہوبے اورعمل کرنے کے لئے کا فی ہے۔ صدر سیت میں ہے کہ اس شخف کا د صنو کا مل بنیں ہوتا جو تجدیر در قود نراھے اور دوسری صربی میں درووریر سینے کا دقت دصنو کے بعد آیا ہے (اخیاء السنن) صد بن سے کہ جوستمان وفور ا سے سی من دھو ماہے تواس کے جرے سے ہر تناہ دور ہوجا تا ہے جس کی طرت اُس کی آئکھوں نے دیکیعاتھا یا **ی ک**ے سانھ یا یہ فرمایا لہ ّا خرنظرہ بابی کے ساتھ ۔ میعر حب دولاں ہا تھ رکہنیوں تک) وھوٹا ہے **تواٹس کے** وويون إله المفسك أناه دور موجاتے ہيں جن كو القون سے كيا تھا يانى كے ساتھ - يا يہ فرمایا که آخری قطره با نی کے ساتھ - تھرجب دو نوں بیر دھوتا ہے تو تمام گناہ دُور مجاتبا ہیں جن کو بیروں سے کیا تھا بہاں تک کرگٹا ہوں سے صاف ہوجا تا ہے (سلم) ان تن ہوں سے مرادصغیرہ گناہ ہیں جیسا کرعلماء سے فرمایا ہے ادرا تکعد کا گناہ جیسے سی کوٹری نظرے و مکیمنا اور ہاتھ کا گناہ مثلاً کسی کو ٹری نعیت سے ہاتھ لگا نااور میڑل

طه ردایت کیاس (او بردالی حدیث) کوستعفری دح سے ادین کہاس کو کی طرح کھیا السن میں ۱۱ و نام کتاب،

سک ہردقت با دخور ہالینی حید دھو ڈھ جائے لا تیا

وعود وأكرميا برأى معادت

سے برزگر ن میں سے برشے برگے حفوات کا بہی وسور کیاہے

لیکن الیکاری واجب بنی ہے حدیث شریف می سے کدرول

خداصلي الأعليب دسلم كويبيك

یہ حکم مقاکہ ہر نماز کے وقت دعنو "ما زو کمیا کریں خواہ پیلا دعنو ہو

يارذ بموكم رحب دسول النُرْحلية

عليدوللم كو اس تكم كاتيس سي وشواري بون توحق تعالى لين

ائم مِن تُخفِف فرادی کہ مجائے وینوکے ہرنا زسکے د قست

مواك كربياكموا دردخومرت

اس و تت مزوری دکھ کر جب ڈٹ چکا ہو۔ البندیشن

صحاب البيع يقے كدده بروقت

دمنو ا زه کرے کی ہے امدر

دِّت بائے تھے وّدہ ایسا ہے کرتے تھے ۱۲

منكرة بتربين ويال

کاگن و مثلاً بیمی نتیت سے کہیں جا ما ۔خوب اجھی طرح دصوکیا کر دکس قدر فضیلت و پررگی وضوکی ہے اسکی قدر کرو۔

نهام سند (۱۱ صفر سنسله ومهارتند)

بعدالمحدوالصلوة احقرا بنرت على عنى عندے اس خميمه دحواشي متعلقه حصة اول بهنتي ذبوركو حرفاً حرفاً خود مؤلف سلمه الله تعالى سے شنا ميں سب مفاين سے متفق بول الله تعالى مؤلف سلمه الله كوجرائے غيردے اور اس ماليف كومفتاح خير نباشے برمين الله تعالى مؤلف سلمه الله كوجرائے غيردے اور اس ماليف كومفتاح خير نباشے برمين

۲ اصفر سیسیم

→※**/**(------

وسنورات كرلس حديا

تمبیل روجب اولی کا قرآن شراف ختم اوجا دے یدرسالد شروع کرا دیا جائے۔ تمبیل روس کا دیبا جہ نرط صایا جا دے ، البتہ ابیا ہے جن میں زادر اخلاق کا بیان ہے اگر زبانی یا دکرا دی جاویں قرمناسب ہے ۔

المنسكر - العيّ باكوفرب بيجنو أكرا وريا دكراكر بإصاياجا وسه اورومتاً فومّناً أن

میں امتحان لیا جاتھے۔

میں ہے۔ اگر فعال مصلحت بہ سمجھا جا وے تولولی سے کہا جا دے کہ تحق براسی کتا جا دے کہ تحق براسی کتا جا دے کہ شرحی کو اقراب کو اقراب کی جنوب اور میں کھنا بھی اخروج کر دے اور کتا ہے کے مصابین بھی جنوب یا دہ وہ قویں کے جا دیں اس میں کھنا بھی آجا دے گا اور کتا ہے کے مصابین بھی جنوب یا دہ وہ قویں کے اور جو ملطی اور بہتریں ہے کہ دور مرکی کتاب لیکر بٹاتا جا وے اور دہ تھی جا دے اور جو ملطی کی دور مرکی کتاب لیکر بٹاتا جا وے اور دہ تھی جا دے اور جو ملطی کی دور مرکی کتاب لیکر بٹاتا جا دے اور دہ تھی کا دیے۔

ممیر هی روز من اندور من ان کوخوب بجها کریزها وی اور بهیشه اُن میں امتحان کسیا کریں اور اگر دوتین لوکیوں کی جاعب ہوتو اُن کو تاکید کی حاوسے کہ ایک وہ سرے

ميمنك زباني يوجياكري -

ترسیان مرد اگر برسات والامر در بر بوکشرم که مسائل اس مرتبر حفت که اخر میں بذیل شرقی مسائل ذیل کے برسائل ذیل کے برسائے کا طریقے درج ہے اُن کے متعلق حسب ا

شمیس سیست رو اور جو سینی ایسی شکل بول که لژگیوں کی سمجید میں اوا دیں اُن پر بھی سردست نشان بنا دیں - بعد پندست حب سمجھ آجا دے اُس وقت سمجھا دیں -منعب سر - اس مصدکے بعد ضمیمیہ اولی کومبی پڑھایا جا دسے مگر ضمیمی شانیہ کو پڑھانے کی حاجت بنیں -

ا سے لینی اس معدہ کے مرعکا سك مين اشعاركو نكريافظ ابيات ميت كي جمع بيدا ورمي كيمعنى شنركي إس ١١ سله مثلا برحرت كوهلي الم فكملؤل يركهونها ماتح اوركالها عكمط الفاكر درحانت كيا عامة کر ہے گیا حرف ہے ۱۲ لگ مصاین معرث کی جن ہو معمون کے سی کن سیا سے مطلب کے سی ۱۲ هي اصلاح كمسى ورست كرمية مح بي عليه عقا مُرسَقيده كي اورسُم سندكى جمع -بع -عقيده وه م جس كاتعلق دل سعمونيي ائس بات كايفين كرناا ورمثله سے بیاں وہ میلی مرا دیں لی لتعلن على مرساء سے معالدہ ك مشال جيد خذا لكيد بنه-جنت درزخ ادرس باكتاب حق ب ادرسندی مثال عصير فازروزه في ركارة ويرا

بهشتى دُلاد

مله ادراكشرعور ون كودكها ہے کہنتی زیور پڑھی بدئ بفي اوتي اس تبريقي معمولي معولی مالل دوسردن در بایت کیاکرن بی اسی کی مرورت ہے جب بہتی داور وہ مرال الماش كرك كالور م مين تب در اينت كرية جابي ودرتهبني دوركا يزمها بيكا سے اس کی بہت کی ہے مالای فردرت ای کی بہت ويوده بعدا مكالي روب مقصود م يو ما جاست كولال کی رکھی بہتی زیو راہی بڑھگئ ب بكرغراض يراص ايني ادر دوسرى عرقول كيمن درست كرنا بونا جلها أكرير نيت د بو تويرها بياد بواا

ضيمانيه بينتي زيور حصار والمسلمي به تصحيح الأغلاط وثيج الأخلط

المجين

عِلَيْمُ الْمَرِّتِ وَلِلَّهِ مِنْ النَّامُولِيُّ فَا فِي فِطْ مِلْمُ عَبِينِ عِلَيْمِ اللَّهِ الْمُلِمِّةِ ال ازيمُ لامرِّت وللنَّه حضر مُولِنا مُولِي فِظْ مِحْرَبِيرِف فِي صَاداً بِهِمْ اللَّهِ

بعدالحددالصلوة بركت ب ورحقیقت استقلالاً فیسی ان اعلاط کی جو اصفر کی الیفا میں ناقلین و کاتبین کے تفافل سے رہ گئی ہیں اور استقلالاً فیسی کے اول ایک کتاب کو رح قید صادر ہوگئی ہیں ان سب کی تقییم کی صورت پر رکھی ہے کہ اول ایک کتاب کو رح قید نام در طبع وس طبع لیکرائس کے ایسے مقامات کو مع صفح وسط اس طرح لکھا ہے کہ اول ایک کتاب کو رح قید اول شرخی اصل کے بعد عبارت مقصودہ اول شرخی اصل کے بعد عبارت مقصودہ رجو بد تصبیح ہونا جا ہے کہ بار صفرون فروری لکھدیں تاکہ نا طرین لیے نسخول کو اس کے مطابق صبیح کولیں۔ اس تفصیل سے کہ جو نیخ دوسرے مطبع اور سند کے جوجے ہوئے ہوں کو اس کہ مطابق صبیح کولیں۔ اس تفصیل سے کہ جوننے دوسرے مطبع اور اس نسخد ماخوزہ میں غیر حجوجے اور اس نسخد ماخوزہ میں غیر حجوجے اور اس نہرست سے کہ جھوجہ سنہ المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد میں المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد میں خودہ میں مقام کو اس فہرست کے بھوجہ سنہ المبعد المبعد

کر دنیا ہی مناسب معلوم ہوتا ہے۔ (1) تقیمے کے دینے ہرگا ب کاوہ تسخدا ختیار کیا گیا ہے جوسپ سے آخر میں جلیع ہوا ہے۔

م يى علطيون كوصيح كونا اورد لي في جيزون كوالك كهزوشا الا سك يعنى اس كاب تعنيف كران سي مستقل طور يرويه مقصور ب كرنقل كرف والا الدنكيط والول كي عقلمت ست بو فلطيال برگئي مِن أن كودر لطق ليني تبعاً اورمسامحات كي مدی مشدیتیوں کے ہیں مراد علطيال بي ١٢ كل نعات لقة كا مع س لَقَدْ مِن مَعْمَرُ أُومِي مَعْمَرِاً جبر مرور کم جلتے ۱۲ هی استواد کے سبی تابیت ادر تنقید کے معنی پر کھنا ا در تدین کے معنی دیدادی ہیں ۱۲ یاستنادان الیفات کے جومرت ایک ہی مرتبہ طبع ہوئی ہیں۔ (م) جن نسخ ما خودہ کا بغرض تصبح ان کے ساتھ علط نامیس منتم ہے اس تالیت کی غلطوں میں سے صرف وہ غلطیاں لیجا میگئی جو اس غلط نامیس موجود نہیں ہیں لہذا تمام غلط نامے اس کتا ب کا ضیمہ سمجھے جا دیں ۔

(۱۷۷) اس کتاب میں صرف وہ غلطیاں لیجا بیش گی جونا ظرین کے لیے جم مضاین میں شرای بیداکر سے والے یاائن کونلطی میں ڈالنے وسلے ہوں -محاورہ اور زبان کی غلطیاں اس میں واغل نرکی جابیش گی -

(مهم) جوکت بین ہمارے علم میں شائع ہو یکی ہیں اُن کی اغلاط کی تصحیح جن پر ہم کو اس وقت تک تمنیر ہوا ہے۔ تصحیح الا غلاط و تنقیح الاخلاط کی جلد اول قرار دیں گئی ہیں اور جن تالیفات کی اشاعت کا ہم کو بعد کو علم ہوگا یا ہو تالیفات آئڈ ہ شائع ہموں گی یا تالیفات مطبر عمر سات اللہ تاکہ تاک کی جن اغلاط پر ہم کو بعد کو متنبہ ہوگا اُن کی تصبح کی ب موصوف کی جلد شالی ا یوں کی جائے گئی ۔

(۵) جن تالیت کو کوئی مساحب جماینا جا ہیں اُن کو جا ہیں کہ اول وہ تقییجے الانلاط کا مطالعہ فرمالیں اور جن مسامحات کا مطالعہ فرمالیں اور جن غلطیوں کا تعلق کی بہت سے ہوان کو سیحے کرلیں اور جن مسامحات کا تعلق مضمون ہے ہے ان کی تبنیہات کو بلفظہ ابطارها شید کئے گئی ہے برجرا ھا دیں ہم اس تبنیہ منبرہ کا اس کما ہیں ہرتا لیف کی تقیمے کے ابتدا میں بادو ہانی کے لئے اعاد ہ کرس کے بیا

(۱) جن افلاط کا ترجیح الرائح میں ذکر کیا گیا ہے اُن سے اس کما ب کی اصلاحات کے ذیل میں جس سے اُن کا تعلق ہے تفصیلاً یا ایٹھالاً تعرف کیا جائے گا۔ (۵) تصبح الا غلاط میں ہرکتا ب کی تصبح واصلاح ایک جدائیا نہ حصة قرار دیجا و مگی ۔ (۸) جس کما ب میں غلط نا مدائع ہواہے اُس کے غلط نا مدکی تصبح می تصبح الا تعلاط میں اصل کتاب کے ساتھ کی حاد کی ۔

(٩) اس کتاب میں صرف آن ہی مفاین کی اصلاح کی جائے گی جو احقرسے تعلق

 ر کھتے ہیں اور جومضا بین بطور حواضی وغیرہ کے دوسرے اشخاص کی طرف سے اُن کے ساتھ ملحق ہیں اُن سے تعرض مذکیا جا دے گا-الآ نادراً -

> کنبرف محمدا شرف علی عقی عنه

تمهيار مولنامولوى عبيا حرصا كراوى

احقر جیب احد کیرانوی مدعانگارہے کہ اعلی فرت مجددا لملّة والدین قاصنت انهار نیومنہ ملم کے ابنے اُس مُنْ قُلْ کے سبب بوآ بنا باکواس بہتے کمیرزسے ہا بنی تصنیفات پر نظرتانی کی قدمت حقوصیرو قرمار کمی ہے - بنابریں یہ احقر اپنی استعداد کے موافق آل فدمت کوانجام دے رہا ہے اُس کے متعلق چند امور کا ظام کر دنیا منا سب معسلوم ہوتا ہے -

(الف) بن اصلاحات کا تعلق حفزت مولانا برطلهم العالى کے مضامین سے ہے اُن کے مقال روری ہے کہ اُن کے مقال و دری ہے کہ اُن یں سے جن میں حصر سے مولانا وظلهم العالی سے کہ ت بن اُن کے مقبل تو کچھ کھنے کی ضرورت بہیں لیکن جن اصلاحات کا تعلق الیسے مفا مین سے ہے جن میں وقوع تسائح نظری ہے ۔ اُن کے مقبل بی بیتلا دیا ضروری ہے کہ احتال خطا ہر دوج انبسے لیفی یہ ممکن ہے کولات معنوت بولانا سے تسامح ہوا ہوا ور بی بھی ممکن ہے کہ احقر کی غلطی ہو، بس ایسے مقالات برجوجہ زات اہل المارائے بہیں ہیں وہ دیگر برجوجہ زات اہل الرائے بہیں ہیں وہ دیگر دونوں برنظر کرکے احتال کو اختیار کریں اورجو حصرات اہل الرائے بہیں ہیں وہ دیگر ملاد سے تعلق نظر کرکے احتال کو اختیار کریں اورجو حصرات اہل الرائے بہیں ہیں وہ دیگر دونوں برنظر کرکے احتال کی احتال کریں اورجو حصرات اہل الرائے بہیں ہیں وہ دیگر دونوں برنظر کرکے احتال کو اختیار کریں اورجو حصرات اہل الرائے بہیں ہیں وہ دیگر دونوں برنظر کرکے احتال کو اختیار کریں اورجو حصرات اہل الرائے بہیں ہیں وہ دیگر دونوں برنظر کرکے احتال کریں اورجو حصرات اہل الرائے بہیں ہیں وہ دیگر دونوں برنظر کرکے احتال کو اختیار کریں اورجو حصرات اہل الرائے کہیں ہیں وہ دیگر دونوں برنظر کرکے احتال کو احتال کریں اورجو حصرات اہل الرائے کہیں ہیں وہ دیگر دونوں برنظر کریں اورجو حصرات اہل الرائے کہیں ہیں دونوں برنظر کریں اورجو حصرات اس الرائے کہیں ہیں دونوں برنظر کریں اورجو حصرات اہل الرائے کہیں ہیں دونوں برنظر کریں اورجو حصرات اس الرائے کہیں ہیں ۔

رب) بعض اصلاحات اليسي مي بي جن كانتلق اصلاح تسامح سي نهي ب بكران كان

سل یعنی گرکم آئی سے مجی تواق بوگا ۱۱ سلے یعنی آئ کے نیمن کی بنری میں دہیں ۱۱ مراوی ۱۱ سلے حشن عن سے تیک گران مراوی ۱۹ سلے یعنی کچے خطبے دلائے 19 سلے میں میں سے مراوفا برااور میا ن علی مراوی باید تینی کے ہیں زوگر است کو آئے ویشنے میں باید

الله نغرى ب ين ط بريسي ب

بلكفو كرك سي جانانا الهين اا

کے مین عم اور الت و اسے م، عمل معن ره امرین جر دا تن م

يسى تحقيق ك بديدا أجاري

کے یعن اُس سے کی دی کا دی کار

کی توضیح اوراس کو خوب کھول مر

ميات كريا مفتعودست ١٢

رجے) بہشتی زیور کے اُن میائی کی تحقیق کے لیے بین پرمعالمدا ندا تدا صات کے گئے میں ہم نے ایک منقل کتا ب کھی ہے جس کا نام تحقیقات مفیدہ رکھا گیا ہے بیں اس کتاب میں جہاں ان مسائل کا ذکر آئے گا دماں ان سائل پر انجالاً کلام کرکے تعصیل کے لیے تحقیقات منیده کاحواله ویدیا جائے گا۔ جن کوان مسائل کی تحقیق ا درگففیل معلوم کرسے کا ستوق موده أس كما بياس وكيوليس وه كمّاب بدائي الامدادي شائع موني سي (۷) اس کتاب میں تحقیقات مفیدہ کا انفیں مسائل کے تحت میں حوالہ دیا جا وے گا جن محمقلق معاندانه اعتراطات كالهم كوعلم بوجيكاب اورجن كي متعلق علم بنيس بواالك متنلق حواله منه موگا -

ن صلي الله ورسول في وين كى سب ياتين لم محقيق اس كا مطلب يرب كم الشُرُاورر سول نے دین کی سب باتیں بندوں کو بتلا دی ہیں 'خواہ اصول کلیم کے طور برہوں یا تعزلعیات جُزیہ کے طور پر اور بدلالۃ النصّ ہوں یا با شارۃ النص الحاغیرؒ ذ لك من وجود البيان اس كيُّ اب كوفي شي بات وين مين كالنا ورست بنيس البيي نئي مات كه جورة تصوص مين منصوص مورة أن سيمتنيط بهو بدعت كيت ميل وربعت بإيس معنى يؤاكنا وسهداس توضيح سے معلوم بواكد اقوال صحابة و مالبين وائم يجتدين جوكه تفوص سے مستنبط ميں برعت بنيں ميں الله وامور مستند إلى الدلالة الشرعية ك ينى محف عنا دادردمنى كى بنايركمادن سيحق كااظمار سل اجال كمسى كلام كوركال ول لاے کے بی اورتفلیل الی مدے ۱۲ لله تدریج کے معنی مہلت دیدے کے میں معنی کسی کام کو مفريطركر كرمايها والمطلب كروه كما بالادادس تقورى تقورتن تعالى جائك كى ١١ مسك لينى كلى قا ندون كے طور يريا أن كا عدد ب يرمتمزع ہوسے والے جزئیا ت کے فور يىركيونكەجىز ئى كىپى قا مدەكلىيە سے تکلا کرتی ہے 11 ہے عبارت سے کسی مکم کے كالنفاكي حارصورتين بوتي س الكساكا أأم ولالة النص مدسري كادفتارة النص تبيري كاعبارة المنف ادرجويتي كاالدعنا والقو لم سين د توصات طور يركيم بر ا وررز عمیارات مصر مکلتی بوروا ملی استے علارہ ادرج دوسرے

بيان كرين كر طريقيس وما شد مراحة إنف دائسةا المنه دعيره سكه ال ي مين الناك ويل بين كوفي نترعی دلیل ولیلود بی ست

بيا ل منس موسكى ١١

مله میت بنتی مزمورا كه بيني دعويل وريي كرمابو ك يين سل ان بوب تكراكس بات كانكارى بوحي كالقراردين کے اسمرددی سے ۱۲ سلمه مین دربهنوں کو استانگا ين ركمتاحي أيحم من قرآن یاک بیراقطعی دکورسوارش د ب وان تجمع بين الاختين ١١ سك اجابه الرسول الااحكام كانام بيے جن كودسول مسلحا لسند علىيدوسلم لأسق بيساءا م تکدلی کے معنی عیمثانا ۱۱ كن محرث ا ورميدل كيمعتى بدلے ہوئے ا و ہمتغیر کئے ہیے کے س ۱۲ شک تین ان سب پرمذاتما کی رحشا مندی ہواا عدہ اس امت دمحدید) میں مستیح بهترسا رساني وسي الشدعلير يهم) کے بعد رحصرت) الدیکر صدیق رضحا لتدعمة بي ١٠ هه بم كية بن درآن حا نيكرو مهلى الأعليد وسلم حيات تقفي كم تبى علیالام کے مدرصور کی امت يماسب سنيرا نفل الريكرهداتق رمتى الله عنه من الخ حبيه كرنشكولة یں ہے ا سه کفریا قراد کرنے والای للعد لبيب يزرة أس شخف ك اليما مُزار باطن من بانظا برين اس دنت ما أننو ١٢

نہیں ہیں اور اہل برعت نے اُن کوز بردستی دین میں تطویس دیا ہے وہ صرور ن مع مقوص في اور جناب رسول الله صلى الله عليه وسلم كے حصور سے ماس مو چکانے جیائجہ امیرا امر منین حضرت علی بن ابی طالب کرم الندوجير فراتے ہيں خيرهمذ لا الامنة بعن نبينا الومكوالخ كدافي مند احدا ورحصرت عب التربن عرف فراتي بي كنا نقول ا وس سول اللُّه صلى اللُّه عليه وسلم حي افضل الأمت النبي بعد أن ابْرَمَكُو الْهُ كَمَا في مشكواً مَةَ لس اس عنزان براعرًا ص كرنا درحقبقت صحابه رصوان الليمليهم احمعين اورجيّا مه صلى الشيعليه وسلم براعر اص كرناب اس كي مزيقفيل تحقيقات معنده ميسي إصل طلاس كسي كا ما منكير كا فركها الخر تحقيق اس مين و دجزين ايك بيركسي كاناً بے کر کا زمینا بڑاگناہ ہے اور دوسرائسی کا نام لے کراس پر لعنت کرنا بڑاگنا ہ ہے ۔سو جزوا ول کے معنی یہ بی کوکسی کا تا م لے کراس کوقطعی طور پر کا فرکہنا براگناہ ہے بشرکیکہ اس كاكفر قطعي مذير كيونكه اس ميس وعوى سب علم غييب كا ما ب باعتبار ظا برهال أسكوكا فر کہنا ا درائس کے سابھ کفار کا سامعا ملہ کرناگن ہلتیں بشرطیکہ وہ مقر مالکعتر ہویا ممدعی اسلام توہر گرفترور یا ت دمین میں سے کسی ا مرکا منکر ہوجیسے روانض کرجمع بین الاختین لوحمام نهنس ماسنتي كبكداس كومحرق اورميرل كهيته من ورحصزت عاكشه صدلعته اودابويكر صديق او رغمر فاروق وعنما ن عنى دغير ہم رصوات الشيسيم اجمعين كومومن ظاہراً وباطناً ہنيں جانبے حالاً بَدَحِنا ب رسول السِّرْصلي اللِّه عليه دسلم كا إن كو موْمن ظا مِراٌ وماطناً ها ثنا ا ور ماننا اليايى قطعى بيد حبيها كه تماز روره وغيره كاماحا تيم الرسول بهونا الساي ان كايان کا نکار بے ست بہ کید بھی ہے جناب رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم کی۔ رہا جرزو نمانی سو اس کے معنی بین کر کیسی شخص کا نام لے کراس پر لعنت کواخوا ہ وہ مسلمان ہو ما کا فر برا اکناہ سے ربتر طیکہ اس کا کفر قطعی من و کیونکہ اس کا کفر اگر قطعی نہیں ہے تواس میں الممال بي إس احركاكه وه في علم التُدمر حوم بهو تكوّند مومناً ماطناً ا وظاهر أحالاً وها لا

سله مرحوم لمون کی مندہے لمون دور ع جور حت سع ودارجه إدرم 8م دوحي ير وحمت كالحن ١٢ لله يتى منت كاجائز منرونا ١٢ سے لیئ لمان کے مجم سے وور لیان آیس میں میاں ہوی کو تسمين دسين كانام بياحب ميا (پی بوی کے حل مالی کا ایت لطف سے ہونے کا انگاری ہوجا يونكرومين ست سكرافق ادتی میں اس عجرسے اس کانا) لعال کھاہے ۱۲ می تنبه تر سی می موستهارا ور أكاه يرنام فيه مزينفيل كيمن زياده كحول كربا متاكهماا عيق مثفاد تأريمعني مخلف اورمنفرق کے بیں ۱۷ عصه يعتى رمول الدُّعلى الله على سلم كيرما توقاص بوريدال يمله الواسط كرفين براكيبون (الافزار) مروم جواديسون ني بخرا منت ادراس بات كاكول بي مواد م كن ميس م عظه ودر ونادمت سياليمان خوخاص ونيك بناونك ساعة ١١ يه در برنارجت عيم فالنظم انبياك سائقه ١٧ . على دورس مادكت منع في المسيد دسول التعصلي الشعليد والمم كح

ساتعما

اورجب ده احمالاً في علم النه مرحوم بهوا تواس برنست كرنا جائز من بوكا ا دراكر وه مسلمان بيعتب وملم مواز قا برہے لان كل مومن مرحم ولين بملعون ليص لوگوں كومشروعيت لعان جواز لعن عين كاشبه بداسه مكريه أن كي غلطي سي كيونكم الرمشروعية لعان جوازلعن تحسی کو متلزم ہرگی تولازم آئے گاک جس سے لیے لعان میزروع ہواس پر امان جائز ہوجا لائلہ اس کا کوئی قائن سے بھتا کیونکہ تعان توصیا یہ اور غیرصحا یہ سب کے لیے مشروع ہے بس ما سے صی بری بعان جائز ہوا والا يقول بسلم الس معلوم ہوا كرمشروعيت لعان اور جیزسید اور جواز نعن تحفی در سری جیز- اورا دل تأنی کومتلز مهنیں - نیز لعمل **لوگول کو** دهوكا براب اورالفول ك لعن كيمعنى العادعين الرحمة بيان كرك كهابي كر العادعن الرحمة كى دومورتيس بين - ايك البعا دعن الرحمة مطلقاً أو رووسرى البِّيَّة دعن الرحمة المحتصة بالالا سولعن بالمعنى الاول مسلمان يرتنبس بوسكتى ما ل لعن بالمعنى التانى اش بربوسكتى بسيم مكرماهي ان کی خلطی سٹ کبہر نکہ رحمتہ مختصہ بالا برا رہے بھی درجات متفا دیت ہیں ۔ایک وہ رحمت ب جوم فق بالانبياب اورووسرى وه جوفت بالصحابه ب - بس حاسية كه تعوذ مالته صحابم لعن بمعنى العُكادعن الرحمة المختصة بالانبياء جائر بهر ولا لقول يمسلم على بذا رحمة مختصة بلانبيا كطيحي ورجات متفاوت بين حجام نجرابك ده رحمة بيع جومخنص برحيات رسول التدهلي الناهليه وسلميه ايك ومسيع جواس سے كم سب بس جا سير كر مغر ذيالتر ابنياء مركون معبق الحقاوس الرحمة المختصة برسول الترصلي التعطيه والم حائز مو- ولا يقول برسلم يس بابت بهو أكد من تحفي اک لفار کے جن کا کفر قطعی ہے کسی پرجائز ہمیں اور جو لوگ جوا ذکے قائمل معرمین آن کو اس کے مفاسد ولوا زم برتنت نہیں ہوا در مد وہ برگرزاس کے قائل من وسق - اس مستلد بريم تحقيقات مفيده مين اف دالسوم في تعقيل كرسائق بحث

الصول صلام ملی علی مختص جمین نخیش عرد البنی دغیرہ نام رکھنا ایم بختی میں اس الم الم مختیق الم کار بعض جولائے اعترامن کمیاہے گرہم اس مسئلے کے ثبوت میں خاتم علمار فرنگی محسل جماب وی عبد لحدی صاحب قدیر سرہ کا فتولی بین کرتے ہیں جن کو یہ جہلا را بنا آستا دبھی مانے ہیں ا در آن کو علم تعین

1110年後至3月日 第二年

ك سوايرمولا أعبرالحي في فعنية مى يونى كآبدكانام سيد ١٢ سن برعبارت کھی تا دیے مولوی عبدالولیمی کی ہے۔ تو درمیان میں يعمل كريشي راوري محترصه بحراا رس التحاديم من وت ادر دمن لاناس عملُ الشُكى ده ذا تتجربُ تمكويدا فرمایا ایک زات دادم) سے اور میدا سراس يك دان سي كي وال (19 و) كاكروه (أدم السكين كريك ط ن اس رحواد، کے کسی جب حض أدم مد منفرت زارسته صحبت کی تو حضرت وارصا ويؤكمنين فيفحل ك سأ القراسي زيا ره كرا ف شكرس معلوم بس موائم مؤنعلف بياس مخرت والمخلية حل كرهرت آل كمي ميتي على يوري نس حفزت حواء جب زياوه المنصل بوتيش ال كي يبث بن الزكابرا إبوجائي وحرس اوراد مروح اء دو بول من خون كي كم كبين جريايه ميدانه موجلت توده نون من يعدب سع دهاكى كراكرك المد وسكونبك كاس الاحصاد اولا ومطا فراد عوالبة بم فكركذارون من الم ومون مطيس حب الشنف صحح الاعتا الوكاعطا فرمايا تو در در السنة اس تشك كأنام عبالحارث ركينيين أبادالسنة مرك كاسافيل كيامالا كديدان ہمس کوانڈ کے ہوائے کسی: درسے کا منده مواكر نكرعرالحارث كيمعني ئسان ياشيركا بنده بن-ادريترك عداكي عبارت من بنس أنها ومكر ام ديخة بن تقا اكبوكو أدم علياسلام ر نترك سنه)مصوم ركنونل يتي اور ودايت ب نبي الترعيد المري كر حصورت فرا باكرهميه حوارك فركا بيدا مواترا ملسي حوارك ارورويكا مے ہے) ہیراکیونکر حضرت وامیکاولادر

میں کھی شمار کرتے ہیں اور آن کی تھانیف مثل سوایھ سے احتجاجے بھی کرتے ہیں ۔مولوی ملا موصون تحربر فرماتے ہیں الجواب ایسانام جس میں امنافت عبد کی طرف عرض اکے ہو درست نہیں ہے اور اگر ہے صرف اس تسم کے نام رکھیے نسے مگم مترک کا مذہرہ میں اسی ہوئے بنٹرک کی بنا پراس کو افغال سٹرک وکھنر میں درہے ؟ وحد الرقيم كونام ركين كى مالفت بروال ب اورهل جا بجااس کی تصریح کی سے ۔ تعنیر حلالین میں ہے ہوالذی خلف کرمن نفس واحدہ ا مجعل خاق منصا زوجها حوالبيكن اليها فلمرا تغنثا هاحلت حملا خفيفا النطفة ضمرت به فرهست وجاءت لحفته فللتا أقلت كبرالولى في بط واشفقاان يكون جعيمة رعوالله رجهما لنئ أتننا صالحا ان مكون عبد الآالله وليس مانشه بها ابليس وكاي لا يعيش لهاولد، نقال سميه عبد الحارث فان ديمتن نه نعاش ذكات هذا من وحي النبيطان واحرك روا لا الحاكم وقال صبيح والتومذى ا کمسٹ کو دیا شر الے اللّٰہ مِل ہویشر کے بی «کورانڈ کے ماتھ نٹرک کرنا بلاء نام میں ٹرٹر ہے ایس سے کو لازم: من مع السيمية حكيماً ولا حكيماً ولا اما عيسى و لا عبد فلان ا فتهى اور من مع منافر كا تركي الميم اور وصل اور فا يوميني اور فال تحق كاعبر (بنه) ١٢ ر سے اصامال شخص من التسمية بعيب الذي فطاهم كفن تعنين جرشوري أم رهنا ساته عبال ملك بس يركابرس آكاري عمر عدم ادام المنظى الور للعنى قارى كى شرك مشكرة ين سه ويك بعور نوعيد آلحارث وعبد النبي ولاغيره هما شاع بين الناس الا الوراين محرمتي فائر توام رَضا مَثل فيدالتي اور عبد الحارث الله عيراس كا رعبدالرسول وغيره) بحولوكون مي مستعبور بسيما کی شرکے منہا ج میں سے و بھر مرملک الاملاک لان ذالے لیس لغیر الله و کن (عبد، الدی اور حرب الکعب اور الله اور الحجاء العالمات وشنشاه، نام دکنا کو تکویام ال بین تواج موادیم کیلئے اور اسیل و عبد الکعب اوالله اوالی اوالی اوالے سن کا بھا مرالد تشمر یاف استخی ولگ اعظمی حرار سنام دیمن عدائنی اور عبداللہ یا عبدالداریا عبد علی یا عبرالحن ہیم ورم ہوئے شرک کے ۱۲ حرارة عبد كالراجى غفور مله الفوى الوليحسدات هجمد عبداليحى فجا ولالله الهاب الركوان اليم والهندون كركو كرنوال إلى قوت الاجهاده) الوالمنات محرم الحي بن مرز وكرور عن ذيبه الجبلي والجبني -

مجموعه منا وسي جلد دوم ص ١٩٩ و ٢٩٠ - رباعلى بخن سواس كا مو بيم سنرك بورا اس وحد اسم علی مرتصلی کے اور متیا وراس سے اسم علی مرتضلی ہی ہے کیو ککہ یہ امرکہ خدا کا نام تھی علی ہے عوام اسکوہمیں جانتے اور حمین کخش اس کا داضح قربیہ ہے بس اس کے موسم سرك بوي من سف كرنا سراسر جبل ب مزيج عن اس كاتحقيق الم كاتحقيقات مفيده مي كيانتكي الصل صلا سل احمی بُری تاریخ اور دن کا پرتھیا ایم تحقیق مطاب یہ ہے کہ عوروں وغيره من جوانتلاط منود ما روافض سيسب يه بات بيدا موكني سي كه ده منجوميون وعيره سے آ چمقی بربی تاریخیں اور دن پو تھاکرتی میں - حالانکہ نفر تعیت میں اس کی تھے اس بہنیں بونی یہ امر منزک اور کفر کی ماتوں میں سے ہے بایں معنی کہ یہ کفار کا طریقہ ہے بدکہ مسلما لذن كا اوريه طلب بنين كم اگر شريعيت سے دفرضاً يا حقيقية "كسي تا يرشخ يا دِنكي برانی یا انجیان نابت بر تواس کا در ماینت کرنابھی سٹرک اور کفتر کی بات سے - بھلا كون مسلمان بوگا جواليساكهه كا - يه معترضين كاعنا دست بكر وه كلام كوايسي محل بر محمول کرتے ہیں جو قائل کے فرہن سے کوسوں دو دہت ۔ رہا یہ امر کہ مشرعاً بعض د بزل کا بعض کا موں کے لے اچھا ہوتا اور بعض دون کا بعض کاموں کے لئے بھرا ہونا نا بت عمیت یا ہنیں سویہ امرا خرب اوربہشتی زبوراس سے ساکت ہے منوہ اسکی نفی کرتی ہے مذا تبات - بس اس پر سے اعتراض کرنا کہ بیمس ملدسٹر نعیت کے خلات ے غلطہ اور بو چھے سے مرا دلغرض تقدیق بو جمناہے مذکر مطلقاً جسیا کہ حدیث کم

من الخاعرافا فسأ لم عن شئ لم يقبل له صلوة اربعين ليلت رمز يرتفصيل آكى متيقات مغيده مين كي حاسة كي -

اصل صليك سل شكرن لينا تحقيق واضح بوكه فال مشرعي اورجيز بي اورشكون

مل يىنى سندود ل أورانفيو کے معنے جمائج اکثر دعات مسلمانوں میں اسی وجہ سے بيلى ين كريا برك مسلمان ودول بعندوبستان مساكريها لأكامل شده عورتول سنه بكاح كباا در فراس طورس أن عور اوسك خيالات إ دراهمال درست زبوت أوريمعي وبخصاجا بالبيري وزياوه مثومين رسوم اور برعنة ل كاعرتين اسی اموتی اس ۱۲ سکه شلایجی گوے کے ہے ليعن لعيض معين تاريخي ودين یں داروس اور مدر ہ رکھے کے الماسين الم كى جيد بركا دن زماره نفتيت آئي ہے - ارسفر كرم ك لئ جعرات اورسيمرى مبارك موما أيا من اورزيارت تورك سيمحوا وربركاول انعنل بسّلاً يأكيا سبت دينير وفيوا مس وشخص كريخ معالية وال يا قال نكاف والي كم ماس كما يور

أَسْ سَعَلَى شَعْدُ كَمِسْتَلِنْ دُدِيانِتْ كِيا

تواسكي چاليس رات (دن) كانوي

بول نبس بونگی ۱۲

ی دیا زاد اور بری تفویر ہے، ۱۲ هی بینی بس بوشار رہنشا و باست ۱۱ که سراب کے سنی دروازه بندکرے شخص ۱۲ یندکرے ایک کے ارکیا بات کو دنیقہ کہتے یک ہم ایسے گھرمی واخل ہیں ہوتے جس میں کتابو یا دجازار کی ا تقویر جو ۱۷ عسبة الترتعالی سے تعنت کی توركي زيارت كريدوالي ورون مراور الن وكوس مرجنون فاقرونو شورة كاه بناليا بي اوران فكان يرجوكه قيرون يرجوارغ جلاسة س ب مرد رج سے وہ اور ہے جیائجہ فال شرعی یہ ہے یے اس د دیقہ اور راز کو ہمیں سمجها اور بدیں لىيىن تعيف لوگو ل ...

شان او لیا دالمتدیت اس کو حا تر کهه دما اور بیشمال مزکیا کرجو تعظیم حد مترک تک بهنجی ہموئ یامنجرالی البشرک ہورہ خود جائز ہنیں ۔ بس اس کی منا ریکسی تحریم منصری كوكيس جائز قرار دياجا سكتاب - داخع بوكدجب سي ستحب مري كوني مصلحت بواور اس سے برامفسدہ ، مو تو وہ مصلحت تظرا درار کردی جاتی ہے اورمفسدہ کا لحا م عن التي حق سيحارة جوك اور متراب كي نسبت مرات من سيعاد نك ع والميسماقل نبهما الشركب يوومنا فع للناس وانتلهما اكبومن نفعهما وككي با مرجو دیکرجوئے اور متراب میں منفعتیں تھی تقین گرمفیدہ اٹم کا لحاظ کیا گیا اور افع الو تنظر الله الذكر دما كيا - يس قيرون برحراع جلاك مين بعي الركو في مصلحت بهو تو معتبده عظیم کے مقا بدیں جس کا آج کھی آنکھوں مشاہدہ کیا جارہا ہے اور اس تعظیم مسترط برابر شرك ولى من كرفتا دبورب بي بركزاس كوما كربني كي جاسك ا در کسی کے تول کے مقابلہ میں جناب رسول الندصلی الندعلیہ وسلم کے حکم کو منہیں مجودًا عاسكتا بتعجب ہے منقانی زمانہ سے كدوہ ایك طرف تو اتنا غلوكہ ہے ہيں كہ آتا ع احدمیت کا دعویٰ کرکے فقہا د کے اقوال مفتیٰ بہ کو جبور ٔ دیتے ہیں اور درمسری طرف وہ استقام کمی کرتے ہیں کم بعض علما دکے اقوال کو آیا بٹاکر تضویث صریحیہ۔ کو ر دکر دیتے ہیں۔ بیز کبھی تواتناغلوكرتے بي كر با وجود وسعاف في المسلك كے احتياطي مسلك سے جيورويين پر اعترائ کردیتے ہیں اور کسجی اس قدر کمی کرتے ہیں کہ لوگوں کے مشرک اورب ریست اہوجائے کی بھی پر داہ نہیں کرتے بلکہ منزک وہت برستی کی بنیا دمفنبوط کرتے ہی خالصہ يسه كوترول يرحواغ جلانا مبص مرك حرامه اوريدان امورس سعم عواسلام بنت برستی کی جرط قائم کرتے ہیں اور جن کا مفضی البترک ہونا مثا ہدہ ہو جکاہے - الی المالت میں کوئی مصلحت اس کی حرصت کی معارض موکراس کو تہیں انتقاسکتی ا دراس کے جواز میں کسی عالم کا قول معبتر تہیں ۔ غایت مانی الباب یہ سے کہ جوعلما راس کے جو ایر كى طرف كئے ہيں ده اس بنارير معذور ہيں كه أن كومفسده كا احساس نہيں ہوا كمر بعد وطوح اسی کو انکی کورا نہ تقلید کی گنجا لیٹ بنیں ہے۔ مزید تفصیل اس کی تحقیقات مغید ومیں

عدہ اے مارسے دسول داوگ تم سے سوال كرتے ہيں شراما ور بوسے کے بارے س کے دان اتری کیا حکم ہے) تو آپ فرماد یے *دک*ھ بشراب غورى اورجوئ بازيمين بهت فراگناه ب اورمعولی سا نعتع ب والرن ك يد اوران ك نفى سے اُن كاكن و بيت زياده مل محرم ده كام جو شراييت من حرام قرار دماليا ، و ١١ الله معالمت كيمسى خولي ا ويسد کے سنی خوالی کے بیں ۱۲ الميله نظونوازك متخاسي مات الونطريس كرا دسانيني ادس كالحا أكا يحرثانها الم مفرط كياسي جوسيم برط صحى يوني ١١ إلى ترك مبي كيسى كعلامدا خركسه ١٢ الله حمقا د كيسني احق لأك ١١ الحم علوسه مراوزيا وتي ادكري ا مناس مرا ده گھسنا ۱۱ المح ليتى كعلى كعلى والنخ عبارساا ٥٥ يعنى مزمب ين تمخان مين ك لين اس تول كے جو ردي أيريجنون من احتساط تقي أعمر ال رُنْهُ بِين كراس كوكون تزكر كمينا لالنكه اس كو ترك كر المحدم ام اله كورا لالقليديكي مني المريك روی کے ایس لین ملا سوسے مصے سروی کرنا ۱۲ م د موج مفرد کے حق

ساد اورحمالی داختی بولکنے

العرب الم

ک مین عزّت دارد کا ۱۲ مل تحسيص كم مني كي كرا ١١ سله كتروه يقربواك جس بقير والميكما مام ومته لكمد كرلكا ما حا ماريوا المياتا يس يكومسك كم أكريو مدرت يشريف من كتبه كي ما منسة صحيح عاد يرثابت بع لمرح كداس كم لكاك يرهلي اجارع بويكا سيصاسين سمي كوئي مضائقة بنين عاكم في أكل مانت يسبيك توصيح لاسنا ومديثين نقل كى س أسك بعدكمان كريموعل ممانقت بربنس بيدكر كدمترن سے بیکرمغرب بیرس ما وں سکے بيشواذن كى فروس يرككهما بواروا عده مشكرة م حفرت حارونوالد عنهت دوايت بوكه رسول الرهاي عليه وسلمست متيع فرمايا يترون مسمح يحنة بناليزي اورقبرر أكنيدتيره كى، نا داخ كرك عد ا در فررك دير يستنفض يصروايت كيا ابهادريث كو مستحدث مائة ١٢ عمك الارتيز شالوة يسجمزت الومر وغنوي أيتى الندع ندست ودايت سيعكر فرما يا يرسون اضطرصلي الأعليد وكالحاوسلم سيخ مذمبيطي تم قبرول براود شاكلي المرت (منؤكرك) أماد الإعو وقات كياس عديث كوسلمان عن الدينز مشکوه ین ا**برالساح امدن رعنی کند**

يحاسة كى -صل صلك سل عورتون كاويان جانا الح تحقيق عورتون كا قبرون رجانا گوني تفنه مشروع ب محرعوارض فارحيه كي دجه سے غيرمشروع ب جياكما جدين عاما ورجماعوں میں بتریک ہونا ملک مقاہر بر مبائے میں مفاسد زیادہ ہیں کیونکہ عمو مامقایر جنگلوں میں ہوستے ہیں حہاں ^با مو^{یش} کا زیادہ خطرہ سے سر مزیتیحتیق اس مبعث کی تحقیقات دان نوطاء ردا ه الترمذي - ان رواما ت مي جميع في بتور كي ممالفت صراحة موحود سي ا در اس کے علادہ قیر کے اوپر کونی شف بنا ہے اُن پر کنٹیے قائم کرے انکی طرف ٹازیر صفے اُن کے زیا وہ اونچیا نیا ہے کی بھی مما نعت موحو دہہے اوراُن میرمیا چد بناسے اور جراغ جلا لئے کی کھا^ت بیشترگذر تیکی ہے ۔ ان تما مرتضوص میں عور کرنے سے معلوم ہو ا ہے کہ جناب رسول ا لیند صلی النَّد عنیه وسلم کامقصود کی سید که تیروں کے اندرکوئی نشأ ن عظرت کی بیدا من وف بیار تاکہ ہوئک ان کی رسکتیں مذکرہے نگیں ۔لیکن شیخ عیال نئی نا بلسی وغیرہ ہے ان نفوص صریحیہ کا معارضد كيا اورسين امور كوبناب رسول الشصلي الشطييه وللمساع صراحة اور مام ليكرمنع فرمايا امودمثل دضيح شتوروالقائم والتياب وتذرشمح وزميت للوقؤ وعندالعبور كوبمي جائز فرما ديااور اسکی دہریہ بیان دروا فی کہ اس میں اولیا والشرکی تعظیم سے نیزاس میں صلحت یہ ہی کہ عوام

مثرك حلى كما دروازه كحولية ميس اورجوكه بنا رع کے فلان بلکھرا حدیم من عن عنہ ہیں ۔ لیں وہ ضرور برعت ستیئہ ہوں لم - لكي رنع عليمًا بناء الى يحرم لوللزبية ويكرة لوللاحكام بعِل لمات لمرارمن اختار سحازة وني شرح المندة المختار منه لا يكرة انتطبين وعن ابي حنيفتر كيكولان بسئ عليه بناءمن بديت اوفيدة (ونحو ذ لك لهدا سر، وى حصا برجعى عد بنس لان ب من كرنااس عد تحاتق رفت حساره معج مقصود مرع كيوان بورا الم لين ده الي برعت ومقعة وتزويت كيروانق بوسنت نام ربوت بس مع كما ثما بوا ا كك مديا ب كمعنى درواراه ملمه مزاحم مبني عالث ١١ هی بین الدهون کیسی بردی اس حق اورزاحت می درای ترزندگی عسه مطلاب يسه كربوعت حسر كو فأجريس ورحقيقت وويوت ست میں داخل ہے آد برعیت حعيقت يرحرت ايك بييسم بيئ سئيربى بوق بت نين يعط حسد مين سنت وجي من جيز بدگ بوسفقىدشادى كے فلات د مدے قرم شا بانڈی جائے ۱۲ للعدہ قرم (گفرد دخیرہ میصلفی بناکرناآگرا ماکشی عرص سے توثو حرام ہے اورمعنبوطی کی عرف سے لے اس سے حرار کو اختیا دکیا ہوا در نس من ارا بوطنید سے ایک عارت بنانا اسوج سے کہ مردی ہے حفزت جأبريه كدسنيع فرمار روالط صلى السيندرسلم في مردن مي يوز بناسي سے اوران پرکنتہ لکھنے سے ادر برسافام كرك سے ددارت كيااس هديا سيسلم دغرو تخاا

له نيئ ترريكي باناء اور تحصیص کے معنی کچ کر اا ۱۲ المن معارض معنى مخالف سك احكام سي العنكاريب اس کے معنے مصوطی کے ہیں اوراسرا ف كم معنى مفتول خرجي کے اور فریخ ماب کے معنی دروازہ کھونساً ۱۲ سلم بالأولى كيم معنى بدرجة اولى کے ہیں ۱۲ -هه كيونكه برهت كو قريب قربيب كجعرنه كجحومسلمان اجيعا جانت بس الله مين يربات طا برسي عن حساكه طا مرودكم ال شه يني بيدارمغز علماء ١٢ می نین قرکے اور معرضے اور تحطيع يسيحفا فكبت ال شك جائز ديكييز واسلعاا المله موردى الى السترك كيمسى شركت مك مبنياسين دالا ١١ کله بایزن سے مراد باے عه مرده بنيه و تبول ديمر کے ساتھ بنا القروں بر) حکمت مشائخ ا درهل اد ارسا دات يي 1880 عسه اس زمانس جولوگرس کی عاوتٍ بوكمة سي قبرون كركومان يشت كمجي الينون كيسا عورانيكي قبرى حفافات كالخرص سنة مأكرا كفرث نہیں استحن ہے داس کے سخیان يردليل يرسيكم ارسول الشملي الله عليه وسلم ف فراياب ص حركوسا د اجاع المت) الحيام بين وه جير النَّه كر نزويك التي احيى موط في سع ١١

رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تجصيص القعوروان مكتب عليها وان بني عيهما - روا ومسلم وغيره آه - ان روايات سے نابت ہوا کہ بچنته قبرس بنا نا حائز ہمیں کوگھ ان میں ایک تو بنٹا رعلی الفتر ہوتی ہے ۔ دوسرے محصیص اور وہ دویوں نا جا گزیں اوار بعض لوگوں نے بو کھاہے کا کی کے البناء اذاکان المیت من المشاعم والعلماء والسادات سویه لوح منارض مویه تصوص اور مذہب حفیٰ کے مقبول نہیں نیز دونفامہ عام تبرون برعارت وغيره بناسة مي بين مشائخ وغيره كى تبور برعارات وغيره بناسك مي ائن سے زیادہ مفا سد ہیں سِمبونکہ ویاں علاوہ زیزت واسرافٹ کے فنح یاب فکرک بھی ہے اس ان کی تبدر ریمارات بنایا بالآد کی ناحیا نزموگا اور معص لوگوں ہے جو اليوهم اعتادوالنسنيم باللبن صيانة للقبرعن النبتى وواءذلك 'بامقول *چیه کد*نه مسلمو**ں سےمرا د عام مسلمان ہیں اور نہ مارا**' ہ المسلون عام *سے مل*کہ ماراً ه السلمون مصمرا و وه امرب جومقصو وشارع كے خلاف منه موا ورسلموں سے مراد وہ لوگ ہیں جو اہل اجماع ہیں ا درمطلاب یہ ہے کہ جو امرمقصو دشا ر**ع کے خلا**ف مذہبو اورا ہل اجماع اس براجماع كركس وه عندالله صن بد يه كرجس چركونهي بعض ملان الصاحبين وه خراك نزومك الحي ب ورد مرح المحام المحام الما معدات مي باقي مرسك كا -وبروطا لہر لیں اس سے استدلال قیرونکے بیختہ بنانے پر صحیح بہنیں کیونکہ وہ مقصور ونف شارع کے خلات ہے ۔ کھاننی نیز جن لوگوں سے اس کوسنخین سمجھا ہے وہ لیص علمارہی رے علمادمتی قظیم مخالفت کرتے ہیں۔ دہی علت صبا نہ عن التبق سوده اس سے صحیح بہنس کر پیلت علما رتحجہ زلین کے زمانہ میں پیدا بہنیں ہوئی بلکہ بیعلت جناب ریول اہتہ صلی النّرعلیہ وسلم اورصحابہ و تابعین دمجہزین کے زمانہ میں بھی موجود تھی مگراً تھوں سے اس كانجا طائهنين كميا اوربنا رعلى الفتراور تجفيص كي احازت نهنس دي -السي حالت بب ہی عالمہ کو کمیا دیو کہ وہ اس علت کالی ق**ار کے جواز کا** فتوی وسے بالحضوص اس وفت بی^{ن ب} لهاس كاموُّدي الى الشرك بهر ما اورما نوتك كى شيت كا صياسة عن المنيش بهُومَا معلوم دمث بدم يوضل

يركر تحكم نرى اور تحكم مذمب حفى قرول كانجنة بنا ناممنوع ب اوراس كے قلاف ى عالم كا قول مترزين والنداعلم- السمجت كى تفصيل تحقيقات مفيد ومي كيجا يُنكَّى -ل صلاً سرال سلام کی ملکه بندگی وغیره کرنا ایج متحقیق ح پونکه سلام کی ملکه بندگی کرنا ہندوں کی رسم ہے اس لیے مموع ہے اور آ داب میں سٹا بہت نیا جرہ و ترک سنت سب اس سلط بدعت سب اوربهبتی زیورس بوخطوط میں لفظ آ داپ استعمال کیا گیا ہے وہ آدا ب بعنی سلام بہیں ملکہ وہ اسے اندی سنی میں مستعل سے اور اوسید کی جمع ہے بیٹی صمن القاب میں اور اس کے بعد اُن آداب کو بجالا کر جن کا بجالانا جوروں يولازم سي عرض يه سے -الخ يس اس سے اعتراض حمقا وساقط سے اس كى) صلا الله الله المناتحقيق كان سه مراد مطلق شعر را هما بني ب ملكمة قار كا نا مرادب جيسے بياه خارى بي ڈرمنيوں كا كانا ياء سوں بي قوالي دفيرہ ج كوروں يس آني مج سه اورمنشار حرمت نفس افشا وشعر فبورت حشن نهين بين بيك ديكيرمفا سيم سبب سے اس کو ممنوع کہ اگیا ہے۔ حصرت مولانا مظلم العالى نے اس مجت كواللح الرسوم میں قدر سے نعفیل کے ساتھ وکر فرما یا ہے اُس میں دیکھ دینا جاہے کے گئی اعلا ياتي مذر يا - اسكى بحث تحقيقات مفيده مين يَعا نيگي -ممل عن الله سن مينه كرونس بجها سخفتوس اس سه مرا دخا نر بييغ ہے به كرما مخرا جائز ہویانا جائز اور مقصور اس سے اُس خرابی کا صلاحے جو کر سفر فادیں بریا ہوگئی ہے کہ و ہ ہوکا رہنا اور ہٹ ووں وغیرہ کی جونیاں سیدھی کرناگوارا کرنے ہیں گر در زن کا کام بالوبار کا کام ما اور کونی ٔ جا رُز کام کر ناگوارا بنیں کرتے اور سمجیتے ہیں کہ اس میں ہادی ذکت ہے لیں مقاء زما رہ کا یہ اعتراض کر اس میں ناجا کر بیٹوں کے ذلیل مجهد کی ممرانعت سے مراسر بہودہ اعترامن سے ۔ اس کی تفصیل تحقیقات ع صلام سل سياري مي شركا ووده ما شركا كوشت كعلانا

له نياجره يورى كاجعرى نيحرى ووشخف بع جو برحزك كالنادادر ونعال كينسبت أسمة فرز کی طبیعت اور اده کی طرث كرة ما سب فاعل مختاركواس مدا شربنسین مات به فرقه گراہ ہے دہریوں سے سا ہوا ہے جو صداکے ماعل مهيل ايس ١٢ میں متعارب کے معنی مروج اورمشہور کے میں او ك ليخدرواج يال مول ١٠ سنته لعنى احتى أواريك سايتم الشعارير هنا صرفت يه وجهرام أومة في المين بي ١٢ ه واقدى اس ير بواعترامل كياكي سهده يراى دوالي كيوسحه ناحائز ببيثون كوذنيات مبا كوت مسلمان نا جا ئزيتالانك ہے یہ اعتراض محصل کھھ اور تنخوسيت ۱۳

المسل سناك س - سب ك كونى مجبورى نزير الإنحقيق وليل اسم على يرب و ورختار من بدلا و المعدد لكون اعظم لوا بدا العبد للكون اعظم لوا بد

سله عدم كرستى عام بونا ۱۲ استدري استدري استدري استدري استدري استدري استدري استدري الما ۱۲ المستدري الما ۱۲ المستدري الما ۱۲ المستدري المس

کرنا ۱۶ عدہ کروہ جے مدہ اینا ا سینے وهنوکیسے میں شہرسے کھرائش ما بڑی کے (مکروہ) آپین اکارڈنو کرنوکے کوا بیت با تقصے وهنو کرنے یں) بہت بڑا نواب سلے ادرائی کی عبارت گڈا دی میں ادرائی کی عبارت گڈا دی میں

خلوصيت يسيدا بهوا

عده مرام چرول كرسافة علمان

واخدم لعبادته اه وجراك تدلال استعانت مطلق سي جوك استعانت في الميا تتره واستعاثت فی الصب دوان کو شائل ہے علی ہزا دلیل کرا بست بھی دوان کوشائل ہے کیس استعامت فی العب کروہ ہوگی اور علامہ شامی کا پرکہنا کہ شایدها حب در مختاري مرا د استعانت ني المياشرة ، موسويه صحح أبيس كما يدل عليه دليلم- اس مبحث کی دری تحقیق تحقیقات مغید میں کیجا وسے گی ۔ مل صنف سل - جب ومزر على تو مبترب كدور كوت نما زرشع تحفيق اس یں بہ صرور مشہر طاب کہ اوقات مکرو ہمہ میں سے کو ٹی وقت نہ ہونسکن عبر طمح ا در سنسرا لكظ نما ذكو اس بنا بر ذكر تهين كيا كيا كه ده اييخ مقا مات ير مذكور مين یوں ہی اس متر طاکو بھی ذکر شہن کیا گیا۔ معہد اید عنوان اس عدمیت کے بھی موانق ہے جس میں تحیة الوصو کی مشروعیت کا ذکرے - جنائجہ اُس کے العناظ يہ ہيں:-تثامن احل بتوضا ويصل وكعتنس يقنبل يغلبه ويوجهه الاوجبت له الجيئذ اس مدين من مترط انتقام وقت مكروه لفظاً مزكورينس بية لين بيثتي زا يريه عراض بن بوسكا كم علم مقديه اورييتي زيورس أس كومطلي للماللذا يبسئله غلطب حبيبا كهمقاء زماية كرتيهي - اسمسئله كي مزيدتفعيل تعيقات مفیده اس کی جامے گی -ما من العنبية وهذا عبارًا الم محفيق دليله ما في العنبية وهذا عبارًا ساني لاحد فاذ العربة وبدعل ماهوالمقصود من شرحيته كالعسلوة اوسجارا التلاوية ومسل ملصحمت بشيغي ان لابيشج ذكري لكونه غير مفصود لذاته ادلا لهان بكوت غيروشه وعلذا تتروهو فليا لموضع وأذاكات كذالك فبكون التكرار اسى افاعتضالعد مرالفائك الاخرورية والدنيوية اماالاخروية فلانه غيرسنروع للزوم فلب موضع المتتآرع كما تبين واماالد ينويا فلان الكلامر في الوصوء المتأصل

ي له رفريكام كرية من مدد ليت ١١ مل يعني الي والله ر من د دلیت ا ۱۶-سله اليني جس عرح اوس ك دلسيسل اس ير دلانت كرتي بر سيمال ملك تعنى وتت كروه ته مرسط كي شرطالا عدہ ہنیں ہے کوئی شخص مودمو كريدا ورماز برسع ودركمتني دفعل تحتة الهفود عيره كى المينة دل ورجريه رسين طايراور اكلن دد ورسيرتوم بوكر كرواجب برجائيكي الكاكواسط تعدی دایل اس مئلرکی مُرکزویی عَنيت من الدريج ارث والتحاوي بركن جادى ومناحمت كريبيا فحاتن عيادول سيروموسوس دنعي ر کیٹ کے درمیان س ساجات ايك عيادت سن جومندس الزافعانيين العني أسكي ذات مقلق بنس لمكراس سيءما دخه مقفود إ به رادريس كدراني سي لين جب ادا - كهاجا من كاأل ومنوسكه وريعه سننه ووتلام إود كيمشرورع يوسان سيمقود ا بعدال يكى كيان بين يس يهيدا والأكبيا الماسة كالمحاومة ١ ك دريسته ده كل حداثورك منترا عمرو الانتحالي ويهاي عاديا عره تلادت اورقرأل تربية في كاليم ما توم ادان بيد بركد وموكى مكرا رسنه بيغ رحائن أنهيء وكركؤك خ وسرمققه ولذات بني عالا كاتكا مشويع لذالتر زونا حنرود ببنته اورم الطاد بالمياء سلكا وهوعكا-جب الرارية وكامرهال بية تربوي عكواروا تواسرات كحن إجهانا اخمها دروتيون كالمائية كوعزمة وع

الذى بنوى به النقرب الذي يفضل به النبود و اذالة الوسع وغير) و رايها) قد قالوان المسجدة له المرتكن مقصود المريشي التغرب بها مستقلة وكانت مكووهة فه اا ولى (لان السجدة عبادة مقصودة في الجميلة بخلان الوضوء فأخفا ليست بعبادة مقصودة لذا تقا اصلًا) المتفى كلامه بنوضيا تنا المقوست، وهذ اكلام منين لا يوهن بتومينات سعيفة وقد ول نفل مرخا تم علماء في عمل في هان المقام زلة ظاهمة وقال في السعاية قردً سينه علماء في عمل في هان المقام زلة ظاهمة وقال في السعاية قردً سينه عاء في قان شئت ذيا دة النقصيل لهذه المسئلة تارج

المل صلا المراح المراح في راه سي بو انتظا الم بحيقيق يرسم عام عور تون كابو المد مفعن و كار المراح في المراح في المراح في المراح في المراح في المراح المراح

ا منى سب تراد رسى زاد ا توى تول اور ده يه سين كماكر مرومساذن طراية برسيده كرساواه اس من سرول في ياعورت مروكي طرح سحده كريد ا دراس ميس سرجات تو دهنو بنس ولي كا اوراكرمرد فيرسنون طريقية برر سحده كرب ادراس بي سوهائه ماعورت لينه طريقير مسجده كرب ا وماسما ين سوجا يُست قو دخو وطرط واستركا الداصحه كيمعنى زماوه صحح تزل الداسخف الاقوال سيمنى زياده كزور قول کے ہیں ۱۲ عمده عمروس كي قابل باس بين كداگرموگرا د ناز پڑھین والالاً دی (مالت کاری) حورت مروز م سجدسد بي اس هال ين كم المالة والاتفااية بيطاكم الني دان سيع على وكرميزوالا لخنا است كمنو تكويسة بميلودن سے و ہیں ہوگا (یام توالا) یے دعوبی کئ برن می حال اس عيرت كاجوسوها في برو كى بىنىت ىر درىد بى كىرى كاكم الرادى سوكليا غيرسيون مورس براحيرت صورت مسنور يرتو يب وهويونا ستابير، اليه جاسك إسترفار (اعماكم جرد كالأحيال بولينك برابيب كريد استرخاء بحالبة كأزبريافارج تما زمين منهم وكريا كام على مطاويك ہاری برکیٹ دان توجوں کے سائخ ١١ عده تحقیق م الله بی کی طرف ربس مُرك ، در شيخ و المصير ١٠

إحالت مين استرخا ومفاصل ما ياجا يميه كأحكم أتنقاض كمياجائج كاا درحين حالت مين أسترخأ مفاصل به يا ياجاوك كا عكم بانتقاص بركياما وسي كا - اس مين مذخصوصيت سيحودكو وخل ب من بنسيت مسنوند كے واخل صلوة بوت كوجب ساهرمعلوم بوركميا تواب سيمبنا اجاہیے کہ عور توں کے سجدے کی ہائیت مسؤیہ اس قسم کی دا قع ہو لی ہے کہ اس میں سوچاہے سے سے استر خا رمقاصل ہوجا ماہیے اس لیے اگرعور میں سجدہ میں سوعا میٹی کی تروصو توٹ حائے کا جدیا کہ بہتی زیورس لکھاہے اور مردوں کی ہئیت مسنونہ اس طرح يرواتع بر بي بي كرجب مك وه باني بيع اس د تت تك استرخا رمفاصل بنس بهوتا اس مع الرمر دسوحا وين تو وصونهن لأسط كا جيها كه حاشيه سيشي زيورس لكهاسيكين ا گرعورتیں مردوں کی طرح سجدہ کریں گی اور مردعور توں کی طرح تو حکم الٹا ہرجادیے گا يس حيں نے اس راز كوسمجيہ ليا اُس نے سيحے حكم قائم كيا اور حيں. نے اپنے بنم کے موافق حکم کیا ۔چنانچرحلبی اس دار کو صغیری سنٹھرے سنیہ میں سیجھ وانعابطنه عن نحنن لا مجانيا مرفقيه عن جنبتيه لا يكون حل أا راقول وكذ المرأة إن نامت على هيئت الرجل) وكلار اقول بان نام الرجل على الدُّدُن سنة بنين سجها اسلنزوه جارتولون برمنفرق بوسكَّنُركسي في يُحدُكُها كسي في يُحدُ اُن لوگوں کے حبضوں ہے اس را زکو نہیں سمبہا خاتم علماء فنرنگی محل ہں کہ و ہ سعایہ میں اس اتوى الاقوالُ واصحماكه اسخف الاقوال فرمات مِن إِنَّ يُتَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاحِيُّونَ خلاصہ کلام یہ ہے کہ سئلہ بہشتی زبور غلط بہیں ہے اور مذاس کو خفا صعیف كما جاسكمان علكم يديمي أسى قبيل سے بيے جيسے اور مسأس محتلف اس كوت كى تحقيقات مفيده بن كى جائے گى -الل ه^ه سن - اگر بعرمهٰ نے ہوتی الی قولہ تو و پخس ہے اس کا دعومًا واجسکے

ملہ حرج اور دشواری کو دور کرنے کے لیے ۱۲ دور کرنے کے لیے ۱۲ سکہ امالات امارت کی جیم نشانی کے ہیں ہما اور ور در مشار کے میں اوس مقدار کے ہی جس کا اعتباد کیا جائے ۱۱ سکہ مغر کے معنی جائے تراد کے جی ۱۲ - اور وفق کی کمی

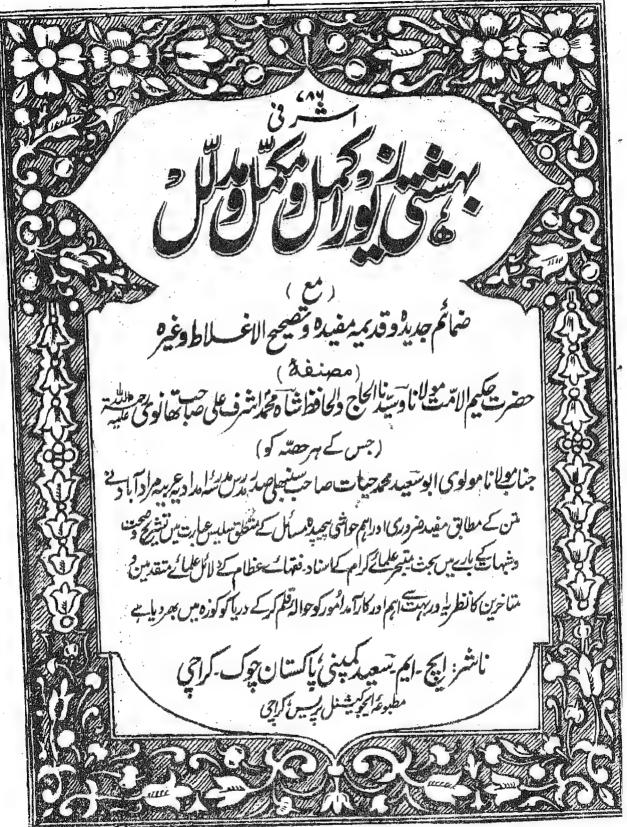
خون رکھ ہوا ور مانی وغیرہ میں ہاتھ ڈالما جاہیے تواس کا دھوتا صرور ہی ہے درمز تصريح موجود ہے بیں حمقاء زمانہ کا اعتراض بیا قط ہوگیا -بلاشہوت اور وقق کے جدیدمنی تحلے تو بلاسترط اس برور پارہ عمر اصل قا عدہ و چوب عسل مرر کا یہ ہے لیکن ہو کھراس کامعلوم ہو نامشکل ہے کہ جومنی العرعسل بلاشروت ملی سے و وسی سابق سے یا می جدید اس کے فقها رق الایت كالحاظ كيا اوركها كرجومتي قدرمت ريريطية مجرتي يا موريع يا چيتياب كرمين يم بعد تكلے م اور جو تکدوه بلاشهوت شارج ايو ي سيداس ما دوماره واحب بہنس اور سومنی قبل منتہ یہ صلیم تھریے وغیرہ کے تعلقے دہ منی سابق ہے اور ے شہوت و وقت کے سائم میرا ہم فی تھی اوراپ و ونکلی ہوا سلنے يد - حسب يد تفقيل معاوم بوكن أواب سجبنا جامية كريم بنق راد د یں جو صورت فرض کی گئی ہے دہ یہ ہے کہ منی اپنے مقر اصلی سے دفق اور شہوت کے ساتھ جدا ہوجا ہے اور اس کا کھر محتہ بھل جائے اور کھو محتہ کسی وج رہ جانے اور بعد عسل کے وہ حفت ماتنے فارج ہوا اوراس پر بالا مشرط دو یا دہ دمج ب غسل كالحكم كياب يدنس يحكم صحيح بها مسياكه تفصيل بالاست معلوم بمواسكن جومكم یا من حدید نیا بریں حاضیریں اسکی توقع کر دی گئ ہے اور کرد یا گیا ہے کہ رہے

سك بعوم كيمسق اسيت مام ہونے کی دیمہ سے ۱۲ که مین مین برنا ادر مینی والتحفي بصحب كوارج حماع يا رجه احتلام عنل كي عاجبت بو ١٤ ملك منروب كونسى متحب سيحم بي ١٢ عده تعنى محفن ملمان بولغ عده اعلى يمتحاته یں سے ہے، عنو کرناکافرکا سجعیه وها سل حملات اسی کے واسط حكم مياي وملى لندبور نن مني المترعلية والم ل كرفيم اسلام لائے کے ادارہ معداکے توه عسل مرسه اسی طرح ایر مستلمانجيس مي بواا معده تيسياكم تؤيران لعبازي سبع كم يال مردارسك ا دراكي لَّرى ادراس كے يقع ادراك کھر (نین یاؤں) اوراس کے سنگ (اس يم اخ قرل كم) ياك بي ادرهياكه درّايس مع كم مال مر دار كيما وراي كي بلزى ا ودا كما كك يخفي اود اس كه كمر ادراس كرمينك ا درمال انسان کے ادراکی اری پاک ہم ایس کئیں درست ہر داخترافن کرماہشق دوربر صبیباک کررکے ہیں ہمار نواز کے جا بِل لَزِكْ ١٢

حسب حکد دہ منی قبل سویے اورقبل میشا ب کریے اورقبل حالیس قدم بازیادہ يه نکلے دیکھو صل سبتی زیور رحقه اول حاشیہ تنبرا کیں حمقار زمار کا پرانحرا ر لعبوص ملحے بنیں ہے غلط ہے - اس مسئلہ کے متعلق مزید تفصیل تحقیقا م الله من سول جب كون كا فرسلها ك بوتواش كوغس كرلينا مستخد نا بٹٹ یا حیص نفاس سے پاکی زاس کا حکم بیاں بیان بہنیں کیا گیا يكد سبنتي كرم ريس ميان كيا كسام جو تتمه ب مبنتي زادركا ضائم علماسية مز اسعايه موسية على وس اس مسكل كواسي طرح ذكركيا ب جس طرح مبة مذكورس فيا تخدروافسل مندوتك ك اتسام مان كرتي الوس فرات الى - مسف من جاء بريدالاسلام كذا في النبينيس اهريس حقاد زمان كالميشتي زيود ا کارمطلی می بنیں ہے ملکہ ایک تیدے ساتھ لینی یہ کد دہ چنب اورحائص اور نفراء نن وسراسر من بهاس كى عزيد تفعيل تحقيقات مفيده س کی جائے گی ۔ لة وعظمها رعصبها وح اليأخس تؤله طاهس وكماني الوقايمة وشعبو المتية وعظيها وعصبها وسما فوها وترخما وشعرالاالا نسان وعظمه طاهي فلااعتراض على محمشتى زيركها بفعله معله الزماننا مزيرلفسيل اس كى حقيقات مفروس بروكي -م اوریا تعل علام نہیں کہ مانی کہاں ہے تحقیق اس نقر زیارہ سے بول اعتراف کیا ہے۔ اس کا صدق توکسی لا بیقل ہی میر ہو گا وررز یہ بالکان جانیا

بانی کہاں ہے کسی سمجدار پر ہو صا دق مہو گا آھر سٹایداس کی وجہ یہ ہوکہ اتنی بات تر ہر سمجیدارجانتا ہے کہ سمندریں اور دریا دیں میں اور حیثموں میں یا نی موجود ہے۔ للذابه صورت كه بالكل ماني مز معلوم و كم ياني كما ن ہے كسى مجبدا ريرصا دق تہيں آ اگر بیمطلب، وا در غالباً میں ہے تو بیمن صریح ا درجبل عظیم ہے یا عنا دظا ہر<u>ہ</u>ے التي يات بسمحدارجا نتاب كه اس مقام ير لفظ كهان اتنا عا م ينس ب جتنا يجرا اسجية ہیں بلکہ اس کے معنی صرف اس قدر ہیں کہ اس کو معلوم نہیں کہ اس حکال میں یا بی ہے با پہنیں آگرہے توایک میل کے اندرہے یا با ہرہے' اور اگر اندر ہے تو^کس عِکّرہے۔ اب کو نی^ر اعتراض بنیں - نیزاس براعترامن کیا گیا ہے کہاں صورت میں تو تنیم کے جوا رکی مت سی صورتین نکل حامیں گی آ صونسکی میریمی اُن کی حماقت اور جہالت ہے کیونکہ یہ حواز تنہیم کی ایک خاص مورت سبعہ مذکرائس کے جوا زکا قا عدہ کلیہ اور ستمو کی حمیع صور قا عدہ کلیہ کے لئے صرورہ بن ناکسی فاص صورت کے اللہ - مثلاً کول پوں کھے کہ اگر کسی لے وصور ا اوربعد كويبينا بكيا تواس كاوصوروت في تراس بريد احتر اص بنيس برسمتاكم أس انتقاض دخو کی بہت سی صورتین مکل گئیں۔ یہ ہیں وہ کیچراعتراصات جن کی بنا پر بہتنی زیور کو ما قابل اشاعت قرار دیاجا تا ہے اور اس کے لیے سا ڈسٹی علیے کیے عاتے ہیں۔ مزید تحقیق وتعقیل اس مجسف کی تحقیقات مقبیدہ میں ہوگی۔ ے ملک سن اگریا بی قربیب ہوالج محی**نیو**ش مطلب میر ہے کہ اس صورت میں محف پر دہ مے خیال سے اور پر حبرشرم کے شیم کرنا درست تہیں کیا یدل علیہ تو له مردول سے سترم کی دحدسے الخ رما بیرا مرکہ اور کو ٹی وجہ اپو مثلی خوف ٹاموش وغیرہ تو یہ امرآ خر ہو مبینتی زادر میں اس کی نقی ہنیں ہے۔ بیس حقار زمار کا اعتراض ساقط ہو گیا۔

حقَدا ولا معضام وحواشى دلاك قريمة جارتما



(دويط: حله حقوق تخفيه جديد محق مطبع بدامحفوظ مي)

DB 9 3000		ن د در در ۱۹۰۰ مر ایسان	•
50.50	Ü,	المرام الم	7
ممضمون	300	معنمون	اصح
عرمین موت ہوجائے کا بیان	8 40	سنجاست کے پاک کرنیکا براین	۳
پھلا ہے کا سان	74	استینے کا بیان	1
عناسط كابيان	49	نماز کانبان دروس	114
سائل ذیل کے ٹرصانکا طریقہ	4 64	نما زکے وقتوں کا بیان نماز کی شرطوں کا بیان	1 11
بص اور شخاصهٔ کامیان	. 1 1		16
ھن کے احکام کا بیان مذابہ میں برائی ا	77	قبله کی طرف میر کرنرکا بیان فر ض نما ز می ست کے طرافہ کا مان	P)
شخاصر کے احکام کا بان ماس کا بیان		ىر مى قار يىسىنىڭ قىلىرىغىدە بىيان قران ئىرلىق بىرىقىغە كابيان	19
ہ من ہوئیں ماس ا در حیض وغیرہ کے اسکام کا بیان		را بی سرب برات منازند. نماز نوڑنے دانی چیزدں کا بیان	m.
ہ ک ارز بر ارجر مصاف می بیان دان ہو نے کا بیان	P- AM	جو چیزی <i>ن ناز مین نمرو</i> ه ادرمن ^ی برانالیا	- 1
مِيمَرًا دِلْيَ مسماة بريشي جوبر		بن وجور سے خار کا اور دیا درت	1 11
ار کی تغییات کا بران از کی تغییات کا بران	1 11	يدان كاسبان	-
	4 1.17	بزشار کا سان	7 84
بإندحبدبيره	۵۱۱ ام	منت اورنفل ثماروں كا بمان	1 PA
رگی ا در دن کا شرعی دستورال	اله ازنا	1	2 PM
نے کا شرعی دستورائقل	ال هرس	شفاره کی نماز کا بیان از تر کمار	
ل ا <i>در کفنا سے کا طربی</i> نہ	108	از تو به کا بهان از از در این مان از از در این در در این د	رد الع
نوراهل ناريسي حصه بارا دراهل ناريسي حصه بارا	11.	منانمازوں تے پڑھنے کا بیان میرهٔ سهو کا بیان	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
ر النبيساني سركا مركان نبيساني سركا		جده مهوه جوان عبره گلادت کا بان	1 PM
مح الاغلاط بر	·	1	AA .
يهام معصل ليك			

مهنتی ز بود

تصدووم

بينم للواتح في التي عِينَ الله

والمنافع العامريكانيان

طفة منسر المباسة الفتهين المنظمة المنسودة والمدم المنطقة المام والدم المدم والدم المنسون والمحل المنسة والمام والمام والمرابي المام والدوا المنسون ال

یر منفی تطبخ مرغا بی کے سوا ا ور حلال پر ندوں کی سبٹ ^{با} سنة غلظهم سے اگر تبلی اور يہنے والى حركم سے بابد ا در براہے ا در اگر ر دہیں سے زبادہ ہوانو وہ معان نہیں ہے اسکے دھونے نمازنہ ہوگی ^{اور} ے غلیظ میں سے گاڑھی چرزاگ جا دے جیسے یا خانہ ا درمرغی دعیرہ کئیت انو اگر دزن مس ساڑھے جار ماشہ ہا اس سے تم ہو توبے رھو سے ہوئے ممار درست ے۔ اور اگراس مرزادہ ملک جائے تو بے دعوتے و تے ما زدرست منس ہے۔ والرمنجاست خفيفه كبرك بإبدن مين لك جائے تو حب ص اس کے جو تفائی سے کم ہولو معایت ہے اور اگر لورا جرتھائی یا اس سے زیا وہ ہوتومعا ت نہیں دبنی اگر استین میں لئی ہے لوا ستین کی حوتھا تی سے کم ہو اگر کل میں سکی ہے تو اس کی جو تھا تی سے کم ہو ۔ اگر دوسٹر میں سکی ہے تو اسکی جو تھائی م ہو تو معان ہے اسی طرح اکر نجاسٹ خفیفہ اکا میں نجرُ سی سبے تو ہا تھ کی جو تھا سے کم ہو منب معادم میں اس طرح اگر ٹا نگ میں لگ جائے تو اسکی جو تھا تی ہے غرصنکہ حبرعضو میں لگے اس کی جو نھائی سے کم ہو، ا د را گ لوِراحِ تفانی ہو نومواٹ نہیں اس کا رھوٹا داجب ہے بینی ہے دھوئے ہوئے

سله نمايدي كالحيام ببصفة منوره طامر المحيطا وي هشه منوره طامر المحيطا وي هشه المتجدة وموعزون قيراط من المنورة في المائية وجوتدر المنورة من المنورة على الموادن ويع الوب والديم من المنورة من المنورة المنورة

عدہ بہاں کی عبارت بر تحقیق اس مرتبہ ورست کر دی گئی ہے م

عسه معانی سے بدمراد سبے کہ نماز درست موجائے گی لئین اگر کھانے میں کوئی نجاست فرہ می بھی بڑجائے تو دہ نا باک موجائے گا۔ اسی طرع ہا تھ یا بدن وغیرہ کو درہ سی بھی کوئی نجاست لگ جائے تو دہ جگر جہاں نجاست کا اطر کہا ہے نا باک موجائے گی۔ اگر اسے حیاطے لیا توگناہ ہوگا ۱۲ شكر سخاست غليظ مساني ميں ير جائے توده باني بھي خسفليظ موجاتا ب، اورا گرنجاست خفیفه بر جائے او وہ یا نی تھی سمب خفیف موجا تاہے جانے رِّے یا زیادہ۔ سے کے کیرائے میں خس تیل لگ گیا اور تنظی کے گہرا دینی روپیر سے کم تھی ہے ین روایب رن میں تعبیل کر زیادہ ہوگیا نوحب نک ردبیر سے زیادہ منہومیا ہے ا درجب بڑرے کبا نو سواف نہیں رہا اب اس کا دھونا داجب ہے بغیر دھوت ہوستے نماز پر ہبوگی۔ المسكور معيلي كاخوان برين المراك مائ نوكي حرج بنبي اى طرح مجھر کاخون تھی تحیں تہیں ہے۔ كىلىم -اڭرىنىيانىكە كى چېيىنىيس سونى كى لۈك كے ہرابر ملىھا دس كە دىكھىنىدىن د کھانی مڈ دابونی تو اس کا کبھرجرج نہیں و صونا وا جب بہیں ہے۔ و الروكدار الروكدار الماست لك جائے جینے یا خانہ ، حون ، نوا ننا وصورے كه سنجا سن جبوط جائے اور دھی۔ جاتا رہے جاہدے جا ہونے میں جبو کے حب نجاست تَيُوتُ مِا دِيكِي تَوْكِيرًا بِإِكْ سِوعِا دے كا اور بدن ميں لَكُ كُني بُو تُواسِكا جي يَحِكُم ہے الدننہ اگر کیلے ہی دفعہ میں نجاست جھوٹ گئی تو دومر نبہ اور وصولینا بہترہے اور اگردد مرننه میں جھوٹ کئی تو ایک مرنبہ اور وصوے عرضکہ نتین بار بچ رے کرلیبا ستنا مکل اگر البی نجاست به که کهی و قد وصولے اور نجاست کے جیو شجانے پر ہداد منہ بن سمی باکھیے دھتیڈرہ گبا نے بھی کیڑا باک ہوگیا صالون دغیرہ لگا کر دھر جیوٹرا اوربدبو دورکر اطرور نہیں۔ مستنا سکلے۔ ادراگر عینیا ب کے مثل کوئی نجاست لگ کئی جو دلدار نہیں ہے لا ننبن مرتبه دهوے اور مرمزنیه مخورے اور تمبری مرتبه اپنی طافت بجرخب زورسے

مله الماليندادالبرنبسط لو مين احديها ميزت مركل المار والثاني منيزح منابعض المالا دل إذا ونقت نميَّظرة من الخمرا والبول بول الوكل تعرير وبول الابوكل محدّ نيد سوار ۱۱ ناضى فالج امره مله وا ذا البرط الدمن البي فزادعن الفادر المتفوعية المنف ني اختيارا فرغيبًا في دحاعمة ومخنآ رغيرتهم المنع نان يصلي تبل الساعة صحت و بعده لا ۱۱ مراتی صبه تله دوم السك ألى الصحيح و به قول الامام ومحرّ لايدارج الكلم مدمد الذلا يركى ولوكان عما لما ايع اكل الالبدسفير مواطحيطا دي صدم كيمه وعنى رشاس بول نبروس الابراء تؤرالا لعياح مع الشري حد ٩ هد وطرهض بجات مرتب بزوال البينا ولوكترة وعن الغقيه ألى حبفراند لغيل مرتمي بدردال العبين وامراقي صافة لمنه دلالفرنساراتر كلول الري ني محلماشي زواله ١٠٥٥ أَمُ بالله عه وغيرا لمرتمة اجتبار اللا الوصر كل مرة اتمخ ١٢عوالهُ بالا

عده لین بد و ن عور کے نه د کھائی وس ۱۲

چورے تب اک ہوگا ، اور خوب زورسے دیخور کے گی تو کیڑا ایاک نہوگا. علمه - الريخاست اليي جيز مي لكي ب حس كوسنجور بني سكتي جيري مانی الیورسی یا حبنی دعیرہ کے برتن ہوئل جو نا دعیرہ توان کے باک مرسے کا طراية يهدك ايك دند وحوكر تظرعا و عصب ياني شيكا بدروجا وع اليروط ب يا بي شيئا مو تو ف مو تب مجرو صوعة اسى طرح تين و نعد وهوسك و

دو چر ماک مو ما دے تی۔

للسكلم تلقالي في كي طرح مو جيز مبلي ا ورياك بهواس سيمني نجاست كا وصواً ور ہے تواگر کو فئ کلاب باعرت کا وَربال اِ ا درکسی عرق سے یا سرکہسے دھوتے لو ي جر إك بوما د ما كى لكن كلى اورتيل ا در دود عد وغيروكسي البي چرز مس وهونا ورست منهي حي مي عكناني موده چيزنايك رسي كي-

سے کم معمدن اکرے میں من لگ کر سوکھ کئی تو کھرن کر خوب مل ڈالنے سے اک ہوجا وے کا اور اگر العبی سوتھی نہ ہو تو فقط و مو نے سے پاک ہوگا نبکن ى كے بیٹیا بكر كے استخالهیں كیا تھا الیے وقت منی بكلی لو وہ ملنے سے پاک

نه بوگاس كود صونا عالية -

سط مل م ين ا درجرات كيموز عن اگر د لدار خاست لگ اكرسوكه جا وي عبية كوبريا فانه خون مني دغيره لؤربين يرخ في كلس كرنجاست فيرا الح النيس الك بوماتا ب ايب بى كرج والنسيمي يك بوماتا ب اوراكرسوكمي بو تب من الراتنا ركر و الے اور كس دلوے كر است كا نام ونشان باتى مارے

ا تزیاک ہوما دے گا۔

سلسكر و درا كرميثيات ك طرح كوني مجاست جوني مي المجرف كيمون میں لگ گئی جود لدار منہیں ہے او بے وصوعے پاک نہ ہوگا۔

فظ سکلہ کمیٹرا افتقبان نقط دصوبے ہی سے باک مؤنا ہے جا ہے دلداد

منه لعنی حس کو دھویا ہے ١١

سك دا دامل الوب المامون فى كل مرة وقدة أكمز من ذلك كن لريالغ فيصان اللو لاسيج زماة قاضى خاس جراصلا ينه وكذا المعيرن البروي ذا إصابة كماسة وموحديد لانطير عندجود وعدال اوسعت عيل عياثا وسحيف في كل مرة منظر والموريا من التصييب في للاتا وسيعبت في كل مرة وتسير الم خلات ١ حالة إلا ينف وتطرالنا ستر مقيقة عن التوب والبدل إلمار والكل الفطامر مزمل كالنمل ومار ولورو ااعرافي مستاة تشك ولطرالني المجانث لبخرك عن الثوب والبدل ال لم يبتخبن مطخ خارج المخرنة مجول دليرالطب لنبله ١٢ حواله! لا مع النقيم هيه أتنف إ أا اصابة أنجاسته ال كامن الني سترمتحده كالوزرة والروث وألني ليطرط محت وذاليبت وان كانت الغاسة رطبة في ظل بر الروائة لالطرالة بالغسوانين ا بي ليرسف ا دُاعْسَل على دمِ المبالغة بجيث لامين لها الر

للنه والنالم كمين الجاسم مبترق كالغرد البول لالبطرالا باعسل احواله إلا

بطرد علميالفتوني القاضي مأ

يته دالثوب لالطرالا إخل وتال بويره الهدن لالطر من جميع ذكك ولا بالنسل من

11 / 1100

اله ونظر استيت ويخوه كالمرآة دالاداني المديونة وأشب الخراكط والآبؤس والطفر المت المراتي ملاه سله دا دا د وسب شرالنجاسة عن الارض وحقبت جازت أصلواة عليما الاحالها لا سله الله جرة ال كاست فرفته فحكمها حكم الارفن سليرا بحفات دان کا ستاموصوعیة شقل د مخول من مكان الى مكان ان واست النياسترهل الجاتب الذي على المارض عارت بعلوة عليها وتخ ١١ قاشى خارج الما الله الاما في ألا ثرة الزاع خروت وشنب وحدس ومخوما وتطييروا على ادلجة ادجالاق وسخت ومسح ومنسل والمعطادي هه اذااصاب الخريية للحسّ ثلات مرامت تنظريده بربعيه كمال فهرنمد برنقة ١١٠ مند لنه وليطرالندى اذاقع ولولد وقد متيني مالقي ثلاث مرات برمية وومراتي صلا

سن کا درست ب نر بداوا تی ہے تواس طرح سفروك كار عسداس سنوب ما دے كے حوا مبیتی زمین برفقط مجیا وی تئی میں جونا یا گارسے سے انکی ہے وہ سو کھنے ہر یاک نہ ہوں کی ان کو دمعونا مرسے گا۔ ب موجا في ب اور الركس مونى كماس مدانوب دصوعة إل وكل كري بخس جا فر تهري يامني ا درتا بنه دغيره كي برتن اگر دمكني أكب میں ڈال دیئے جا دیں تو تھی پاک ہوجاتے ہیں۔ م الله يفي كو الى مجس حير لكى تفى اسكوكسى كن زا ن سے تنبن وقعه ، ارا توسمی اک ہوجا وے گار گر ما ٹنا منع ہے ، با حمیاتی بر سجی کی سے کا دو ده رکگ گیا ، کھر بچے سے نتین و نعہ جیس کر بی ایا تو باک ہوگیا ۔ مده مكر موهى من بدن إكرا عين ملى او توفر الكرام كر مل والفي سه باك مو مائ كالبرطيك ميناب اركم النجاكر ليامو درنه ناباك رسه كاحبياك بيلي مان مدحكا ١١ عده مرشيم إن سعمي جائز نه موكا ال A

اگز کورا برنن نخس ہو جا و ہے اور وہ برنن سخاست کوچیم تو فقط دهولے سے یاک نہ ہو گا ملکہ اس میں یا نی عمر و لوے مجرحب كااتر بان من اما وس الوكر اكرك معرمم وليس - اسى طرح برابركرتي رس است کا نام ونستان بالکل جا نارہے نه رنگ باقی رہے نہ بد بونٹ باکٹے گا ل تخیر تمنی سے جو برئن کمهار نے بنائے توجب کک وہ کیچے ہیں ایاکہ على مُلم . سنَّهِ د باشيره بالحمي باننيل 'ا باكتْ بوگرا لوحننا ننيل دعنيره بهو اننا با اس سے زیارہ یا بی ڈال کر بچا وہے حب یا بی حل جا دے تو بھر یا بی ڈال کر ا جلا دے۔ اسی طرح تبن و نعه کرنے سے باک ہوجا و سے گا. با بو ل کرو کہ حتبالگم لو اسي طرح تبن وفعد يا في الأكرا شاؤ لو باك جوجا دے كا را ور طمي الرحم كبا مو تو یا نی و ال کے اگ بررکہ وو ، حب کھیل جائے تو اسکو تھا ل ہو۔ سُلُه تَخِيلِ رَبُّكَ بَينِ كَيْرًا رَبُّكَا لِوْ ا تَناوِطُوهِ عَكُرُبًا فِي صافْ إَسْفِ لِكُهِ لَوْ - موجا وے كا ماہ كراك سے رنگ جمولے بان حمولے لسل المعرك كندف ا درابيد وغيره خبي جيز و س كى راكه بأك ب ادراكا ہے، رونی میں لگ جا دے تو تھے حرج نہیں۔ مجیو نے کا آب کو ناسمب^ہ ہے ا در ہ^ا تی سب بارگ كله حب زمين كوكو ترس ليا مو ما منى مين كو بر ملك ليا بهو و الحب به پرمنیرکوئی باک جیز مجھائے ناز درست نہیں ۔ تعتید کر میں مصفیے نسبی ہوئی زمین اگر سو کھ گئی ہو ان اس پر گبلا کسیے ٹرا کا کرکے تھی تماز مطرصنا فررست ہے نکین وہ اتنا گیلا مذہر کہ اس زمین کی کھیے عدد خواو مجاست صلى يو يا ووليديد موجونا باك كراسيس لك كرمن بوكراس ما العجيج الاخلاط

سله وه أعلى راكيديدنسيالل ثا وانقطاع تعاطره في كل سنها وتقبل محرق أمحد بيدءا حوالهالا سله واطين الجس ا زاحبل منه الكوذا والفدر فطيخ كيون طاهرة ١٢ قامني خال الما ١٦ سلك يومنينس بسل فتطهيرة ال صيب نيه ارلبتدره لميلي فق بيودا يطمكان والدرسيب عليه المارليني فيغلوا لدين والماء فرنع على كمذا تلاشم ، ابنائ ملا الم جها، وكعد ا ن المراتي من الشي بورالاليما بيله فالشب أصيد عمين بطراذا صارالمارضا فمأمع بقأ اللوك ١١مراتي ملا وقاضيا ه والاستمالة تطرالاعمان أخينة كالميتية اذاماً رشالي والعذوة لرابا ادراءا اا سنه فلاتمنع الناسة وبنوت العباط والصغراني الاصحادا فامى مدعهم ج عد دالباط ۱۱ وي معن اطرا فدمغس عارت الصلواة على الطابر مندادا قاصي خان مطل مه لان روث المبل البغال والمحميروضتى ليمقبر ولقرائغم نبجآ مغلظة عندالامام دعت دا خفيفة وسوالافراامان هه د لاسخس نوب رطب نبشر وعلى ارص تمية سول سرتين لكنها بالية نشزت

المارحن منه ١٢ سواله بالا

ك ا د اعسل رعله وستى على ارمن تبنية فأتبل الارمن مبنة مبل معبله داموو دحدالارض لكن لم نظير الرُّ ملِل الله ص في بطرنصيل جازت صلوته ١٢ تامني فياں مراا عله ولوا التل فراس التلاب مجنان من وق قائم اوس مل قدم وكليرافر النجاسة في البعل والفدم تنخسا والألا اهوالها تشهه مقرمه والبامام في فره المح لعمه الكرأة افااختصبت مجنأ تغبس وعنسكت ولك الموض ملا تا بما رطا برنطير ١٠ تاصي هده تواخل بمحل بنل يحبب عنسك ١١ رشامي صام يه وفاتخس ميديدس بنسال ثلا تامن عيرحرعن ولبقي الزالاب نی مده علی نیاس تول ایی تو ۱۶ قاصنی ها ر منتا جوا شه الكلب اذا احد لأب اكن اوعفنو ولبنيد ال اخذ في بعضب لالفيدوان اخذ فى المزاح واللعب لعيد لان ني الوجر الادل إخر نسبنه ومدنس سنبس وفي كوا الثان باعد لجبه داما يفي ١١٠ فامنى فال صلا عه حالهالا وموکر نا یاک زمین برحلی ا در ببرکا نشان نیبین برین گیا تو اس ، زور کا ۔ ہاں اگر بیر کے بانی سے زئین اتنی بھیک جائے کے زمن یا بی سرمس لگ جائے تو سنجس ہو جا و لیگا۔ اس كے كيونے اور بدن ا إك نه جو كا - إن اكر ا ثنا جويك جائے كہي من حيوث كربدن بالراس كولك جائة تونخس موجا و بكار بِسُ منهد يَكُهُ إِلْ مُقُولِ بِيرِولُ مِينِ لِكَا نَىٰ لَوْ مَتَبِنُ وَفِيهِ خُوبِ وعبو رُّ النَّهُ الله بر ماک مهر ما ویں گے رنگ کا جھڑا نا دا حب تنہیں۔ مسرمه با كا مل الكون من لكا با أو اس كالوسخيين ا در وهو ما وا ب اگر ہیں کر باہر آ نکھ کے آگیا ہو تو دھوٹا داج بیٹ ہے۔ رسنس تبل سرس دال ابا بإبدن مين لكالبالوقا عله و كموا في نین مرننبه و حو لئے سے باک ہو جا وے گا۔ کھلی ڈال کریا صالون لگا کرنٹل کا چیزانا مرصا بهوا ہو اوجہاں منھ و الاسے اتنا نکال ڈالے باتی کا کھی نا درست ہے اور نرسو کھا ا^{ا ہ}ا ہو اور جہا ں جہاں اس کے متھ کا تعاب لگا ہو نکال ڈوالے باتی سیا للے مالہ . کتنے کا بھا ہم ہے اورخو دکتا نخب نہیں اسواکر کنا کسی کے کیڑ کا یا مدن سے حیوجا دے تو تحب تہیں ہوتا ، جا ہے گئے کا بدن سو کھا ہو با تنب لا ہاں اگر کتے کے بدن بر کوئی سنجا سن لکی ہو تو اور بات ہے۔ عده الكاسطلب ين كرجب بن رنب مقدر والإلال مان كري كل والق إ أن إك موجا بن كرا عسد لين اس جله كا دمونا فا زك لئ مردر ب حوا كلدك ابريه. مست کے دوالی تھی ہونے کے دقت ہوا تھی او اس سے کیرائی ہوا اس کے ساتھ باک کیرائی ہوا اس سے ساتھ باک کیرائے اس سے ساتھ باک کیرائے اس سے ساتھ باک کیرائے اس میں اس باک کی اس میں اس باک کی اس میں اس باک کی اس میں سبا کر رکھ دیا اوراس کی تر می اس باک کیرائے اس میں سباست کا کچھ دنگ آبا نہ بدلو آئی تو آگر ہے پاک کیڑا اتنا کھیاک گیا تا دکر کچورائے سے ایک آر دھنگرہ ٹیا ہو تو باک رہے گا اوراگر اتنا خصیکا ہو تو باک رہے گا اوراگر اتنا خصیکا ہو تو باک رہے گا اوراگر پیٹیا ب دخیرہ خاص سباست کے جمیکے ہوئے گیرا سے کے ساتھ لیدیٹ دیا توجیب باک کیڑے میں خاص سباست کے جمیکے ہوئے گیرا تو شخص ہوجا وے گا

مستنگ مگر انگر لکرائی کا سخنه ایک طرف سے خس ہے اور دوسری طرف ہو ایک ہے تو اگر انتا مونا ہے کہ رہم سے چر سکتا ہے تذاس کو لمیٹ کر دوسری طرف نماز

پڑھٹا ورسٹ میں اور آگر اتنامونا نہ ہو تو درسٹ جہیں ۔ مسیطین سکے ۔ فیکٹ کا کو ٹئ کیڑا ہے اور ایک ند بخیں ہے دوسرسی باک

وولون تنهین سلی مونی نه مهون نوز باک نه کی طرت نماز برصنا درست به ۱ دراگر سال مهر دارد ریان کی نام میس زان برطرون دید در در نزیمند

ملی مهو نی مون نو باک نه بر سمی تما در برطها در سن منه بس.

النيخ كابيان

المسلف كل بين من در در الحرج المحق التر حب الكرائي الكرائي المحترف المرائي المحترف ال

له استنمی! لمار دخرج منیه ربيح لامخس عثريناسته العلمار مدالاص وكذاا ذاكان كرا ولميمنتلا اشامي جراهيه مله كما لاسمي الأب جات ما برلف في الرسانس طب ماميصر الرفب وعصرفال المثى وليشر طان لانكون افاشر طامراني الطاهروان لأعكن النجس لنجيالبيس مخاسة بل منعس الكماف شرح امنيه ۱۱ از مرطا دی صله سله افراكان غلفا المنتبركين تقبل لقطع المحكين ان نيشر تضعين فنها ببين الوجه الذي نيه النفاسة والوجرالاً خرمجر بعلوة عليها والالا الكبرى كله يوميل على يوم معين وفي بالمنه فلاران كان مخط لاستور صلونة وان نم كمِن بخياماز صلولة والثية المعسلي هد والداراد التوسى ان ميسل مديه بإخذالا ناءمبده السيرى وتصيبطى لعميني ثلاثا الم العيسري وان لم مكين معمر المنية صغيرة فالدكين لغيز منان المؤربا صالع بده المبيرك مضمومة الاباكس خال مدا

الاستنجار بالعجرادب عندما ١١ قاصى خال صدا شه فان رُك الاستناء با المتني المحرادا بالدرجازي حالا بالا تنكه لانعيترفي العدد إنمالهمتر فيدالانقار واحوالة إنا لله وال تجاوز الخرج وأ المتجا در قدرالدرسم وحب ا ذالة بالماء وان ذا وسط ندر الدرسم افتر عن شله هيه وصورة الاستنجار إلما الن يرخى موضى الاستنها ركا الارخارحتى سيم التفليت اا قاصى خار مدا ملته والاسم ان لينالها مراد مرة قبل الاستنجار ومرة م ا و المن خال مدا

إي ملكرانون لين اسيني ومن مين حركم ينيت كومدين في الانتقام بها اسكو تبلاديا والم تقبيح الاقلاط

ا اگر کہت تنہائی کا موقع نہ ہے تو یا نیسے استنفاکر نے کے واسط اہنے اپنے بدن کو کھولنا درست نہیں، ندمر د کے سامنے نرکسی عور ے وفت استنا دکرے ، اورب استناکے تماز برھ لے بکیونک برن ینے کی جبزا در کا غذسے اور داہنے کا نفر سے استخاکرنا کرا اور منع مکن اگر کو ٹی کریے تو ہدن باک ہوجا دیے گا۔ يُنا كُوالْ كُول عِينات كرنام مع ب. المسيناب ياخا ينرهف وفن فنله كي طرن مفركزنا اورمظم کے نبچہ کو قبلہ کی شرن شبلا کر مرکا نامتا نامبی مکروہ اور منع ہے سنناكرامي درست بي لكن ذكرنا ببترس سلك كريب بإخار بشاع كوجا دے توبا خان كے در دارہ سے ابرسم ال ه - ألله مَدَانِي الْقُودُ مِك مِن الْخُبْتِ وَالْحُمَا أَلْكُمْ عرجا دے ا دراگر کسی انگولتی وغیرہ برامتر رسول کا نام ہو نو اس کو آنار ڈا اے اور پیلے با باں سر رکھے اور اندرخدا کا نام مذابعے اگر حمینات اوے اوفقا ول ہی ول میں أعُمَنْ ولله مجه زبان سے مجھ نہ کچے ندواں مجھ اولے نہات كرے جرحب محلے لو واسا ير بيل نكاك اور ورواز هست تغل ك يه وعاير صع عَمْنَ أَنْكَ أَلْكَ مَلْ لِللهِ اللهِ اللهِ عَلَى فِي اَذْ هَبُ عُنِي الْأَذِي وَعَا فَا فِي اور استنج كے بعد بابلس الله كو زمين ير ركر كرك مام طي سے ٹل گر دھوئے۔

مله وبن احمكت الي كشف العورة المنتنى المجردالمبتني بالمار فالواس كشف العورة للاستنجا دلقيسر فاسقاء حوالهُ مألا ست دمكره الاستنجالينطم و طعام لآ وي اوجهية وأحرو الراث ومخم ورمارج وحص وستى محترم والاستنجار مبديه الهميني الخرام الصوم مراتي تله وتكروان يدل قائما تا درممار صف سله وكره البول قائماء وزالا لعيماح سع السشرح هه و كيره سخر سال استقبال القبلة بالفرج عال تعنار الحاجة ١١ مراتي ملا سته ديمره اساك لصبي تخوالمبلة للبول ١١٥ الرالا يحه ومدخل ومخلاء برحليه البيسرى دلسيتعيذ بالترس الشطأن الرصيم تبل وفوله وليقدم تشميته المشربعالي على و لا مُستعارُ و و في استعيث ا ذا دخل احدكم الخلامان بيغول ماسم التذر اذاان لليقل اعوذ بالترمن بث دانخائث وقال بعضفية وسخرت برعله المبنى تم لقول الحداللرالذي المرميباعني الاذى د ما فان ۱۱مراق

مه العالم تحقق من نياه ما لكما مول تنجد سع بليد يون اور مبدون من ١٦

نماركا بيان

ہو اسبے حدیث مشراف میں آیا ہے کہ جو کوئی اٹھی طرح سے وصو کیا کرسے اورخوب البيمي طرح نمازير هاكرے تيا مت تحے ون اللہ تعالیٰ اس سختدے گا ورحبن دے کا ادر الحفزت صلی رنما ز دین کاستون ہے سوحس نے نما زکو ابھی طرح بڑھا ا^ہ ر ورحس سنے اس ستون کوگرا دیا ربعینی شما رنه بڑھھی ، اس سنے دین برما د کریا اور *فر*ش سے پہلے نازی کی پوچے ہوگی ادر تا زیوں کے بالقدا ورباؤن ا ورمنه تيامت مراقباً ب كي طرح تيكية موسك، اورب نازي س و دلن سے محردم رہی گے اور حضرت سے فر ما یا ہے کہ نما زیوں کا حشر تیامت کے ان نبیوں اورشہبدوں اور د لبوں کے ساتھ ہوگا اور بیان کا حشر فرغون اور ہے اور مزیر ہے۔ سے وہن اور ونیا وولول کا بہت نفضان ہونا ہے اس سے بڑھ*ور* ا ورکیا ہوگاکہ بے نمازی کا حشر کا فروں کے ساتھ کیا گیا ،بے نمازی کا فروں ک سمجھاگیا ۔ خدا کی نیا ہ نمازنہ بڑھنا گنتی تری بات ہے البندان بوگوں برنمازہ آپ تنہیں محبون انھیونٹ لوگی اورلڑ کا جواتھی جوان نہ ہوئے ہوں یہ باتی سب ، سات برس کی موجا وے تو مال آبا ہے کو حکم ہے آن سے نماز مٹرھوا دیں اورجب وس برس کی مہوجا وے تو مار کر ٹرھوا دیں اور نماز کا حجوظ ناكهمي كسي وفت ورسن تنهيس ہے حس طرح ہوسكے نمار عنرور طریسے البنذ اگر منساز پڑ صنا تھول کئی ہالکل باوسی نہ رہا حبب و تنت جاتا رہا تب باو آ با کر میں گئے نماز کہنی

کے این اس کو اجت میں کئے رای الزمید مغری معن مشرک النفط مولينسك إلى اا سے برابری سے برمرادہ كه وولان كاحشرساً لقه موكاً در ندکا فرہمیشر دورزخ میں رب كا ادرسلان كا وكا عذاب إكرحبنتاس واخل مو گا - ا در فرعون د قارد منتهود جا برطالم كا فرادشاه حكمول كي تعليم اسي عمري رني ما يني بال دورة اموقت رکھوا دس حب تجیر من رکھنے کی توت ہوجا ہے ج عما دان السي بول كه الهمی وه اسکی توت سے با مربوں ایکی تاکید ندکر سے

یرهی یا امنی فافل سوکسی کر آنکه شکه اور نازندنا برگئی تو اسب دفت گناه نه به گا نکین جب با د آدے اور آنکه کھلے تو وضو کرکے نوراً تصابر می لبنا فرض ہے البتداگر ده وقت مکروه ہو تو فرا کلم جا وے ناکہ مکروه وفنت سکل جائے اسی طرح جو نمازیں ہوسٹی کی وجہ سے بہیں ٹرھیں اس میں بھی گنا ہ نہیں کیکن ہوس آسلے کے بعد فور آنفنا پڑھنی ٹرے گی۔ مسسلے میل مسلی تھا کہی بالر بور ما ہے لیکن ابھی سب نہیں تنظا کہی با ہر سکا ہو

مست کی مینی کے در کا پیدا ہورہ ہے لیکن ابھی سب نہیں علاکھیے با ہر بھا ہم ادر کی نہیں بکلا ہیسے وقت بھی اگر ہوش وجواس با نی ہوں تو خاز پڑھنا فرض ہے تعناکر دینا درست نہیں البتہ اگر ناز پڑھنے سے بچر کی جان کا خوف ہو تو نما ز کا تعناکر دینا درست ہے اسی طرح ۔ وائی جائی کو اگر بہ خوف ہو کہ اگر میں نما زکا تعناکر نینا پڑے ہے لکوں کی تو بچہ کو صدمہ بہر بھے گا تو ایسے وقت دائی کو بھی نما زکا تعناکر نینا درست ہے دلیوں کی تو بچہ کو صدمہ بہر بھے گا تو ایسے وقت دائی کو بھی نما زکا تعناکر نینا

نماز کے دفتوں کا بیان

المست علی بین اوری کو صبح ہوتے وفت بورب کی طون بینی جدھ سے سوری الکا ہے اسمان کے لغبان پر کھے سپری دکھائی دیتی ہے اکھر مقوط ی دیویں اسمان کے کنارہ پر جوٹران میں سببدی معلوم ہوتی ہے ادر آنا فائا برط صبی جا فی ہیں اور اسمان میں مبیدی کھائی مقول ی دیر میں با لکل آمب الا ہوجا تاہے توجیب سے یہ جوٹری سببدی کھائی مفول ی دیر میں بالک آم الا ہوجا تاہے ادر آفاب شکلے سک بافی رہنا ہے میں سے مرجی آفاب کھتے سک بافی رہنا ہے میں اور آفاب شکلے سک بافی رہنا میں سبب سے میں آفاب کھتے سک بافی رہنا معلی سبب سے میں آفاب کا فرا ساکنارہ شکل آبا تو محب کا دفت جاتا رہا سببی سبب کی مقتل بڑے تا میں اور سببی کی مقتل بڑے تا میں اور ساکنارہ شکل آبا تو محب کا دن کے قتل بڑے تا میں اور سببی کی میں اور ساکنارہ معادن ہوجات ہے اس کا بیان منا زدن کے قتل بڑے تا کہ بین اور سببی کا دور کا معادن ہوجات ہے اس کا بیان منا زدن کے قتل بڑے تا

عسه مطلب بیسهه که آمشه سه کم مخلاکیو نکه اگر اُدهه سعه زیا د، تکل م یا نوستر در سعه نشاس دالی بوکنی آما سعدخاز معادن سوکنی اسی خرح اگر اُدها نخل اِیا تب سجی ده نشاس والی بوکنی ۱۰ له نتر نهاران فارت او در تشرونه في المراق المدار المراق المدار المراق المدار المراق ا

يه ادل مت اخراذ ارات المش وأخر ومتنا عندا إل منبغة اندا مباركل كل سي مثليسوى فئ الزوال ١١ حوالأبالا تله د ي المبوط طراق ولة ولاه ال والضيب عومستوني نى ارض مستوية ما دام طل العود في التقصال علم ان أش في الارتفاع مريل بعيد وأن إستولى نطل عالم بنه حال الزوال فاذا افذ الفل في الزيادة علم الما اذاذاكت نيغط على رأس الزيادة فلكون راس الخطالي العودني الروال ١١ الكفاية شرع براج ملك مله وا دل د من المعمرا ذا خررج ونت اطرعلى توكين وأمخز وقهمها مالم تغرب لهس سيه داول وتستالمغرب ذا غرمت تنتس وأخرد فتتا الم لعنب المفق ااحواله إلا هه دادل وتك العثار ا ذا غا بالشفق دامز وشما ما لم تطلع العجر الثاني ١٠ موالهالا

یا ہے لگڑ می کا سایہ نقباک دوبیر کو جار انگل نفیا توجہ انتكل مذبهو ننب مك ظركا و فنت سهدا در مب ووبا عد ا درجار انتكل بوكها أوعد کا د فٹ اگیا ا درغشر کا وقت سورج طور بنے لک با ٹی رہماہے تعکین جید ائنی وبر ہولئی نو جبر پڑھ لبوے نفنا نہ کرسے لیان عبر مہمی اٹنی دیر نہ رکے سوا ا درکو لئ کما ز الیے و نٹ بڑرھنا ورسٹ منہیں ہے۔ سے کہ نارے خوب محصاک جا دیں کہ اتنی دیرک

ہتی دیر کرے نما زند پڑھے ادر بہتر بیسہے کہ تہائی ران جا ن<u>مب بہلے</u> ہی طرور ہوے ك كرى كے موسم میں طہر كی نماز میں جدد می مذكرے كرمی كی تیزی كا وہنا یا تا رہے تپ بڑھنامسخب ہے اور جاڑوں میں ادل و نت پڑھ لیٹا ^{مس} هه من اور عصری نماز فیرااتن و برکرے پارهنا بہتر ہے کہ وقت آلئے ہو ليج فغلين برهنا بالب يؤبره سكي كبونك عصرك ببدتو تغلين مرهنا ورسن تهين جابح اکر می کا موسم ہویا جا طب کا و واوں کا ایک حکم ہے سکین التی ویرند کرے کرسوئے میں زردی آلم وسے اور وصوب کا رنگ بدل جادے اور مفرب کی نماز میں حلدی ارنا ۱ درسورج و د بنے ہی ٹر*یو اینا مستقب ہے*۔ ت که چوکونی تنجد کی تا زنجه لی رات کواففکر شریصاکرتی مورتواگر کا بعرو ہوکہ آ تھ صر در محطے گی قو اس کو ونزگی خار سنجد کے بعد بڑھنا مہر ہے بھین اگر م نکھ کھلنے کا اعتبار نہ ہو اورسو جانے کا ڈر ہو لاعشا کے بعدسونے سے پہلے ہی مرص ف ملد بدل کے دون مغرا در ظرا ورمغرب کی ناز ذرا دیر کرکے پرصنا بہرہ وئی نما زصیحے منہیں ہے العبتہ عصر کی نماز اگر انھی نہ ٹر بھی ہونو وہ سورج او د ہودت بھی بڑھ کے اور ان نتبوں وفت سجدہ تل دن بھی مگر دوا درمنع ہے۔ ف کلے فجری نماز ٹرھ لینے کے بعد حب تک سورج سکل کے او کھانہ ہو حاتج لغل نما زیر صنا کروه ب البند سورج تطف سے سیلے قضا نما زیرصنا ورست سے مع ومرك نازمين المفدر دركرنا برحض ك الاستنها خواه دوعمر سي بيل تغليل برس إن فري ١١ عده عمر المرام متارس مي مدى كرنامتن بكري علدى كرنكامكم الوقت ميد مبكر صحيح القان معدم بونا مكل الم المكين الكر فكور ي كد وربع سن تلميك اوقات معلوم بول تومير سرما زكوانيك معدل ونت يرس علي ما المقيم الانالاط سه ادی لکی حدا کیا نیزه سے ادریه ده دفت میرحبکرسورے کطرت دیکھفسے انکیس عورت ملک الفیالا

سك دسيخب الايراوبا تطرني العبيت تعليم في التعاري مراقی صدیمارا برشنامة المتغيران وثب تعجيل المغرب صيفة ومثتارة امراني سعنقرا سفاا سك وتستخب تأخيرا لوتراك أخراهيل لن شي بالانتباه ينه وندب تغبيل النياعين كا تعمرد العثاريم غين إى عنيم دلوخه غيره فيدكالفوقاهم والنغرب في لوم الغيم الترص كنز كنز البيان صفر هيه الاوقات المكروبة الإ عدخلوع الشمس لسط ان ترتض دعد ستوائها الى ان تزدل دعمذ اصفرار إ الى ال تغرب وتصح إداراً وحبب فنيام اكرامة كجازة مفرساد سجدة أية عميت بياكات عمراليوم عمدالودب ١٢ مواتي مسيف: له ومن من لسفل بوسلوة الفرد المقرلاعن تصادفا سر ولا عن محدة فل رة واكنزاسي

سله ويكرو التنظر ببتعلوة أتنع الحافرهن تصبح ونوسنة سواء تركها بعذرا دبدونه الأمراني سنه و ميره التنفل مبرطوع التغجر أكمر من سنية تبل والإلا والمالواجب لعيث ومواكال باليجاب ومنرتما لأسحدة الثلاثا وسلأة الجنازة فلاكرابهة فيها ماصل في بطحطان جيزوا تله المااعرض الضاديات نتقسد داذا اعترمن لفناطالق لالفنده المحطاءى مع تثير المر التيب صديدا سعه قال الطحادى الأكرة الوا قبلها لسن عثى عليه نوت وخفا اد فرت الجاعة فيما والأمن دكل لنفسدس يوتظ ني و دشا منياح لهالؤم ذكره الاللي وطرو ١٠ هجيطا دي مساوا هي فكن الشردط الطارة من اكدت الماصمر والماكيروالمادة المجدد والنؤب قدا لمكان وسترالعورة ومنها أستقبا ألفأ وكشفرة طبالنينة ومن الطرط أأتآ ه قال **صاحب المراتي و اَلَمُن**َهُ في الشركبية بهما يتورث علي رجوده ولكي عامراتي كالا مع إلى فرقيًا رص ١١٩ ادُ اكان الأب يعيف المخذ لاكيسل برنسيتر العورة موالهن جدون

مرا جائے نشانا زمین درست منہ ایسے ہی عصری نماز بڑھ لینے کے صنا جا ئز نہیں،البیّہ نصا آ ورشجدہ کی آبت کاسجدہ کرنا درست ت ، وهوب تھیلی بڑھائے تو سے تھی درست تہیں۔ بجرکے وقت سور ہے گل آنے کے ڈرسے جلدی کے بالكسورج إد كيا ادر روسن نه موحائ تب ككست اردشی ا جائے تب سنت وغیرہ جونا زیا ہے پڑھے ين سيخ البره الره الرعم المراكر عمر كي نما زير صف مين سورج سے سے میل سزر منا مروہ ہے ، ناز بره کے سونا محيكه نمازك ونت حبكاً دينا اورده دومسرا جاكا وسينه كا و عده گریای توسو ر مهاورم

تماز کی شرطور کا بنیان

مست کی در در می کرست میلی کی چیزی واحب می اگروننو مدیمولا و فنوکرے مما کے کی فرورٹ مولو فنسل کرسے بدل پر اکرمرے برکوئی سخاست مگی عدد رفنی کوالے کا دور دت بے حکید سوری کے دیکھنے سے اعتقیں چیزی کا تعلق کا تعلق کا تعلق

ر از اس کو ایک کرے میں مگر تمازیر معنی ہے وہ بھی ایک ما ہے، نقطام خوا در ولان تصلیم ور دولان نیر کے سوا مسرسے نیزیک سارابدن فرب ڈھانگ ے رقت آنے کے بعد ماز برسے بیب جرس مانے لئے شرط میں اکرا ا كي جر مبي جوث جا وسيكي تونماز نه موكى -بأريك تنزيب إنجك يا جالى دغيره كالهبت باريك دوريط ز عاتی رہی کیرسے پڑے اوراگراتنی دیرشہس لگی ملکہ محلتے ہی ڈوھاکہ تفنو کھیل ما دہے گا لا نما ز دہوگی جیسے ایک کا ن کا چرتما نی یا حوظائی سراج تو يْ ، چدففان مليم ، حويفان كردن ، جدفهان سينه موهان ميان مه الميل سع باطن كف ا در فا مركف دولون مرادي دك مرت باطن كف مات الاعلاط عدہ بدهرت عورتوں كا عكم مي اورم وول كو نفظ ان ك يتي سے ميكر كافئة على المعانكا فرمن ب اسكى موا اورمان الله بدال ما ديد جادس كى الكين جا مزدت الياكرة كروه ب _ م سے یال د قتسب جبکراس می بدن دکھلائی دے اور اگر چنے بدان کا ڈھکامزددی ہے اسکوا در کراسسے دھک ا كياسه كم ووثيقي الده في توعاز جو جاد سيكي ما يتي الاخلاط العده معللب بية كرياكرنا زيميتينه كم حالنت كم لجلف قرآمونت نما ذكوت جا وكي بيزط كم اننى ويكحلاب كرصيس تن إرجا والتركوج وراكم رشوت كرف وقت الماصفوكما بواقعا توماز شرع بي بنوكل مكود ورك كريم مرم وع كرني علية ما تقييح الاغلاط

له وکشن دیع ساندا دی ترا این دا تحاصل ان کشن دیع افعضو الذی یوعورته مین حیاز العسلان ایخ ۱۱ نزع دفات مفلاس دان آمکشد پیشونه ترا فیرلهن لا دن و داکس دان بیشد دان ام بگر داکس دان میشد دان ام بگر داکس شد مشاره ای دی فیدرکشاس مفیری میخفا صدای مفیری میخفا صدای شفیری میخفا صدای شفیری میخفا صدای له دمن لم يورايس بياسة صلى معهاء امتر صداا سله دان كاست الفاستهالش دلعين له البيرعود تدخيره ننظر 一元 けっかいいい ما برافسوا سخاران ثا اعلى اوعركا زان كان راجيطامرا وهلشة ارباعها المخرصواة عرفانا المامنرى لالما كاله دان عضوراً العمارة किंगहारी हिंदी हैं कि विकास وقال مبدة لك من صفح قائماً أجيءاه ٢ المتيري حالا معه ما زهدي يجوالوبدي اركين لاحديها لنيس إلنهاشه مِيْرِ الْحَدِثْ الْمَالِمُ كَلِي كَاهِ مَلْدُ مَنْفُطُ مِنْرَه الْمُسَلَّةِ وَمُرِدُ لِلِيمِنَا عِيْرِنِهِ النَّذِكُرُ وَكُلَّا الْ وَالْحِيْلَا ه أن ال الان الرعل شاكا في بهمار دنت لهنام مشلان وي حاراق فأذا الوقت فدفرج كجيذا المفكرا صغيرى عشائما وواضيفان عشام Trip with that ا ي حردوا إدفات التواقي وما تا فيريا عنا عما العرادة وثال في المتن أشرط المثماد وفالماسواق على افره موا سكته الماسلما والقصد لقليم فان مقد لقله وذكر لمازلان المسارية فالتي فال سام

حِرتُهَا فِي كَيْرًا إِلَيْ تَصَافِي سِيهِ زبادِه إِك بوتونتني موكرتنا زيرُ مِنا ورُ هے اور رکوع سجارہ ا دا کرے ٹو تھی درم تواس يانى سنجاست وحوذ المعتبروض كي الترتي الرك فتنظهركا وقنت تنهير رباتها مككرعه كاوفنت أثمكيا فقا أفواب يعرقفنا يثيعنا واحبا شكى مار الروقت ا جان سے يمك الى ناز ير على تو ناز نوس موالى۔ الله مل را ن سے نین کرا مروری منیں ہے ایک دل س مب اتا بِيهُ أِنْ كُنْ أَلِمُ كَى فَرْضُ نَا زِبُرْصَىٰ مِولِ ا دراكر سنت بُرْصَىٰ بُولَة بي سوي كُنْ أَ مده مین اگرا کی اسل شری کداندر مانی ندید او مجبوری توفیر وصفوت مجاست که ساکد کار فردوند به سمان وقت كفير بيل ماز اعلى تهين موق خواه جان بو موكر مرفي على سے دونون مور اور مي ماز نو كى التي ما علا طا ى سنت برصى بونبس اتنا خيال كرك الله اكبركم الله كالمركم الله كالمرح المره البوك الت ناز بوجا دے گی ، جر لمبی حیدی سنت لوگوں میں شور ہے اس کا کہنا کچھ صروری

ب ہے۔ اگر زبان سے منت کہنا جائے و اٹنا کہ لینا کا نی ہے ، منت کرفی ہو ل میں آج کی فکر کے فرض کی اللہ اکبر ، با شیت کرتی ہوں فہر کی سنتوں کی اللہ انس ا وربیار کوت نانه و فت نگر مند میرا طرف کعید مشراحیت کے بیسب کمنا صروری نہیں ہے جا ہم

مله الرول مي توسي ها له كرين المرك الزائد الله المرك على المارية الله المرك على المرك على المان سے عمر کا وقت ملل گیا تر تھی ناز ہوجا دے گی۔

سلسلم اگر مولے سے جار رکوت کی عبار کون یا نبن زان سے خل جا دے

مطلع كم راكر كمي نازين تضام وكني ا در تفنا يرسنه كا الاده كما تو دنت مقرر كرك سنیت کرے بینی بوں سنیت کرے کہ نگیں تجرمے فرعن ٹرھٹی ہوں ، اگر خکر کی قصایر صفا ہو اتو ایوں سنیت کرے کر المرکے فرض کی قضا پڑھنی ہوں ،اسی طرح جبو انت کی قضا پڑھنا ہوخامس اسی کی مثبت کرنی جا ہیئے اگر نفظ استی سنیت کرنی کہ میں نشفا نماز پڑھتی ہول ا در خاص اس دنت کی سنت نہیں کی تو نقیا صبح نه ہو تی پھر سے پڑھنی پرے گی، المسلم الركني ون كى عار بي قضام درين ون ارش كمي مقرر كرك منت كرنا عد معن وك جا عن من يل يلى جود ي من كرت مرت ميان تك كدا ام قرأ ت برا ب ككاب الدان ك

منيت خم البي مول الياكرا بالهاء

عده ای کدیشرار اسلام البحد فالشالفادی طلا و ملاسی در فا ب اجرای ماری فاری اکی اکور فی اکور فی اید در فی ب ۱۱ بعدة المن كل الربي بيه يكن اكركسي الدانقين والاستحاد ن تفاع الربي الياليسي لواس كاعكم بيد بها كداكر اعاده أسان مو لوّو قبرالمها هدا كرد سؤار مد له ديمي خاريهم لي بين تي اين سنديك مقلع سرال ديم اب تمة. ثالية الداد الفيّا دي ملّا ادهيرا ين در فاستع عبن سنة البين لا نوري عبارت كي "اكيد مون ب والتيم الوافلاط

ك والمفرض لمنفرول مكيفيه يْرْ مطلق الفرص المنتبل في تية إظرا و العصرد الاحتياط في السنية ان بيوى السنية تفهاما صنيرى صفاا ولاتشرط نية احدادالكما شاء صلاحا سله دان تصدا منمرة لمفط إحصر سهوا اجراه الشامي صليهم سيه ولاتشر وانتيا اعداداركاتا ۱۳ مغیری دنی قامنینی *ن صن*ام مهان الأمئ ظرالا تث دام بنوطلة فأدكها شدجا لأمء كله ونوكا من العواست كثيرة فاشتثل إلقضا دميماع للك لقيين النظر والتعروس ما د تَالَ تَعِيدُ ﴿ كُلِّكَ رَبِّلَ فِا تَدْعِمُعُر يو منفختول الماعما عليه وسويري ان عليه المنفرلا محوز تميز لها او يسلك ارتبأ تقنارع عليراا قاضى فال مديم ينه وينوى الطاظر فوم كفا وعمر لوم كروا الاقامني هال For Come

مله وافالارائسيل الامرش

ا دل ظرعليه ا د اخر ظرعليه جه قا سني فال صرب

عده وسال السن توادي علي النيته موا والاحتقياط في لنزاديج

ال مندى الرّ التي لفنها ا

نصلي الى جية بالتخرى ان

لم منظر من حاله شئ ا و نهر التراصاب اوكان فاكبر دايع ذلك نصلوك جا نزة ١٢

فأحتى فال حديدة ومن اشتهرت علايقتلة ولم كين

عنده فجرسخرى دون مطرت

الأتخر فيغمر لورقرا غداله وصاج عنحت ليقول المعتني نفى تعل المصنف ركه فلياس فباري كي طرت پڑھی سے ، نظر: ال ال عاد، ميدهدريست وفلاقبار فيه لارة قال في المؤرنبد أثبت والبيئلم بأصابة طيعا ولولها النطق فبديت وامراته امراتي

صغرى صوااا سكه وال شك في المعلمة

ہوں،ای طرح سب منازیں قصایڑھے راگر کئی مہینے یا کئی سال کی ٹا دیں ق ہوں تو مہینے اور سال کا بھی نام لیوے اور کیے کہ فیاسے سال کے **نیاسے مہینے کی فیل** ارائ كى مورى قضا برصتى مول اليه الاطرح منت كية تشاصيح منها مرقي-ال الرئسي كووك ارسخ مهيشه سال تيها إديه بهولة ايون منيت كريه اكه برکی نمازس مین میرے ذر نفایس ان میں سے جوسب سے اول ہے اس کی عنا پُر صنی ہوں یا ظہر کی نما زیس علتی مبیر سے ڈمر قبطا ہیں ان میں سنے جوستے اوّ لیج ی بی قنعنا پڑھتی ہوں ،اسی طرح سین کرکھے برابرنضا پڑھتی رہے جب ول گواہی ك ابسب فازير حتى جانى ربي تفين سب كي قضامين يرُه على توقضا برُها

هُ سُكُ رسنت ا درنقل ا در تراوي كى نما زميس فقط التي مرَّيْت كرايبا كا في ب له مدين نما زير هفتي مهول است مهو منه آ در نفل ابو منه کي مهر منه منها ي گاونهي کرانش ب ترسن سراوي كى من كراسار باده احتباط كى بان ب.

ایها آدمی ہے حب سے پوچھ سکے تراینے دل میں سو ہے حدر دل کواہی دے الردن ارْ ه او سے اگر ہے سوچے بڑھ لوسے کی او نا در ہوگی، ماگر اگر انجد میں ہے کیکن رودہ ا درشرم سے مارے ہو تھیا تنہیں اسی طرح نما زبٹر جد لی او تھی نماز تنہیں

ېو نئې بېيمه د نت البيي شرم را کرنا جاسيئه کمبکه لومچه کے نما زېژ هے۔ مستنگ ندله . اگر کونئ سبالك دالا نه ملا اور دل کی گوا ہي پر نما زېژه لی هجرمعلوم موا که سك ولاا خادة عليه ولوعمليه فراغدار اخطار ۱۱ را تی نظا سله والعلم فبله في معلوته استدارد بني اامراتي مظاما مدر ماز پڑھی ہے اور قلبنہیں ہے تو مبی خال ہو گئی۔ سكاه صح ميما الفرض النفل كمنك أكرب رخ نماز برصتي متى عيرنا زيبي مبي معلوم بركميا كه نتبله ا وهرمنهين المعتق مشرية وقاير مياه كمه قدمض ولبيرنيا سبق لکہ فلا نی اوت ہے تو نماز ہی میں شلم کی طرف تھوم جا دے اب معلوم ہو است کے ب هه اذااور ارص الهل قبله ي طرف ديجير الله مارز در مولى-في الصلوية اخرج كفيوس كميكتلياون المرأة وتم وتغيط عذاء الخنيد دافراة الحرة مین دالی کو افتیارت مدهر جاب من کرے نازیر هے۔ رحمید شراین کے الدر فرص نازیمی درمت ب ارتفل می درمت سے خدوسكيدما المركمير اعواتي سله والمرأة تضورا يحت الما يده الله المراق المالية المراقيل مبعا مك اللهم الح اما المعود للقلاء فم تعييكه النفو وميي مثم مفترر الفاسخة والنامين وعد مندم إلى بالعثمية في ول والمورة فلمأ فرزع عن القراة يخرداكها ومفول في كوهم مها زار بي العظيم للأوا ولالك ا دِنَاهِ رِلْفِيْعِ مِنْ مِنْ أَوْلُونَ إلهُ غَيْرٌ لِنَهُ مُهِمِ اعْدِ وْ إِللَّهُ الرَّسْمِ اللَّهُ مُرْمِهُ كُمُ الْحَدِيثِينَ الْوَرُولَةُ الفَّمَّأَلِّينَ ط ملى يستدرد لفرس اصالا كل المقريح والمرأ ة لأقرح ك نباراً من ك فير م الله مره ه ك كوفي سورت بيد الداكر كهم ك الجوع من وها بيها ش تقتمها والمعاني ما وست ا در شبكان زي العظريوط نين مرتبه الما وخ مرتبه اسات مرتبه كه ادر عضدميدا د ان كان المصلي منظروا ول بالشمور داندر نادا اطمأت فائة تجرالور عده دبین اگرانتی «بینکرسیسی تین مرتبرسیان العشر کبیسکتی شیع بدیج بدندگی او مثار زیرد کی دو منتیجی الاغلاط مين ركمقيدا ولا ثم مديد مرثم وميدًا بين كفيه حاط المرأة المخفض" منه من الترح صيادا وصيفها عدد الشراكبرس ر مع يرجزم بيصا

سے اور ور دلویک کا افرائی او اگف واقف الفادي ١١ مند

صده ودمرد دان إلا سي إلى بريخ إلى لاي ١١٠ مر

اللعمه اورمروات مك ينجه القرا برهس امد

عدے ادرمرد ماروسیاوسے الگ رکھیں 11منہ

سسه کو در سفارسی بی کم طلق به کرقدا مدست به هم مورتول که این مفدم بونا به دکونداسرالس دور دوامرانم دشکر لسن با تی مرود ل که له چیم نهی و پیشند جار که میں که این مرن کلام بطحادی فی معانی الله ادامی معروا حبار ۱۲ الدسه ترن کا زئر هند واله کوس و انتاد من جره رتبا لک کورک جاست به این مسافظ سی الشراس جده که که دیا گیا گا ۱۲ مند صده ادر مرد خریب کهل کرسی در ربیش کو را لون سی ادر یا تنمین به لوست جداد کهیمی ۱۲ مند

معدہ مرد اپنا دا منا پرکھوار کھیں ادر بائس پرمیطیس است علم علم لفظ کر او کی سے نوال دے تک اس مرتب اضاف موا استرعلی

له م دجه من كفيه صاما اصالع بديرانا عن وتسجد في الني وصد ويما وصابع مديه مغور الفليرين عيه ذكرني البحرالة لأتضب احا ہے القدمین کا در DP4_m لكه والقول في توفيد جان مل الاعلى تواقا و ذلك اوفاه فخ بيدنع واسد كليم الانتها مستوا فادااطك ن كاعسدا كيردسيدنا نياس هد فاذا فرع س السميرة النانية بمن قائلة في فكمبرولا لجتار ولالجلزبين على الأرض ١٧ عه دياحي الكرة الناتية مثل إنعل في الركية الادل الاانة لاستلفتح ولاستوذ ١٢ كه دا كراة تقتدمني اليها اليسرى ومخزع كلنا رهليها سن الجانب الاخرى الاين"

اسی طرت نمال دادے اور دولوں اس را انوں پررکھ کے اور انگلیاں خوب الله والعُلِيّات اللَّهُ عَالَتُهُ وَالمُسْلَوَاتَ وَالتَّلْيِّاتَ السَّلَّ مُ عَلَيْكَ أَيُّهَا اللَّهِيّ ورَحْمَةُ اللَّهِ زُمَرُكَاتُهُ ﴾ السَّلَ مِ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ حِيَادِاللَّهِ الصَّالِحِينَ الشَّهُ لُ اَنْ لَّ (لله انکی تھے سے حلقہ ناکر آنا الد کہنے کے وقت کلمہ کی انتکی اٹھا وندے اور إلا الله وتت جد کا وے گرعقد و طفہ کی ہندے کو آخر نماز تک باتی دیکھے ،اگر مار اور پڑھ کے اور فرغن ٹا زمیں مجیلی و ور معتوں میں انتحد کے مالقدا ورکو ٹی شورت نہ ما ب چوتقى ركدت پر بيني آدي النتمات شره كے يه درود برسے اللهمة صَلْ عَلى عُمَال وَ عَلَى الْ عَمَّدَ كَمُاصَلِينَتَ عَلَى إِنْزَاهِ لِمَهَ وَتَعَلَىٰ أَلِ وَمِزَاهِ نُهَدَ لِنَّكَ حَمِيلًا تَجْييلُ فَا اللَّهُ مَّاللَّهُ مَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالِمُ اللَّهُ مُعَالًا اللَّهُ مُعَالِمٌ لَ عَلَى مُحَدِّدٍ وَعَلَى المُحَدِّدِ كَمَا بَا وَكُنتَ عَلَى إِجَرَا هِيْمَ وَعَلَى إِلِي إِنْجُرَاهِيْمَ إِنَّكَ حَمِيدَنَ تَجَيْدُ وَعَلَى إلى إِنْجُرَاهِيْمَ إِنَّكَ حَمِيدَنَ تَجَيْدُ وَعَلَى يهريه وعاير صع رَبَّنا ابْنَا فِي اللُّهُ نَيَاحَسَنَةً وَّفِي الْهُ خِرَةِ حَسِّنةً وَّبْنَا عَلَى اب النَّارِ لِي وما يرْبِيهِ ٱللَّهَدَّ اغْفِي فِي وَلِوَ الِنَ كَنَّ وَيَجِيثِيمُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِدَا حِدَالْمُشَاءِاتَ كَالْمُدُمِّ الدُخياتِ مِنْ صَدْرُوالاً مُوَّاتِ مِي كُونِي اوروعا يُرتف مِرتَدِّينًا يا قرأَ نُ مِيدِ مِن اللَّ مَعْ الميني واسفى طوف سلام بيرس ا دركه) مسَّلة مُ عَلَيْكَة وَ رَحْمَةُ الله ميرسي كمكر إلى الموف م محمرے اورسلام کرتے دفت فرشنوں برسلام کرھنے کی شیت کرسے برنماز بڑھنے کا م موتى عام نعدا حيورام ويا موك سه دولول كا ايك عمم ب ا در بعضى چیزیں واحب ہیں کر اس میں سے اگر کو ٹی چیز نشار اُٹھوڑ وے تو نماز اُٹھی اورخراب موجات ب ا در بھرسے نماز بڑھنی بڑت ہے ، اگر کوئی میرسے نر بڑھے تو خیرت بھی عده و تكر مفرت محكيم الامر والملهم لية مسلوم فد وبطوع التا مقر مد وع والياب الدا إس مرتبه عبارت ورست كي كن ١١ شرعلى عدم وسطام عليكم ورحمة النرس لفظ النركي وبرجرم فيسط ١١ سه بیدیا ن عبارت معمقی اب درست کردی گئے ہے ١٢ من

مله وصح مثراح المدامة الأ بيشروصفها ان تحليق من ميره بعيني عندالشاً دة والألهام والوسطى ليقيض النبصرة المعضر دليقر إلمسية ١٢ يله د لا يزيد على ندا في العقد أ يته دان قررشيقر الفاسخة تحب ١٥مغيري صرياءاتا يه ويدعوا بالرعوات المالوة ويعدا بما بيشيدان فاالقران الإ فادا فراع عن المراكم عن سينه المخ هده وينوى في خطا بدلقلبكم بالتسمية الادلى من موعن ميني من إلى لأكرة المواشين دسوى إلىلام من ميار دس الملاكة المنه في الشرائية الشرط الرفق على دعوده السلى دسوفاري عن البينة والركن في الأطالع الجزر الذالي الذي متركب منه الشيئ وحكم الواحب كزركي سجو دانسهو برطمه يهوآ داعاتا بركه عمدا وامراتي صاااد مرسم الم

يله فرضها اليزيمة والقيام وقرأة أيتر والركون والج والقودة الماخيرة بمقاداتهمه والحزومة لصنعه الخفروقاي أيح المقرح صياد سله وداجها فرأة والفامخة وهنم السورة ورعانية الرسيب والعشدة الاونى والمتشاك ولفظ السلام وتتوسك الوترو للبيرت العريدين وتغديل الاركا المح والمخفرة قايرصا تكه ومن عَرْبِها ادرنباا سنه دينيب سيدنان نيشمدد سليم لركساد احبب مقديم اد مُا خِيراً وزيادة اللفض سوا دان کان ترکیمرزا المم ودحميه عليرا عاوة العلوة ١١ مُرا تَى على لوز صفة ٢٦ وسيم

جا آہے لیکن بہت گناہ ہو اے اوراگر مجو کے سے مجوث جاور سے تماز ہو جا دسے گی۔ اور مفنی جزی سنٹ ہیں اور م نی سورنٹ یا کہ بیٹ پڑھنا ،رکورع کرنا ادر وڈ لوا سُجرے زكے اجبر میں حبتی دیر النیات بڑھنے میں لگی ہے اننی در لولينة المينه موقع برا داكرنا أذر كيل كلاث چرسکو اطماییا ن سے اوا کرٹا امہمت حلدی شرکر ا مُل - ان بالوت کے سوا حبتی ا در با تیں ہیں وہ م صے یا نفظ اس کے سافت کوئی سورت باکوئی آبت ناملاق کھڑئی ہوما وے یا بہٹے او کئی کیکن المتحیات تھیں ٹریھی توان سے صورتوں ہی ريئه فرمن لوالرجامة كالمنكين ماز بالكل فكمتى ا درخراب مبيد تعيرسد برمعنا وجهب صده مطلب بيسيد كم مريخ ميد رص سهد : كرماس يد نفظ الصيح الاغلاط عدد با كفوط الهوا بعث علما رك نزويك بنين وندسجان الشرفي عين كى مقداد سي فرص عدامند سه بجاستُ لفظ لعين لدلفظ اور اسمريّة ورع بوا واستبيراني للعق مرادحسنرورج طبفظ السلام مبعد مشهبل فنبم كيد ليقه برعموان اخسته ياركيا كما ثلا اعتراحن مزريتقيق أسكح متحقيقات مفيده سياك والقيح الاغلاط

ے نہ دہرا دے کی توبراگنا ہ ہوگا البتہ اگر کھو لے سے ابیا کیا ہو توسویر ہسوکر ہے و تت أيا توكسي سے بول رائل ما تيس كريے لكى يا اور كو تى ويا كام كيا حس سے خاد اوف جاتى ہے قداس كا مبى سى عكم ہے كه فرمن لواس جائے کا لیکن ناز کا وہرا نا داجب ہے ہے سے دیڑھے کی قوبڑاگناہ ہوگا ى هېراسىدىنى تىرىمى ئا زومرا ئا ئىرىنىگى ا دراگە ل اعدي بعدم المص تواكروه الكيد أبيت التي برسي وكر مجد في جوتي تن ل کی برایر و و در تر تر ایس ورست م شعل والركوني ركوف مسه كلوط ي إلوكر عبدة الله المن حيدة ع م بنا لك الحيدة عان و في العظمة را على أسعده من سجان ري الاعلى وري على مالتفات كليد ورووشرليف شيره توسى فازجولى ليكن به اسيطر اگر درد و شرفي ك بعدكوني و عانه بيعي فقط رينين باند عقد و تف بالقول كا الفائاست به أكرنه الفاوي ى تارورست ب مرطلات سن مع بينظى علف عنون يولي بالعابدوية ، كوراكيا عاب درست كرواكياما عده ليني سدنت غيرموكده ١٠

رك رواحيها لفك إسلام وأتنقر 4 Conti عن فلومد أنتم من المورة الم الأرالقا في القرر إراسا السورة دلميي للسيو العطادي تنه والمالي صمرين لقيرة الرقاف الت دما دفاريد سورة اوا ية طويلية نعدل ملف أيات فعاره المحطاء كا ين سبب سور أن الرساميد لاستنته لان أصارة الكوسف بالنقائهان على الاطلاق ترك مند ۱۱ والق مواد ولين الركوع فرال المركوع فرال المسين أخبيد والمنفرواي ك استيم امراتي ملاه اوصلاا وسين الرعاء بماليك الفاظام مر صاده الرافئ المدين في الدين المريد ١١ مروام امراتي يده رسن المتميز اول كل وللن و التفقو اللي عمام الرائ نى ذكر إين الفاعر والووق بل اوسن والمحطا وي على

المراقي صلفا

مه نفظ كرخلا ن سنت ب اس منه برها إكياب ١٢

لله والمحدة الماشتحقن يوضع لجميت لاالالف وصن ١٢ مراي مرساد عرس ومال المعطا وي مد فالالفت دعده الكافيرمذرد المايرننجوزا والمسكالا يك داكمال كل دكن وجب عندبه ومداني بوسفاوت د که فکسا د نیم الراس من ارایم والانتصاب القيام وإطا تبية نے مواقعطا دی مرہ 10 ونگ قاغيي خار بزوم سجر والممهور برك أرفع من الركوث سابيًا المعطاوي ملاحا سله دا اس ارنع اليارت وأخلله ولمنظروش كخيل وشد الركوع فان جول لرفع مذوجهه ١٢ طعط دی صفی اسطوی للمه قال طمطاري ساقدل المران أفاليح لهجيد والي اقتلن اى الااداد ومد أي وكدال محقوكفرش ردسا رة ماعلاما هده ولى كرواسم في لا غرتن المنآرلاكمان الد مطحطادي لمن وتشن قرأة الفاقة منيا نورالا وليس ومدكن عروالمام التحيرمين أرأة الفائنددان درسكوس وقال المحطاري يرا الراوالسوية مبن بذه التلاش لان القرأة القفل المثلث وكذا النبيع الفل من مسكوت ور سه ۱۵ المحالادي

كالمسكل سحده كرتيه وقت أكرناك اورما نفاه ولون زمين يريذركم فقط ما نفا زمین برر مح اورناک نه رکھ نو نعبی نماز درست ہے اور اگراتھا نمبر الله الفيظ اك زين براكان و مار منتي مول البيز الركون مجرري مولو نفظ ع کے آبندا می طرح کوئی شہری ہوئی دراسا سرا ماکے عجدہ لِيا لَوْاكُرُ وْرَا بَيْنَ مْسِرا هَا لِي بِرِيوْ الْكِيهِ بَنِي سَجِدِه مِوا و ولوْل مِحِدِ عَ ا ورناز بالكل مندي إوني ادر الراتنا بي المثى كيه فريب قريب بي وسعالو انزكئ مكرن برى تمنى ا درخراب الركري اس كفافيرت يرُّمنا عا ييج نعيس لا جُوالناه روياً-كالمكال الربال برماردن كي مبيز يسجده كري توسركو عوايع واكرك عبد ے اتنا ویا وسے کراس سے زیارہ ندوب کے اگرا دیرا دیرفرا اشارہ سے مراكعها وبالماسمين توسيره منست موا . فرض نما زمین کھیلی زور کھنٹوں میں اگر انھیر کے بعد کو ن سٹورن تھی گڑے ئى) ئونما زىنى ئى دىنى كانى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى دەسىيا . سىنىڭ ئىلى ئىلىرىمچىلى دېرىمىۋى ئىلى ئالىرىنى ئىلىرىنى دەسىيا المرك أولى ورست ويملين أعور شره لها بمنزي ا دراكر عدن المص - 4 10 1 Chi Co 2 6 6 6 4 4 عده خواه مقدراً الياكيا بويا عبو ن كمي بيد وو افلي كل بي علم بي عده الريفدة الهاكيا ، ادريم مجول كراليا بع كما توسيره محركما ٢: سه اكرفتدرا بياكي اورج عبول كئي المرسيرة سيوكر الله للعده عاه معدا الياجو يا عول كر١١ دے جبکہ تین مرتبہ سجان افٹر کھنے کی مفتدار میکی فکوٹ می دہے ١٢

منت مكر بهبلي و در كعتون من المحد محم سائقة سورت مل أ واحباب بن الركو في بہلی رکھتوں میں فقط امحد بڑھے سورت نہ ملا دے با انحدهمی نہ طرصے سیمان للم سبان اللريشفي رب نواب ميلي ركسون المحدك سائفه سورت الناعابية بهراكر تصدأ الباكياب توناز بهرس برعه ا وراكر معسه سيكيا بو توسيدة موكرك مطلب لا نازمین انجدا درسورت و بغیره سادی چرین استه اور پیکے سے بڑھے لكين السيي طرح يرفضا على بيئي كه خو وانتے كان ميں آ ويا ز صرور آ وسے اگر اپنی اً واز خود النيم أن كولين من مناني ويوس توما زند اوكى . م الم المرائد المرائع الله كو في سورت مقررة كري ملكم جوى عاب عرفه الما الرياسورت مفرر كرليبا كروه ب-. منا کیا ۔ دومری رکعت میں ملی رکعت سے زیادہ لمبی سورت د اور سے۔ للنسعل سب عورتني اپني اپني نا زالگ الگ پُرهايي عما عن سرو شريه ا ورجاعت كي الغيرمين جانا اوروبان جاكرم وول ك سائة برهنانها مرَّة اگر کول عورت استے متو ہر وغیرہ کسی مح م محص سابھ جاعن کر کے نماز پڑے تداس کے سیلکسی سے لیر جی کے ، جو کہ البہا الفاق کم ہو اللہ اس کا مہم بهان نهين كئے، البنداشی بات با در مطع كه الركبيمي اليا أمو يقع بهو لؤكسي مردام برابرنه کفر کام کام بھے رہے ورنداس کی ان میں خواجہ موگی اوراس مرد کی عنا الرازيم عن مي وصوالات ما وسه الو د عنوكر كه عير سي ست كر ستب يه م كرديه كعوافي المواد التي نكا وسعده كى عكر ركم عده اس من المستحدث والدوم والله المعادي معدا عدم من عرص قوارت ون كالمبدول و مالليم الافااط عده إن المحمي مي ده مورس جرجاب ولاطر علا الشرطيك المراع على المراع على المرام المراء المردة المردة المرام سه جو و و المائل خرا لها و ما أل بهت ما وكرام يز خلاني ساري اسك و وسب ساكل جيرا و ي ك ما من

مله ولورك السورة في اولى العشاء قرد إ دجوما فالاخري و لور كالفائخة في الادنسين ا يكرر ما في الافر من عندم اليجيد المسهور 11 للحطا دي على المراق عنه والامراديم ليماع لغن في العيم ١١ مراً في فتا وقال الشاى تفقلا ولأجرز لهنء فيع موالتن ولاتطيطها وقال في اخر و فاك س بدالم مجرز ال تو دن الرأة أه ما سنه وتبيره تطويل لنانية عل الادلى ماسراق م لله وكره جاعة المناء فان فعلن لعبي اظامام وطمن وي والمافهر جمهنورمات عن عصلور أبحا عات مده الراقية ي من سيق جريدت الوعدا م ونى لاالرصل والمرأة في من صكر البنارسوارة الماستيات ومنسل وعالكرى صف اله ومنا نظر المراسل المعوض السجود فاتماسوا بكان تصلااد ام أن واليفطام الفقيم والكا وليلي ارشة القرماحدا والم المنكبين مليادمن الأوركظم أمدًا عند المتشا دُب الامراقي من العاجز

محمرهمات عمرته فيملي

و ورجب ركوع مين جا وسافيا ون يرنكاه ركه ا ورحب سيده كرے و اكرين سلام محسرت وقت كند صول برنكاه ركھ اور حب جاتى أوس اومندخ ب بند رہے کرا درکسی طرت ندر کے تو ہاتھ کی تھیلی کے اوپر کی طرف سے روکے اورب گلاسهلات ہے او جہاں تک ہوسکے کھا لئی کو رو کھے اور صنبط کرہے۔

. قرأ ك شرليت كو صبح صبح برهنا واحب سنه مرحرت كوهيك ، پر سے ہمرہ اور مین میں جوفرق ہے اسی طرح بڑی سے اور ہ میں اور ڈ ظن عن میں اور مس من میں طبیک نکال کے بڑستے ایک سرف کی حیگہ

تنسسار اگر کسی سے کوئی حرت نہیں نخلنا جنینے سے کی حکمہ و مرحمی ہے یا عین نمیں نکلیا یا ٹ من من سب کوسین ہی پڑسہی ہے تو جیجے پڑستے کی نْ كُرِهَا لاأ ره ہے اگر صبح طریقے كی محنت مذكرے كی نو كُنه كا رہو كی اور آگی رصیح ند ہوگی البند اگر محنت مصمی درستی مرمو تو نا میاری ہے۔ حَلْ الرِّح ع وغيره سياحون تكك تومين مكين اليي بي عيدوا في ا بُرْ صَى ہے كہ ح كى مِكْم ہ اور ع كى مِكْم ہمزہ مميثہ بڑھ مِا ن ہے مجھے حال ك نهير الط صلى شياهي كه كاريها ورنماز صحح سبس بولي -نتيك كرا بوسورت كهلى ركوت بن رهي سه و بي سوعت ووسرى ركوت مي

الله عن طرح كلا معدم من مورس أكر محمد للمي من مارس معط ومنا والم المار المامك المار والمالك المالك المالك المالك المالك المالك المالك المالك المالك المالك

10 Lide of 101 Ca L (6. A.

نده بې د کې ا سان محصلت اس پاده کې ترشيد بدل دې گئي سه که پېلې ا سان مورتين تعني کېښ ورز اکمي امل - ترجيب داي سيدير قرآن كي تيوس ايده ين به ١١

مله قال الجزيى والاحسار بالنجو بدفهن لازم ومن يتم محوف القرآن آخم ادان كأن الرمبل ممن لأنحيس تعبن أنحرون منعي المجهدول ببذرني ذلك ما قاصي عا

عله فنرسبق ولبل فيهامهن تله قدسين وليد بط ١١ لله وكيرة كمرار السورة شف الرمعتين ان حفظ عنب رما ولتعدو ١١ مرا في صده٢٠ هه ركره قرأة سورة نوق التي قراً كام احواله إلا

ب مهلی رکعت میں کو نی سورت پڑھے لوّا ب دوسری رکعت میں ا لبد دالي مورت برسط اس كم بيلي والي مورث مذيرهم جييد سي سنة بهلي مين قل لا تيمياً الكيفرون برمهي لو أب ا ذا جَار إ قل مد الشريا فل اعود برايط إِ قُل اعودْ برب الناس برسط ا درأكم تركيف ا در لا بلامن وينره اس كهادا ائل سورتیں نہ بڑھے کہ اس طرح بڑھنا کرد دہے بلین اگر ہوئے سے اس طرح بھر في من وي سورت شره ع كرا تو به منه ورت اس كوه والدومى سئله جس کونماز الکل مذا نی ابو یا ننی ننی شمیل ن ابو یی جو و دسب سبگ مان الشرسبجان الثير دغيره برمصتي رسيعة فيرخس ا دام و جا و ريكا لبكن نها زيرا ب ى دى الرناز كى من كواسى كركى دو بدت كنكارموكى . سننا يقيد آيا مجرك ساناني بول الحق لوناز جا ق بي عَن بَارْسِي أَهُ كَا وَهُ لِأَنْ لِي إِلَيْ كَا لِي عَلَيْهِ فِارْدِر مِن وَيُعَالِهِ فِي الْحِالَ بهی بهالیته اگر هبنته و مدورخ کو پایه کر نبیه ول بهرهٔ یا دور ورسته و راز مخل پری تحسل به المن المناكم الله المكامات كريات عبرات الكاده حرت بي سالم مو عاد سه خا د الوطاح التها البير نا حارى ا درميد ري كه وقت كفيكي رنا ورست سها ورنها زنهين مالي. عمل عازين عينك ألى اس الحرلة كمالة فادسنس كي ليكن كمنا د ما بنتی اور الرکسی اور کو مینیک آنی اوراس لئه نماز بی می اسکو برعمک لله

طه دان سنط فايرك فوله عليه إسلام ال المتحتّ مورة فا قرأ إلى ملى خواج المعطادي المفاذاكان القادى على إب المسجدا ديجوا رأسجد والاي في المحدلق لمصلى دحده عارت به فلانت ۱۱ شای موه ۵ د نال في صغة مطاع وعلى و لكر حكم وا مرمن مذيل الجدد والكا و الإفلالقي الملاة برا مكنته مزلهكمة ولؤمهوآ احفظات لإرالالمفارع ميته عه دالاتي والناده و به تنارع بكاندس دجي او معيبة لاس ذكرجة ادار WIJIPIF عله وليندا التخع الاعذر والناكان لهذر لاليندا العرال إلا المع وليند فالتميث فأل

برحك التراوال إلا

كها لو تا زجاتي ري_

له وليند المباقرة والا يحفظ من صحعت ١١٦ واله 19400 46 يله وليندوا كولي العمار من أعبلة الامدام الراتي تله ونبيشيدة رد السخام لمرادع مدم والرالا نكه ولفيندم العل أكثرا حوالهالا عه ولعيد والكنشي من خارى المدولوقل كالممترا د اکل ما بین اساندان کان كبيرا وبلا فتر المحمصة ولفنا شربه عاحالهالا اله حمال إلا عه وفي الخلاصة من كل شيئاً س المحلاءة وا بتلع معينا فجيد عليادتما في ثير وأجلها لامطل صلولة طحطادي صدد مقه دخرسوء بالانترجاع وسار بالمكردشرا موامرات الم المقط الله الله الله فبسل تضيد ١٦ ورعتها C2110 4100 عله مص فدرية فكرافا ونول لبينا مندت ١٠ درخار مده لله ولفيدوا الانوج المرة نی الکرم ثال دلوه ایر اکبرلا نفید و تیل تعندشی» المحطأدي صدوا

مل قران شرایت میں دیکھ دیکھ کر بڑھے سے نماز لوٹ ما ن ہے ر نما زمیش اتنی مرکنی کرسینه تندی طرف سے در گیا تو نا زنوع گئی لمه - غاز مین سی محققلام کا جواب دیا اور دلیکم السلام کها تونازهان من الركان الدر حورا بالدسالة مارجا في ربي. مشکلی منازمیں کوئی جیز کھالی باکھیے ہی کیا تو ناز جا تی رہی میان تک گرتل با دُہراً اکٹا کر کھالیوے تو بھی نماز لوٹ جا دے گی البتہ اگرد مراد ٹیرہ لونی چروا مقرب کس انکی ہوئی تھی اسکونکل گئی نواگر چینے سے کم ہوتب لو خال ہوگئی ا دراگر چنے کے مراہر مایز یادہ ہو تو نما ز لوٹ گئی۔ لمه مندمیں بان وبا ہواہے اور اس کی ٹیکٹے حلق میں جاتی ہے تو تھانہ نَ سيم حركماني ميركل كرفيك فازير عن لكي ليكن مخدس اس كا و کھی انی ہے اور مقوک کے ساتھ مکن میں جا تہے کو خار مجم ہے۔ کله به نماز مین کیچه خوشبخری سنی ا دراتش پر اسحد للد که دیا یا کسی موت کی شر ى اس برانًا لله ورانًا إليه من حبون و برها الونما زجاتي ري-على كونى لوكا دغيره كرمرا اس ك كرية وقت سعم الشركه والزنازجاتي سي تلك مُل ما دس مجيد النه أكرود وتكولي لها لو نازما لي رسي البيته الرود وعرفيس تكلا ٿو تا زينهين ٿئ _ مطلعل . النشراكير كفت ومنت الشرك العنكو برعا ديا ادراً للراكبركها يا التراكب لها لو تازمان رہی ۔اس طرح الراکبر کی ہے کو برمعا کر بڑھا احد الشراکباركما توممي نمازهاتي رسي-مسه معين مجاليه كالمكرا ١٠ اشبرعلي عسه ليني اكبرك الف كو برها يا ادرا كبر روصا ١١

سله لونظر المعلى الما مكتوب و فهميرلا تفنيد الامرا تي صرُ9ا يكه ادر اري سوطي سموده فالقندوان المرالماريه مراتی صافحا ونسبت لا اى لريد لصلوة ان ليز رسرة سمون طول دراع منصا عداني غلظا لاصعي والسنشان فيرس منها ومحيلها على احدحاصي ولالبصد اليهاعمدان والي يتله وإعلم الدافاصلي في الصحرا رفنطن امذ احدث فالزاج عن المكارة فعلم الله المحيدث فلوكان سفردل ليتركه ومنيع سجوده من محل جاب ١١ سكه وبدون وكمنع حن الفعل كروه كرامة التنزيد ان كان الماكل اقرب بهيني الدلالعا فتيه لما عكمة لكن تياب تاركد ادسك لوًّا بِ وكرامِتْهُ أَجْرٌ بِيمِ فَاعْلَمَ لييتن معذورا الطحلطاري هده كعبشه شؤيه وبدند ١٧ مر: في صله وقبل الحصا

صااع ومشااع

طحطا وي صلاه؛

ملخصاً صديح

11/210

الما للسي زعرة اوا مستومل

سله مفرتهد الاسالع د

التحقر والالتنات بعنقذ ولتبنيد الأحوال إلا

المستعل كمي خط ياكسي كتاب يرنظ راي اوراس كو ابني زبان سي مني رايعا مكن دل مى دل مين مطلب سمجه كنى نؤ خار تهيين لوط بيط البته اگر زبان سه نيره

اوئ جا يور تنك جا دے تو نماز تنميں لو في طلبين سائنے سے جا لينے والے آ دى كو بڑائناہ ہوگا اس لئے الی جگہ نا دیر معنا جاہئے جہاں آ محے سے کوئی زینطے الد بهرائے جلتے میں لوگوں کو تعلیف مرسور ا در اگرائسی الگ ملک کوئی مر ابولو اپنے سائے کوئی لکڑی کارٹر لیو ہے جو کم سے کم ایک بائھ لمبی اور ایک انگل موٹی ہو ا دراس لکرای کے باس کو کھوای ہوا در اس کو بالک ناک کے سامنے نہ رکھے بلکہ دامنی یا بائیں آ تکہ کے سائنے رکھے اُگر کوئی کلائی نہ کا راسے تو اتن ہی دیکی اکوئی ا درجرسا سے رکھ لیوے جیسے مونڈ سیا تواب ساسے سے جانا درست ہے الحيالا وشاوكا-

ششب کر بسی صرور تھ کی دجہ سے اگر متبہ کی طرف ایک آ وھ مقدم آگے بڑھ گئی یا سیچے ہے اُ بَیٰ نیکن سینہ قبلہ کی طرت سے تنہیں بھیرا تو نما ز درست ہوگئی لیکن اگ مدہ کی عالم سے آ کے بڑھ جا دے کی او خارند ہوگی۔

مر مکروه اورمت برل مکایان كَ يُمارِي بكرونة وه جيزيه حس سے خاز تنہيں لو شي ليكن لۋاب كم ہوجا آ

ے اور گناہ ہوجا کا ہے۔

ت كله . ا بني كرام المثن إذ بوست كليانا كنكريون كوسما الكروه ب البته الركنكر إيل كى وجدس سعده مذكر يمك لوا كاب وومرتبه ما كفدس برابر اردنیا ادر ما دنیا درست ہے۔

شَكُدُ منا زملي أعليات حينانا اوركوله يمر يا كقر ركمنا اورواب بالرينم

له دكره الاقطاء، قال الكرخى جوان ميضب مدمير د ليتعد على مجتبية المحطاوي صريا والربع باعددوا الانتعاران تضيع البيتيه على المارض ومينسب وكبير شفه در مالسلام بالماشارة ١٠ 11 -01-12 شكع دكت تويد ١١ نکه و کره بصورة في بطري مشغله حق العامة وتشغل البال عن المنشورة ما هي ما يكره الوج مرتمر 6 دو سيرت اى مراحيث فانتجا منه من الغلنا و فتيد بالظرفا شاالي الوجه كموتة ١١٥١١ إلا صها سنه ولا مكره الوجر لمصحف ادالنعين معلق الحواله بألا عد دلائيره اسجد سينه بهان فيدلهما وير لم لميسجد عليها ١٢ حواله بألا

ر کے و کمٹا سے سب مکروہ ہے البتہ اگر کن انکھیوں سے کچھ و بچھے اور گرون بنہ ے نو و ایبا مگروہ او تهنیں ہے نبین بلا ضرورت شد بدہ ایسا کر نا بھی اجیا اس طرع نديش سك توجي طرح بيط سك بيش اس د تت كيه كمرد ومنيس ب-مُنْ مُلْدِهِ مُنَازِمِينِ سَلَام كَ جواب مِين إلى فقا تضانا اورِ إلى سي سلام كاجواعِي سُلِّهِ. نا زمیں اور سرا در سے اپنے کیڑے کوسمینا سبنیالنا کرسی مذہبر یت ہوا دردواس کی جانبے گھرا دے توالی مالٹ میں سی کے یا وہ استے زور زور سے با نیس کرتی ہوک خارس مبول عائے الد الدوال ان زيمنا عاسي كرده بادرس كرف كالون من كرك - G-1013

على ماريقو برسك ا دليم و تعني حميت كي تفينگيري مين بني موني بويا آكے لی طرف کو ہو یا وائیں طرف یا بائیں طرف ہو او تا زکر و اسے اور اگر برکے شيح بونؤ غاز كروه منيس ليكن اكرست حيوفي لضوير وكه اكر زعمين يرركس تو کو اے برکر مد و کھائی دے یا اور ی اصور مذہو نگلہ سرکما ہوا ورمطا ہوا ہو تو اس کا مجرحرے منہیں اسی تصویر سے کسی صورت میں خار مگروہ منہیں مرى ما معس طرت مو المناريق يرداركيرابين كرناز برهنا كروه ب کے درخت میں یا مکان دعبرہ کسی ہے جان جبز کا نقشہ نبا ہو کو وہ کرر کا اُگ سکد - نازی اندرا بول کا پاکسی اور چیز کا انگلیول پرگننا بکرد دے البينة أكرانكليدلكو وبالركنتي بإد رسي توكير حرج تنبين المسال. ودسرى ركعت كويهلى ركعت المدين سازياره لبنى كزا كروه ب سلنه اس ماز مین كونى سودت مقرركرلىنا كه مهيشه وسى بريهاكرسكونى ا درسورت ممي زير سے يہ بات مروه ب عُلَمًا كَنْ رَصْحَيْدِ روال وال كم نازيْ مِنا كروه وي . ادرمیلے مجات بڑے اور میلے مجیلے کیوا نے بین کر خاز بڑھنا مگروہ ہے اور اگر رے کیا ہے نہ ہوں تو جا ترہے۔ لط منا میشید کوری د عیره کوئی چیز مند میں نیکر نما زیر صنا کرو دہے اوراگر ولسي جيز بهو كه نما زيس فرا ن شركيف وعيره منين طره سكتي تونما زيميس موتي - (55 b b فنعل جوقت بينا اله يافان زور سالكامواليه وقت مازر مناكروه مدة على بذا الرسي يو مب عبى كرده ب مكر ادرصوراتول سي كم العصي الانلاط عدہ این دوسری رکعت میں قرأت بقدرتین آیت سے رفعا مکرد ، ب ١١ سه لفظ دوراكريس آخرملة كالماس مرئيد دضا ذكي كيا ا دركيم عبارت سالية ليد تعتين كات وي كن من شير على

مله ريكره ان كيون لوق وأسه اوخلط اوسن باب ا دىجدائه صورة حيوان ا حالها لاصراا سكه الماال تكون صغيرة محسث لاتددا ومهيرة مقطوعة الراس الماعيالا طحطادى الله ديروليس الأب مير لقرادير احداله إلاصطاع لله المنكون لغيرة ي فح كا لشي مساا هه وکره شدی الما ی والشييج ولاوكره الغمز إلا أو باحاليا منه ديره تطويل الثانية علے الادلی الاعدار إلا عنه وكره تغيين مورة لاليقراعيروا الأحاله إلما ه د کره مسادل الا ك ويكرة العلوة في عما ب البنالة واعاليالا شله وكره افلادرهم ومخذة تى فيه لم تمينعرس القرارة ولومند لقندم ورمخاكم وفي لارالالشاح مك ومميره وصغ مشي لامدوب ني حمله د مو مينع القرأ ١٢٥ لحلك واواركا ما تعالماحد الاضفي سراقي مام

سك أيمره مجفرة طعام ميلي طبيراليا ااح الدالا عله وكرتغيض العيلس الالمنسلحة كما الأاعمضهما لية ما تمنع خوعه الانصطاري سله دكذا النخ ومواخراج والنحامة بالنفس النديدا من صال و در فارص ۱۹۰ وتال في المراتى وكيره ال يرى جادة الا التاصيط فيأفذ ينوبرا والمفند كوت رم النيري اذا صلح فادج المجدم المراني للحك ومنه اخظ تعلمة فيلما من غيرمدر فان تشفله بالعش محتملت وبرعومشه لاكتيره المافتر 4.60 Es 14/14 ه دل تك فرام الله فى الفرض بفرمرورة كا عرصا بالمطولاء وكالعظام يد وكره قرأة القرأن في 1700 ひりいもがい يه والمارتفاع القليل ال ليردم اكال فن فراك فاقل وال زاد على لشمت درات فم مجر المجدد ١١٥ ماق من اكا فيه عده١١

ہے بہت ہوک آئی ہو ا در کھا ناتیا رہو تو پہلے کھا نا کھا لے تر بے کھا ناکھائے نماز پڑھنا کردہ ہے البتہ اگر دفت تنگیث ہوئے لگے توسیکے نماز ٹڑھ لے لے صر ورث نما زمیس تفوکنا اور ناک صاف کرنا کمروہ ہے اور اگر عر ورث ے تو درست ہے جیسے سی کو کھالشی اگن اور مفر میں سننم آگیا تو اپنے البس طرف کے لمكرل ڈالے اور داسئ طون اور تعلیہ كى طوف ند تقو کے۔ و نا زمس من الله عال من كا يا تواسكو كمراك جور وس ما زير صني من ارا نہیں ا درا گرکھٹل نے ابھی کا انہیں ہے تہ اسکویہ کیڑے ہے کا لئے کیڑا نامھی ن وابوار و فیروکسی چین کے مہارے پر کھرا اوزا ے رکوع میں جائے گئی ا درسورٹ کو رکوع میں جا کرختم کیا تو ناز مگر دہ ہوتی بالرسيده كى علمه بيرسه اونجى بوجيدكونى والميز برسيده كري توويمي ب او نما زورست ب ملين به منزورت الياكرنا كروه به-ر را جارے اور سرانیا اساب رکھا واہ یا ال بے مه دنین بقد تنگ مدن فی کوفن درست مؤکده نا برص محل مامنی

اسه ای طرح اگر جاعت جا سے کا خوت بولز پیلے منا زیر حد لے ماکیری

وادي تونار نور كي بيشا في ناورست ب-سنت زار ساسف سائي آليا تواس كي درس ناز كا تدر دنيا درست ب المستعل رات کوهرمی تفعلی را گئی ا درنگی اسکے پاس اسکنی نواس کے خوت سے مار عِماگ جا دیگا تو اسکے لئے بنیت توڑ دنیا درست ہے مسٹ ملے بینماز میں ہے درہانٹری ابلنے لگی حبکی لاگت نبین حیار آئے ہیں تو نماز توڑ ے نتن مار آلنے ہو تو اسکی جفاظت کملئے نیاز کا توڑ دنیا ورست ہے۔ نونی اندهی عورت یا مرد جارها می اورا کے تواں ہے اور میں گر شریقے کا <u>بچاہے کئے ن</u>از کا توڑ دیٹیا فرمن ہے اگر نماز تنہیں توڑی آور وہ ى مجرو عنيره كي كيرون من من اك لك لكي اورده ملينه لكالواسك لي عيمار ملئمار ان باپ دا دا دی انانانی کسی صفیت کی وجه سے سکا رس نو د من نماز کو كليا ورأت من يا مان من برصيل كيا اوركر را توناز توزك اس الماليوك الراوركوني الثانيوالا مولونيك منرور في خارنه تورك شاستله ا دراگر العبی گر امندیش به سکین گرسته کا ڈرہے ا در اس سے اسکوسکارات کھی تار توروے ششسئل ا دراگرکسی البی عنرورت محصی کشیس بها را پوئنی بهارایت توفرض ناز کا

مله وتجيز تطعما ببرنة ميثى عطظ ابيادى دربها وكذالو فارت وزرا ولاكان المؤن بيره وسيوز قطعهالخشية دئيه على عنم وتسخد إ ١٠١١ في مرام عم حاليالا 20 216 مين حواله } لا ع واليالا الله واوحدت بيما وحيلكة تشيخطع وستخفف دلت لفنااا النطأوي جساءة ما در فرن تروی آی اد عني ما لا علم عمله في سرّ وادا علب على المعنى مقوط وجباللي إصلاة ولوفرضا اامراتي صداا هد والراخانت العابلة لو ابود ؛ دَفَق يَحْتَنُومُهُ وَحَمِيهُ ** يُرْ إِلْمَاوَلَ عَرْمِدِمُهُمُا لِيَطْهِمَا يؤكؤ نت فيباقال أمثي ونكها الام المخطارى عدا لمراقى الصمير تطي اللوة استالة المودة إلى ولما يجي قطيم المصافة شراء اصراله يأن عيراسنغاثة مغال اطعطافي بدا في الفرص ما مدام وال وطعطاري يي وان تطع لمعلوة والجوز الذلهزيدة اامراني وكالع لمله حواكها لا

على حاليالا

عده خواه براميد موكر تأوه نت كيدا مُرهِ ويكي إيمكي أميد وجوا ورونت بدريث كي صورت بين قضا برك ١٢٠٠٠

ازر دنیا درست جهین ۔ مست ملے اور اگر تفل باسنت پر صتی ہوائٹوقت اسکے ماں باپ وا دا دادی المانی پاریکین یہ ان کومعلوم مختب ہے کہ فلائ ٹما زبر صتی ہے تد ابیے وقت بھی نماز کو تورکر ان کی بات کا جواب دنیا واحب ہے جا ہے کسی صیبت سے پچاریں اور میا ہو ہے مفرور سا پکاریں دونوں کا ایک حکم ہے گر نماز تورٹ سے مذہوں کی تو گئا ہ ہوگا اوراکر وہ جلنتے ہوں کرنماز پڑھتی ہے تھے رہمی بکاریں تو نماز نہ تورٹ سے کین اگر کسی ہزورت سے بکا رہی اور ان کو تکلیف ہونے کا ڈرمود نو نماز لورٹ دے۔

ونزنازكابيان

مسٹ کی ونزی نمازواج شیا ہے اور واجب کا مرتبہ قریب قریب فرین کے ہے۔ حجور ڈوینے سے بڑاگنا ہ موزا ہے اگر کیمی تھچوٹ جا دے گؤجب موقع ملے نور آ اس کی ا

فضائرهمي جاشير

مست ملك در دوبالكل در بر صح ملك التي التي ودومني بره كالموراً الله عمره على الدورات المرادرورت المرادرورت المرادرورت المرادرورا الله عمره على المرادرورت المرادرورا الله عمره على المرادرورت المرادرورا الله عمره على المرادرورون المراكم كالموا ورائم المرادرورون المراكم كالموا ورائم المراكم كورا وراد و المراكم ا

مست مل ونزى تأيون كيفونمني المحد كعيبانة سورت الاناجا بيئي حبيباكه اللي ببان بوحها مست مل اگر تنبيري ركعت مين دياء قنون برصنا مجول كئي اورحب ركوع مين حلي كئي

عده ا درمرد كان كى لونك ما تقد الحما دين ١٠ مر

منه دان كان في افلة ان علم المعلوة ال

المعلادي عدالا الله دبو ثلاث ركا تشبه ليرة كيبس على راس الالهين منه و تيامر للثالثة واذا فرغ من المؤافة مرأة الودة فيما اي الركة الأس رفع بدير عذا را ذيذ مم كبر مدت تا تمام امراتي عدالا على والقذت بوان اليون المالام المن عداد الني المؤاف المؤالكم من لالجنت على الموجع لا الله الرفع من ليجاللهم واوقت الأرفع الرفع من ليجاللهم واوقت المالية

الركوع وليحد للسهوا احرافي

يه أن النامي عن الخلاصة ان السابي لفيت ناميًا ١ ء قال في المنية ال تنت في ولا دلى در في الثانية ساميا لم بيتنته في الثالثة قال ستارخ نى الكبيرد ا ذاكان الثاكرابيد للاصال أن الواجب الملقيم ئى دومنى ككيت لالعيد السابى بيدما سيقن ذلك وللرصرت في الخلاصة عن العدد المهيد الذقال في المسوق لالفيت الله وفي الثان لفينت ما ثا لله دس لامين احتياليول وبنا والنان الدنا ومخ رقال ابوالليت ميزل اللهم المفرلى كررا فالانادنيل مقول ارب وكررا فماما الكيرى مشوس تنك والسنمة وكعنا ن تتبل الفي قال في الكفاية مر يتباش ذكرالحلوا في اقرى بسنن ركعنًا ذرامحلوال اقدى استن ركعتاً الفرسراه إليه مع الكفايه صده قال في المداية وال حتى ال تعيلى ركعتي القير والنفثي نواتها و خل بي المام ليول البالعام: الحتى والامرني ادار الطرعن في الوقت اوكدمن ادامة بالجاعة فأعكم نيرادل احدوقال بديج ذ لك اذا فاتة والكينان اي سنته الفجرلا لقضيها قبل طلوع ىنىي مۇنا اور جوكونى برھے اسكوبېت لۇ اب ملىا ہے۔ وسمس و لا تجد ار تفاعها دمال محداحب لمان يقضيها الى رقت الزدال ١١٩مام ملام نشه الدب اربع مثل العمرا لا الالعثارة من النزح مثلًا ه وس بن الوكدة الركتا

الكيرى صيايم

تينا ولكفابه

وجدا فريد ١١ ولا ٢٠ م المر بالا

كراظه كلمرسي موا وروعارتنوت ترجعه ليتب بقبي خبرتماز مؤكئ كبكن البيا يذكرنا جاسجو تتفا حبكو وعابنوت ي وردموب وعايره الباكر المربين الثنافي الله نيا حسنة ولى ولبوس اللهمة اغفن لي ما تكر فراف يًا رَبِ مَا رَبِ ما رَبِ كه ليو عالو نمار موما وسكى . کے وقت کی بیر بھیر کومتیں بھی صروری مہیں ان کے پڑھنے کی کہت تاک ھ و نت گئ سنتوں کی ناکیر بھی ہے اگر کوئی نہ ب<u>ڑھے لو کھی کوئی ت</u>م

مرکہ بعث مارکے و نت مبترا ورسخب بیہ ہے کہ بہلے حار رکدت

مگلہ بغرب کے وقت مہلے متین رکوت فرمن پڑھے ہیر دور کونٹے ہ

م مي مزوري مي يد بر صف سے گناه مو گا۔

المه الماسيب الم محتى الناس فى شرومهان بعدالت وسلى لهم ا ما مهم خس ترد محات ذكر لفظ الكشتماب والاصح الناسنية وابذير ملام تع الكفاي سكه والاصل فيه تذار بليالسلفم من تا برعلى فتنى عشرة ركعة في اليوم والليلة بني الطرود بتيا نى الحبية ١١ مرايد مدم كه دمال الذيكان توما مذصلی الله علی الم نکون فی حقنا سنّة ١ وطحطادي على الآ ليحه ولنغل في اللغة زبادة د في *الشرح نعل الين مفرط* ولما داجيه ولامسون من العبادة واطحطادي على الرا هه مسن خية المسبعد و مذب مركعتان نوبها لاحتواد بذب صلوة الفنى ديذب صعية الكيل الدرال ليا 446.00

نے ، اس حیاب سے عثاری چھ رکھٹ سنت ہوئیں اور اگر کوئی اتنی رکھٹیں فریر تذييلے ماررکعت فرص بڑھے قبیرو درکعت سنٹ پڑھے تھیر و تزیڑھے عثارکے تیں پڑھنی مزوری ہیں نہ پڑھھ کی تو گناہ ہو گا۔ مل مفان کے مینے میں تراور بح کی نماز میں سنت ہے اسکی میں ناکبدا ۱س کا چیوٹر دنیا ۱ در مزیرصنا کنا ہ ہے **عورتیں ترا درج کی نما زاکٹر می**ہوڑ دیتی ہیں! ىە جايئے ،عشار كے فرص ا درمىنتوں كے بعد مىبى ركعت ترا دىج بڑھے ماہے د و دورم ی منین با ندھ جاہے جار جار رکعت کی مگر ترو دور کعت برو هذا اولی سے حبب بيبول ركفتي راه عكي نؤ وترير مط فیا کیرہ حن سنتوں کا پڑھنا صر دری ہے بیٹننٹ موکدہ کہا تی ہیں اور رات دن س السيانتيس باره مبي وونيزكي حارظرك بيك ووظرك بعده ومغرب كالبدر ووعشار كيليد ا در رمضان میں نزا در کا در معن عالمو کی ہے متحد کو تعبی موکدہ میں گئا ہے۔ شکه اتنی نمازیں توشوع کی طرت سے مقرر میں اگر اس سے زیادہ میرسے کوکسی لا جی حاہبے تو *مبتنا جاہبے زیادہ بڑھے ا* درحبونت جی حیاہے بڑھے نفظ اتنا خیال *سکھ*ے رحن وتول مي نماز برصنا كروهب الوقت مزير صے فرمن اورسنن كے سواج كيھ یڑھے گی اس کونفل گئتے ہیں صبنی زبادہ نفلیس ٹرھے گی اثنا ہی زبادہ لؤاب طے گا ں کی کوئی حد تنہیں ہے تعیفے خدا کے بندے البیہ وے ہیں کہ ساری رات تغلیر يرمعا كرت يقد اوربالكل منهن سوت تقيه الديعيني نفلول كالواق منهايت زياده موزاب اسك اور نفلول سي كا پڑھنا بہنز ہے کہ تقور می سی محنت میں مہت وڑا ب ماتا ہے وہ یہ مہ*ن تحیی*ا آومنو . اشراز ع الشُّت - أدابتين بهمُّر صلوة الشَّيح . عده بیلے عبارت کچی مبیم تھی اب درست کردی گئ ہے ١١ شبر علی عده لفظ مر دددد سے دلی بے مک اس مرتب اضا لد کیا گیا ماشیرعلی

ا د در ركامان بدوالوطو تبل حفا ذ مقوله ملى السطالير يهلم امن سلم تزمنا ر معين و وشور و تم الفي م تنصلي زيتن ميل الفيارالادمبت الانجنة رواه المراامراتي صناع عله عن الن بن الك رضي التكرعينه قال قال أيول الشر صلى الشرعلية ولم من ملى لجيح في جائمة مرا مند بذكر المه يخة تطلع بشس مم صلے رفعاتین کا كا جرمجة وعرة رواه الرزي وقال عدمت عن عزميبه الأ ترعيب دمفكوة العابع سه د درسماوة لعني على الراجح وبي اربع ركوات فتمالوا ني دخت الصلى و استداره س ارتفاع المس الى متبل خالها فيزيدعلى الأربع الأثنتي عرزة بحدة اما د دى المطران في البيرن ا بى الدردار قال قال كوالط ملى الشرعليريسلم من صلى لصحى بعتين لم كمينب س الغاقلين ا امراق عذا ا وكبري هيا يه وسفاصلوة الادائين ليد لغرب والدندرم سان فنفيلة لاربع والست وعن عاكثه ن أميى صنى الشرعلية وسلم قال ناصلي المجدا لمغرب عشرو ألحق فالشركة متافي أنجته رماه مرمدى والحديري صورا ه دندسمارة اللي عنيما خره واقل ما مينبي أن متيفل " اليل فنان ركعات الااني بره ونضلتا لا محمد قال ال ें एक कार्य के किया है ن عقد مكفيات ولكره فأن ي دى سى دردى سى درى مرى عشرة وثلاث عمرة

تختہ الوضر اس کر کہتے میں کرجب مبی وصو مرے تو دصو کے نبدر ورکعت فل ٹر ھالیا کرے صدیث میں اس کی بڑی تفنیلت آئی ہے کیکن حبو قت نفل نمار مکروہ ہے مذالتے اسی حبَّه میشید مبینید درو دستر بعین با کلمه با اور کوئی فطیفه پُرصتی رہے ادرالنَّر کی یاد میں لئی رہے رنیا کی کوئی اِ ت حیت ند کرے نه دنیا کا کوئی کام کرے حب سورج محل آوے اورا و کیا ہو جا دے تو د ورکعت یا جار رکعت پڑھ نے آتا ایک ہم آورا کی عمرے کا لو اب ملی ہے اور اگر مخرکی نما ز کے بعد کسی دنیا کے دھند سے میں لگ کمی عیرسورج ادبجا موجا بنك بعداسرات كى نا زيرهى توقعي درست مع مكين لواب كم موجائے كا . للشمل تفرحب سورج خوب زیارہ او منجا میوجا دے اور دھومیں تیز ہوجا وسے نہ م م دورکعت پڑھے ما اس سے رنیا وہ بڑھے *تعین جار رکعت* یا آگھ رکعت یا مارہ رکعت رُص کے اسکومیاشت کہتے ہیں اس کا بھی بہت لڑا ب ہے . رب کی فرمن اورمنتو تک کے مبدر کم سے کم چیر گونتیں اور زیادہ سے زیادہ م^{یر} ركسين يرفط اس كوادًا من كيت بي-تلاسل ، وهي ران كوانڤكرنما زيرُ هف كا برُلا بهي لوّ ا هِيْ ہِ اسي كونتي كونتي مر ں اور زبا وہ سے زبارہ اور اور گرفتایں ہیں، نہ ہوتو و دہی رفت ہی ،اگر تھیلی رات کو ہمت نہ ہو توعثا ، کے بعد ٹریند لیے ،اگر د کیا بواب نہ موگا .اسکے سوائعبي رات ون مير حتى عايد نفليس مريط_ مه ادم ای کی صدای نیزه م ادریاس دقت ای عجب آفاب کی طرف دیکی سے انکھیں مندی لكين الشيح الانلاط

سے سی فیل فاردل میں سب سے اس کا زیادہ لڈ اب ہے مار

ك دمنهاصلون التبيع ابن عباس النام مسلى المشر عليه والم قال العباس بن طبر المطلب إعمار الاعطيك الا المتحك الا الحيدك الما العل كمعشر خداس اذاانته فعلت وْ لَكُ اللَّهِ ان بعيلي اركب ركات ليقرم فى كل ركعة بفائمة الكتاب ومورة فاذا فرعنت من لهورة قلمت وانت قائم الزنجيري سله قدمضى دليهاى تولم عليه لسلام تقر و في كل وكعة بفاتحة الكياب اسورة ١١ كيرى سوالم سيم د قالا اى الاليسف ومحدة الانعنل في صلواة البيل مكتان مالزيادة على تان مكعات لطاشلي واعدة وعلى إد لع بشلية داعدة تهارا كردية الكبيري مفينا بھی وس و تعدیر مص مع معروہ سے اللہ کے بہتے اور وس و قدر بڑھ کے ووسری رکنت کے لئے لفرطری مواسی طرح و درسری رکعت بیڑھے اورحب و وسری رکعت میں التیات کیلتے ملتے لو كُنْدُر ان جارون وموتمنين جسورت جاہے ٹيرھے کوئی سورت مقرر مند

مسئے کیا۔ دن کو نفل ہے ہوئے اور جا ہے دو دور کوت کی سنیٹ با ندھ اور جا ہوجارجا رکعت کی سنیٹ با ندھے اور وس کو جار کوت سے زیادہ کی سنیٹ با ندھا کروہ ہے۔ اور رات کو ایک دم سے جو جو با آگر آگر کو کردت کی سنیٹ با ندھ لے تو بھی ورسٹ ہے اور اس سے زیادہ کی سنیٹ با ندھا را نٹ کو کردہ ہے۔ مسئے کیا۔ اگر جار رکعتوں کی سنیٹ با ندھ اور جاروں بڑھنی تھی جا ہے توجب دو

عده نفظ ادرميادون بلصى بعي جاسيت اس مرتد براها في كل مواتيراني

نت برص منت الموقت اختیار ہے التمات کے بید درود شراب اور دعالیمی میں اسلام بے سلام میرے اللہ مصر علاوی تمیری کوت پرسبا کا للہم الی صفے او درسم اللہ کہد کے فديشروع كرك اورجاب عرف التمات مريع كوالظ كلط ي موا وزنبيري ركعت يسم ا ورامحرس شروع كريد اليرج متى ركعت بريدي كرافسيات وغيره سعب بيرهكر ا دراگر آ کھ رکنت کی نیت با ندھی ہے آفد آ کھوں رستیں ایک سل مسے بوری کرنا جا ہے الواسي طرح و دلان بالنبس البيعي ورست بي ميا ب التيات ورود شركيف ا وروعام م کے کھوٹا ی ہوجا دے اور لیے سے کاللهم بڑھے اور جیاہے الحیات بڑھ کر کھوٹا ی ہوکا ا در ای می سرد ع اور اس طرح عیلی رکعت برسی کی سے التحات ور دوما بهي طريف كحرط ي موهيرسي كاللهم طريصا ورجاب نقط النخيات طره كحكفرى م الله اورا محرس نشروع محروب اوراً عقوم ركعت يرمين كرسب مجم طريط سلا رے ا دراسی طرح مرود دور کعت بران دولون بالق کا اضتبار ہے۔ سيت كمر سنت اورنفل كى مب رمعتو ل من المحد كے سافذ سورت ملانا واحب سے اگرفضداً سورت منه ملا وے تی نوگندگار ہوگی اوراگر بھول کئی توسجدہ سموکرنا بڑیکا اور سعده سوكا بان آكے اوے كا۔ ع مُل بنفل نا زکی حب کسی لئے سنیت یا تده کی لوّ اب اس کا بوراکرنا واحب ہوگیا ر تورهٔ دیجی تو گنه کار سوکی ا درجه نماز توری ہے اسکی تصنا پڑ منا پڑیکی نیکن نفل کی مجر مان اگرمه حار باجمه ركعت كى سنيت با قد مل تو فقط دولهى ركعت كا لورا ب موا چار در رکنتین وا حب نبین موتنبرین اگر کسی نے حیار رکعت نفل کی سنب ى كيرد دركعت بره كيمال م نيرديا توكيه كنا ومنس-ه کرنسه اگر کستی نے حار رکعت کفل کی مذیت با ندھی ا در انھی د ورکعت ب تقیس کر مناز توط وی تو نقط و ورکعت کی نفنا بڑھے۔ منت ما دراگر عار رکعت کی شیشی با ندهی ۱ در د در کعت پر صفیکی بتد عه ادراً فيون سے بيدى كرنا جاہے ك عبارت اس مرتبرا ما د ہونى ااشبرطى

له ولعيشمر في الحلوس الادل من اراعية الموكدة على قرأة ومشتدواذا قام الشفع الثالي من الراعية الموكدة لا يالي في البُدار الله لمنه مدعا إلا سَنْظَا سخلامذال بإعمات المتنزوثية فليتفغ وشرؤ ولفيلي على للبني صلى اللرماميوم في البداء كل شفع منها وقال في شرح المنية مئلة الاستطبأح دمخوه ليست مروية من المنقدمين من الائمة والنابي احتيار تعبن الماحرين الصدوق سله والمالي متم مورة اوللات المات في جميع ركوات الفل ۱ مراتی صلاا عليه ومن شرع في صلاة التطوح ادنى صوم التطوح مْ اوْرْدِها فوليقِطُا وَهِمَا * والن شعرع في التقوع بنية الادبع ثم تبليح اى انداشي فيدقل اتمام شفع فالمزمة الا شفع قال الشوح والأس ون كل كعبتين من النفاصلوة على صرة ١٠ كييرى صريا دهدا کے حالیالا هد دان شرع ني الله بع من التطوح والمرتبعيد في م حزار کعة ون نية اي ترک الصقدة الاولى مندسهملونة ور در در مورس ، لا دليين عمد الا دكل ومين من النفل اذا المندم فعلر فين دمهامسب ودن مطاركم قيلها د أ بعدمها مهام لغيدلا تقرران كل شفعة صلوة علوة

واكبرى صياس

سله اذ الشرع في الاربع الي فبل انظراد تبل أعمقه ادبيدا من مقطع ني استضع الأول إثما ﴿ يرسال يع اى نفت ؛ ا بالا تفاق ١١ كبيري عديه سكه وسحوز المنطوع فاعدا بغر عذره عن عران بن حصير قال سأكث البني صلى الترعلية والم عن صلوة الرجل قائداً نقال من صلے قائما فنوانقل دمن صلے قاعدا فکہ الفیف احدالعاً کم ۱۱ کیری مشا۲ دان عجرا ارهی عنْ اَلِقِيَامِ لِ فِي الفَرْصَ لَهِ إِلَى قاعدا البيركي مدهم سله المالوالنتي قاعداتم مام في اول دكوة او فعالبدا والمما قاتما نلاخلات فيحدانه ا کبیری صف^{۲۱} کنکه دان انتخ انسطوع قائماً ئم أعيى فلا باس له ان لقيعدً^{وا} كبيرى صوالا هد وان المتم التلوع قاما مثم اعيى قلاباس ان تير كارطى عصا ادعالها ١١ كبيري مسيا لله ولدبصلوة الاسوارة وى طلب ما نيم الخيروسي محون لامرني لمستفبل ليظرا لشرتعالي خِرالامرين ١١ مراتي مع الحاشّ مدايآا وننال صلى الشرعلير وسلم من سعادة ابن أدم وستخارة وبيثر بعالي ومن تفادة ا بن أدم تركز استخارة الله لق لياس صفي مذكورة طعطاه

استخاره كي تمار كابيان

مسئے کی ہوئی کو نئی کام کرریکا ارادہ کرے تو اللہ میاں سے صلاح لیا ہو کاس صلاح لینے کو استخارہ کہتے ہیں۔ حدیث میں اسکی بہت تر غیب کی ہے نئی کریم کی ا علیہ دلم نے فرا بلہ سے کہ اللہ نعالی سے صلاح نہ لبنیا اور استخارہ نہ کرنا بدیختی اور کم تفییں کی بات ہے کہ بین منگئی کرے یا بیاہ کرے یا سفر کرے یا اور کو ن کام کرے تو مدہ نفا دمن: احب خاددں کو بھی شام ہے کیو تکہ علا واحب بھی فرص کے حکم میں ہے، ن سنت سے میں کی منتی

بے انتخارہ کئے نکرے توانشاء اللہ نفالی کھی اپنے کئے پر شیان نہ ہوگی۔ سنت مله استخاره کی نماز کا طرابقه میشه که بهلے و در کعت نفل نماز پیشے اسکے بہد خوب ول الكاكم يه وعاير ه - اللهمة رق استغير ك بعد الله داستقريرك المالغة ويخلي طلفي كرنا بون تبيئه كالمركه ذربيه وادرتمة مو تدرُّجامياً إن ترك بِقُتُنْ رَمِّكَ وَاَشْئُلُاتَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِيْدِ فَانَّكَ تَعْثُرِصٌ وَلَّا اَتَّارِتُ وَتَعْلَمُ تدرت كورويد سے اور تي اور ال كرتا ہوں بتر و فضل عظيم سولس سختين لة ہر شے بر فا در سے اور ميں بذات و د قادر نبل در العام وَلَّا اعْلَدُ وَانْتُ عَلَّامُ الْغُيُوبِ اللَّهُدِّ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ انَّ طَمْ اللَّا مُرَحَيْؤُ فِي ا درس ونترب ساشف عالم منين ا وراة عنيب وال ب الدائل اكرشيد علمين بديا شام كدير كام سرح و اسطوم بري ميرودن فِيْ دِمِينَ وَمَعَا مِثِي وَعَا حِبْهَ آ مَرِئُ مُعَثِّرِسُ ﴾ وَمِيتِ رُكُ لِي ثُنَّةَ بَابِر كَ فِي فِيْهِ وَإِنَّ دنیا دا تخام کادس تو اس مام کومیرے داسطے مقدو اور اسان کوزے - میراس کام میں مجه کوبرکت عطاکر ادر اگریترے إُنْ أَنْ تَعَلَمُ أَنَّ هَٰ ذَالُا مُوَ شَرَّكَ إِنَّ فِي رَيْنِ وَمَعَا شِيْ وَعَامِيْكِمِ أَ مُرِي فَأَصْفِطُ علم مي بربات ت كدير كام ميرت واسط برتري ميرك دين ورئيا والحيام كارسي الواس كام كومجدت ووركراك اورمجاك عَنِيْ وَصُولِفِيْ عَنْهُ وَاحْدِنَ فِي الْخَيْرِ كَبِينَ كَأَنَ لَيْ الْمُ مَسِفِي بِهِ اورمِب اس مسطلیده کردے اورمفذر فرادسے بہرو داسط بستری کوجها کہ بیری ہوجہ محاس کی کے فراید کا انتی موجا ۱۷ هٰذَ االَّهُ مَنْ بربهو يَنْحِصِ لَفُنا برلكبر شيب نو اس كے بلر عن وقت اسى كام كا دھيا لئے استخارہ کر ا جا سہیہ اس کے بعد پاک وصاف مجھولے برقبلہ کی قر مغد كرك با دهنوسوما وي حيب سوكر الله اسو فت جربات ول من مغبوطي وان دېي بستر اس لوكرنا جا بي . ششئل أكرا كبيثون ميرتمج معلوم نهروا اورول كأخلجان اورتروو نه جاوي تووستكر ون میرابیا کرے اسی طرح سان دن تک کرے انشاراللہ تعالیٰ عزور اس کام کی بھائی تشكمك أكرج كه كئة عانا هو نؤيه انتخاره مذكرت كمين جاؤن يابذجاؤن ملكادير

طه كان يول الترصيل المترصل المترصل المتعالية والم المتعالية والمعالمة المتعالية المتع

استفاره كرك كدفلاك ون جاؤل كدية جاؤل ر

ثمار لوبه كابيان

اگر کوئی بات خلاف شرع موجا و بن قد و درکنت نغل پڑھ کر الله تنا لی کے سامنے خوب کو گراکر اس سے اور استراتیا لی کے سامنے اور استے کئے پر بھی دے اور استراتیا لی سے معان کرا وہ کا اور آئندہ کے لئے بچا اوا وہ کر ہے کہ اب مہمی مذکروں کی اس سے بغضل خدا وہ گناہ معان موجا تاہے۔

قضاتماروں کے بڑھنے کا بیان

مسل کا بریق کی کوئی نماز بچوش کئی مو توجب یاد آ دے فوراً اسکی تقنا بڑھے با کسی عذر کے تعنا پڑھنے میں دیر لگا ناگنا ہے سوس کی کوئی نماز نتفا ہوگئی اوراس کنے فوراً اس ئی قضائہ بڑھی و دسرے وقت پر یا دوسرے دن پڑال دی کہ فلانے ون پڑھ لوں گی دوراس دن سے پہلے ہی ا جا تک موٹ سے مرکئی تو دو ہراگنا ہ ہوا ، ابک فی نماز کے قضا ہوجائے کا اور دومرے ٹوراً تصنا مذبر ھنے کا ۔

مست کدر ایم ایک و نت دو د د میاد تا بیاسی از جا ن اک بوسکے جلدی سے سب کی افغا پڑھ اپر ایک جو سکے اور کی ایاب ہی و تت سب کی تحفا پڑھ لے یہ عزوری سندی دفغا پڑھ کے یہ عزوری سندی دفغا پڑھ کے دقت اوراگر بہت سندی خاربی دفغا میں جا کہ ہوگئے جا کہ کا میں میں خاربی ایک و دو د د میار عبار نمازی نفغا سمی میں ہوت کم درج کی با شاہد اور ایک میں خاربی کا درج کی با شاہد کا دو د د میار عبار نمازی نفغانسی میں ہوت کم درج کی با شاہد کا میں ایک ہو دھنو اس کے پڑھ کے الیت این خیال رکھے کہ مگر وہ دفت میں وقت فرصت ہو دھنو کرے پڑھ کے الیت این خیال رکھے کہ مگر وہ دفت میں دفت میں دفت فرصت ہو دھنو کرکے پڑھ کے الیت این خیال رکھے کہ مگر وہ دفت میں ہو۔

مست ملے جن کی ایک ہی اور نفنا شوئی اس سے پہلے کوئی الرا کی تفااندین ٹی ا اس سے پہلے نمازیں تفنا تو ہوئیں سکین سب کی تفایر طره علی ہے نفط اسی ایک ناز

سله ومذصلوة الاستخفاد العصنة وفقدت مندلها ووي عن على عن ابي مكرالصدلية مينى الشرعهم أن اسول الوا صلى الله عليه وسلم قال أار عيديذن وسافلية مناويس الاعنورتم لصل كيمتين ننسيقا الشرولا غنظر له كذا في تعتشا ١ اطمعطا دى على اراتى مريع سله من ترك صلوة لزمره ما سواء تركرنول عبرمسقطاءأ عذر وقال بهول الأصلى الأ عليه ولم من نام من صلوا المنسيها للمهلها اذادكم فان ذلك وقتمام أكبيرة MAGO PARO

شك مجوز ما خيرا بعزائت ا دحبت على العذرات الله على الديال و في الحوات على ولا صح مو ورحم أرعار و قريب هنه جراني المحمط

منت دمین اونانشد اهروند للقضارال النکشه المنید ۲ در بخاره صفه برا دطحناون صده ۲۵

هه الزربيب من الفائدُ دا لونتينهٔ لازم ۱۲ مراتی تغيرا مده

ل قضایر صنی باتی ہے تو سیلے اسکی تضایر صابر سے تب کوئی ادا نما زیر صے اگر بغر قضا پر صعی وید ادانا زبرهی ازا دا درست تنسی برنی نفینا بره که کیرا دایرها از ایر تقنا برُصى بادِسْنِي ربى بالكل مجول كمي نو ادا درست موكمي اب ياد آ د كو نقط قضا ر مر مراوے اواکون دہراوے ۔ مشكله اگرونت بهت تنگ ب كه اگر پهلے نصنا ٹیرھے گی بواردا نار كا و نت باتی يدريكا لوسيكا والره كرت قضاريه مشیم کار دویایتن یا جاریا با پنج نمازین تفنام و کمئیں ا درسو لکے ان نماروں سے ذمریسی ادر نماز کی قضا یا تی نہیں ہے دینی عمر بھرمیں حب سے حوایت م و نی ہے مہی کو ئی نما زقصتا نہیں ہوئی یا قضا تو ہوگئی نیکن سب کی تضایرُھ حکی بنحونة حبنبك ن يأتينه نكى مقفار بريره ليوے نب نك دا خار طرب اور سن منہيں ہوا ورحب ان بالجو بحق مقفا إيْريك تو أسطرت يرص كرج نما رست اول هجون به بيلي الى نضا يرسع بجراسك بعدوان معطرت رتیب سے پانچوں کی قعنا بڑھے جیسے کسی لئے اور سے ایک ون کی نماز ہی شہیں بڑھیوں فج فلر عمر مغرب عثالة المنجون ما زين حيوط كربس لو بيك فجر من طهر مع عمد معرب مي عنا، اسى نزىتىپ سے تصابر ھے اگر سيلے مغركى تصافى بىر مى كىلى فاركى بر ھى الى می ما اور کونی لا ورست تنمیس مونی میرسے بڑھنا بڑے گی۔ تعمله الركسي كي محم مازين تضام وكيس نواب بي ان كي فضاير صفي مو تي مي ا دانا زیر صنی جائز ہے ا درجیب ان جیر نما زوں کی قضا پڑھے توجو نما زستے اول تفا مون ہے پہلے اسی کی قفنا بڑھنا واجب شہر سے ملکہ جو جا ہے پہلے بڑھے اورج عام سجع رفيص مب مائزم ادراب زيت سے طرحتی داجب تهيں ك كري كار مين يا دو حاريس بوسة كركسي كي ته نما زي با زياده فضا بوكي تقیں امراب کا ان کی نفغالمنیں پڑھی دکین اس کے بعد سے ہینہ کا ڈیڑھی رہی مبى قضائمىي بولى بالى مت كے بعداب ميرزكب خاربانى رہى تراس صورت ان كى مده ادا نا ندست مراد ففظ فرهن ا درد احب بع د گرست ۱۱

سله وتسقط الترتب باحد الله اشارصني الوكتن المتخب ١١ بورالا بيناح مع المثرح مليهم سكه دكذا رر تبيين الغوات لازم وريثب البنحصتى الشر علية ونسلم تنشار الغوائت بوم الحندق فالمعتى دلوكان الترنتيب ستمأ لتركصلي الشر عليه مرة ادا شارال قركه مرة ليهان المجدار والمنتيل اا مران سع الحامشير ملاهم سنه والثالث الااصارت الفوائن شالان لودحيب الترييب نيالو شوان جرح عظيم الرافئ صدف الان المرشيب اذاسفط لبت صلواة صدراس الانفام الى تفويت الوثنية فسقوطة ببيع اولي المري عدّا وال للله ولالعدو النز متب العة نقرت صرفية المدست تدمج على الاحيح مد لورث الشرب 1000

له فاد لما مفنى صلارة الشهرا لأفرضا او فرهنين والفوائت لبد الكثرة فالمالية امر تغيب الما الن تفكيني أمكل استشرح وفاع صله شه ولانع و انترستيبانور) ولى القليلة لفضا ربعبضها مراقی مده عليه فلوصل فرصا ذاكرا فاكتة ولا ونترا طهد فرصد ١١ مراتي تنك وليبدالعثاء وكسنت لاالو ترمن علم الذصيل لعثمار بلا وصورا اشرك وقايه هه تول المقاط الواحيك ان لمسنة التحمين بالعضار والمحطادي مطاهم لنفقني ا ذا فات ك الفرض دول عيرا مناطحطاري وقال شاي ليفضيها مبى تقفا أولوثنل الزوال ال

نیراس کی نشا بڑھے موسے اوا نار بڑھنی درست ہے ا در نزریب و احب منیں۔ یک کارسی کے ذمہ جو شار میں ایہت سی نماز میں نصابھیں ہوم سے ترمز سے بڑھنی اس پر داحب مہبر تھی نہین اس لئے ایک ایک دورد کرکے سب کی نفغا ؟ بی ابسی خار کی نقفا پڑھنی ہاتی تندیں رہی تواب بھرجب ایک خار یا با سنح خار بر تصل ہوجا دیں تو نزیت سے پڑھنی بڑے گئی ا درہے ان یا کخوں کی مقعا بڑھے اوا نماز يُرصَىٰ در ست بهين البته اب بهرا گرجه خازين حوث ما دين تو بهر ترسيب معا مت ہوجا ویکی اوربغیران حور نماز دل کے قضا پڑھے تھی اور پڑمھنی درست ہو گی ۔ یلے کاریکسی تم بہت سٹی نمازیں فضا ہوگئی تفنیں اس لنے تقور ہی تھوڑی کریکے كي تفناير مدلي أب نقط حاريا كن خازي روكمين تواب ان عاريا ينخ خازون وترتب سے برصا و اجب منہیں ہے ملکہ اختیارہے حس طرح جی جاہے بڑھے اور بغیران باتی خازدن کی تفنا طریقے موسے میں اوابر معرکت درست ہے۔ سط مل اگروتر کی نماز نفنا ہوگئی اور شوائے ونز کے کوئی اور نماز اسکے ذر بنفنا نهب تو بغیر و ترکی نفنا پڑھے ہوئے نبحری نماز پڑھنی درست منہیں ہے اگر و ترکا ففتا ہونا باد ہو کھیر کھی سیلے قصا نہ ٹر سے ملکہ مخرکی خار بر صالب تواب تفنا برھ اعثاری ناز پرهد کے سور بی مجر سجد کے وقت اعظی اور دصنو کر کے نتهدا درو ترکی نماز برهمی مهرصه کویاد اماکه عن ، کی نماز معبیلے سے بے دصور بره لی مى اد اب نفظ عناكى تقنا يرص وتركى قصان بره. سلك كمه و مقا مقط فرعن ما دول اور و تركى برسى مانى بيسنتون كى نصنا منهين ہے البتہ اگر ہنركى نيار نفنا مرجائے تو اگر دوبيرسے بيلے مبيلے نفنا بليھ توسن عهد ميلي عبارت مهم متى اب ورست كى كئى ١١ شبيرعلى عده نعی حزدج وست سيدرسوا فرض اورد تركيكسي كي تفائمين اس كريم اوراس كاح إبتمة ألته ادراد الفادي صرا ا وعدًا مين دري سي تقييح الاعل ط حب سيم فيرندرج كي ما سيرموني سي - الشيرطلي ١١٠ در فرص دو ان کی تعنا پیسے اور اگرد و بیر کے بعد قضا پڑھے تو فقظ دور کوت ومن کی

تك مُل إِزْ نَتِي كا وقت تَنْكَ بُوكُما إس كَ نقط دوركعت فرعن برُهِ السِّمَان تَكْفِيهُ دى تومبنزے كەسورج اوسنيا مولىنے كەبدىنىت كى قىغاير ھەلے نىكىن دوبىر سىيەلىلى كا

مپلے رامھ۔ مست کے کسی لیے نماذ بی نے اوب کی توعلتی نمازی عمر عبر میں مقنا ہوئی ہی سب کی است نا کہ الدین سر حوکمنا وہوا فضا يرصى داحب سے نوبرسے مازي معات منبي بونني البيت ندير هي سے حوگنا وہوا انها ده اذبه سيمنات هوگها اب ان كي نفنا نه پڙيھي گي ٽو هير گنه کا ر هو گي ۔

سنت ملد الركسي كي تعييزا ريش نضا الوكني العل الدان كي نفنا يريضن كي المعبى لوبت المنعين أى تومرتے و نت نا زول كى طرف سے ندير دينے كى وصيت كرجا ا داجب ب

نسیں نوگن و موکا اور نازکے فدیے کا بیان روز سے فدیے ساتھ و میکا اشاراللہ لغالی

يئسه مُل مِناز مَثِيقٌ حتبني حيزين واحب مهن اس من سيح الكي، واحب بالكي واحب اگر تھی۔ کے بیے رہ جا میں ٹوسجد ہ سہو کرنا واحب سے ا دراس کے کرلینے سے نارورسٹا بوجانى كارسىدة سوننين كيانونا زهرس لرهـ

ست كار الريموني سي نما زكاكوني فرص حموت ما وسيدة سور المسورية

سے خار درست سیس ہولی کھیرسے بہتے۔

اخرركت سيدة سهور ف كاطريقه بيه ك اخرركت سي ففظ الخيات طريد مح ا كية خون ملام هيركر ووسجده كرسه تعربيني كرالتي ف اور درد وشرلي ا دروما يهم

سنسكله الزكسي لغامجول كرسلام عيمرك سيريلي ي سيرة سهوكرايا شبامي

عده بعني دايني طن ١٢

عه والداهاف فوت ركعي النغير كالشتغا له نسنتنا تركما والالا ما درخي رصي الما حرالا مدركيرة لا تزول الا بالمقناء بن بالترية اى بعدالقضام بشاعى صيوانه سیده دنوانت دعلیهمسلوات قائمة اي يان كان سيندر سفك وووكها فبلزمه وللالبيمام بهاءدشاس ملاء دكذا نی الراقی میتاه ۲ تكه ولا ترك الفرايمن لان تزكر معندان لرسيم أركب مغياد الالتي المالالتي المرى ه وسورة السوسيد أن اجد السلام مم مثل ليي ويوليسلمية و وعدة وبوقول أمجهو وشيته دليدالمجهج وسيم وقال الكرخي التي العمارة دالا دعيت ني تعدة السمو قال في المداية موالسيع الم إصفيري سيام يشه والغلاث في الأنفسلية حنى نوسيرهل اسدام رحر ره عندنا مرصغيري صراكا شه وعب تكراد الركن بخان

१ के ज्यानाति।

سلاه وتنب طركه الوا ماطالهال ماسم عله قالوائرك اكرًا الحالماً ميج المسرعة لحطاوى مرامما ومن العامات تقديمها على المورة ماصيرى مدايا داد وك المورة في ركون س اولي المغرب والتي الله المثار قرم أاى الورة في الاغرين من العثا ما والثّ الشّة من المرتبة الفاتخة جراقال الممثى وإلم إن الحالم لقرق أشك الاول شيئا مفرد في المتفق والم الما الما الما المالية المالية دجر مهما في قدام وليجارط من كذا في انحا ئير نفك الطوي الدي الله ومن الهام الما مع المعالمة المالي المالي का निर्मा किया । كان فلدا واروكن ويهالي שות לית דותום ניבולוב of property didis فرعمن المائحة والكراي المرة لير وطال اللهروي ه ارتبال د ما عاد الله المراجعة الالمالة ظال لفكرة مجيد فليميو الناس المام ركي الديام الم and the state of عن ادا وأركز كور وا أنتها Till of Color 30 المرعمة المعروال فالمتاثرة BUNGEO (W) CO الاركان وتنكر لا ياري است 1400 CE 2 ir (phylodes

مده شامدى كى نيدان مرتبه اضاف بدنى عامشيركى

1.

چه کنی تو به ی سجد هٔ سهو دا حب لَنْے کھڑی ہوگئی تو اگر نیجے کا تب د صا د صرابعی سیدھا نہ ہواہو کے نتب کھڑ می ہوا درانسی حالت میں سجد کوسہوکر عسه خواه دعارتون كه بدرسمانك اللم بطرها باريرها ما

له دودادي استدن المقدة الا ديلط على المتهدّ مشميًا نظران قال البرمسل على محد وعطرا ل محرم علية ودام المان أخر الغرمن ويوالعيام در دىعن الى حفيفة الذاك فدود حرفا واحدآ محسدسلير سجه والسهو دردمی عنها اران قال اللم مل على محد لا يب عليه سجد والله ما لم مقل وعلى أل فيدر كان الشيخ فلم إلدين الغرل لأسيب يحبوالمسر لتقوله اللهم صل على كاروستوه المسا بمعبتر كمظدار مالودى فيدركن المبيرى مستاكم بكه يخلافت الرباعيات المبذوبة لليستفتح ومنتو ذويصلي على البني صلى القريليدي لم في كل شفي ستام ارائي مدام د كال ني منقرارة بيصاميب بدسلام تهديان الماقدم ركاما داخراو كرادا والدواجا الا تله بوقرر الفاخة اداكية من لقل نى التندة كان عليه لهو مواقاعني كله والانجيالاس تبرك أنار الأنشاح داولم يغرر مشيان . المنقران في الشفع الثاني ولم يسيح ووى أبولو مناعن الصنيقة الر روى الولومصناعي الصنيقة الربيج لا جرم مليه في العدد الأمور في منطقة الربيع مليه في العدد الأمور في منطقة انسب دعليا لاعتباد المحص اني تَا فَي فَال مند وان لم لقرام الم الفاتخة في إشفيع الثال لاس فليراء قاحى فالمعدد علمه دس سهاعن القنود الال من الغرص عاد البيالم سيو فأتيًا دان استوى قائما فلأكلين تحد و سمرن الهومان عاد وجوالي وي

لفايم انرب سموالسهودان الن مي

له وان سماعين القود الاخر عاد المراجد وسيده السروسال المثي سوار كان المدالسيام الرب اوالي العقود افراب المعطادى على المرائل صلام سله فان لم ديد عنى مسسعد الزائدة صارفر منه نفلا وضم ساوسة إن شار ١٢ مرائل مداوسة إن شار ١٢ مرائل

مسيده وان مبس الاخرفقد التشد مثم قام عادد ملم من غيرا عادة الشرشد فان سجد لم سيطل فرصه ومنم مستمبا با الميما اخرى ليقر الزوئد تان نافلة وسجد وللمه فلافادى عنى المراقي صرح عام ميوسة تم قامعاً دكل لفسل ميورة وليرقال اذا من مهود فيفيرد وليرقال الممثى فعيكون فيفيرد المرسيميد للثا لفسة كذا فيفيرة المرسيميد للثا لفسة كذا في المشرق مما في في الحامثية في المشرق مما في في الحامثية

 دا حب تنهیں ادر اگرینیچ کا آدصا دھ سید معا ہو گیا تونہ بیٹیے بلکہ کھڑی ہو کر جا روں رئعتیں پڑھ لیوے نفظ انبیر میں میٹیے ادراس صورت میں سجد کا سہو داجب سے اگر میدھی کھڑی ہوجا نے کے بعد کھے لوٹ آوے گی ادر میٹیے کرائٹیات پڑھے گی تو گنه کا دموگی اوسجدہ کے سہوکرنا اب بھی دا حب ہوگا۔

مسلط ملر ، اگر نا زمیش شک ہوگیا کہ بنین رکھنتیں پڑھی ہیں یا جار کونتیں تو اگر بہتک اوراکر ایک اللہ بین کا دیار انفاق سے ہوگیا ہے اسما شر بڑسے کی اس کی عادت نہیں ہوتا کر دیجے کد دل زیادہ کد صرحا آ ہے کرنمی عادت ہے اوراکٹر ایسا شر بڑھا تا ہے قود کمیں سوق کر دیجے کد دل زیادہ کد صرحا آ ہے اور اگر بادہ کا اور بھی کے اور ہے اور ایک اور بھی کا ہولتو آ بایک اور بھی کے اور ہوتا ہیں ہے اور

efiliogians in Literate to the the المن الرافي اعتباطى راد عا خادم على المحاد ا المراسم المراسمة 166/301/801 & Lebod 15436

المعنى سابقا فقد بر ۱۲ کله حواله بالا کله فلوگه به بدر الا مد از نفروه قدر المشر تسسیسل الهام فی عدد الرکویا شد الهام فی عدد الرکویا شد الهام فی عدد الرکویا المان منتقی بادر کل شد الا بما ترک امراقی صاحا

ك للن كواد و اللي مفرورع در تجار ملاءه عده وانتاسلوس عليم السهو بالمنظم اصلوة فعي الالايم منديم المرافيدة المعواى ال بيهالمسوالي لأى ان لاليه ثم بدال الكسيجة للمدفالان بسیجه طالم شیکلم و لابیتر بالعبکه مادسینری صفاحا يين دلي أمراً لفاء يده ويوسلم على واسل ومعين على المادانية الدامين على عملور والمنيد للسهوا والتي 4800 410 ع عن إحدور المنهدا (السابق وينالويل المستقاليا، براصيري ومبري عدااع اله رون فك أن في الرامة الثالثة والمقام في الكوة الثانة مذوار بزرج والامري يني على الإقل فيه في الركعة الني ودسيما ومفتحد تفرييها اخرى وفقست الرشوي الصفركا منااع دكبيرك على لونزك القنوت الأكر فى المقدة ووليدا عام من الكورع لالقششاد عنبيالسهو ا فا في فال مرود لها بي جده سب كي طرف ت بدجا و عظ ايك نازس دود نديد أسرينه كماماً ت كارسيده مهور ك كرب كارك في مانت ارى ادكى عس سهده مهودا حب الدياسة أو وبرى بهلا عبدة سموكا في سيدا به بجرعيد كاسه مرس تُتُمارِ أن المحاصول أن تفي من عبدة سهود احب الما أبكن سوره كرنا بعول أي ا ورووان را طرعت سلام بهمرز بالعكين أهبى اسي تعكمه مجلى - به اورسينه تنابه كي طرف سيانيا لمكير المراسي طرح بليج مبيج كلمرا ورورود شرلعت وغيره كوي وغليفه بحبي بريث يمي جوهري تهس استجده سيوكرك نزناز ووجادكي-عَنْ مَا يَعِدُهُ سَهِ وَاحْرَبِهِ مِنْ اور اس لي تصدأ وواؤل طرت سلام بيرد با ادريزن ا ى كەبىر سىدە سىودىكردى كى تىنى جى جىيدا تك كونى اسى بات نەتەرىس سىداروانى ايى ت عدة سولر ليه كا المناررية الم ين كل عدر كوت والى بالتن ركوت والى الماز مريج ك سده وركوت بملاه المرار الله كراس كا ذكو اور الرك اور حدة مهوكرم البيته المرسلام تصريف بعدكوني البي إن الركن من عمارها في رين به الرجيد عاد المحد بعد لين وازي بيل ا دوسري كوندس و عار الوند شروماي الراب مرا فلماريس مرى ركست بي هر الرسيدة مهوكري التالم ونرى از من شرار اكر فرهام بروشرى ركست به ما شبرى ركست ى اسكى طرف زاده كان بنى به كردونون طرف بايديد كاكان جاذاك ر منظم المار فنوست الريسي الدرميني كرالتي المنظم كرالتي المنظم المالي المنظم المراكب المعانية المراجعة وراس سي مي ديار فنون برك اورا خرس حد اسبوكرك كتابك وترسي وعار فتومنه كي عكرسيا نكسه اللهم شرهائي ميرحبه إوآياز وعارفو سناك وزس وعارفنون بالمصاحبول كني سورت فيصك ركورة من الأي

توسجدہ سہو واحب ہے۔ مستنگ کیل انحد مبڑھ کے و وسور نئیں یا نئین سورتیں بڑھ گئی تو کچھ ڈر تہریں اور سیدہ سہو داحب نہیں۔

مرور مبرار مبران مبران مبران مرور المرور ال

مست می برا در کے اول میں سبحانک اللهم بڑھنا کھوں گئی یا رکوع میں سبحان رقی ہنلیم منہیں بڑھا یا سجدہ میں سبحان رقی الا علی منہیں کہا یا رکوع سے المقکر سمع ادلتٰ کمن عمرہ کمنا یا دید رہا یا سنیت با ندھتے دفت کندھے تک ہا تھ منہیں شھائی یا اخررکعت میں ورد دشریعت یا دعا نہیں بڑھی ہوں ہی سلام بھیردیا تو ان سب

صور کوں میں تحید ہُ سہو داخب تنہیں ہے۔ مریقا کا بنا ہے کہ میں تعین مدیمہ ایک مدینہ

مست کے بیار میں ایک دولوں میں جھیل رکھتوں بیٹن یا ایک رکھت میں انجور ٹرھنی بھول گئی چیکے کھروشمی رہ کے رکوع میں جملی گئی تو بھی ہجد ہ سہو دا حب ہمزیا ہے اگران کو کوئی مست کہ جن جیزوں کو بھول کر کرکے سے سجد ہستوں واجب ہوٹا ہے اگر ان کو کوئی قصد اُ کرے تو سجد ہ سہو دا حب سنیس ملکہ نماز بھرسے ٹرجھے ۔اگر سجد ہ سہو کر تھی لیا

شب سبی نا زیمبی مه دنی جو چیزس نماز میں نه فرص میں نه واحب ان کومبولا تھا دینے سے نماز موجا تی ہے اور سجد ہ سهو و احب مثبیں میونا۔

التجدة ثلاوت كابتيان

مست کے ۔ فراکٹی مٹریف میں سی ہے تلادت کے چودہ ہیں جہاں جہاں کلام مجید کے کارہ برسجیدہ فکھار نہاہے اس ایت کو ٹیرھ کرسجیدہ کرنا واجب ہو جا ٹاہے ادر اس سجد و کرسجد ہُ اُلادت کہنے ہیں

مستنعمل سبدة نلافت كرست كاطرفقديه بكدا للراكبركه كيسجده كرس اوراللهاكم

سه حبك بين إرسبان المنظر كيف كى مقدار كفر كى و ي مورد رائد زعير سے وال دے وائمنى مد بن كرك متعن موال و البتار الرائد الذاري ملاسي و تعالى الفيري الانظاط من ومند براك تا تيد موتى ب رشير مل

مل ديره كمار المورة سن أكمعة وأحدة موالطرفشء مّيد بالفرض النه لا يكرو في النفل ١١ مراتي صده٢٠ کے وہل میرہ اعتم تے الا مغربتین الخفار لا كما ني الدو م اطعطا دی صنعهم ميله لايب السونبرك رنع البدين في تميرة الانتقاع ولا ترك أثاره والقوذوالمامين دلابتراء الشية في الركعسة الما وكے دلا تركب سمين اللہ لن حده ورښا لگالهمد ۱۲ تاضي فال صنه عد دام ميرد سشنياس ونقرآن ل انشفته وشاني ولم ليج روى الواد سعن عن الي منيفة الالاحرج عليدني العرولاسجروفي الهود تلير الامكاد ما قامني طال صدية عه دان کان ترکه ادا له الفكحبب ائم ودحب عليدا طادة الصلوة والسجدني التركم العد للسهوا الراقي صدوح منه ستبياسحية على من قلا ية و الما عشرة والمختفرة قامير عه تبسيدة بن مميرتن لشروط أصلوة طارنع مدر تشهدرسلام وقيماسجة النجود

١٢ ١٥ لد بإ لا

سله وسخب ان ليقوم لهسا ند عدللقيام وفي بنطيرتها ش ليغب القيام لبد الرفع سنا رقال تيل ذيك د الكيران متحيتان ١١ كبيرى مدا ١٧ سنه قالوا الهدة على من قالم دعلى من سمعها وسواع تقدر المماع اولم القصد الكيري صعدم وسيب للال فقارا واحالها لاصفهم تله وما اشتراط شرامط الصلواة فيالاجارع ١٦ حاله بالادماني خاں صالے تكه تينم وليله مما مرآ نفاس هه د مانتجب على الفور حتى لا سجدلها بيدسنة اواكمر تثيتع ا دار ۱۱کبری صفای لله مينم والبيكر مامرة ثفا ١٠ إيه عده إذا المحالفن والنفياء ولأس عليها ببلا ونتا وسأعما ١٢ مراني صد ١٨ وكذ ومجبُّ على الجنب اليفا كبيرى صلام

ليغونت بالمحرنه الثعا ويسهبره مبس كم يسيحم تبن و فعيسجان ربي الاعلى كمه كم بعرالله أكبركه كي مسرائها ليو يسرسيدة تل دن ا دا بوكبا -ليهب كه كفر ي موكرا قبل الله اكبر كميه كصعبده مبن جا وب مهيالله ا عرضی برد جا دے اور اگر مبٹھ کرا مشرا کبر کسکر سعیدہ میں جا وے بھیرا مشر ایجبر کھی تنك كمله يستجده كي أبن كوجو شخص يُربط اس بريقتي سعيده كراما واحب سنے اس برحبی واحب ہوجا تاہے جاہے فران سٹرمین سننے کے فند سے مبھی ہو ی اور کام میں لگی ہوا ور بنیر فضد کے سجدہ کی آبٹ سن لی ہو اس لفے بہتر ہر ہے عبده کی آبت کو آبسنه سے بڑھے ناکرسی ا در برسجده و اجب خرجو۔ شه که جوچیزی مازک کئے شرط ہیں توہ سجدہ تا دن کے لئے بمی شرط ہیں ىىبى دىنىو كامهوناً. ھَلِبُه كا پاك بهونا، بدئ اوركيرے كا پاك بهونا تنابه كى طرف سود وكراً بغير لتعسله جس طرح نا د کا سجده کیا جا ناہیے اسٹی طرح سجد ہ تلاوٹ تھی کرنا جاہیے تعفى عورتنين فراك شرليف مى برسجده كرنسي بين اس سيستجده ا دانهيس بهوتا، ا درمسرس منهين انزماً ـ كُلْم الرئسي كا د صواس و فنت من و نو مهركشي و فت د صوكر كے سجد وكر ك نورآ اسی د تن سجده کرنا منر دری تنهیب ہے لیکن بهترید ہے کہ اسی و نت سجده کرلیے ملہ ۔ اگرکسی کے ڈمرہرن سے سجدے ثلا دین کے باقی ہوں جا ہنگ اوا یز گئے اوں نزاب ا داکر لےعمر میر میں میں اوا کر لینے جا سکیں میں ا دا ماکر گئی تۆگىنىگار موگى ـ مصحمده کی آیت س کر اگر کسی دجه سے فوراسجد د منس کرسکتی نوستی بیا ہے کہ والبلد المصير بم صاحه شاى صدره عا

سجده واحب نهس موا ا دراگرایسی مالت میں سنا مبکهاس پرنها ما داحبب تما اق سلام الماسك بورسى وكرنا واحبب س ينك كار الربياري كى حالت ميس سنة اورسور لاكرية كى طاقت بناج و توجيط عاد کاسیده اشاره سے کر لیے اس کا سیده ی اشارے سے کرے مل مل الرشازمي سجده ي آبيت بيسط لوده آبيك پر سيند كريد ترنشانازي میں سیرہ کرانے بھر باتی سورت بڑھ مے رکوع میں جا دسے اگراس آبیت کو بڑھ ک نرت سجده مذكبا اس كيعدود مستنس بالنين أسنس ادر بره لسب سجده كما إذيه جھی درست ہے ادراگر اس سے جھی زبار ہ شریعہ گئی تنب ہجد ہ کہا تو سجد ہ نوا وا ہو گیا اسکار شنگا مُنك اگرشا زمین سجد ه كی آنبت عرصی ا درنها زبی میں سجد ه نه کیا تواب نما ز محے بیدسے دی گرکئے سے اوا مذہوکا ہمیشے کے لئے گند کا درہے گی اب سوائے تو ہو ''انفعا ، سكه ا دركوفى صورت معافى كى تنهيل سب تا سال سعده كي ابن بره كراكر زشدركوع مين على ما ديه ادركوع م ر پذینه محریه که میں سجد تا او شد کی طرمنہ سے بھی بہی رکوع محر ٹی ہوں بنیہ کھی و تھجا ا وا ہو جا دے گا ادر اگر رکوع میں ہوشت تعمیں کی لڈر کورع کے بعد صحیارہ حب اگر عظی تواسى سيده سيستعيدة طاون عمى اوابوحاو بكالهام يحمي سننكرك والمان تك كم ينازير هيغ بين كسى الرُّف سور ه كي آيت سن نونما ريب جده ذاكر المكرنا زكے بعد كرے اكر نمازى ميں كرے كى تو د وجد وا دان موكاليركن إلى سكا ا درگاه هی موگا عيده واحبيست وإسك سب وفعه مرمصك اخرس سمد وكرست الملي دندروه الصحید و کرمے معراسی کو بازبار وہرانی رہے اور اگر حکمہ مدل کئی تب اسی است کودیرا سیری حاکہ جاکے وای آ بیت میر سریعی اسی طرح برابر حکر برائی رہی او سے دفعہ

مله داو الما و پدهیم قادریکی المحدد فبرقام بيمبيها حتى مرين د مجزعة محيرة الاياربا الجيري P 450 سه ديمزي عناجو ويا اي سيدة العملاة وال فميويا اوا لم تنقطع فورالتلوادة والفظاعمه ان بيتر أكثر من أيتين وقال المس الأكمة أتعلواني لاشقال العوز ماكم ليقرر أكثر من تلاث الماساء والى سام سله دلهل عدة وجبب في العلوة ولم لأدمياسطت اى نم مين إسبود لهامشره . قاً مغواست الله المريري مدواته يك واعلم الاسميرة المثلادة لأوى بالمركوع في بصلوة ومرفق بصلاة اذا لأاع وسجيرد بصلاة معالمة اوفنبل شيرط مذيبتنا البيبا وبشرط في ذفكم كلدان أنتيل الفود ١١ ميري مده ١٠١١ هه و توسمونا المصلي من ليس ني سلوية سير بالبدلها و لاميجدياني اصلوة والاسحيد في إسرال التقطعية والتقد السبهلواة الأكبيري صنالانم سك ولانكررالا وسيمتكراد الملادة سحداللاد في اوام لسيم الااذا إخلف المجلس من 4 Louis Goli

اله ولا قرد أفي منابجرة الي في معرّان كلما في ميلسس فاحدمي مدادليه عشرة سمسيرة المركبيرك) صداويه يقه والمحفي واحد والنطال وعذ كن لفتية ادشرب مشرج ا و قام واقاشي فان سنه فالسِّيل المعنى كان سني من مكامة افا دن أي تو ألهمان منبلاث فطواهف الداكثراا ميرقدا صلاام سكاه والمتبدل أتكمي كان شرع ني عبل آخران اكل الكر الكث لقاشاه شرب للمدامة ا وتتعلم عُمْثُ كلما ماندس عليمان مقوم من منا مرا كبيري همه والحبس واعد وابن القل من زاوية البيشا لياراوية اخرى مورقاعني خال صاب مله الا اذا كالمن الداركيرة كداد العلطان ١٠ حواله بإلا شه د المجلس داجد دان القلل من زاوية المينية المالمهمدال أدادية اخرى ١٢ حواله بالاطحقياً هه رجل عن آية الجدة مراد نى بصلوة فى كينود احسدة لا شِكر را لوعوب دان قرم مرتن فى الرئيستين في القياس لا تيرود بالقبياس فاطنه والناصفي غال

د احسبان دستهٔ ۱ در میسانونی ۱ در کا می بیستهٔ مکی نو ایباً تیمبر کمنه که تکه مدل کئ . ا كا كونفري ما دالات كه ايك كوية من عبده كي كوني أست برهي ا در ے كا مرس كنے كے بدر اكر شريص كى تدمير اسجد ، وجب موعا و عجا-م الرش المعرب الأووسيسة كوسة برجاكر وتبراسك عليه ووسرا سجدو والم ا ع ما ما الما الله على على ملك والمراكب اسهام عاسه مد دند مره کا جرس عده کرے ! ایک دند کر دے ا عده محيواً المرتهي كوتفرى ادروالان بي كحمم من عبد الطبيح الماغلاط

لبا کھراسی رکھت یا د و *مسری رکعت میں وہی ایست کیر*ھے. تعلیم کرده کی کون آبت بر معی اور سجده مهین کبا بیراسی عگر منبت با نده کی اور ر ہی است بھیرنما زیدیں پڑھی ا درنماز میں سجدہ نکا دے کیا نو میں سجدہ کا تی۔ حدے اسی سے اوا ہو ما وہر کے البت اگر علم بدل کئی ہو او دوسر اسجد اس و اسب الرسيده كي أبت يره كسعده كرابات اسى فكرنماز كي سن الده لي ا در دی آبت نما زمیں دہائی نزاب نماز میں میرسحیدہ کرہے۔ ھنے رالی کی عگر نہیں ہولی ایک ہی حکہ بیٹے بیٹھے ایک آبت کو عبد واحب مول کے اور سنے دالی پرایک ہی سجد دستے۔ یہ ساری سورٹ پڑھنا اور سحیرہ کی آیت کو حمیور دنیا مکروہ اور من ہے نفط ائے دہ آیت رجھوٹ کہ امیں سیدے سے کو یا انگار ار بی آبت نه برجه نفظ سجده کی آبت ب<u>ره</u> توسکا^گ جے منہیں اوراگر نما زمیں ایبا کرہے بڑاس میں بیھی بنشرط ہے کہ وہ اسٹی بڑی ہو مه تھیونی مبتن اُ بیت کے برا بر ہو نمکین بہتر یہ ہے کہ سجدہ کی اُ بیٹ کو دو ایک اُ بیٹ کے ساتھ ملاکر پڑ ھے۔

باری ماز کابیان

مسلف کار کاز کوکسی قالمت میں نہ جھوٹر ہے سب کا کھوٹ ہوکر ٹرھنے کی توت رہے کھڑی ہوکرنماز بڑھنی رہے ا در جب گھڑا نہ ہوا جائے تو ملیج کرنماز بڑھے بھیے جیجے دکو ع کرے ا در دکوع کرکے د دلال سجدے کرلے ادر رکوع کے لئے اتنا اله ويدقر آية المحدة خارج الصلوة والمليجدسي مشرط في اصلوة م فرد إمرة اخرى يجد سجدة داحدة ولتفطعن الاعل في طاير الرواية ١٦ حوالها لا يه وجل قرواكم الماحدة وسحد تم قام ومشرع في الفسلوة نقرا مرة الويل فالم سجد صدة اخرى في اصلوة ااحالم بالا سه وأجهوا على الزافر المحلف ملس اسامع في مير العلاة و الخدمملس التالي تيرر الوجوب على اساس مع شكرد الثلادة ١٢ قاحنی ماں مدید يميه اماا ذا اختمت معلسي المآني والنالساس خلتغوافيه ١٤ حوالم يأل هد د کیره ان سیرسر الدرة ويدع أية السجدة الأحالهال سله وان قرراً ميرالتويدة د مد ا ني غيرانعطوة لاكيره والمسحف ان كيفردمهم أأية ا و " يبتين ١٠ ١٠ الد إلا شه نيفران ندر على المثيام د الوكورج والسحة وتعيلي قائمًاً مركوع ويجود وللهجر بيالاذلك دان عجز عن القيام و تدرعلي الركوح والتجود لنفيلي قاعسوا بركورع وسجود لأكير بيا لاطلك

القامني خان مسلم ج

اله دان عجرعن الركورع و البجود وقدر على الفقو وليلى ماعدا بابيا ودكيل لسعودان من الركوع وا قاصى خال ملكم اله دلاير نع اليشي للسجد عليه ١٠ مخضرد تايه منهم عله ا فا تودر القيام الرص مراث بالمال العلواة أوليها صلے قاعداً ۲۰ حوالہ بالا لله وكذالوعجر عن الركوع د الشحود وقدر علے القیام اللہ تاعدا بائماروان صيلے فائما با بمارحاز عندنا ١٠ قاصيخان هه والالتدرالقنود ا واي متلقيا دعيل رحسبلاه الي العنيلة ا ومضطحعا ووجهة البيا واللا ول او لي الانتقرو قام صرح لم ليند على العنود مستولي وتذريتكنا ادستندا لله ممالكا ا والشان ميحب ان مقيلي مشكنا أدمستندا ١٢ مالمگری صدیم لمنه تذرَّمُ عنيُّ دنسلِهِ سالبطُّ سكه ان تيمز الربيق عن الايار باراس ني ظاهراردا يرسيد عنه قرص الصسلواة لم اذاعت مرضه بل مرامه الاحارة المتلفوا

نيه قال معضم ان دا دعمر الطف

ميم وليلة لالإمرا لفتنامدك

کان دون ذمک لیزمرکا داخگاگ ۱۴ قامتی خال ص^{یر ۸}

ستنعل الرركوع سعيده كرمن كالعبى فدرت منهو توركوع اورحده كواشا س سے اورسیرہ کے لئے رکو سے سے زیادہ تھاک جایا کرے ۔ مل سعده کرنے کے لئے تکبیہ دعیرہ کوئی اونجی چرر مکھ لینیا اوراس بیجدہ کرنا بہتر پہسجدہ کی فندرت مذہو نوبس اشارہ کر ایا کرسے ٹنگیہ کے اوبرسی ہرہ کرائے گی الركورية الركورية المركان المر یا ہاری کے بڑھ جانے کا ڈریے ٹپ تھی میٹی کرنما ڈیٹریضا درست ہے۔ سله . اگر کھو می او ہوسکتی ہے سکین رکوع سجدہ شہیں کرسکتی توجاہے کھٹری بوكر يميه ادر كوع وسجده اشاره سي كرب اور جلب سيطي كرناز برسم اور ركوع عبده کو اشارے سے اداکرے وولوں اختیار میں مجدم مرط حما بہتر ہے۔ كَ مُلْدِ الرَّبِيثِينَ كَيْمِي طَا قُتْ مَنْهِ مِن رَجِّي نَوْ يَصِي كُو لَيْ كَا وُتَكِيدِ رَجْرُو لِكَا ٱ ے کر سرخوب اوسخارے ملکہ قریب قریب بیٹینے کے رہے اور یا دُل تلل کی لمالبوسه ا درار مم طافت موتو فنله كي طرف بيرية تعبيلات ملكه تحفيث كمعراب لیے در سرکے اشارے سے ٹماز ٹریسے ا درسحیر د کا اشارہ ریادہ شیآ کرے آگر گا دیکھ سے شرک التا کر سمی اس طرح مذالب سے کہ سرا در سبنہ دعیرہ اوسنیا رہے تو متلہ کی طاق مرکرکے بالکل میں لبیٹ جا وے سیکین سرکے نبیجے کو ٹی ا دستجا تکیے رکھیدیں کرمین تناب ای طرف ہوجا دے اسمان کی طرف زرہے تھے سرمے اشارے سے خان پڑ سے رکوع کا اشارہ کم کرے اور حبرہ کا اشارہ فرازیا وہ کرے۔ شنه الرحية في لي ما وايت إيا بني كروط برنباري طون سند كرك ليني درسرك شاره سے ركوع سجده كرسے بيمي ما مزيد البيار مرمنازاده احمايہ شبرله واگرمه شفاشاره كرنتگيمي طافت تنهين رسي تومنا زيد طرعه بيمراگرا مگب رات دن سے زیارہ نہی حالت رہے تو تماز بالعل معات ہوگئی ایھے ہو نیکے بورقتما گ

می داجی منبس ہے اور اگرا کے ون رات سے زادہ برحالت انہاں ری عا دن رات بر محراشاره سے پڑھے کی الانت آئی تواشارہ کے انگارہ عالی انتہا ہے اوريدارا ده نزكر يحكيمب بالكل العيي بوجاؤن كى شباير معول كي كدشا بايم كن الألزائل والم كسكر الخطرة الراحيا فاصا أدى بيوش موجا دسة تواكر بيوش الكدن را سے زاوی نرمونی مونوفتنا برعنا واحب ہے اور اگرا باب وال راشند ستاند اور ایک ابهو لو قشنا يُرْصا داحيانيس -مستف كي حبيب الاستردع كي اسو مت المحلي على المراب الموري عاد الروه في توعالا تى يى كول الى دك حرف كى كالمرى مد يوسكى لو ! فى ماد مجكر را ي الريك ما مجده ری تو کرے نہیں اور کوع سجدہ کو سرک اشارے سے کرے اور اگر ایما الل ہوگیا کا يليك كالمحى تدرت منبي راي تواسي طرح الميشكر الي ما زكو بوراكر للسندل باری کی وجہ سے مفوری نماز مشکر سرچی ا در زکورع کی مگر رکورع ا ورسجدہ کی حکمہ سجدہ کیا بھیرنماز ہی ہیں اٹھی ہوگئی تو اسی ناز کو تھڑی ہو کرانہ اگر سے تناسف الرباري كي وجد سيه ركوع سيرد كي قريدا د مني اس اليم سرك استدار سے دکوئ سجد و کیا میرطب مجین از پڑھ کی تو اسی ہوگئ کداب دکوئ سجد و ارسکتی ہے دو البدية انواق دي ال الواد كرم الكريد المرسة المديد تناسك فالع كرااوراي بارموك كرا فاستفانه وكرية بع في الأرب اوراسي طرح نماز عيد الرغون بمرة كرسك توكوني ووسرا أمرة هميله بأجرط محتث الاستعين كي من طافت الهيب بي توسي خاز دها مريم اله المارير يهيك على اور الريك مون كاومكيا اور لو تحفيا درست منهين سها شال شراب ما لر كاندار كي العبته في بي كوان مها ب كا اورمها ب كوايي بي كابدان ومكيرًا ورسيتم م اس کے سواکی کو درست بہتری ہے۔ مسئل کل ۔ تنذری کے زاند میں کھی ناذی نشنا ہوگئی تندری کے زاند میں کھی ناذی نشنا ہوگئی تندری کھی اور عاند الفار المعاديم عنى وتنابر الكي وتا المرسم النظار الرسم

14 The " يك داوطري ويعلوة تا مُنَا الله على بر من ميعد من العقيام في الما تا عما يرس وسجيروان لرسيقطع يو ربيا قاعداً فان لم سيتع من من الما الما الما الما الما الما من الما سله وقاعديهم التجاردس وبنابي قائما المفقرصة عله موراض في المسلوة اشالفك الأحواله بإلا هجه والمرمة المرتبطة اذالمكين لهامة درج وتحجز منشاعمن الوحنور ولها است ا درا فيت توصيها د ميقة المرما الاستجارا بالمكركم صام المان كمشف العورة طرائم معيذب في توك طهارة الناسة ا فالمح محكينه وز الهامن تنسيبير لتمشف قاله البرمان أتحلي موا 19 0 51 Und ينه دان يقنى ل الرض نواشت المعجة فعنا باكماندر قاعدا ، ومومل بوا عالمكرى

اله دكدة اذا لم يتمير الثالي الكن عيمة زيادة المشقة التولي ١١ والتوافال السام ي مُ إِمَا لَهِمَا عِنْهِ الْعَيْامِ ا قا كان برواد مرصد اد وحد بالعقيم وقال رسول الشرسل التر عليه والم الموليق قائما مان لم سيفي تقاعدفان المنستطع نبيلي فتفاه لوجي ديار ١٢ واصلى مال صلام ومعلوم وهدمة الماعشة الكومشانشي 490 JE 10 18 عه الخران الل رة السفر مناساة المائة المامن الشمرايام أسنة ١١ صناواي المافرى قادن اليت مريده فوا عدري أفلنهم الماهم الميالس بسيروسلة عاديل التيرمها دنية ridge ice co Kerister ا قل الدفارة والرعين منهما مزدخة بعير سي زرة الفارام دان كالن منس امرز عندا وكامين المبانة بن المعرد فناء مقدار غلوة ميترمتا دنية توالية المم دلاليترسيادة وانتمار إنهاس منقردقاء معت وقاشي فال

هده معامرة والمناطخ مت دربا بالغراسخ ففتل احد وحشودان شا فرسخا و به واحثت وصاحر بالدائمية حاكم مي صديم ومع الاقدام وميرا الال للند الوسل المنظ معاقره في طال صديم الرياسي فعارة وللنفائي والوائن المنظ الرياسي فعارة وللنفائي والوائن المنظ والالورز فانه فوض على ولاين المنظرة المنظ ر عبدالعراب اور المراد المرد ال

01.640/10/10

ہے اس جیوڑ وینے سے کھے گناہ نہ ہو گا ا در اگر کھے علدی نہویذا ہے ساتھیوں سے رہ ماسة كا درم والانه مجور ا ورندت سفرين بوري بوري برعي ان سيمي بي مرا فرادر مفرب اور وترکی ماز میں کھی کوئی کمی نہیں ہے جیسے ہمیشہ مراضی کناہ ہے جینے فارکے کو کی میں فرص مرسے نو گنہ کا رہوگی۔ مست ملے اگر سیور اے سے مار رکھنٹیں بڑھو کس نو اگر دوسری رکھن پرسٹی ن تن فرعن کی ہوگئیں اور وور کعتابی نقل کی ہوجا وسکی اور حوارہ ہو حت يريدسم مولوجارون يعتر نفل يوكس فرص نازيم سعميم میں کہدیں معرکنی تو اگر مندرہ و تن سے کم مصرینے کی نبیت ہے تو برابرہ ہ ہے تواب و وسا فرخیس رہی بھرا کر منیت مدل گئی اور بیدوون نیکا را ده هوگها شبهمی سا فرنه بنه کی نما زیب بوری بوری باشه میرسب یهاں سے جلے نو اگر بیاں سے وہ عبکہ نتین منزل ہو جہاں جاتی ہے تو بھے مسافر ہو حاشے ای ا درجواس سے کم ہولاسا فرنہیں ہولی۔ میں بہو ہے کے بورے شدرہ دن مہیں مفرنا ہوا تنب میں م ملد تنین منزل مان کا اراده با سین میلی منزل المركات المايي سافرنهين مولى -و جارمنز ل جانع كى سنيت سے على تبكن م لذرب تنب ممي ده ما فرنبيب سے اب نها وهوكر اور ي عار ركفنار بر مص البير مين فإك بهوية ك بديم وه مكر الرنين منزل جو باعلية وقت إك عنى يسترس عن ال

له والمالا يك ولهذا تكره الاتمام عمندنا المبيري صدوم فلوام سافر وفندللا دسفائم فرعنه واساك د ادًا ونفل دان لم مقدد لطل فرصه ١١ شرح وقالي صد ٩ سله والهإلا ىمە ئىققرارياى كان بد منل معرو أوشرى اقا ستر تفعنا شرببليدة او قرية واحدة ١ المخقردقاي ملام وسيطل وغن ولكاثامة عمثلرد بانتاء السفرج لازالابينان مع الشرح مسوم عه فلانقيم من كان أولا ورن الشلافر الايام مان ماردا لا بعير برسا فراشرعاً ١٠٠٠ واتي لنه فان ام كين نيهمرور على رطن الاخامة اوكان دكرنيم ميرثلثة ايام فكذ لك وموقبله م بيكل الدعن بل سيلل مفرا ثنامی صدی يه دارت رسحالفن ولقى المقصد كوان تتم في الفيح" در نخار صتاس مه دكذا ني لننيز رقال بعد ذلك ويرد النسيح ذكره في النظميرية وا عد. ٥ تجيزي

له بولزي الما فرالا قامسته ني العسوة التها ما عالكيري اونؤسي الاقامندني سحدة المكو تقبيرصلونة آدنيا لان لماسحيد للبهوعا وةحرمة صلوبة اغيار كما بويوى الماقامة في اصلاة ١٠ قامتي خان مخد سله نله و مقران لای اقل سه اولم ميومشميا ديني على ذلك سنين والدمغ ي الحردي في عدا دبيدهمية ١٢ مراتي ص تله نهل سارلهن المعارلين تذكر مشيئيا في الوطن ميسير متعتيا بجروا وحزم ألى الوطن اا تامنی خاں منہ كله والسفرمن الاصسل كالادع المرائي صدام هه دلایزال السافرنتیفر سى يدخل مفرولعيي دطنه ولاصلى ا د سندى اقا سسته لضمن شهر سليد ا وخربته ١١١ مراتی صفحهم لمنه منم ما مرسالها مراراً عد وسطل الوطن الاصلي تمبث في ونقط ١١ لوز اللا يفياح 7749

یو توہ اپنہ مما فر ہے نما زمها فروں کی طرح پڑھے۔ سلک که مناز مرصنے برا صنے نما زکے اندر ہتی مزیررہ روز کھیرنے کی منبت ہوگئی میا فرنہیں دہی برنا زمیمی بیرسی بڑھھ۔ تكك كم وحارون ك ك رستدس كها والم ہیں کہ ما نانہیں ہونا ہے روز بینین ہوتی ہے کہ کل پرسوں علی جا کو بھی نسکین جا ٹانہیں هو نا اسی طرح میندره ما مبس و ن با ایک مهمینه با اس سے بھی زیادہ رہنا ہوگیا سکین بوری بندره دن ربینه کی سبی سنیت مهین بون تب سی سافرری یا ب جاننے دن سطرت .. تتن منزل جائے کا ارا وہ کر کے حیلی میر کھیے و در جاکر کسی ویجہ سے ارادہ لیا ا در گھرلوٹ آئی کو جیسے لوٹنے کا اراد مالیے تنب ہی سے مسا فرمنہیں رہی۔ منت که این این مناو دند کے ساتھ ہے رسند میں حتینا و و مصر سکا ان اس کیم مرتکی به اُس کے زیا رہ تنہیں مصرسکتی تو ایسی حالت میں شو ہرکی سنیٹ کا اعتبار سیے اگر شوہم کا اراوه مبدره د ن طهرانے کا مولو عورت سی سا فرمنیں رہی جا ہے مفہر لئے کی منیت یے با نہ کرے اور اگر مرد کا ارادہ کم کشر نے کا ہو آڈ عورت بھی سا فرہے۔ بين في تو اكرده ايما كوايولوتسا زنبين بي جايح كم يسب ما زياده اور منده دن فتمريخ كي شينه مواز تهي ساد منيس رسي ابنا زين اوري اوري پُرچو ۱ در اگر نه ایا گھر ہم زیندو دن صرفتی سے او دار کھی کھی میا فرزیکی جارکوٹ فرخر کی و دورستی ٹرھتی ہے۔ . ريت سيكني مكر عقيرت كا الرقة به دس دن بهال بالتي دن دباب باره ون و ہاں ملین بورے بندرہ د ن کہیں طریخ کا ا رادہ منیں نئے صبی سا فر دیے ^ہ يط كله من ك ايا شهر بالكل حبورٌ د ياكسى د دسرمى حكَّه ككر بنا لها اور د مبي رسبني ور بنوں برابر میں تو اگر سفر کرتے و فتت رستہ میں وہ مہیلا شریبے اور دوجار دن ا رہا ہولامیا فردہے کی ازیں سفری طرح پڑھے۔

سنت مك - الرئسي كي نما زين سفريس قضا مؤترين لو كلفر به ينظير بعبي ظهر بعث وعشام كي صرادراكرسفرس بيل عمرى ماز نفنا بوكى نوسفركى من الموليد الرائل و الما الوالو الملكم المرات الم نازير عني بن ري ميري اورتبله دوسرى طرف برعما نوسانهي في ا ها وسه اورقتا کی ط شنا تفارسه المناسكيل الرشن منزل عا الهو أوحي المرازارا ووسراي ما نازو شيم بيدي بيدي مراكم ما كالم ما الم وعماهم كوشدا رسول كالزرة الا اورشراها الدسالة فتبي سفرازا ويستنيانها فللمراب الرام را من المان والمان وقت الله المراس الركم الله بنازيم اليوسك التي طرح الربيلي برمنون كريك او الركوكسي الشاق ٤ أَرْ يَرِقْ إِس مَهِ لَهُ هِ وَرُوسُ إِن مِن عُرِيلًا مِن عُرِيلًا أَنْ مِنَا وَرِمَا وَيُرْكُ اللَّهُ اللّ مين الرائدة الما والمدام المالة من المرات من المناومة مركم ركم رواكي وي مد

له وفاكنة السفرواكنة لتفني ركدتين واربيا ١١ لوز مصمم عه فالاصلى بويولدالانشان ادمومن تابل بردس تصده التيش به لالارتحال عنه ١٢ ميري ملاه تك وارصل الغران ألافنية قاعدا س مير عدر توزعد وفي صفيفة من قالا لا تحر ذالاس عدر قال مجل له دوران الراس والقيام دعيرو ١٢ 10:0:15 که حوالہ ال مله وليز النالج مترم الى القبلة محليا وارمقنا المفتنية المعنى المعالم عدة المات أرائرة المراج المراجم الله الم و الرهما والمحديد والروابل شرافيا وون ولك فالماند إسطنا أرملاان ت دری دیداری س الي صرفية ومرة والأسلى فال عه النافرم المالاالا وسرهم و ذا دمهم في رواية اورد ج ما مجاري ولمعلم عه اذا يطي الدانة في ال و بهو القِدر على النزو ول الحجوز لهان الله الله الذا كاشها العابة واتفة المالل مجون الحمل يطيعهدان المارين أو فاعنى فال

A 100

له اما إصواة عنه العبد ان كان طرت العبد عني الدابة دي الدابة دي الدابة دي الدابة دي الدابة دي الدابة دولا تجرز في غربا العدد دلا تجرز في غربا العدد دلا تجرز في غربا من العرب العبد على الدابة حارد بي مبزار الصوارة على الدابة ما حواله بالا

ىلە دەھىلەنى شق مىسان والدابة جائذان وكورتمة علمة كالصلواة على بعيلة الموشوعة علی الارض دان لم مکین سخت المحمل خنثيته اوكانت اللعاقة بشير ولي مُعلوة عله الدابة كما إذا كُاتُّ المراسائرة يملكن طرفاي على إلارض فالعلوام عليما ملا على الدابية تحوَّرُ في أخل طلقات فع العرص معذره ثال معدد لك ديم لأة في مفينة ديي ان كأت موفاخة في انشاروسي على مراد الارص تصليح حارة لابتاا ذا بتقرك على المارض فحكمها منكم النارض أتخ المميري صله سله دكدا شخ لكب ا دا درة البي

مقدة با فاعذوا التي ذكرنا ١٢ مغرى مدام ا لكده سن ملحقد ان بوجر المر المقرق الشادة من شروا وقائد وليقن الشادة من شرو وقائد ان بو مها به جيرى ولاس شد من غير الحلح طان الحال صدب عليه فا ذا قا لعامرة وم مراكح صداح

معها محرم والمستقين النزول ناسما معيليان عليها وقال مثل ذيك صلوة الفوائق ملي الدابة رکھے چوشربیت نے مبتلائی ہے مشربیت کی صدمے آگے بڑھنا اور خداسوزرورو ہونا بڑی ہوتو فی اور نا دائی ہے البتہ بلا ضرورت پر دہ میں کمی کرنا ہے غیرتی اور گناہ ہے۔ مسئلے مکلے باکراہی ہیارہ ہے کہ مبتیکر نماز پڑھنا ورست ہے تب ہی ملیتی مہلی پڑنا ز پڑھنا درست منہ ہے اور اگر مہلی شمرلی کی جوامیلوں کے کندھے برر کھا ہو اسونت

پڑھنا درست نہیں ہے اور آگر مہلی شمالی کئی جو اہلیوں سے کندھے ہر رکھا ہوا ہوئی ہی اس برخار بڑھنا درست نہیں ہے ہی الگ کر کے نما زیڑھنا چا ہے کہ کا تھی ہی گام ہے کرچیب نک کھوڑا کھو لکرالگ ذکر دیا جا دے اس تت اکس پر نماز بڑھنا درست نہیں۔ مسائل کا راکر کسی کو مبھیکر نماز بڑھنا درست ہون یا لکی ا درمیا ہے بر بھی نماز بڑھنا درست ہے سکین پائلی حبوقت کہا روں کے کندھوں ہر ہواس و فت بڑھنا درست مہیں زمین پر رکھوالیوے نب بڑھھے۔

مسنظ میل آگرادنگ سے بامبلی انزے میں مان یا ال کا اندیثہ ہے تو مان تعقیم میں ناروں میں سر

محمر می دون برجانے کا بیان

ا در سراد نیا کردر تاکیم نی فرند کی طرف ہوجا دے ا در اسکے باس شفکر زدر زدر کلم ا پڑھو تاکہ تم کو بڑھتے سنکر خود بھی کلم بڑھتے لگے ادر اسکو کلم بڑھتے کا حکم نے کر دکیو نکہ وہ دفت بڑا شکل ہے نہ معلوم اس کے سند سے کمیا تکل جا دے۔ مستقد میل یوب وہ ایک دفو کلم بڑھ نے توجب ہور ہد بہ برکوشن نے کر دکر برابر کلم جاری رہ ہے اور پڑھتے بڑھے دم سکے کیو مکر مطلب تو نفظ ا تناہے کر سب سے آخری بات جو اس کے منوسے سکے کلم مربونا جاہئے اس کی صردت نہیں کہ دم اور شنے تاکس کلمہ برابر ہاری رہ ہے با ن اگر کلمہ بڑھ مربیہ اس کی عزور ہو۔

وای مراکس اور اک شراهی موم وس اور منت میرماور میں اس کے اس مقدم رٹر صور و بائسی سے برق وادد هے کیا ۔ اسوفت کو تی انسی بات د کر زکراس کا ول د نما کی طریب نر د ا درانسی با نتر کر وکه دنها سے د ل *کھر کر*انگزانٹا اِن کی طرب مائل مو**حائے کھرا** کی خپرخواسی اسی میں ہے ایسے و فتٹ میں با ل مجزر کو ساننے لانا یا ا ورکو لئے حراہے اس کورا دہ محبت مفی سے ساسنے لانا ایسی! تیس کرناکہ دل اسکا انکی طرب متوجہ ہوجائے اوران کی معیت اس کے ول میں سما جائے بڑی بری بات ہے ونیا کیت البيكى رخصت الولى تؤلفو ذ التنرير ي موت مرى -يتستمليه مرتة وقت أكماس كم مخفص خدانخواست كعزكي كوني بات تنفط نؤاسكا نیجا دَا در قره الله و « اکر منه عبل نه مائے اور آنھیں بند کرو و اور سرکے وولوں شب كل منه وغيره بندكر نئه وقت به وعايرُهو دشهرالله وَعَلَى ﴿ و عبرہ کے بعداش کے باس لوان و عبرہ محر خوشبوسلکا وی مات

سله وعلاماته استرخا رقدمير داعوجاج ينخزه والمخاصة بسرعيه بباطحطادى صلناه عد ونيلون عنده سورة لنين ني خيرا من مرتفي بعيرة يحنوه كيس المات راك وادار فتره دول ١١٠ آق صديم تله تم كل منم يذكر اعمد « سن غيرهف له دي غيرة فرمغية والملك عليه ما جارمن مثمه د فضاكر فاذا فرت امارة الموت استنب لا لمد ال لميزموه العتم به ساز كره الطرعز دجل وسحية على ما ذكريًا من طباعة والمنتيّ الطالبين مطاه تله دقالوالدا داللمدرا يوحبب الكفرلا تحيكم تتبفرهملا عداد زون عقله ١٠٠١ ق عه نازا السيقبان تغمف مينا و وتت د تعلاد. المادولية من أولا ١١ كبرى عداه وتعميل بينيره ١٧ مدالاليناح مليا المنه وليتول فعنة لسبهم الظر وعلى ملمة وسول المله ١٢ كبري يحه دج الاخراج بمتناح مدنيد الملاكمة مملابه صالقن اونشار كما وردومجيز شنده طبيب ١١

مرانی صدیم ۲

و درصین اور نفاس والی عورت اور حبکو بهانے کی ضرورت ہو اسکے باس راہے۔ مست کی مرجلے کے بعد حب اک اس کو عنس ندویا جا دے اس کے باسس قرآن جمید بڑھنا ورست بنیں ہے۔

مهلان کابیان

معی کو بی کنا پہنس عرص فعظ ہے ہے کہ آنے جائے سے لیکر زالو تک پڑاہے ا دانت ادرمسو ژر در ایر بیمبر وی جلسکه ار زاگر ردی جائے تو تھی جا تربیعہ اوراگر مردہ تنمانیکی جاجیت میں احض و

له وتكره قرارة الفراك يخذه حتى مغيس ١٢ لوزالا تفيات مد ٢٨٨

سد دا دا دا دا در عند سبخب ال منتبيعو وينك سرم إداورح تد عمراي ادبها لجربا للورواريزا تُلْما ا وجنسا ا وسبعاً ١٠ كبري ضياه مله جردعن شابه رنسل عورته كخرقت عغونة تحتشه اسأتماث فوقران لم لع جدخ قة ولعراره دحني ميدر بوجهه ومسع ارالا ان محرن صغير لاستقل تصلوة فلا بوشابلامصمضة والمنظات الما ال يكور صيبًا احالها ادا نضار فركلهتاعنس فمدد الغذ واجرا لوصلو مصيباعلي أأغلى بهيده وحرص اشان داها ميا النقاح ينيل راسه بمنتلي تثر مين ملى مياره نعيل مد المكينا حتی تشییل، امار الی ما ملی الی سندمم للينبي ملى مبينه منيل كذا الله احتبل عمنال البير ومسح مطهز وأخرج مذعملية لم يوزهل الم أيشف سره مب الحميل أكاؤط على داسه ومحلية ومحسل الكافور على مساحيده وليس في الغيل استعال القطن في الرداكي الظاهرة قال الزطيي لاإلى إ ن يحيل له المن على وجهد والن تحيثي ببرنتما رقيما لدبر والعبل والازني والالفنا والمطمان المام لي صياما

بنبردس باادرس مرحم عصاف بدوا وسكس بسن ماكه

ا در ما*ت کر کے عیر*م دیے کو بائیں کر دیے پراٹا کر ہری کے پتے ڈال نیم گرم منن د فعہ سرسے سرتک ڈالے میاں گاک ائیں کردٹ کک اِن میو پیخ جا۔ ہیرواہنی کردٹ پرنٹا وے ا دراسی طرح سرسے بیرنگ مین مرننہ ا تنایا بی ڈ ا کے کو اروٹ ایک میوننج جا دے اس کے بعد مردے کو اپنے بدن کی ٹیک لگا کر ذرامعملا و اور اس کے سیٹ کوام سندا سبتہ ہے اور دبا دے اگر تھے یا خارنہ نکلے تو اسکو پو تھے کے دموڈ ا در دهنوا دعنسل میں اس کے تکلیے سے مجھ تفقیان تهنیں اب یہ دہرا کو اس کے بعد محراسکو ہا ئیں کردٹ پرنٹا دے ا در کا فور بڑا ہوا ہا نی سرسے ہر تک تین وفعہ ڈ الے بھرسا را بدلنا اسی طرح نتین و نعیمندلا و لوے اور بہت بیزگرم بابی سے مروے کو تمللا و ا در بہلا ہے کا بہ طریعہ جو بناین ہواستن ہے اگر کوئی اسطرے نبن د نعہ یہ نہلا دے ملکه ایک و نعه سارے بدن کو وصو ڈالے تب سمی فرص اوا ہوگیا ۔ ب مردے کو کفن بیر رکھو تو سے بیعطرانگا دیر اگر مرق^عہ مرد ہو تو دار ھی رنگا د و تعیمها تنه اور ناک و در دولزن تهملی ا در د د لژب گفتنون ا در د دلژب یا توں برکا فوریل د و کیھنے تعیفے گفٹ میں عطرانگا ہے جس ا درعطر کی بیر بری کا ن میں ویتے ہیں رسب جہالیت سے منتنا شرع میں آیا ہے اس سے زائدمت ممرور ۔ با بوٹ میں کنگھی نہ کر و نہ ا خن کا لڈ نہ کہبیں کے با ل کا لڑسب اسبطر ہ عورنٹ اس کی محرم ہو وہی تهلا وے غیرمحرم کو ہائھ لنگا ٹا درسٹ تهمیں ا دراگر محرم عورت نه ہو تو اس کو تنم مرا د و نمکین اس کے بدل میں ہائھ نه ارکا و ملکہ ين الخاس ممل وسلام الرات مركزا و-سَمَلَهِ بَسَى كَاخَا وَمُدْمِرِكِيا يَوْاسِ كَي فِي كُو اسِ كَا بَهُلَا مَا اوركَفَنَا نَا ورست

مله حواله إلا ۱۱ مله على حواله إلا ۱۱ مله على حواله إلا ۱۱ ما ۱۲ ما مده الله و الما الله و ا

ہے ا در آگر بی بر ما دے تو خا د ندکو بدن میونا اور ہاتھ لگا نا ورست بنیں ا ت ہے اور کیڑے کے اور بیسے الحد لگا نامبی درست ہے۔ سلسل جو غورت عبن یا نفاس سے ہودہ مردے کو نرمنولا وے کہ یہ کروہ

یهتر بیه به که حن کا رشته زبا ده قریب هو د و مغلاقت ا در اگر ده ز مغلاتک تۆكوئى دىندارنىگ عورت تېملا د ب

طلعنك الرمنلاك مين كوني عيب ومجهج لوكسي سي مذكبي الرعدائخ الته مغطة س کا جیرہ بگر کیا ادر کا لاہوگیا تو بر یھی نہ کہے اور بالکل اس کا چرما مذکرے کہ سیب ا ما زے اں اگر دو معلم کھلا کوئی گناہ کرتی ہوجیے ناجی ملنی یا گائے سمانے کا بیشه کرنی منی بارند ی منی توانیی با تیس که دنیا ورست میں که ا در لوگ اسی با لوس سے محیس اور توب کریں۔

کریا تھے کیڑوں میں کفنا ناسنت ہے ، یک کرتا و دسری ازار نبیرے سربند جو بننے مادر اِسمچریں سینه بند، ازار سرسے نبکیر یا دُن تک مونا ماہئے اور جا در اس سے ایک ہاتھ بڑی ہو ا در کرتا گھے سے لیکر یا وُں تک ہولیکن نے سمیں کلی ہور منا ستبن ا درسر بندنتن بالخد لعنبا هو ا درسعینه سنده پیانتوں سے تسکیر را لوں تک حور ا ا در اتنا لمیا ہوکہ بندہوجا دے۔

منکل او اگر کوئی یا بینج کیرا و س می ند کفنا و سے ملکہ مقط تمن کیرے کفن میں داہدے رے جا در تمیرے سربند تریمی درست ہے اور اننا کفن تھی کا نیہ در نتین کبر دل سے تعبی کم دینیا کروہ اور براہے ان اگر کو نی مجوری اور لا میاری ہواؤ م د میامی درست ہے۔

معه اوداسی طرح شلام درم ا د لئے ورمت مسی ۱۲

سله دمینی ان کمین خاس الميت على الطارة وكردان عمن حائمنا و دحينا وملا مّاحتي فيا ب عله والاولى كوندا دّرب لك اليەفا*ن لەمھىت بىنىل* قابل الأمانة والميدح واشاعامك عدينني للغاسل ولمن حفز وذه ما في من الميت سنيًا ما بجب ستره ان سيره الااوالا ماليورا ببدقة فلا إس يذكر ذلك ١٢ كبيري صيا٥٠ لله د المرأة في غملة در بط وخاد وازار دلغا قر وخ قده تزبط عل تأسيها واحاضاظ هد وا كلفاية في معتاعلى اداء دخارد لهافة والغرض فأجعر

لأب بير البدن ١١ كبي

لله وكمنن المفرورة الرجد ١٢ تور الالفياح صهام مست کار سینه بنداگر هیا تیوں سے لیکیر ناف کا ہو تپ نبی درست ہے رکین مست کار سینہ بنداگر هیا تیوں سے لیکیر ناف کا ہو تپ نبی درست ہے رکیکن

6.0

را دن نک مونا زیاده انتها ہے . مسئیس کلیو : پیلے کفن کو بتن دنعہ یا بائنے وفعہ تو ان وغیرہ کی دھونی دیدوت اس مسئیس کلیو :

مردے تو تھیا دو۔ مت کیا سے نفالے کا طراقتہ ہیں کہ سپلے جا در تھیا ڈھیرا زاراس کے اوپر کرتا ہے مرزیا اس برلی کے سپلے کرتا ہمینا ؤا در سرکے بالوں کو دو قصہ کر سے کرتے کے ادبر سینے برڈوالڈ ایس صدرا اسمی طرف اورایک بائیس طرف اس کے بعد سر بندسر پر اور بالوں پر ڈوالڈ و ایک میں باندھور زلید ٹو ھیراز ارلیٹ وو پہلے بائیس طرف لیڈو ھیر دائهی طرف اس کے بعد برین باندھ دولھر عادر لیڈو ھیراز ارلیٹ وو پہلے بائیس طرف کھیرکسی و ھی سے پیرا در سرکی طرف فن

کو بانده د د ا در ایک بندسے کرکے باس کمی یا بذه د د که رستهٔ میں کمیں گھل نہ پڑے۔ مسٹ کے سینہ بند کو اگر سٹرن کے بیدا زار لیٹنے سے پہلے ہی با ندھ دیا لا بر بھی جائز ہو ار در اگر سب کفٹوں کے ا دبرسے یا ندھے تو تھی درست ہے۔

ر ایر سب شیخی جب کونیا چکو تورضت کر د که مر دلوگ نماز بره کر دنها دبوی به شیخی کی عارف کی نماز بره دش تو مبی جانز ب لیکن جو نکرالیا اتفاق شیخی کی گرانی اتفاق

مست کے اگر عورتیں مبالات کی عاد برھ دیں و سی جائزہے میں ہوتا ہے۔
مہمی منس موتا ہے اس لئے ہم نمازا در و فنا سے سے سئے بیان نہیں کرتے ۔
میں منس موتا ہے اس لئے ہم نمازا در و فنا سے سے سئے بیان نہیں کرتے ۔
میں اسی طرح مفن پر یا سینہ پر کا فورسے یا رو نشائی سے کلمہ د غیر ہوئی دعالکھنا میں درست بنیں البنہ کئید شریف علاف یا لئے ہرکارو مال عیرہ کو کی کیڑا ترکارک دنیا درست میں درست بنیں البنہ کئید شریف علاف یا لئے ہرکارو مال عیرہ کو کی کیڑا ترکارک دنیا درست میں درست بنیں البنہ کئید شریف علاف یا لئے ہرکارو مال عیرہ کی کیڑا ترکارک دنیا و درست بعد ہی

مرکبیا بوده میمی اسی فاعده سے مندلا با جا دے اور کفنا کے نماز پر صی جا دے میرونن مرد با جا دے اور اس کا نام سی مجھ رکھا جا دے۔ مسلامی حورد کا اس کے بیٹ سے ہی مرابیدا ہوا بیدا ہوئے وقت زندی کی

مسط میں ہوا ہے۔ اور کا ماں کے بیٹ سے ہی مراہیدا ہوا بیدا ہوتے وقت رسان کی ا موتی علامت تعبیں یا ن گئی اس کو میں اس طرح تملا و تنگین قاعدہ کے موافق کھن

له وعرص الحزقة من الهل الله الم مِنِ ال*ي السرة* وتبل الي الركبة ويواسر العالرالا يته وتجمرا لاكفان تنبلان يدرج الميت منيا وتزام فاد المأادخسا واكبري متاءه بنعه وصفة التكفين الأنبط اللفائد على ب طادهيرم لارهليها الطيب فرسيط عليما ا فا زار : مذرعليها الطبيبية لعتين على كالمكسائم يوضع المديث بالثوب الذي لشعت نيرنديتيص ومميظ الزوالمرأة تتنضم تمجيل عدما صفيرنين عل صدر إ ون الدري عم يوفق الحاريل راما کا مفتقہ کشوراً نوق وَلَکّتُ کی ا الا زادیم تعطف الا زاردالفائمی كامرم يربط اعزفة على دسيا مذق الاكفان كيلا تنتشرعليها أكفائها الكبيري صيامه كلعدالفا براك ندا الترتيب سندن لا داجب ۱۱ طحطادی

عده العملوة علدة وض كفات أن المناس من من العملوة علدة والمام المناس المام والمام المناس المن

بجداد محاتمة قياساعلى كآبة

P. 1

سله والماذا أريجرابيل ملا فالغابران لابيل وللسي و ان لم ميتل عن دان لم يم خلف وان لم براح فيه إسنت رادرج في خرفة وسمى ودس و لم معيل عليه ١٢ مرا في والم ال عد تله الذاته لم سالل حرد من اكثره ائتمنل دا درها ني خرقه و دنن دام لعبل المبه ومن المثل و ملاحمة المشر وصدره ان نزل براسرتفال وسرمذان خرج بحلية عايا ۱۱ مرا تی صف عق دا فرایش نی انتشانین الرابغ را قاعني خان سيره والطفل الذى لم يلج حدامتنوة فالاحن التأكين لنيا كمين البالغ والأكفن نى نۇب دا مدىاز ١١٩١١ هه وان لم يابن كين في ادار دنقافة ٢ اميغري صويه سم والإلااء له وكفاية له المالدولفانة الانشرح وفايرمنلا

رم د و للکرمسی ایک کیوسے میں نیٹا پر وفن کرد و ا در ام اس کا بھی کھے مار کھی انانه سلا وے اور کفنا رہے مھی مرے ملک مسی کیا ہے جم بجيروا تررشكا بيانعين نام ركها جا دي اورجهلا وبأجا وي بكن فاعده محملوا فق كفر ر دیا عا دے مان پڑھی اما دیے مکہ گیڑے ان مبیط مرکے دفن مر دیا جا دے۔ سنك أير الطيك كا فقط سر تخلاا الوقت الله وه الله وها عير مركم إلذ اس كا واي حكم ب جو رد و پرا اسک عامم ہے البتر اگر ریادہ حصر نکل کی اس کے بعدمرا تو البالم محملیں کے که زنده بهیدا مهما : اگر سرکی طرف سے سدا ہوا نوسینہ تک مکلنے سے معمیس کھے کہ زادہ جس نكل أيا الداكر الما بداج الوالوات تك تكانا وإستير منظ ملا - الرَّجيونَ لا كرام الهي عوال منس مولى لكين جوا الم ك قريبًا ہے تو اس کے کفٹن کے تھی وہی اور بھی کی طریب سنت ہیں جو حوال عورت مے لئے ہیں الله الم كرا كرا كرا ما وو تاي الي كرام ووائب أي كا في ب عرضيك الم حكم سابن عودت كا ہے ای کو ایک اور مع فر اور می کا بھی حکم ہے مگر سیا فی کے لئے وہ حکم تاکبدی ہواور ر جولائی بہت عیون موجوان کے فریق میں ما ہوگی ہوا *سے تشاہتر*ہی ریخ کرانے واتے جا ہ ہی ا ور دو کمیا سے معمی دیا ورست ہے، اہک اڑاد، امکم مُشَعِّلِيرِ الْرَكُو فَى لَوْ كَامِرهِ السِيهِ ا در اس مُن مثلات ا در كفنات كى ثم كو هر درت يا يح ت اسی تر کمیپ سے منطل در برا در برمان ہو حکی اور کفنا سے کا بھی وہی طربع ہے جوا وہر م كومعليم جوانس النابي فرق ب كرعورت كاكمن إلى تركيب او روكاكفن سنن كروك اكب عاور اكب ازار ايك كرية . الشيك المراح وكالماران الرروبي كيراه الالعن عاقرا ورازارا والررية مام ن محمر مع منس دو كبر م كافي أي أور دوسه كم وينا كروه ب كبين الركون

مبوری اور لا جاری ہولتہ کمرد و تعبی تہنیں۔ مسٹ کی جو جا در خبارہ کے اوپر معبی جارا پائی پر ڈالی جاتی ہے دہ کعن مثنی شام منین ہے کعن فقط اتنا ہی ہے جو ہے ہے بیان کیا۔ مسلا کی میں فرمیں کوئی مرے وہیں اس کا گورد کفن کیا جا دے دوسری مسبکہ کے جانا بہتر منابین البتہ اگر کوئی مگر کوس او ھاکوس وور مولا دالی میا ہے بیں کوئی و الكركوني مجوري بعدلة مجدح متين المحثي

والميت وفن في الكان الر ات في مقابرا اولكالموم دان نقل تبل الدفن الم رُدِمِلِ ورسلينِ خلا أس به كذا و ات في في خروميّ تركم 11 قاضيّان ست 1 مسائل ذیل کے برسانے کاطربیت

اگر بڑھا نے والا مرد ہوتوان مسائل کوخو دینٹرھا دے یا تواپنی بی بی کی مونت سمھا دے یا بڑھنے والی کو ہدایت کر دے کہ ان مسائل کو بطورخو د دیکہ لینا ۔ا در اگر ٹرھنے دالا کم عمر لڑکا ہو اسکو بھی نہ ٹیرھا دیں ملکہ ہدا بیت کردیں کہ بعد کو دیکہ لے فقط

مستائل

البتمي الله الترخين الترجيق

حيفراور شعافها تباث

مسل کی بیر مینی بین اسے کی راہ سے جرسمولی خون آنہ ہے اسکو حین کہتے ہیں۔
مست کی بیر اسے کر میں کی بیٹ تین دن تین رات ہے اور زیاد ہے دیادہ
دس ون دس رات ہے کسی کو بین دن رات سے کم خون آیا تو وہ حین تنییں ہے لکہ
اسخاصہ کے کسی سیاری دعیہ وکی وجسے آبیا ہوگیاہے اور اگر دس دن رات سے
زیا دہ خون آیا ہے تو بح دن دس سے زیادہ آیا ہے دہ کمبی اسخا ہندہ ہو۔
مست کی ۔ اگر تبین دن تو ہوگئے تبین تین را تبیس تمنیں ہو بہی بیر جیم کوجی سو
خون آیا ادر اتوار کو شام کے دفت بود مغرب بندہ وگیا تب بھی بیر حین تنہیں ، لمکہ
استحاصہ ہے ۔ اگر بنین دن رات سے ذرائیمی کم ہو تو دہ صین تنہیں جیم کروری اور دہ شین میں جیم بحد کوسورج
سیما نے دنت خون آیا اور دوسلینہ کو سورج سیمانے سے ذرائیملے بندہ وگیا تو دہ حین تنہیں جیم بحد کوسورج
سنسی ملکہ استحاصہ ہوئی میں کی دو اس کے اندر سرخ ذرائیملے بندہ وگیا تو دہ حین تنہیں ملکہ استحاصہ حوزائی ہے۔
سنسی ملکہ استحاصہ حوزائی کے اندر سرخ ذرائیم کی معنی ملیا کا ساہ حوزائی ہے۔

مستشرکا مین کی مین کے اندر سرع زرد سبز طاکی معنی ملیآلاسیا ہ جو زگآ ہے۔ سب حین ہے حب بات کری بالکل سپیدند دکھلائی دے ادرجب بالاکل سپید ہے۔ مبسی کہ رکھی کئی مقی تواب حین سے پاک ہوگئی۔

سله فانحین دم مینعند دئیسم امرأة بالغة لأدامها الأاد شرح دقابه صلا سنف واخله تلثة ابام ولباليها داكمة وعشرة والفقع الل الحمين أوزا دعني اكثره ادعلي عادة عرنت أحين دعا در العشرة ادعلى عشرة حين من بعنت تستحاضة ودمارأت ما مل فنومسنجا ضة ١٢ مثرح وقاير مع الحذن من البين مديم سه والبالا ۱۲ سعه ومارات س بون ميما اى نى المدّة موى لباين جعین ۱۰ شرح دقاید

كما جا وس كا ١١ المنبيح الاثلاط

عدد كذا في الشاميّة ١١ منه

المستمله لابرین سے پہلے اور محین برس کے بیوکسی کو حیل مذہب اُ المہم اس ونرس سے تھولی لڑ کی کو حوف اور سے دہ حقی متیں ہے اگر اٹھا صرب اگر مجید ابرس کے بعد کھ نکلے نو اگر خون خوت مرخ یا سیاہ ہو تؤ حین ہے اور اگر زر یا سیر غالی رنگ ہواؤ حین منہیں ملکہ استفاصلہ ہے ، البتہ اگر اس عورت کو اس عمرسے رہلے تعبی زر دبا سنر یا خاکی رنگ ہے 'ا ہو تو تھین رس سے بعد تھی ہے رنگ حبین تھھے جا دیں کے۔ اوراگر عادت سے علاف الیا ہوالا شقیں مہیں ہے ملکہ استخاصہ ہے مستسكر كسي كوسمينيه بتين دن يا جاير ون حون أنا تفا تهركسي ميني من ايا وه ا کیا لیکن دس ور بسے ڈباوہ مہنس آیا وہ سب حص سے اور اگر وس و رہے سے بھی الره كميا لوج ون بيليس عاد من على إنا لا حيون بها في سب التحاصري اس کی شال ہے ہے کہ کسی کو مہیشہ منین دن حیث اس نے مادت سے میکن کسی عمیلے میں لوزون با دس ون رات خون کم یا تو بیسٹ صبین ہے ا درا گر دس ون رائ سے ا کی استظر معبی زبادہ خون أو سے نؤوای نابی دن حیث سے ہیں اور باقی دلوں کا سم استحاصیہ ان دیوں کی خاریں تضایر صنا داجب ہیں۔ مشترك اكب عور بين ب من كى كوئى عادت مفرر تنهي ب محمي حاردان حوَّال ا کا ہے تھیں سات وان اسی طرح براتار مہنا ہے تھی وس ون تھی آ جا تا ہے او بیا بعصن ہے السی عورت کو اگر معبی وس دن رات سے زارہ عنون اور مان راس سے پہلے میلیے میں کتے وال میں ایا اس اسے ی دن حیل کے اور باتی سب استحاصرسير عده اس كا مطلب يبهد كر وبرس مع بعل و إ عل حيث منين إلى الراسة وحن وبرس ست بيلي كدر كا وراي موسة مبر حق تهیں ہو سکتا اور محمن میں کے بعد عام طور پر جرعاد شدہ نے دہ میں یہ کر حیل تدیں ہے اسک نے امکن ہے اس سے ا کر تھیں بہس کے جدو رہے ہو ۔ اور ان خاص مورات س میں کا ڈکر سٹ میں کریا گیا۔ ہے ہے جاتی بن

مله دم منقصدهم امرأة بالغة ت سين د لم جلي سن الا كال وبوهس وخمون منتراا مرایی مداء جن الحذوث من این سكه دا دا د بعد ايناب المدة المذكورة تلين مفق نے فلا ہرا لر مب الا ا ڈاکان و ما خالعها كان مود ١٥ لاهر القال مفيض ونتدوه إن كيون المراواسود فلواصفراد اخصرا وتزمية لأسكون حبيتما ومنهم من نم منصرت في نقال ا دا دائة على العاءة أكارتهو موسفير النمااذ اكانت عاديتما قبل الا إسس اصفر فرأت كذ لك الح ١١ شامي صا١٢ سله مردلية في الورست إنسالقة ١١ تنك توزاد ملى العادة وكمرزد على الاكثر فالكل عين إتفاقا میشرد ان میون معد هٔ طر ميح سائناي سوس

مك وماه دُوه لم سيّما ور الأكر مثيما لله أتمال المعادة ميما فيكا حبيثا ونفاسا ١١ فناي صرايه سله والمازات عادمتا ننى المجيرة والكلام عليهاني فضول الم المرهايي سك وان ابند، شامع البوع متخاصة تحيضها سنرة الم من كل مثهر والباني الحاضة ١٠ ہداہے صر۲۲ شكه والمحاصل أن المستدءة ا دُا اسمرُ د بها محبصها في كل شر مشرة وقلرا عشردن تماني عامية الكنب ١٠ شأي متدوا هه وافل الطرعمة عشريوماً ۱۱ شرح و قابع ص۲ لنه و فكر المنه المام والياليها كا الحيين ١١ اشرح و تأيير من العاقم البالغة صاء

ى كومهيشه چارون حين ٣ تا متا بيمرا كيك مهينه ميں يا منج ون خون آيا التكر بعدد وسرم مينيني من سندره دن خون أيا تؤاس سندره دن من سے باريخ درجيه یم میں اور دس ون استحاصر کھیے ، اور مہلی عاونت کا اعتبار نہ کریں نکے اور نیم محبوبی۔ لہ عادت بدل گئی ، اور بارغے ون کی عادت ہوگئی۔ المسلم من كورس ونتاه سے زبارہ خون آبا ور اسكو اپني مهلي عادت إلى بار لد سیلے میلنے میں کئے دن خون آیا تھا لواس کے سیلے سست باریک ہیں جن کا صنامشنل ہے ا درا بیا اتفان صبی کم نگر تاہے ، اس کئے ہم اس کا حکم ہا ین منیں رتے اگر کھی صرورت بڑے او کسی بڑے عالم سے بوج بینا جا ہی اورسی ایے دیے سمولی مولوی سے ہر کرند بو چھے۔ المستعماريس واكل من الميلي من المراق و كبا لا الروس دن إ است كيم كم ا ل سے اور جو وس ون سے زیاوہ آ وے او اورے وس ون حص ہے، اور سلسمار کسی من پہلے مہل خواج و کھیا اور دوکسی طرح مبد منہ میں ہواکئی بیسنے اک برابراً ناربا توحبیدن خون ایا ہے اس سے لیکر دس و ن رات میں ہے اس کے بعد میں دن اسخاصہ ہے اسی طرح برابر دس دن تین ا درمبیں دن سخاصہ محیا جا دیکا یا سلے کا۔ ووحض کے درمیان میں اک فوہنے کی مدت کم سے کم پذرہ ون ہی ا درزیادہ کی کوئی صریفیں سواگر کسی وجہسے کسی کو حض ا نابر سوجا وے نوعتے مہینے تک خون نہ ا وے کا ایک رہے گی۔ سلسکله اگرکسی کو تنین واقی را ت خون ایج مندره دن باک رہی پھرنندن دن ا سے فون اُ یا تو متبن دن کیلے کے اور نتین دن میر جو میڈررہ دن کے بعد میں منتقی کے مي ا دريج مي بدره دن يا كى كا زارب مع اس عمورت میں وس دن یک انتظار کرے خون سند ہوئے کا ، اب ج نکہ وس ون کے بعد خون منسیں بتر ہواتو پارتخ

ان کی نا زنفنا بڑے اوران وی داور کے لیران دے اور فاز ا واکرے اور

مست کی اور اگر ایک یا دو دف خون آیا میر منبرده دن باک رہی میرایک اور دو دن باک رہی میرایک اور دو دن خون آیا میر منبرده دن تو بالی کا زمانہ ہی ہے اور در اور دائی ایک اور ایس کا دو دن جو خون آیا ہے دہ میں منبرد بالکہ استحاضہ ہے۔

مر فائی ۔ اگر ایک دن یا کمئی دن خون آیا بھر منبرده دن سے کم باک رہی ہے اس کا کچھ اعتبار نہیں ہے بلکہ یو سمجمبیں کے کہ گویا اول ہے آخر ناک برا برخون ہائی را سوجتے دن حمین آلے کی عادت ہو اتنے دن تو حین کے جی بائی سب استحاضہ را سوجتے دن حمین آلے کی عادت ہو اتنے دن تو حین کے جی بائی سب استحاضہ رہی تھی ہیں اور دو مسری اور تمیم کی آل سے تاریخ خون آیا کی حیدہ دن آلی سب استحاضہ رہی تھی ہیں اور تروی دن آئی میں اور تاریخ خون آیا کیا سوائی رہی تھی ہیں دن اور اگر میں میں کے کہ مولد دن گویا برا برخون آیا کیا سوائی میں میں دن اور اگر واسی کی جی اور اگر واسی کی جی اور اگر واسی کی جی اور تاریخ دن آگر میں میں کی جی اور تاریخ دن آئی کی میں اور تاریخ دن استحاصہ دن تو دس دن میر دن اور کا دستان میں دن اور کی میں اور تاریخ دن استحاصہ دن تو دس دن میں دن اور کی میں اور تاریخ دن استحاصہ دن تاریخ دن استحاصہ دن دن میں دن اور کی میں اور تاریخ دن استحاصہ دن اور دس دن میں دن اور کی دن استحاصہ دن میں دن اور دس دن میں دن اور دس دن استحاصہ دند استحاصہ دند میں دن استحاصہ دند میں دن استحاصہ دند استحاصہ دند استحاصہ دند کیا کہ ستحاصہ دند کیا کہ ستحاصہ دند دند کیا کہ ستحاصہ دند کیا کہ کو کو کیا کہ کیا کہ کو کہ کیا کہ کو کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کو کہ کیا کہ کو کہ کیا کہ کو کہ کو کہ کیا کہ کو کہ کو کہ کو کیا کہ کو کو کہ کو کہ کو کیا کہ کو کہ ک

ا پر دو دی رق بین ہے ہوت اور میں ہے۔ سے سے میں کے زمان میں جم خون اور میں مین منیں ملکم انتخاصہ ہے

جاہے ہے دن کی موان ہوئے۔

مسینا سی میں ہے ہوں ہوئے کے وفت سمیر کھنے سے بہلے جوخون اور کے وہ ہی ایک اسلام سے ملک حید خون اور اندا اسمامنہ سو اموی ون سے بیلے موخون اور اندا اسمامنہ سو اموی ون سے بیلے سام منہ ہوا تھا اور اندا اسمامنہ سو اموی ون سے بیلے سام نہ ہوا تھا اور اندا اسمامنہ سو اموی ون سے بیلے سام منہ ہوا تھا اور احمال اس سے کہ معنی ہو ای لئے اس ایک ون ہو معرب ایک ون کے بعد بند ہوا تو احمال است کہ اسمامنہ مو اور معنی ہو ای لئے اس ایک ون کے بعد بند ہوا تو احمال است کہ معربی وہ معنی ہو ای لئے اس ایک اس کے اس ایک اس کے اس معدی موسے بھی ہو ای معربی موان مو کئیں وال موسی میں اور کی نماز اس کے اس کے اس میں موز کے بعد اس ایک موان ہو گئیں اور کی نماز ی سبار کئی موان ہو گئیں اور کو مان بیا وہ کئیں اور کو مون کی نماز ی سب دورت ہو گئیں اور کو خون نہا ہو تھا ہو وہ کئیں اور کو خون دیا تھا تو اس میں خوز نہ جوڑے شن کرکے ناز بڑ ہے اور اب جوخون دیکیا تو اس میں خوز نہ جوڑے شن کرکے ناز بڑ ہے اور اب جوخون دیکیا تو اس میں خوز نہ جوڑے شن کرکے خوز کر اور کی موان ہو گئی ہو دیا آب ہو دی کی ناز بڑ ہو دی ایک خون کیا تو اس میں خوز نہ جوڑے شن کرکے خوز کر اور کی موان کی خوز کرنے کیا جو دی کی ناز بڑ ہو دی ایک خون کیا جو نون دیکیا تو اس میں خوز نہ جوڑے شن کرکے خوز کر کے خون کیا تو اس میں خوز نہ جوڑے شن کی کو در ایک خون کیا تو اس میں خوز نہ جوڑے شن کرکے خون کیا تو اس میں خوز نہ جوڑے شن کرکے خون کرکے خون دیکیا تو اس میں خوز نہ جوڑے شن کی کار کرکے خون کرکے خون دیکیا تو اس میں خوز نہ جوڑے شن کی کار کرکے خون کرکے خون دیکیا تو اس میں خون کرکے خون کرک

استامنہ ہی کہیںگے۔

حض کے احکام کابیان

مست کار جعین کے زیائے بین نماز بڑھنا اور روزہ رکھنا ورسٹ بہنیں اتنا فرق ہو کہ نماز تو بالکل معات ہوجا ہے بین نماز بڑھنا اور روزہ رکھنا واحب بہنیں ہوتی برسمی اس کی نفنا واحب بہنیں ہوتی لیکن روزہ معات بہنیں ہوتا باک ہو لیے بہد تفنا رکھی بڑے گئی ۔
مست کا ۔ اگر فرض نماز بڑھیے میں صفی اگیا تو وہ نماز بھی شقات ہوگئی باک ہو ہوئے کے بعد اسکی نفنا بڑھنا ہوئے کے بعد اسکی نفنا بڑھنا ہوئے ۔ اگر نفال دوزہ میں جین اکیا تو وہ روزہ تو اس کی بھی نفنا رکھے ۔ باک ہو تھنا رکھے اگر نفال روزہ میں جین اکا وے تو اس کی بھی نفنا رکھے ۔
مست کا در اگر نماز کے اخیر وفت میں جین آبا ور انھی نماز نہیں بڑھی ہے نہ بہت ہے ہیں مدان در مرکبی نماز کی ہے۔

مست کے سواا درسب با بین درست ہیں جی ساتھ کھانا بینا لینا دی ورست بنبیل در است میں اور است بنبیل در است کے سواا درسب با بین درست ہیں جی ساتھ کھانا بینا لینا دی ورست ہے۔ است کے سوا درسب با بین درست ہیں اور دن کی بھٹی سوجت و ن کی عادت میں است کی این موجت دن کی عادت میں است ہی دن خون کی ایک میان درست ہی کہا در سے ایک منا اسکے میں اگر عنوا اسکے درست ہو گیا وقت گذر جائے کہ ایک نا دکی تھنا اسکے ذمہ داح ہیں ہوجا وے شب صیحیت درست ہے اس سے پہلے درست مہتیں۔ اس سے پہلے درست ہی گیا اور خون عادی دن ایک میند ہو گیا اور ہوا کے دائے کی ایک میں اور خون عادی دن ایک میند ہو گیا اور ہوا کی ایک ایک کے دائے درست ہو گیا اور خون عادی دن ایک میند ہو گیا اور ہوا کی میں اور خون عادی دون ایک میند ہو گیا اور ہوا کی میں اور خون عادی دون ایک میند ہو گیا اور ہوا کی درست ہو گیا اور خون عادی دون ایک میند ہو گیا اور ہوا کی درست درست ہو گیا در خون عادی ہی دون ایک میند ہو گیا اور ہوا کی درست میں دون ایک میند ہو گیا اور ہوا کی درست میں درست میں

عد اب اس ما رے موا ما دے اور ادا ذکر ے ۱۲

عدد خورت کومرد کے ناون سے گھیٹے تک بدن کو بھی دیکھیٹا اسکو ہا تھ لگا ٹا اس کا لوسرلینیا وغیرہ جا ٹرز ہے لیکن بہ جا ٹرز مزیس کہ عورت کا بدن اون سے گھٹٹو ں تک مرد کے کسی عصور سے میں کرسے 18

1446721068VIa

له ممن لعلوة داهوم و نقصى مولاي مامشرح دقايه سله والوشرعت تطوعاتها فحا منت تعنكها مال في محافية إآ الغرص نفي لصوم تقتيب ردن بصلواة من در ممتايد مع المحامث يد صدا ٥ سه فاذا مامنت في آخر الوقت مقطت ۱ اشرح ومام لله دمين اسماع اختالازا كالمهاشرة والتغييز وتخلل تقبلة وطامة ما فون اللاتار ال والهالا دلهان ليتلطأو ميناحيها دلا بمروطها دلا ستنال ماسته من عمين او مار اوعيزيا اا هه دلامحل الوطي ال انقطع

الميش لدورة اي ردن الاكثر

دلولتام عادنهٔ الاان لنستل اقتیم دلنتایی ادلقبیرلصلوات

دينان دستها ودلك بان

عجد لبدولا نفظاع زما البح الشل والتو بهذا الالامواقي

له دا دانقط ندون عادثا لا بفرمها حتى تفنى عادثة ٢١

حواله بالا

دوست منسي سے كرشا بد ميرخون ما واس

تما زیرهفا واحب ب نکین حب تک با نکخ دن بورے نه مولس شب تک موت

تشه مكر، ا در اگر نوره وس دن رامن حفی آیا توجه ى و قت سے عمبت كرزا ورست ہے جاہے تها جكى ہو يا المبى مذتها ن ہو۔ مشمل اگرامكيك يا وودن حون اكر بند بوكيا تو منا نا واحب منين اي وصو ار کے نماز بڑھ سے سکین اہمی صعبت کرنا درست سنیں اگر منیدہ ون گذریے سے پہلے خون ا جا دے گا تراب معلوم موگا کہ وہ من کا زانہ تفاحماب سے مبتنے و ن صفی کے موں ان کو میں سمجھ ا درا ب عنل کر کے تمار کردھے ا در اگر بور سے بیدرہ دن بسے م اُندر سنگئے اور خون منہیں آیا تو معلوم ہو اکد استفاطنہ نقا سو ایک ون یا دوون خون ألنه كى وجه سي مونارين منبس بير مفيس اب ان كى نضاير مهنا جاسيتي. سشعبليه بنبن دن حبين آييز كي عادمت سي ليكين كسي مييني مين البيام واكرمنين ا بورے ہو جگے اور انھی حون بید منیں ہو الوالمبی عنسل مرکب ند نماز بڑھے ،اگر اورے وس دن رات بریا اسسے کم میں فون بند ہوجا وسے نو ان سیب و نول کی نارین کا مہیں تھی قفا ندیر صنا بڑے گی ا در او *ایوں تہیں تھے کہ عادت بدل گئی اس لئے ب*رسب رن حقین کے ہوں سے اور اگر گھیا رصوبی و ن معی خون کا بالواب معلوم ہواکہ تفظ ننین بی و ن تقی بیسب استخاصه به بسی تبار معوس و ن نا در ا در سات و ن کی ٹاریس نشنا پڑھے اوراب ٹاریں نہ تھیوڑے۔ تناسئل الروس وتن سے كم حين آيا در البيه و ننشاخون بند بواكه نماز كار إ على تناسب كه علدى اور عيران سي مها وعقو د الى تو مناسف ك بعد بالكل وراسا و تنت بیجے گا حس میں صرف ا کوفالٹر اکبر کہ کے سنت با ندھ سکتی ہے اس سے زما وہ کچرسمندیں طرح صلتی شب بھی اسو فٹٹ کی نماز واحب ہو مبا ویکی اور فیضا بڑھشٹی ٹیسے کی ادراكراس سيميم وقت موقونما زمات به اسكى نقنا يرصنا واجب مهير. سه بهاں استفرر وقت مراد سے علی میں عمل کے فرانعن اوا کر ملے او

مله دخل دطی س نتطیع دمها لاكثر الحيين ال عله أن الفظع الافل تالمشر المام افرت السلوة الياكرة الوتت فإذا مانت النؤت لاّ مشاً شد بسلمنشاخ ا ذا ينا و الدم في العشرة لغبل الملكم بيطها رمختها مبتدرة كالنشاد مفكارة فاذا لفظع الدم لعشرة ا واكمر معنى العشرة مجكم الداريما وموسي عليها الاغتيال با فطررح وقايد صابه علمه ای ا دا کا شته بها عاد ق فحاتين وفرضنا إسعية قراك الدم التى عشريو تا لمخسته ايام ليدم كمستماهمة الا مشرح وقايد مده ١ دالا نعادتها دبي تنشت و تنتقل تجرة ١٢ در منمآرصة ٥ للك فأذأا وركعت الن أحشير الوقسته فدرالقماية دعيايلقضاد وان لم منكن بعنس لا لها او كومت اجد أمخره من النيل عدر ومن الوقنث ١١٠ه المختاريد.

عسد اكر خسل كرسط كير مبارد التراكبركين ا ورشيت كا وقت يا في جو توميت بأنده كرنا زُنتْر م عكر ف ا دراكرم البانية با فدع

كسند ا دراكر لويد وس ون دات مين الا وراكي و فت فون بداو م بالكل دراسا مين انتا و فنظ كه ايك دند الشراكيركم معكى اس سے میں کہ مکسی اور سائے کی مبی کنجالیس سیس او میں عادد احب موجات رهنا برهنا جاسية سنت مُله اگر رمعنان شريعن مينه و ن كو إك بهوني لواب ياك بهو تيكه بوركه كهانا مینا ورست منیں ہے شام کا روڑہ واروں کی طرح سے رہنا واحب ہے الیکن ہوت روز ومین ساب مذہر کا لمکراسکی میں نضار کھنی مرسے گی۔ ستسكرادراگررات كوليك بون ادرايدك دس دن راستهين آيات نواگراتي قراس راستان وسيرا أب دفسه اللراكبهي مركمه سكم نب مي صبح كاردزه دا مبنيه اورالردس دن يسيم معض أبليا نُواگراشی ران باقی موله بعیرنی مسیمنسل تو کومیگی نسکین عمنس کے بعد ایک د وزیمی استراکبر نه که ما دیکی توجعی سيح كاروزه و آب ب اكراشي رات الائمقي نكين عنسل بهنين كبيا تؤروزه به الأشب ملكرر درو كي منيت ك ورصيح كونماليوك ا درجواس سيمي كم رات بربعني عنل يمي مذكر سنَّه أو من كارون جائز بنبيرا بينين دن کو کي کھا ناپيانهي درست ننيس بکرسارا دن روزه داردن کي طرح رہے سيرائي نفيار تھے علے سلے عید عن سے اور کی مال میں سفل اور سے سے میں سروع برمائه اس کمال سے باہر ماہ تکے یا رہ میکے اس کا بھراعنیار منیں نواکر کول سوراخ کے امدر رونی وغیرہ رکھ لیوے میں سے خون اس مرت تکلے یا وی توجہ تا ا مسوران کے کیے اس اور اندر اور است اور باہر دالی رونی وعیرہ برجون کا وصبه سرا دے سنب کا معین کا حکم بذراکا ویں کے بحب عوان کا وصب لا ہروالی کھا ميماكم ما دست ياروني وعيره كلمينيكر بالبركال المنت سيحيش كا ماب موكار هد ایک عورت فی داند کو قرق که اصل س کدای د کار کان حب می ہوئی الداس برخون کا دھیا و ملیما لوسو نت سے دھیر دیکھا نے اسی و فت ت حين كا عكر ركاديك عد فرا داخل مى مند اس رب اصافة وى ب السيرعلى

اشحاصه کے احکام کابیان

مست کہ استاطہ کا حکم ایا ہے جیبے کسی کے نکیر میولے اور بندیز ہوائیں عورت نماز تھی پڑھے روزہ تھی رکھے نضا یز کرنا چاہئے اور اس سے مبت کڑا

انسی درست ہے۔

توسط : استخاصه کے احکام بالکل معذور کے احکام کی طرح ہیں جو حصرا ول میں بیان مو کیکے ہیں ملاحظہ موں ۱۲

نفاس كابسيان

مست کی بار سمیے ہی اوہ کا سے بعد آگے کی راہ سے جوخون آ ماہے ہمکونفاس کتے ہیں زیارہ سے رایارہ کفاس کے جالیں ون ہیں اور کم کی کوئی صربنیں اگر کسی کو ایک اُ دھرگھڑی آکر خون بند ہوجا دے نو وہ بھی نفاس ہے۔

مستشفیلی اگریجی بداید و اعلی بعد کسی کو بالکل مؤن شرا دست شب می جند

کے بید مہانا واحیب ہے.

مست کی اور سے سے دیا دہ سمج شکل آبا کی ایک ایورا سنیں خلا اس وقت علی مست کم معلا ماس وقت عون است در سے سے دیا دراگر آ وسے سے کم معلا مقا اس دفت مون آبا افارہ است کا دراگر آ وسے سے کم معلا مقا اس دفت موں اوراگر آ وسے سے کم معلا مقا اس دفت میں شار برھے آبا افارہ اس سکے تو افنارہ ہی سنے پرطے تصالہ کرے البین اگر نمانہ پر سے سے سے بر مانے کا ڈر ہولوں نما زند پڑھیے۔

مرسیک کی کا مل گرگر الو اگر بجیر کا ایک اده عضوین گیا ہولو کر لے کے اور اگر الحکی کا ده عضوین گیا ہولو کر لے کے اب اور اگر الحکی مغین نیا میں کوشیت ہے

عده الدائم أرده الكل إلى تب مبي بي علم ب ده هن نفاس بركا ١١

مده کوشت بر من کی تید میر مثال کے ب احر اٹری سنیں ہے استیم الا الله ط

سله لا يمنع صلولًا وصوماً ووطيكا الانخفر وقايه ملا دمن لهين عليه رفتت فرمن الما وبرماث من إستحا منه ا درما ث اوتوبه يتوضارلوتت كل فرعن ١١ حواله نألا سك دادماس دم نيسب الولعيدلا حدكا ثله واكثره ارتبون بيها ١٢ والمديالا لثك موالدم اكابن عقب الولما وقرا وخرون أكر الولد ١١ مراني صنه عدام أة خرى راس دلدا رمّا نت نرت الونت تومثات ان مدرت والماتيمت وحلت ماس دلدم في فدرا وعفيرة وصلت قائدة بركوع دسجود طن لم تستطعها لو في اياد ١١ صغرى صانعا هه بدالدم عنب الولارة اد فروج اكثر الدار والوسقطا بتبا لعين منافقه ١٢ مراتي صنه وان لم يظرنني مه خلف مشكا نفاس نها ١١ عَالْمُكْرِي وي ١٢

له اوزاد على اراسين ساسا فروستماصنة أي التقاس والم مكن المروة في عادة مردمت متقامها أركون يرأ دماداه عليها وتحاضة الدواكال مادة في اشكاس ديري كون يرا فرأت الدم حسين يها ع مخردن التي ليزا مثلثين التحاضة كالشرق وقايدمهم تله ميم ولي ما مرصا بعا ای آ نظا ۱۰ تك مَّا كَامِلَ ارْلَامُحَدُ تَى تركم فصلاة ت الأسكان بالا دجر کا و ۱۱ صغیری عدارا محه وفكر كالحيض في كل شي الاورها درها عه ديونام والوامين سن العل طافا كلي الوامان ولدان سنبل واحماا عيل مِن ولاولها اقل مة ألل د موستة الثولا مثرع دماء

ترب نفاس منیں ہیں اگر دہ خون حین بن سکے تو حیض ہے ا دراگر مین مبی من بن سے مثلاً متن رن سے کم ا دے یا یا کی کا زماند العبی بورے سندرہ و ن تنہیں ہوالة ون نفاس کے ہیں، اور متبنا زیادہ آیاہ وہ استحاصہ ہے سی میالیس ون کے بعد منا والعا ورماز برعن منروع كرساخون تبديوسي كالتفاريد كرسه ادراكر ير ميلا بي منيل لكد اس سے ميلے جن چكى ہ وداس كى عادت معدم م كالت دن نفاس مست توجیتنه ون نفاس کی عاد شته موسینه دن نفاس محمیر ادر بواس سے زارہ ہے دوائ منہ ہے۔ نے سکار کسی کی عادت میں دن نفاس اسے کی ہے نکین تنس ون گذرگئے وراهبی فون مند سنس بوا توانعبی نه مها دے اگر نورے سالیس برخون بند ہوگیا نو ب نفاس ہے اور اگر جالیس ون سے زیادہ موجا دے تو نقط مس دن نفاس عميدادر إقى سب انتفاهنه ب اس كئاب نوراً عنل كرو العادروس ون كى رصنا مشر دع کرے اور اگر عنس تفقیان کرے تو تیم کرکے ناز مشر^وع لم انفاس میں میں ناز بالکل معان ہے اور وزہ معان منس ملک اس کی نفنار کھنا میاہینے ۔ اور روزہ و ناز ا درصحبت کرنیکے بیماں میں وہی ک ، رربین او چے ہیں۔ شعب کے الربی مہینے کے اندر اندر آگے سیمے وقیعے ہوں تو نفاس کی ترمن سه ممر بات جاسب دن گذر سند مدوم بوگ ما سه مين حين كاحكام سي ١١

سیلے بچے سے لی مائے گی اگر دوسرانجے دس بٹین دن یا د د ایک میبنے کے بعد ہوا او دوسرے بچے سے نفاس کا حماب ذکریں گئے ۔

نفاس ورص وغرف احكاكايات

المست کلے جو عور مقت حین سے ہو یا نفاس سے ہوا در حس پر نها نا د آبب ہو کو سبد میں جانا اور کمب شریف کا طوات کرنا اور کلام مبدی کا بٹر ہنا اور کلام مبدی احجاد نا ورست تنہیں۔ دلبتہ اگر کلام مجدیر جزوان میں بارو مال میں لدیا ہو اس پر کہڑے دینے ا چولی جڑھی ہوا ور مبلد کے ساتھ سلی ہوئی نہ ہو ملکہ الگ ہوکہ اتا رہے سے انز سکے تو اس مال میں قرآن مجید کا مجرنا اور اٹھا نا درست ہے۔

مستنه سکا بیس کا دعنویه به اسکوسی کلام عبدیکا مجد نا درست منبس البته زبانی برهنا

ورست ہے۔

مست میل جس روپیا بیگی میں یا تشری میں یا تقوید میں یا اور کسی چرمی قرآن مشریف کی کوئی آیت کھی ہو ہیں گا تشریف کی کوئی آیت کھی ہو آگر کھی تھی نا ان لوگوں کے لئے ورست تنہیں العبتہ آگر کسی میں بالمبتہ آگر کسی میں یا برتن کا جیونا اور اٹھانا درست تقیلی میں یا برتن کا جیونا اور اٹھانا اور اٹھانا مست میں قرآن مجد کو کی اور دو وہ بھی کے اسمی میں تران میں کہ کے واس سے میکن کے درست تنہیں ، العبتہ آگر میدن سے الگ کو ٹی کیٹر اور جیسے دو مال وغیرہ اس سے میکن کے درست تنہیں ، العبتہ آگر میدن سے الگ کو ٹی کیٹر اور جیسے دو مال وغیرہ اس سے میکن کے درست تنہیں ، العبتہ آگر میدن سے الگ کو ٹی کیٹر اور جیسے دو مال وغیرہ اس سے میکن کے درست تنہیں ، العبتہ آگر میدن سے الگ کو ٹی کیٹر اور جیسے دو مال وغیرہ اس سے میکن کے درست تنہیں ، العبتہ آگر میدن سے الگ کو ٹی کیٹر اور جیسے دو مال وغیرہ اس سے میکن کے درست تنہیں ، العبتہ آگر میدن سے الگ کو ٹی کیٹر اور جیسے در مال وغیرہ اس

ا تعاما مها مزام . مستشه سکله مه اگر دوری آیت مزیر هی ملکه آیت کا دراسا بعظ با آدهی آیت پڑھ و درست میں میکن د و آدهی آیت انتی بڑی نه ہوکر کسی چو دیاسی آیت کے برا بر

ہو جا اے۔

مست کی اور وعائیں جو تق مورث و عالی نین سے بڑھے یا اور وعائیں جو قرآن اسے آئی میں ان کو وعائیں جو قرآن اسے ان کی میں ان کو وعائی منیت سے بڑھے تا دستد کے ارا و مسے نہ بھے تو ودست مدے مدین ان کو وعائی تنیت سے بھی ان فاط

مله ويجرم بالحيني والنفاك المهلوة والعوم وقروة أية المعران وسياالا مظات سيمات عن القرآن والحاكل ة الرياد وقرل جود الموا الامراقي معه سته د ما بمش جد لا دا ی ای دائيب والمعنار والحدث المعناء اشرع دقايرها اله دمجرم مساً اي الآية سادكمتها علے ترطاس اد دوجم ادحالهٔ ۱۱۱ مرآق اله ديره الس الكماتية المانس ١٠ مراقي مناه عه رتيه إلات هذي س اودناكا في المستان المنطادي ملا 🐃 كال في البيان واولندترم والمفائلة على سيلي الدعاء او فيها من الآيات التي ميها على الدعادد لم يميد القول 4 HO 17 4 0 1 15 بهاس بر مجد گناه تعمیر به جینی به دهاس بیناً آننا فی الدُّ نتیا حسنهٔ قَدِی الله خِرَةً حسنهٔ دُوننا عن احب استاس و اور به وعاس بینا له و قرار نظاری نشرین آف اخطا ما زخ نک جسورهٔ مغز که ترمین کلی به یا اورکونی و عاجو فراک شریعت بین آفی به و عالی منبت سے سے کا پڑھنا ورست ہے۔

مشكر و مار قتوت كا يرصا مي ورست ب

مست علی اگر کونی عورت ارائی آل کو قرآن شریب پرهای به دارای حالت این مواته این مواته این حالت این می سنت علی ایک این می سنت می می می سنت می اور دوان برهان و فنت بوری آبین به پرس مجاله ایک ایک دو و ولفظ کے بعد سائس تور و سن اور کاٹ کاٹ کرے آبین کا روال کپلانے ایک دو و ولفظ کے بعد سائس تور و میشر بیت کا روال کپلانے کا مست می کار اور در و و سنر بیت کر شون کا دور کاٹ فقو آ اِللّه باللّه الله الم کنی الم مینا است منبی ایک می دست و سنت سر مین است منبی ایک دور کاٹ فقو آ اِللّه باللّه الله الم کنی الم خیل بر مینا است منبی ایک در سائل می در سائل ایک ایک در سائل می در سائل می در سائل ایک در سائل می در سائل ایک در سائل می در سائل ایک در سائل می در سائل

مست کل معنی کے زانہ میں تحب ہے کہ ناز کے وقت وضو کر کے کسی پاک عبکہ مست کل در ایک وقت وضو کر کے کسی پاک عبکہ م متوڑی دیر مبتمکر ایشر ایشر کر لیا کرے تاکہ ناز کی عاد سن جیبوٹ مذہا دے ادر پاک

و سنك بور كارسى ي همرا وسكانس

مسسط کی کسی کو منهائے کی تفتر ور شانقی اور انھی منائے نہ پائی منی کر حمین آگیا انتہ اب اس بر منها نا واحب منہ بس ملکہ حب حبض سے پاک ہونٹ منا دے ایک ہی اس وو بنوں یا نوں کی طرف سے ہو جا دے گا۔

وال بول عالى ال

مسن کے بیٹ روکیا یا سیٹ میں کو حین آگیا یا اسمی بھی کو نی حین از تنہیں آیکین اس کے بیٹ روکیا یا سیٹ میں تمنیں رہا لیکن خواب میں مرد سے صحبت کرانے دیجیا اور اس سے مزہ آیا اور سنی نکل آئی ان شیوں صور نوں میں رہ جوان ہوگئی موال وغیرہ سٹریویٹ کے سب حکم احتام اس پر سکانے جا دیں گئے اور اکر ان ننبوں با تول مدہ ارجا کئے میں من شوت سے بغر صحبت علی آرے جب جی بان سمی جادی گی ا

سله حداد بالا در المعلمة الذراطامية فند در المعلمة الذراطامية فند الكرى العام الاركاء المقاق من ال الكلمة المعلم الاركاء المقاق المؤرة علمه والما أوالا دعية الما الأرة والا دالا راد باس بها والمنا الم وقت المعلوة ال مؤسفا و المنا ال

من قفل في المرقات الفلا عن المعانية دطوع الجارية المحين داماحقام دالحبل مان لم لوجد لا تك في تراط سبع عشر سنة بلاهندا المناتية وقالا المام الفلام والمجارية خس عفر سفة نقد بوقاه اطائية مفكواة مساوه سے کوئی بات سنہیں یا ٹی گئی لیکن اس کی اور ہو سے پیدرہ برس کی ہو میک ہے تب ہیں وہ جوان ہو میک ہے تب ہیں وہ جوان ہو میک اور ہو مکم جوان پر لنگائے جائے ہیں اب اس پر لنگائے جا دیں گئے مائے ہیں اب اس پر لنگائے جا دیں گئے مسئے ملک ہوان ہو سے کو شر بھی ہیں ہ اپنے ہونا کہتے ہیں او برس سے پہلے کوئی مسئے میک رجوان ہو بیاتی ہو گئی آجا ہے میں اور دہ حین سنیں ہے میکی آخا ہے میں اور میں سنیں ہے میکی آخا ہے ۔۔

د وسمراحظتری زلورکا تمام بهوا

عه و تاحین دا نایمتنام جن بادی شن به مرقات مالیا تا

مهممه ولی مشی راور مساه بهشی جومر

د ومسراحصه

المثل الله الترخين الترجي

نمار کی نصیلت کابیان

مه ای رجدے کم یہ بھا
مرت الی عباد سندے کہ
ہراکی عنوط ہری، دریائی
این باطرک مطابق عبادت
عباد کا جدید وجب برحور
عباد کر میں اس کا او کی کمر بر
ایک معرس اس کی جرف و رقب کے
کم اس مال ہی جوٹ و ان کی کمر بر
کمی اعل ہی جوٹ و ان کا
کم اس مال کی جوٹ و ان کا
برائی اس مال کا ذکر الما یہ
باک میں مال افاقی ایان کے
بد نا ذکا ذکر الما یہ سے
باک میں مال افاقی ایان کے
بد نا دکا ذکر الما یہ سے
باک میں مال افاقی ایان کے
بالم میں دھیمیوں مصل افاقی المان کی میں المیان کا دیان کی المیان کا دیان کی المیان کا دیان کی میں المیان کا دیان کی میں المیان کا دیان کی المیان کی میں المیان کی میں کی دیان کی المیان کی میں کی کھولیا کی المیان کی میں کی دیان کی المیان کی میں کی کھولیا کی المیان کی میں کی کھولیا کی المیان کی میں المیان کی کھولیا کھولیا کی کھولیا کی کھولیا کی کھولیا کی کھولیا کی کھولیا کی کھولیا کھولیا کی کھولیا کی کھولیا کی کھولیا کھولیا کی کھولیا کی کھولیا کی کھولیا کھولیا کی کھولیا کھولیا کی کھولیا کھول

اخرج الاام ابن جريراهبرى من المحن قالى قال مول المترصلي القرطير وامن صليصلواة فم شرع والمغتنا

يزود بيامن الله الالهداد مورة عنكوت إا

ورجہ کے عالم اور دروش ہں اور صحابہ کے ویکھنے والے ہں حافظ محدث وہی ا ہے اسے عالات میں ایک متقل رسالہ کھا ہے ، که فرما باجبات رسول اللہ صلی النظر ہے کہ حب شخف ہے اہی نماز ٹر تھی کہ اس نما رہے اس نمازی کو ہے جیائی کے د کا موں ، اور گنا ہ او کی بالوں سے شرو کا تو وہ شخص الله نعالیٰ سے دوری کے سوااہ سی بات میں مزیر معا ا**س نما**ز کے سیب بعینی اس کو نما زیے سعب قرب ملا و زمزی اور فوا سبرند ہوگا عکدا مشرمیاں سے دوری بڑھے کی اوربیمنراہے اس یا ت کی کہ اس لے الیبی پیاری عبا دن کی قدر مذکی ۱ دراس کاحق ا دا مه کبیا میر معلوم جواکه نماز قبول ہو لئے گی نسون اور بیمان ہے ہے کہ نماز کی نماز پڑھنے کے سبب گنا ہوں سے باز رہے ، درا گڑھی إنفاق سكوني كناه بوجاديك توفراً توبركرك حصر من عدوللرش معود فرر بریرے ورج کے صحابی اور بیاے عالم اور سقی اس جہار يول، مَنْرصلي الشرطيم يسم روابيت كرمة جن كرمينيك مال بيسبي كراس الأرى كي منتبول منهيس مولى واوراس كولة اب منبس ملتا كو معضى صور الويمنين فرص سرس اترجا كليه ادركير الوابهي مل جا كمهي جونا ذكى ابد رى دريد ورنا زكى تأتبدارك رکی بیان یا اس کا اثر اید ہے کہ شارشا زی کہ ہے جاتی رکے کا موں اور گناہ رکی ہا توں عدر دركدس العد ورمديث سيب كراكي مردجناب رسول اللرصلي المترهليم كوسلم كى حدمت من عاهر مودا در فرعن كميا كم تفتي غلاب شفس الت كونما زير عناسه واجني شه سياد ادرعبا وست گذاريه ، ميرحيب صبح مدل يه ترسودي كرالمه أسب من فرما يا منیک عفریب فازاس کو اس کامت روکدے کی میں و بان کرانے دمین موری کرنا يهوروكي وركنا وسه باز و مركل اخرجه احمل و بن حبان المبيهة عن ابي صرمية رضى الله نقالي عدد ملفظ قال داى الوهريرة) جاء رجل الى البني صلى الله علميه ومسلم فقال ان ثلا شابعيل ما المبيل فا ذا اصبع سوق قال خرى والمام «مِن جربيالطيرى فى تغييره عن ابن مسجوعن البني صلى الشرعليد كلم ان قال با صلاة المن لم يطيع وأصلون وطاحة العملوة ان تني عن الفياء والمنكر دمورة عنكورها،

اله يعيني وربي الا ارستاناكا اورمس فلردائسي ناد فرمتا طبة كاس تدرزاد د در بو نا حات كا اسكى شال التي معمور جيب كولي شحف (دشاه کے اِس جا کہت و انعام بالكب الراسع الرحسية مكاه عزاز بولا أب الكي الكر كول ستقض بارشاه كح ورار س جا زباد شاه کی شان میں التا في لا تلب وريانا بيك المترسراكا اعث يوتله يعادا دو شره مد كا در يا با ميساعي ان اسر، اس کوسے ادبی کی ہے مراس مرائي فري قارية چر فی نافتری کی ۱۹ عله یاری تانهایه كراستى شرطول كالم الحافاء اد سرے کا وبس کو اس المداري سيلكي الإعاجز جر مباست محشى متفرل سنتجلي

مله معي فرشم الي مراديس ماذكوبرى ومتنك ماقادير اسان في طرف جشها ب اله ركفي كي ساعة خاركوشوكا ماسيت بي جايد قركه الدار اس کا با عمت ر دستی بدار ا ا بت ا دراک مرت يها كر و كا ذك الخت كرالين دو اس كمسك شامت كيون لوزا ورمان ادر مجات بنع كى زدرو فأنعلت النبس كرتاده تيامت كدن سبع لاد ادریک کات ا در ب دائل جا كا مكر وادن ادرفرعون ادرا الهاما اسكومضيب بوالا ادرابي خلف شائن كى سىيت ، و دا ونا المرشر مرا معيني اعلى عن معن المفاسير سله جرائيس اطرت اي التارمسية كر ركوم ادري نازس فداتالي كاحق حین کو مدد ا دامنیس کر"ا ملکی جدمل کی طرح اس کھی كو ماريا سن . مولزم و اكريها : س الله ٢١ ريخل ١٠٠٥ وسلام المكالي كوك اليي سلط وأل كوسطام كر فيفت حبسان سے طاقات کرے الرسام الم المراكم المراكم المراكم المراكم ضاصل انشرطيه وعم ياسان جينيا مرأولها جائ لأيال مدست كم مطابق بر مات والمها كاست والم دهه جه جومیرانام شکرمی ور معالم الفيان في المدور وور مكر الرسلام مجدي لاي ودمست سي ١٢

نه سينها و ما فتول اورده الامام المسيوطي في الدرا المنثور. حصرت عباده بن العمامت ديمحاني بن سوان سے روابت بر فرايا مناب رسول المنرصلي المنرعلي والمساء جوقت بنده وصوكرتا يهس عده وضوكرتا ہ دیسی سنت کے موافق اچھی طرح دصو کر تاہے) میر فار کے لئے گروا ہوتا ہے ا الله المارية المارك ع كراسي ا درايورات طوريرا زكا سجده كرا اسي ادرايور طور ير اذا اللي قرأن يوسل ب دسي ركون و الله والراة المحاطرة اداكرنا ب تونا رحمتی ہے اللہ متعالی نیری مفاقلت کرے جیسے او سے میری حفا فلت کی دیسی مرا عن اداكيا مجع صنائع ذكيا ، كيرده خارا سمان ي طرون جرها في جات في اسمال س كراسي چك ا دروفي جوني با دراس كے لئے اسان كے درہ ازے كول وست جاست میں (تاکہ اندر بہو تا جا دے اورمقبول ہوجا دے) اور حکم بندہ ای اطرح وصومتين كرتا ودركوع اورسجاره اورقرأة الحيي طرح منين اواكرتا وده دنان منى ب خاتم شايع كرے جياك اوسے محص صنائح كيا كوره مان كى اطرف جوا مائ جات ہے اس مال میں کہ اس پر اندھیرا ہو تاہے اور وروا دے اً سأن كي بندكر مسئ جائے إي راك دال عربيو بي اورمنبول مامور معيرالبيث وك مان ب جيي كريراناكيرا رجرميكار موناسي لييت دبا ما اب ديرود نازيك من يماري ما ق من دليني فتول منيس موني ادر اسكا الأاب منيس مليا ا مُرتَّ عبدا نشرين مغفل الصحابي اسے روابيت ہے كه فرما باجهاب رمول الله مالی ملير يسلم لنے جوروں ميں بڑا جور وہ ہے جواپنی نا زچرا ٹاہے تعوم**ن کما کما ما يسول گ** ماطرح ابنی نماز جرا تاہے فرا یا اور سے طورسے اس کا رکوع اور اس کا سجدہ معیں اداکرا اور خیلوں میں برانجیل دہ تعف سے جسلام سے جل کرے دروا ، الطران في الثلثة ورجاله تفات كذا في عجم الزوامل) عُ من بيس كم از عد دداه الطرائ في الكييره ، بيزاز بخود وفيه الاحص بن حكيم و تقدابن المديني والعبلي وصنعفها عدد وبيترام مولتقون كذائي فيسع الزوائد المرمة

صبی سل ا در عد وها دت کاحق رواز کرنا برسی جوری سے عس کا گنا و می ابت ابرا ب مسلمانوں کوغیرت جا ہیے کہ نا زاورے طور پرا وان کرنے سے ان کو اسا ايرا خطاب ديا تيا. حصرت اس بن الک ریسمایی میں من کا ذکر ضیر مصدا دل می گذر میاہ ان سے روایت ہے کہ ابرتشریف لائے جناب رسول اللہ صلی الشرعليم ولم ميں و مجما ابب مرد کوسی میں کہ ایا رکوع اور انیاسجدہ پورے طورسے اوانسیں کرنا سونسسر ما رسول، الشرك تعيي تبول كى مان مازاس مردكى جر اور عطرت اياركوع الدابنا مجده منبس ا داكرتا رواه الطبراني دفي اكا وسط والصغير دميه ابراه بيرب عادالكرمان وليداحد من ذكركذاي معمع الزوائل) محضرت ابو مرمره رضى الغرعنه زبيرب ورم كعالم اور فرے عبادت كذار اور بڑے ذکر کرنے والے اور صحابی ہیں، صحابہ سر من حصرت ابن عروب المال رضی الشرعنہ ان سے زیادہ صدیث کے جاتنے دائے تھے اورکو لی صحابی ابو ہر رہ سے زیا وہ صدیث کا جاننے والا یہ نفا ان کا نام عبد الرحمٰن سے ابو ہر رہ کمبنت ہے اور ا بتدار مال میں یہ تنگرسن تھے میمان تک کہ نا لاں اور معبوک کی تعلیمت میمی اٹھائی ان کے اسلام لانے کا نفسہ طویل ہے ، ابتدا رمیں با دجود مزورت کے بوجر تنگر ستی اے مکا ح تعبی مذکر سکے تھیر مبعد و فاست نبی صلی الشر علیہ و کم سے ان کی دنیا دی ما^{ہت} ادرسنت ہوگئی ادر ال میں ترتی ہوئی اور مدینہ منور کے حاکم مقرر کئے گئے حاکم ہوئے لی مالت میں مکڑ ہوں کا گھٹہ لیکر با زارمیں گذرتے تھے ا در فراتے تھے کہ رہستہ المثاد الرود ماكم كه لغ سين مير عظف ك في داست جور دو و يجو با دعود ات بڑے عددیار ہونے کے ایا کام اور و مسی اسطرے کے معولی عزت دارا وی اسطرے كام كرك سے اپني ذلت مجتمالي خودكرت مقر ور ذرا برا في كا خيا ل نامقاكر میں ملکم موں سی ماخت یا نوکرسے برکا ملے اوں برطر بیتے ہے ان حفرات کا

اله لور عمرك کا برمطلب سے کر مجد می شریع اد النين اوتني تب اوراني ي اداننين برنا ورزيل دوع عمراد بهاكرسي قرب تنيى شيخ واگرا كاي ستهات كالحا أ دركمنا ١٠١ 275.6.526U1 02 كى كىدى كرنا وعرت وكون ك العدادة يرما فنح ديه كر برعل كي قولت كا مادست بهد الرئمني كي نبيت ا درا راد ه آ مرتصافال الميني ادرمواض بهسط كوميلا ا ہوگا و اسکوریفل مجائے ز فی کے نیچے ا تاریسے کا سبب بوم اس الله الما س ده شنس را کار اوگا ادر د با كا برا بونا با على علا برب مكر الياكر المنت اوال اسك من مت كو مكومت ذكيس مگ رها در به او برے كا بنده اسكوا بياز كرنا بستر بوكا الكذ مفتة معرات كي منت بجرائتي اس كن بالكماد ان کی حکومت کو زورتی عد ترت مطاكر العاء محقافقرلم

مع منیت جرافت این یا اب کے ساتھ جو ۱اسنہ

ل اس کومے جو اب کے احکام کی تعبل کرناہے ادراب می ابداری کراہ مور

ملى المرمليري مرية أس كروه كى تبلائ ع والمتدكمة فروس سے مرت اکیلاملی ٢ إدران ب ولاغيد صابرے سے درافت کا تفاكر ووحني فرد الت وول س سے کون ہے وارشاد فرال كرع ميرے فرنية بيسے استي صابرا کے طویق بر اسی لیست رمول افلرا ادرسنت صواير رمنی استرعتم کی تفاس ادر اميرعمل كرنا بسترا درمزدري سکه حرب کو حدی بیست بی س سله ملكرسين ومات اسكا اندار فنكرك في صردرىب فران مبيس ب ماكانيتر رِّيكُ مُمِّرَكُ ، وداكيه الله كو صور مل الشرعليكيلم سك فرمايا عفاكر محمد برشيرت ربك

منت كارثرفا برنظرة أجابي س و الداراول سي كيلي ١٠١

من الاكراك بن فرك

إس الداس اللا مقد مخليب يرينايت بري إنبوا

مله بری میمان مروادد ما

له محصل کا دصال ہوگیا اور ملی اس بات کا آن مدعی ہو ا در صربیث و قرآن کے مذلا ٹ عمل ک کی تکذیب کرس نواس کا دعویٰ کیسے صیح ہوسکیا ہے ہے کہ طریق حق وہ مسلامیے حس بیرسی ربینی رسول اللہ، اور ث سے خوب واصح ہے كہ جوط بند طلا من طريقہ دمو یں ان کے اونٹ ہانگ تھا شعوم مگر دعرب میں اشعار پڑ صکرا ونٹوں کو جلا سے اونٹ میسولٹ جلے مانتے ہیں) اور میں لکڑیاں لاتا مخا (ا ن کے بعنی بینی دہن اسلام تیول کرمے ہے ودلت حاصل ہوئی کہ امامت وہن کی مبیّر ہوئی اور یه خداکی تغمت کا شکرا دا فرا با تطور تکبرا ور فخرک این کو بیشوا تنبی کمااور مداکی منسن کا افہار کرنے اوراس کا شکرا واکر سے کو حبنا درجہ اسان کو ماسل

ہواس کا فلا ہرکرنا نواب ہے اور با عنبار فحر د تکبر منے اور حوام ہے ، اور حفرت ابو ہر رو فرات بي كرماب رسول الله صلى الله عليه وسلم في محص سع فرا باكرتم ال عنيمون ال من سے مس کیوں منیں الکتے ہیں میں نے وض کیا میں آب سے یہ الگتا ہوں له آب مجے علم محملائیں اس علم میں سے جواللہ تعالیٰ ہے آب کو سکھلایا ہے سواٹار لیا آب مے اس کملی کوجو میری نبیت بریمنی دلعین میں اس کوا در سے ہو سے کھنا) تھے اسے بچیما یا میرے اور اپنے درمیان بہاں تا کر کو باکر تحقیق میں ومکینا ہوں جو وُل إلى طوت جو على تعين اس بر معيراً ب لا محد سے مجد کلما في فرائے د تبر كا، يمان اك كرحبيه أب وه كلمات بورك فراعيك لافرا يكداس كواكمها كرك اورميث المعيم ا پنے سینے سے لگالے ابو ہریرہ اُ فرانے ہیں کہ اس کا یہ تنتیج ہوا کہ میں ابیا ہو گہا کہ ایک حرب بنیس سا قط کرنا ہوں اس دعلم، سے جومجہ سے معنوصلی الشرعلیہ وطم سے ہان زمایا ر مینی قانظ بهستناعمده موگیا، ا در حصرت ابد مریرهٔ نرات مین که مین امثر تعالی سے تو به إد وسنتفار باره مزار بارروز كمرتا يهو ك تعبي أشتَكْنيرٌ الله وَالدُّوبُ إِليهِ با اس كل شل المجمد اورالفاظ باره بزار بار روز بر معت عقر اوران کے باس ایک و ورد مقاص میں د و هزا دگره نگی تنفیس سویت تنهیس تنفه ، حیب نگ که اس فدرتعینی و و سزار بارسچان دلتر ز پڑھ لینتے بعبی سونے سے پہلے اس فڈ رسیما ن انڈر پڑھنے کتھے جھٹرشٹ عبداللہ بن عمر رصنی اعظر صند جو بڑے درجے معالی اور عالم میں ادرسنت کی ابدراری کا اس قدر الشوق نفاكة ب الخطرافية سنت كا اس فدر لتماش كما كه لوگور كوبر اندريشد مفاكه اس محنت میں شابدان کی عقل مائی رہے ، اور حصنور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرا یا تھاک مفسد الرحيل عبيان الله لوكان مصله عن الليل مين الحيما مروسه عبد الترامي عمركات کر خار پڑھنا متجد کی ،حب سے آپ نے متعبد کی تمار کمیمی شیں تھی ڈیں اور رات کو کم سوتے ت سوده فراتے ہیں کہ سے ابوہر بری من بیٹیک زیادہ رہنے والے تھے ہم ہو گؤن عده ال تينيت وه ال جوائل المام كوجادي كافون سے لئا به ١٠٠٠

لمه ان كلمات كوغالث مرث من معرج منین نوال لكريون ومركيا ب كالمديث حدثيا كشرأ يتي اسونت حصد على الله عليرك الم الما الما عليك كلاسة باين فرائة مدسليم كرده مما عظ الكذا في وال سكه بهال يمسارتمام معليس يا ما وه عدمتين ان بي كويا و مقيريده ام مخارى دهية الله عليه فراست من كدا الدروموا ا ور العبين في را عدا هميس ابن عماس اعدابن عمر ا در جا بر ا در السن م بي بي الدمراية شك مدامية كي الله حامرين عبدالمرفراك الى كريم من يدكوني اليا منين الما كرهبلي طرون ورشيا مائل مولى جوا درده دنيك مذهبرتا بوسواست اكياعثرت عمررهنی الله مقانی اوران ما مراه عبراللركه را نع كي الله كالعزت عبد الأراخ اسرتت ك وفات منسيلان جهة كساكه المخرنسين أيكي براد عداي ملام الدسي رك سيمان بن مران كية بيكسي ك عبدالترين فريس د يا دد ير ويزيار ا دراين عباس ر إده ما ام كولي سيس د ميما الكال ازعاج الدهات

منزلاسيهل

المده يه مديث اصل ب تبع متعادف كي ١١منه

سه ان بی حفرت الدیویه رمتى النرمة يء تاريك ما ده یں مدایت تھی مرتو فاتان ب ك معدد صلى المدعل ومسلم ے فرایاکہ اگرتم میں سے کسی مي در وازه بربتر بوحسيده برروز بارج ونوهل كرس و بناء اس کے بدن امل مجمد باتى رە جائے كا محامد نے عرض كما كجه مبى واتى مدرسيكا مة مرايا اليي بي شال يايون د تت کی شار کی ہے اتنا فرق الك الرست بدن كالي ودربوا المارسد لمان ا درج ن باک ادرگاه عو اوت ألي ١١ أدراكي روايت يرهي ان سے ہے کہ یا مجل وقت کی اور حمد كى كارس دومرس حميرتك اداءماء رامشان ووشع ووسرس والمضان كك ورميان کے کئے ہو کے كمَّا بول كو شاديت بي بكر يرشرطب كركبره كأنابون سے پر ہیز رکھا ہو اسلی دد آ مِنْ رَى وُسَلَم ورُمذى ولياني ين سبت اور دوسرى على شراي ا در مر مذی س ۱۱ سله الدمين بي سي اسي والمدعمة حبسك تمراه كاركرمد این مشرف براسلام بدئے بات عالم دمام ادرسي تماطيك الكمال محمد حيات غفرلا

ولعي صحاب المس حصور صلى اللرعاب والمرك سائفه اورزياره مات والمنفي اوگوں میں آب کی حدیث کے حضرت طفادی رحمة الشر علیه فر ماتے من کہ الديريرة كامهان رماسونه دمكها ميسك سي مردكو صحابيس ت خدمت كري مهان كى الدبريرة سع زباره المفرن ابوعثان مهدى رحمة الترعليه فرمان بهركه مين سائن روزتك حفرت الإهررية كا مهان رباسوالو بريدة اورآب كى بوى اورآب كاخادم بكي بعدولكم نفا مير دوسرك كوحبكا تا ففا دا درخود الم ام كرنا نفاى بي دوه ، نازير منا فقاد در (اً رام كرَّنا لفا) اور تنبير الم كو مبكانا لفا داورده ما زير منها لفا، به يقع تذكرة الحفاظ در بخاری وغیره سے لکھے گئے ہیں اسوان سے روابیت اعدی کر فرمایا جہاب رسول المنرصلي الشرعلية كسلمك أكرتم بيكسي كى ياستون ملك بوتا توديقه اس باست كوبرا جا نناكه وه سنون خراب كروبا جلسة سوكيو نكرهم سي كوني (الیا کام حرتانه) کدایی نا زخراب حرتاب ایسی ناد که وه الشرک ين تم الإرسة طور برد با قاعده، اين ما زاداكرواس ك كربيك المترسيس فبول كرتا بركا مل كوراليني نا فض مناه ا در ننام نا نفس عبا دنيس معبّر مر مث عبد الترين عرص رجوهما بي جبت روايت ب كالمعنن امكر عفورسرودعا لمصلی الشرعلید دسلم کی خدمت مبس حا هز ہوا ا در آب سے بہ بها فرما باکه نن زاس منظ عرص کمیا هیر کون سا دعمل بفش سهم، فرمایا نماز دمیا تین بار فرمایا دان در نفنیلت اس فدرتا کیدست ان کے عظیم اشان مدید کی دج سے أب العليماً ن ألك لوك ال كاخوب الهما م كريم اور هذا يع من موساع وي ، بيم

ب علبه کما اس سے آب بر دسنی بار بار برجها که اس کے ببدکون ساعل افع ا در بیسوال بنا مرح مقی بار بوگا ، تو فر ما یا رسول الدر اعتراع جما داندر کے راستے میں رمینی نا رسے بعد کا فروں سے اور نا اس لیے کہ خدا کا دین غالب ہون اس لئے کہ مع مير نفع ال تغريفُ د عيره حاصل مواكرم ال دعيره ل جادي مكين نبت به نه ا ہونی جا سے سوریرسب اعمال سے بعد فرص نما زکے ہفتل ہے، اس مرد سے عرص كيا بيريد كذارس ب كرميرك والدين وزنده الهي دان كم بارك بر كميا ادشا و سيد شيكي كرا وران كو تقليف مديمومنجاك ان كو تفليف و بنا حرام بها اس تدريق والله کا فرص ا در منردری ہے کہ حس کا م ہیں ان کو تکلیف ہو وہ ملا کرے مشرک ان کا فرص ا البياكام منهوس كا درجه دالدين كحن اداكيك سي براس ادر البين فن لقد ا فران نه دو در تکلیف سے مراد و و تکلیف ہے حس کوشر دبیتے کے تکلیف شمار کیا ہے ا در اس سے زبارہ حن ا داکر استحب ہے صردر منبی خوب سمے لواس سلم میں علم م اس دمرد، من و من كما كونشم اس ذات كي حس منه أب كونبي برحق بنأكم مجيجا ب مين البنة صرور جها وكروس كا ورابيبك صروران دولان دوالدا دروالده لو جور ما وَن كا . فرا با رسول التراك توفوب ملتن والله دلين والدين كمالة مین کرین ا درجها دکر نے میں سے میں طرف بیری طبیعیت راعب ہو اس کر کر اور اس صرف سے بیعلوم ہواکہ جا وکا درجہ والدمین کے سائل نبکی کرنے سے بڑھکرے اور جنی حدیثوں میں بید نماز فرص کے حقوق دالدین محے ا داکر لئے کا بڑا درجہ وار دہوا ہے اس کے بیدجہاد كامر تبرسوجاب بيرب كرمها رجعا دسي حقوق والدين كي نضل بوي أي ميعني بريك حقوق دالدين جونكه مبندوس كيمن بين جوك بغيرمعاني مبند وسك معان منبس بوسكة اس اعتبار سے ان کا مرتبہ جما دسے طرحکر ہے کہ اگر کوئی فرص جبا د ندا داکرے ادر اسکا و نت نكل جا وے لؤ لؤبر كرلينے سے يكن و معات بوجا دے كا كري العاد

اله كيونكم طاس كا افران مركام مي جال جواس کام سیکسی تفلوق کی فرانبردار مور جائز منين خواه اب يا ال بويا شوم إ عاكم فليدا عله بن الركسي كوشل منون إ خد رئ عادت بودور ده كواس ك لاز يكا مكرون ه در ده د لا د مصميع كل شرعي مي اس كا رس الحامي قرام سنع وثيلين إب كو بوگی سیس بینا کننگار ندودگا ۱ مله حقق والدياكا بالرتباية اسى سے فاہرے كراندلا ال يد فرآن جدس مرشاد فرا إ مرقضي وتاك الاستدوا الااماء وبالوالدين مانا. مین ضرا تمای سے حکم فرادیا ے کے سوائے اس محے امری كور إج اوران إب كم العلالي كرد السي ها تعالى ا ائني مادت كعيد ال كي ساعة لحيلان كري كالمكم دیا ظاہرہے ضدا تعالیٰ کے زركب وسترس اتب اسكوخرب بادر كمين كى خوات 116

المه مكور بركه ملادوس مردو کی حق تحق کیدے ارب سے موا المناكم المردت ، الر مي لا ال امام وقد ده ال دے ، دراس ال الرائذے ع مخيعت اسكوبيوكي اكل مثلًا انظے اور مرت سال بی انظے برتناحت نذكرسه فكيفوا مصلى وته كرمه كونكر عب بذا في في كون الرائه والاستعمن سيطاقاني کی اخرابی تھی مردیجوتی ہر الرد العض من كا ما ل مادله زندا نهروالداس كي واروش كوده كال والي كرسه الروه المين دره دور يا الساقي الم مقام وبترمعلوم نديد نود تا ال خوامة كرك اسكا مذاب ماحب ع كوبيو كما دست بمل اره مي بري سياط کي مزيد ہے اور مخارس ہے کو تقریبا وعان ميد مي وعن إع مو نادي وجامت عيزهي برا مذامان كم رمتيل س صاحبي كو ولان جائي كى الرمازى ديد حى يوقى قراس كمكل والم ولاسة ما من كم . الما ذيا نظرها

فقط لا بھے سے ما ف منبس ہولتے دوسرا جواب یہ ہے کرجناب رسول معبول کی مد یں مخلف سم کے سائل حاضر موسلے نے اور آپ ہر تعف کو اس کی حالت مے موافق اب دسبة تق دوا۲۱ حل ونيّه ابن لعبعة رعلى زنة نصيلة ، وعوصنيين قل ى له الترمنى وبيتية وجاله رجال المسحيم كن افي عمم الزوائل) مصرت ابواتوب انفاري ديه صابي بس مدينه بس ادل ان بي عال س معنور سرددعا لم سئ نزول فرا يا تقاحب كم سع بجرت فراكر مدينة تشريب للت عقي، سے دوایت ہے کہ جناب رسول الشرصلی الترعلیہ کہ مرا کے نقے کہ جنیک ہرانا دانا د ان گنا ہوں کوجواس ما ذکے استے ہوئے ہیں شا دیتی ہے ، دواہ احل باسفاد ن طلب بين كربرانا زير هن سه ده كناه صغره معات بوجائ بي جراس فاد سے دومری فار پڑھنے کم کرے) حصرت ابوا امر ابل وصمایی سے روایت ہے کہ میں اے سا ب جاہے وائم صطالكم عليه ولم سے كروائے ملے كه اكب فرض فازد دسرى فانك سائة الى كر منا دیتی ہے ان دگنا ہوں ، کوجواس دناز، سے پہلے ہوئے ربینی اس نازسے میلے جو گناہ صغیرہ ہوئے وہ معامنہ و کلئے اسی طرح ادر دوسری مان کا جرگنا ہمنیو ہوتے وہ اس سے معان ہوگئے ، اور رہان جمعم شاویا ہے ان رکما ہول ، کوجو اس (تبعه) سے پہلے ہوئے بہاں تک کہ دوسرا حبد بڑھے دا در معفنی صرفی میں اس سے مین ون اسکے بھاگنا و معات موجانا وآردہ مین حمد کی خارسے دسس ون ك كنا وصفره معات ك جلت بي إدر دردده) ماه رمضان كاسلا دسيا ہے ان دکنا ہول ، کوجو اس درمضان سے پہلے ہوئے سیاں کے دوسرے رمعنان کے روزے رکھے اور جج مطا وبتا ہے ان رگنا ہوں برکو م اسسے پہلے ہوئے بیساں تک دوسواج کرے معمرکما ذراوی الشرايا إرسول الشرصيل الشرعليدك ملي تنين ما تزيد كسي لمان عورت کو ج کرنا مگر ہم۔ اه احت و ندیا ذی محدم

سله تجاری دسلم کی صربیتای مان آيان كرانعل حندا صلى الله عليه ولم الح فرا أوك كول غيرمردكسي عويت ك ما تؤمّنا بئ شريست اورز كولى عودت بغير محرم كي سفر كرسعة وكيستعض اس يونو لاك اے ربول خدا س کوا کردن ميو يكه فلان جارس سرام كلها ما دياب اسليه دال جانا مزدری ہے ادرمیری بری ج که جاری ہے و آیت فرا اکسکوجا دمیور دنیاجای الخاموى كساطة ع كراك موما ناجلسين عمرم التضن 2621200148 مناح وام او تركى فردتك الي بينون كرسانة موكرا على درست منين معرم مجي ده مو ناجلستي ع نادمان بريدن معال محمت معد اس دروس وگون کاعل ببستام اس عه در معرت ميد سے یہ دوایت ہے کہ آ می المال سيسان الليان بدمفود الى جائلى راكرده المك سي تب ما تى تكول كو ويكيما عاسة كاء اوراكراك ملیک سیرے تو میرکی نكى كوعيى منين ركماما فيكا مطلب امكاليى دي بت ك جب آ دي كي خاري كالميك منين على الدرسكي ادرسكما ل באותנו ליף באט שילי و مام ما فكية حلية اس ودايت موسان مرایا ہے "

الم و الما الطيراي في انا بيرونيه السفة ل بن صب ته وهوصوروك الحديث الركوئي كم حب تحف سے كنا وصغرو مذہوں تداس كو كيا فضلت حاصل ہو كى سرے برکد نا زوں کے ادھرادھ کے سب کنا و سان ہوئے تو جمعہ دعیرہ سے کون سے گنا ہ معا ف ہوں گئے اب کو کی گنا ہ ہی مذبها جو صغیرہ ہوجواب ہے ہے کہ ان دولوں صور اوں میں درج بلندموں کے -حصرت الامترك وابت بكر فراياجاب يهول الترصلي الترعليه ولم منال بالجون ناروں كى الي بے جيسے مبيتے دعير كهارى يا بى كى اہر جو عادى و تم میں سے کسی کے دروا رہے ہرا در دوہ رہا وے اس میں روزمرہ بار بخ بار سو کیا إلى سب كا اس بركيميل دم والاالطبوائ في الكبير وفيه عشيرب معلات وهوضعيت عداكن افي عجمع الزوائل) حصرت ابو ہر برہ سے روایت ہے کہ فر ما یا جناب رسول الشرصلی الشرعلیہ م سع بنیک ادّل دو چرکه اس کا بنده سے حساب ایا جائیگا دردز نباست ده) اس كاناز بي درست موكى وساب بيس، ورست موسك اسك ا فی اعمال داس کئے کم نازی کے ناز کے سوا باقی اعمال میں ناز کی برکت سے ورست ہوجلتے ہیں) دراگر خراب ہوئی توخراب ہوں کے اس کے باتی اعمال میر فرمائے کا رحق نعالیٰ) دیجھور اے فرستی کیا مبیرے بندہ کی کھیفل ا ما زیں دہمی نامتراعمال میں ، ہیں سوا کر ہوں گی اس کی کیجر نفل نما زیس نتان نفلوں سے فرض د خمان کی فرا بی کو ، پورا کیا جائے گا بھر وا بی ، فرا کفن میں آس طرح رصاب لئے ماویں گے اور لوا فل سے کمی بوری کی ما دیگی جیسے ا فرحن ردنه مفل ردنه فرص صدقه مفل صدقة دعير إى تبيب مهر إلى اور رحت الترك رميني يه خداكي وحمت بك كرفر فن كونفل س بيراكي ما د س كا در م عده فلت قال وبن حدى ما وي مجديثه إسادلان وحدين محدين شعيب ميني عليه نتا وتأ ما وكان عطارين ملم ونعِيْق و مَا لَ يهي بن معين ليس لبني و قال بن متروك ركذا في البران الخصاء

سله رام الكناكي الي ردايت سميست كدرسو لهذاصلي إمر عليكم منارشاه فرما يكرسيتي راهملو ددریا مکل سیدسی راه برسامزی تم عل نه سکونکے اور ماد رکھوک مبتري على ماداناند ادر دعركي محافظت بجزمهم ایا نے کے ادرکونی سنیں کرسکا ادرائي بدايت سيايين كرعمل كيئهاكم ادرمت بمهر على متها واخار سيعة البيماللولا سله جوادك بوحث نادي س يس ان كي سفال مدالقالي الله قرآن إكس ارشاد فرايات كه وفراي المعتلين الدين ممن منؤمتم شابون المؤليني الناعاة يُستِيعُ و الول كي الني المكت يا ووزخ ميسخت تربن مداسيك مبكوديل كهتياس حرابي فار غافل جدكراه اكرية إس لعين بنقار كري يال المرية كرحي كحصتين كراب أناب عر دب بی زونیکوی تو گیمراکر ا تعني إلى ا درهندي علياي ومد كرك فاربالقديل بربطين ا يوكنسه كماي مونكس ادك المراطقرة المعالى ا سله يا ما رائقل كتية الوصوية مكى دسى فغليت بيء مومت مفل جائز جي اسونت يرجي ديد الى درداسين ماكوتكواة مي اس مرسف کے مرف یہ الفافای مَنْ فِيلَةً سَهُومَ فَيْ لاليهوديا عفرالترلؤ انقدمن ذنيها ومؤكرتكا ذكرتنس ب والعافال اعلم والخرجيع الفوائدي الجداؤ سے اس صرف کو جونقل کیلہے أسمعين وعنوكا ذكرسيته المتعرفة فطر

تا عد الديسي چا مها ہے کہ فرعن فنل سے پورانہ ہوا درجب پورانہ ہوتو عذاب دیا
جا دے گرسجان الشرکیا رحمت خدا دندی ہے ا درجس کے فرالحض درست نہوں
گے اور لؤا فل بھی شہوں گے لؤاسے عذاب دیا جا دے گا ہاں اگر خدا تفافی رحم
کردے تو یہ دوسسری بات ہے ۔ درواہ ابن عساکو بسند حسن کذا فی حنز
العمال ہرین میں دوابیت ہے کہ فرایا جناب رسول الشرصلی الشرطلی الشرطلی الشرطی الشرطی الشرطی کے کہ مناز انفیل این عبا و تو لئے کی ہوجا ہے کہ کر جا دی دبیروں پر) مقرد فرایا
ہے سوج طاقت رکھے بڑ صالے کی سوجا ہے کہ بڑ جعا دے دبیری کر ت سے ہے
ہوجا طاقت رکھے بڑ حالے کی سوجا ہے کہ بڑ جعا دے دبیری کر ت سے ہے

صاربی می ہے کہ جس لئے و صنوکیا ا در اجہا و صنوکیا پھر نماز پڑھی و درکھت اس طرح کرنہ مجو سے ا درسہونہ ہوان و و لاں بس بخشرے گا انظراس کے گذششنہ گنا ہ دردا ہا۔ حدل و ابو داؤ و حا خاکد عن زمید بن المقالال الجہی کذا نی الکنز) و درکوت نماز پڑھنی اس استام سے کہ اس میں سہونہ ہو مکن ہے ا درسولٹ سے اوا ہوسکتی ہے عزمن میرہے کی خفلت سے نہواکٹر سو غذا میں میں مثالہ میں

صربیث میں ہے مرد (دخورت) کی کا زنور دبداگر لی ، ہے سوجو جاہے تم میں سے روشن کرے اپنے دل کو۔

حدسیف میں ہے کہ بیٹیک استرانا سے منبی فرص کی کوئی چیز زادہ بزرگ افزید دائیں حداثین حداکواس کی ذات دصفات دا نمال میں کیٹا یا نما) اور ممازسے اور کوئی جز ہوتی البتہ فرص کرٹا اسکو اینے فرشوں برکوئی اکن دفرستوں میں سے سجدہ کررہا ہے ۔ دینی فرشتے چو کمہ ہاکیزہ اور النٹر کے مقرب بندے ہیں اوران ہیں معاوت ہی کا اور دکھا گیا ہے جس سے ان کو عبادت سے بہت بڑا الفلق ہم مواکر کوئی عبادت سے بہت بڑا الفلق ہم سواگر کوئی عبادت سے بہت بڑا تھا ہوئی ہیں اور النٹر کے مقرب بندے ہی اور اس میں اس موریث سے معلوم ہوا کہ مجموعی ہیں ہوئی اور النٹر کے مقرض کی جاتی اور ہے ہی اس طرح ہم بر فرص ہیں سواگر کوئی عباد کر خرص ہی سواگر ہوئی عباد کر خرص ہی سواگر ہوئی ہوئی ہوئی ہیں ہے کہ دہ اجز ارتفایہ عباد است کے جو ملاکہ کوئی ہوئی ہی کہ دہ اجز ارتفایہ عباد است کے جو ملاکہ کوئی ہے گئے مجموعی ہیں ہوئی ہوئی فرکر کی جا ہے ۔

ا بین نماز سرموت کو یا در اس میں بری در در ایا مورس است کرتے ہیں کہ اس دوایت کرتے ہیں کہ اپنی نماز میں موت کو اور اس میں الشرعلیہ دلم سے دوایت کرتے ہیں کہ اپنی نماز میں موت کو اور کرے کا اپنی نماز میں البتد لائق ہے دہ اس بات کے کدا ہی نماز ادا کرے ادر نماز پڑھے کا میں اور نماز پڑھے کا میوا اس نماز کر ہے اور کر اسے کا اور کہا تو اس نماز کر ہے کا میں اور کہا تو اپنی فرات کو البیے کا مسے کرمیں اس نماز کر ہے کا مسال میں کر اس کو البیان کر اس کو البیان کا مسال میں کر اس کر اس کا در اس کر در اس کا در اس کر در اس کا در اس کا در اس کر در اس کا در اس کر در اس کا در اس کا در اس کا در اس کا در اس کر در اس کا در اس کر در اس کر

عمد ولفظ صلوة الرمل لازن طبران شارمتكم فليتور اجرواد الدلمي عن إن عمر مرفوعاً ال

عده والفظر ال المترقة العلم الفرح ف شيئا انتقل من التوحيد والصلوة ولوكان في المنسل منه الفر منه الثوعل طالكة منهم راكع ومنهم سعد وداد الدلمي عن الي سعيد مرفز عكا الهر

مله كيوكرب أمى كواسى موت ليدا لاست و برج سلان ہو سے کے میمی قررآ دل س ا تاہے کہ مرعدے بدرنده كما جاك الارتير حاب وكماب عي بركا اور حود ا دستراکعی می اگرامال الله بول کے رحبت ورد ودرن معلانا بوكارات ていいちゃかいいいっち در كيخذع اورففوع هرب بوكا ادرس تلذمي منوع وحفوظ فرب ہو تاہے دی خاز بستردياره مول سه عله ين اليي خار يرصوكون ے افیری کا زہیے کہ اسکے لید اله معركولي ديسري ماريك در در ربول كا اوسطام كراليي منارس أدى يؤب ول لك مكب وريكي وب دل لكك كا ادرده خاريد مرتبري عدكى ال

مد ت المكان المكان ب كه د د نما د زياد البيتريج س قرأت زياره جوياره عسي سحدسه زاده ومل ، مكر ہے موتع وس می تقصیل کا منيسي دومرسمقام ي اس کی تفصیل دکھیو ۱۲ عه قرآن شريب مي فوع العقا تأنك إروس أياب ارشادك دائما لكيرة الأعلى المُعَا سِعِينَ ولَّهُ مِنْ لَيْظُورُ لِكُالْمُ عًا وَأَرْبَعُهُمُ وَبِهُمْ إِلِيِّهُمْ إِلِيِّهِ وَالْحِلْمُا مِينَ مِينَكُ مَارَ بُرِي عِماري چرہے مرصوع دالوں بر والدان براس مان ما المراتع فرق المنظ وول كابان به کدده کون لوگ یا ده ہیں جن کو ایٹے رب سے طاقات کرنے کا فان ہے اور اسكاكريم سب اى كى فرت دع را که دایجی ای يبيع معلوم إو أكه جرلوك ال روباور کافن کرکے عمار برہے ہیں، ن براز الن بوليسيع ورز منا نقول ير الدوشوارية الرمن كوان دولول بالرساع مقين ال يريز ادريس أسان س ا ور نغر خنوع كي ما وكا وليس نارش منؤع عامل كرتيا يه والنبية بي كه أوى بيريكر عاد گذارے كرس كياكريا مون اوركما طبعد رأمول تعنى الفاظ كي طرف دهيال کے ان کے معنی سمھنے کی هرورت بنیں ہو ہوگ عربی سے وا تَفْ بَهُينِ وه يَعِي حُنْفِيعُ ماصل كريشكنة بين ١٢

ے مدرن کی جاتے ہے رسی ایباکام مرحن سے ندامت ہو ا درمعذرت کرنی مر در در الاالد سلمي عن واستى مرفوعاً وحسنه الحافظ امن حسور حدیث س ہے کہ نفنل ناروہ ہے کرحس تیں منام زیادہ ہو ربعی قیام زیادہ مواور در آن زیاده برصا ما و عدارداه الطعادی و سنین این منفور) ی میں مرسو نکرسکون کے ساتھ نماز بڑھٹا الله مشے كا تو يہ نهيں ہوسكاكدا دھراؤھرية ديكے بل مرورت بے جلے نہيں ا زا در ہے گا اور حب عاجزی ہوگی تو ا د سب کے ساکھ بغیرا دھرا دھرونیسے الميي طرح خارا داكرے كا ـ تصرت على سيسند صبح روابت ہے كرا فرى كلام به نشاکه د اشام دکھواناز دکا انتخام دکھو) شاز دکا رسرورعا لمرنے دیناسے روانگی کے دفت میں اس کا اہتام فرمایا ، نازمیں لوک ٹو ناہی زیا دہ کرتے ہیں نیز لونڈی **مل**ا ملما بذر کو ا*س ط*ت بڑا اہتمام کرنا چاہیئے ، املنزیا کہ بزرك بندد كويونمارس اس قدر شون مقاكه معزنت منصور بن زاذ الن ر تا بعی، رضی الشرعنے حال میں لکھاہے کہ آ فقاب سی تعلقے سے عصر تک برابر لمه لفظ الصورة لن المريض في صارئة رواوا لدملي عن الى سعيد مرفوها ما عده واه الطرائ مرفرها بسندهيم لمفظ انصل إصلواة طول النوست ١١

حصرو دم

اننام و قت با و اللي ميں مرت خرکرنا ہو توجب فوہ موت کا نز دمک آ ناستے گا بعی اور بڑے عالم دیارسا ہیں ان کے حال میں لکھاہیے کہ جاکہ ہر مال كا ان كابر حال راكريد ون كوروزه ركعة الدرات كوجاكة ففر ويعيد عادت کرلتے تھے، ا درتمام را شاکیا ہوں کے عذاب کے خوت سے ر ر رہے تھے اکران کو کوئی نماز پڑہتے دیکیتا قنیہ ملیل کرنا کہ امی مرجا دیں گئے رہینی اس ت در آه دراري دومینهام سے نماز ادا کرنے تنفے) اور حب صبح ہوتی تو د**ر لا**ز) شکوکتیں مرمه لنگاست ا در د د نول بونشول کو آبدار د نعی ترکر کینتر ا میسیم میں شل ڈ التے ہی ع احقال سے کہ بیر خوایش کرے کہ میری شرت اوگوں میں عبا دیت کا حرجا مورلوگ بزرگ مجمیں اور صوبت سے عبا دیت الرنا أن بت موجا وے یا بیطلب کرمبرے نفس نے مجھ عبا وت اسمی منیں کی سودہ کن ا المرسية اورميري صورت سعاعبا وت كذاري معلوم مولى بهي سولوك وكبيكم وحوكم ميں يُرس كے ا درمجع بزرك مجيس كے حالا نكرس ابيا تهيں اس ك

سله مطلب يست كر ال كوم كالفين استدر برسابواتها الركويا بردقت مك موسك النے سا سے سمیتہ تقے تومی ورج كسي كے ملت فك الوث معاسة لا الوقت اسكاحال عمل صالع كي طرت خرب أوكا ان کا ہردت یے ہی مال بہا سادر بردتت اسي يامالك كاكر لا يق معرف معرت على رمنى المترعية بيرعا المأ خول ب كراكر ي عداية والعلكا وبياميد فاستاقي ا كان اورنفيس مي كيد زايل رد بير محيونكر حبى درج كل ليقيي أس حالت بي بوكا أس م كالبين الوائت لعي موج د ہے سے زیادل کیے بدلی"ا

ك اسمين معي خلوص مرا ب الركول سطف اي صوف اس فرحق سے الی سادے اوردلس ومكافح والأرك كرس كبيا اسيخ ملك مدين كو حيميا شوالا مول يوتيكي بری بات ہے ادرریا کاری کی ہے کھی ا مک متم ہے ہوا که تامنی شاست بزرگ معزات بست بربس كرسة من محونک برسدان راسه مفره لا ہے ، ماکر بن کردا راستدير قائم ربها ادرمفدي كوالفانشكم بالقرنفيل مرا بهایت و شوار کام س أكب عمله متهمد سيم كرحوقا صي بنا وما کما ده بغیر حدری سے ذبهم كرو إكتيا وبهار عامهرت ا ما م الوحنسية الم تعي الرامرة كو تول داريخ كي وجدات مارے اور سے کے گاگا L'Oly L'Endson كه دين وصال بوكيا -اى ر مارد متى لوگه الله عقدية - أنّ Million Comme . بي كو في المسلطا كي المبري الله طالب يهيد ، كو في من مهاي کی اسیر ای سل اکو فی جو داعران مبتاعا بالمتاسية موني للذيخ محصل عروسي (دردادليا) سے کولی خبروارسی کی مغلبت دابري سي الريول المرور والعلى كرف الي الدزرانين الريانيا كيما زلمن أكليا الله ورت بدانا مول) ادر يروح روح بيد مع موكة مقد ابيروا ت لن ان كومل ما اکدان کو کو قذ دابک شهر کا نام ہے ملک شام میں اس) کا قاصی بنا دے ایموں نے نكاركيا لوان كي برال والى كبين يرجعور وباكبا اور بعنول المكاب كر وو بدين رمجوري كوري فاحتى رہے رہر دولوں فقے تذكرة الحفاظ حلد ا دل میں میں صاحبو ندا عذر کر د که ان بزرگ کو حدا کی عبا دیت سے کبیبی ک<u>ھ بوئٹ متی اور دیما سیمیبی نیما</u> تقی کے محکومت کا عورہ ان کو بغرطاب ا دربغر کوسٹسٹین کئے مناغفا حس میں بہت بڑی موت اورا مدنی مفی ا درسی کے لئے لوگ بڑی بڑی کوسٹیش کرتے ہیں مگراسف کے بروا نرک ا در بریال و اوانی کو را کیس مسلمان کو ایبا ہی ہونا جا ہے کہ مفادر مزورت كمائ يين كابندوكيت كري بانى وقت باداللى سي مرت كري **حدیث میں ہے کہ حبر سے بارہ رکعت خازون رات بنب اسی ٹرھی جو ذعن بنب ا** تای ریها ن سنت موکده مرا داین ، دومغری پیزامری بعین جارمنل فکرا در و د مبد الر ا در دوببدمغرب ا در ده بعدعشا ، نو الشرنغالي اس كے لئے اېپ مكان حبث بين تيارا الي مع دروا لا في المياسع الصفير سيند صعبى مدریث ہیں ہے جس نے مزب اور مثار کے درمیان جدر من پڑھیں مطرح کو ا ن کے درمیان کوئی بری مات نے کی از دہ بارہ برس کی دلفل عبادت کے برام د لوَّاب مِين ، كيما بَيْن كي- درواك في الجامع الصغير بسبند ضعيف بعين ال تَقِركُوا پرہنے کا لو اب بارہ سال کی نقل عبادت کے برابرہو کا۔ مرسف س سی کرس سند و در کوت منا دیشهی شنا حبکه میں جا سازی کواللرکے سوا اور دان ، فرمشتوں کے دعو ہرو مت سابھ رہے ہیں اور بیشاب دیا قاتد دیا ج کے دقت عدا موجاتے میں ان کے اسو اکوئی اس ر منازی الوسمای و سکیتا مکھی جاسے گی اس کے لئے سجات دورج سے۔ وم والا الا مام السيول سيسند ضعيف ليعن كناه سيمين كي توين بوجائكي من صحبتم مين د ما ين الرفي مقاسه حب بركت ما صل مدى .

حریث میں ہے جو میاشت کی بارہ رکعت نماز پڑھے نوا منٹراس کے لئے ایک محل سویے کا حبت میں نیار فرما دے گا۔

صر سب من ب عب نے جار رکوت واشت اور جار رکوت دسوائے سدنت مو كده كے، تبل فر برصب اس كے اللے حبنت ميں اكب مكان بنا يا جا دے كا

إدرواه الطيراتي باستادهس

حدیث میں ہے جومغرب ادمشار کے درمیان بس رکعت دنفل الر معے او الشرتعالي إس كے لئے ويك مكان حنت ميں بنائير سے درواد الامام السيد على

سبی میں ہے من صلی مثل العصر اربعا حرمه الله علی المار تعتی حس نے نماز وتفل يرص عصرس ببله حار ركعت حوام كر دبكا اس يرالله نفالي حبيركو درواء الطبوانى عن ابن عبر دمو فوعا باسنادحسن ، مطلب برب كداس نما زكوم شرك سے نیکی کرینے اوربدی سے بھنے کی تو بنتی ہو کی حس کی رکت سے حہنم سے نجا الملکا گریه مزورهه که عبا دنن اس ندر کرسے حس کا ہمیشہ نبا ہ ہوسکے اگر جہ تقور عی ہی ہو بول مهمی کسی مجبوری سے ناغم ہرجا وے وہ دوسری بات ہے سوجب مزانسل برسنا شروع كرك نومهيشه اسكونبابها عزدرب مشروع كركے بيور دنيا بهت بری بات ہے اور شروع نکر منسے بغل زارہ براہے ۔

العدمين ميسي رحد ولله امواء صلى نبل العصر ادبعا يمي رحم كرسالم ال مرو روعورت) برحب من زیرصی قبل عصری جارر کعت در دادای مام ایا یا باسناد صعیمی اسملمان بھائیو اور اے دیتی ببنواس حدیث کے معمول ا فدا ہوجا کہ دیکیو بھوٹری سی ممنت میں کس قدر درجہ ملتا ہے کے حصور سرور عالم کی د عالی برکت ا در گنا ہوں سے بھینے کی تو بنین ، اِسکی جو تھے تھی فدر کیجا دے ا در مقلا اسی اسی عبادت مقرر کرانے برحق تعالی کا شکر کیا ما دے دہ کم ہے جنا ب رسول امتیرصلی انترعلیه و اکه کوسلم کی د عاکسی نوس نفسیب ہی کومبسر ہو تی ہو

له ما كم فراتيس كدائر حدث رجفا كاكي اكت حملا الم صحبت ميں سے ماصل کي وه ماسنت کی نار مصلے مارر معيس بدكرت بق ميونكه اس كيے ستلن ميشي مؤائر ہی ا درما شت کا وفتت الونت يوجا كاسه كرجب المداب يما فاحمر ا سان پرمبرغ مائے، ردات ب كردسول ضاصل عليده للم لمن أب والكابيخ وأندى وليا كالعنبرس ارتناء فراما كدم ملسة بو النون كايام بوراكيا ده بركر إنول سه بردان کا علی میاشت کی جادركوت يراعكر بواكماء ردات ہے کے ربول حیدا صى الدر عليه سلم من عاشت ی خازس سور پیشس اور سررة منحى ير صف كاحكم را طحطا دی علی المراتی لله بيرتاز صور ١٥٠ و آب کے نام سے سٹورہے ١٢ تله اوراکی روات س بجر کہ اس کا ڑکے بڑھے داوں كا الله في مدري س سے و جاہے مارکات يرح اور عاب والمولك صديث مي دوركمة ن كا مين بنوت بهاماتي

دولوں و تن بعین صبح و شام ہمارے نامکہ اعال صفرت رسول کرم نئی فظم احد مجبئی محد مصطفے اصلی المنزعلیہ و کم کی خدمت میں بیش کئے جائے ہیں پیچفل نئی کرتاہے ا درائے کی رعبت دلائی ہوئی عبادت بجالا تاہے اس سے آئے۔ بہت خومت ہوئے ہیں ا ورائپ کی خوشنو دی اور رمنا مندی سے دو نول جمال میں رحمت ا درجین میسر ہوتاہے خوب کہاہے سے

فان في جودك الله نياد ضرتها برفي علومك علم اللوح والقلم

مله اس سے مسی کو بیات م بيوكد اهم تؤرسول معاعل الم عليديه لم عالم النيب إوسة ميونكر علم العيب الدجيرب د و علم من جرك واسط ااد وربيك عاصل سين موتا. د دسه بيان حواوع دنشام أرعاركوا تحفوت صيله الأعليه والمركع علوم مي واطل كيالا اس بر کلام ہے کہ ایاں ہے اس كا عموم علوم جزر وكل مراوب يا سرت دې س كا على شريب كيسائد س اس عكراس كي تقفيل كامونع لله عنوا مقال من قرآن إك س ال الكرك الخرجة كوانني ترم اور كرم ميرون مو حور الشربال مح لئے عنوس محسائة متحدي ناة

پڑستے ہیں ارمتاد فرمایا ہے

رِّ مِنْاً مِنْارِ تَغْنِ الْمُغْنِي لَهُمُ من قرّ و الحين سين كوني

منیں وانا کران کے لئے انٹرنالی مے کیا تھو انکوں

کی کھنڈک بوٹیدہ رکھی ہے،

له علمار ایل اصل کی اک ما عت بیکسی مدکر غا دبىتىدرسول مدامسل بثر عليه والم ب فرض عني اس الحافذ سے بینار ہم ہتوں کے کیے معتب ری مرا کا کا در الک سے یہ بی کلیا ہے اور ایک جاعت يمسى سيمكه ديول عندا تعلى الترعلية ولم بير بيانار زم د متى مكر نفل متى مذا بهامنين لكسك يغ بمنتابح اوركتاب مي جومديث بيان مى بصصيح مسلم شريب مين معى موج وسب ادرستورى مار كي تعليان بشياري سنه اس مریث کوهاده زرد شے الدواقد اور وادی سلنے میں دوایت کیا ہے گرار مذک الخ حعرت الودردأشي ادر وارس لنے ابروا و وقعيم بن بهار غوامًا في مصدر أيث كيلب ادرامام اعدلتمي مسكورواين كباب محب ا نا به می ادمی بوجاسی اسوات اس ما ذكو شرمهنا جابية الرضح كى حادثوهم اسی میکر سطے رہے اور اس باد كويرٌ معكر المفيخ كا رُوْدِ لا لا الله سيك ١٢

صدیق میں ہے کہ رات کے قیام کو ربین نماز ہجد کو اپنے ذمہ لازم کر لو اس کے کردہ عادت ان نیکوں کی سے جرم سے بہلے ہے اور نز دی وکر نیوالی اس ان کی طرف ان اور گنا ہے سے ان نیکوں کی سے جرم سے بہلے ہے اور مثانی ہے کت اول اس ان نیکوں کی جو میں ہے دو دوہ السیوطی میسن صحیح اور عور کر دو کس فقر نفع ہے اس نماز کے بڑھے میں کہ لؤ اب بھی گنا ہوں کی اور عبانی اور عبانی معانی اور باطنی بالو معانی اور باطنی بالو کی شفار سے ہی اس لئے کہ حدیث میں ہے صداکا ذکر ولول کے دباری کی فاص طور پر دعا قبول ہوئی در جرکا ذکر ہے اور کچھ دشوار تھی منبی سنجد کے دفت کئے شفا ہے اور نماز الله الله الله الله عنا ہے اور کھی دشوار تھی منبی سنجد کے دفت کے طاح طور پر دعا قبول ہوئی ہے مزور پر صنا چاہیے بحضرت الله م ابو صنبی منا ہے مزور پر صنا چاہیے بحضرت الله م ابو صنبی منا ہے مزور پر صنا چاہیے کے دفت الله می الله منا ہے دات ہم الله عنا ہے دات ہم الله عنا ہے دات کہ دات ہم دات ہم دات ہم دات ہم دات کرتے ہے دات کرتے ہے دات کرتے ہوئی دیت کرتے ہے۔

ہیں ، ورممارا چیشہ تعق کی اور تو کل شہرے۔ تقویلی پر میزرگاری اور اللہ تعالیے کے حکم کی تعمیل کو سہتے میں اور تو کل محمعن میں خدا پر عمر دسہ کر نا اور اسکا تعصل بیان ساقہ یں حصہ کے منبھ میں آ وسے کا انشاء اللہ تعالیٰ ،عز من سیسے کہ ویزداری سے دنیا کی مشقتیں اور عیب تیں ہی جاتی رہنی ہیں۔

مسئا

۲۱) جہاں عیدبین کی نماز واحب ہے وہاں کے ستیب مرد وعورت کوفنل مٹ از عبدبین کے معید نماز فجر سے کوئی نفل دینیرہ بڑھنا تکروہ ہے۔

رس ، مانت جایت میں ناخن کا ثنا اور نافٹ کے بنتے کے با اور سی مقام کے بال دور کرنا ککرو ہ ہے۔

اس) المالغ بجيِّ لكو كارْ دعيره اواكر سے كا نواب مناسب اور جوان كوتعليم ك

السيتعليم الواب ملتا ہے۔

اه) جن او دانسس ماز برهنا مکرو قامیه ان و قتون میں اگر قرآن بیدی تلا کرے تو مکروہ نمیں یا بجائے تا دستہ کے در دو شریعت بڑھے یا ذکر کرے۔ دان اگر نماز میں بہلی رکعت بھی کسی سورت کا مجھ صدیقے ہے اور دوسری رکعت میں اس سورت کا باتی حصہ بڑھے تو بلاکرا مہت ورست ہے اور اسی طرح اگراول دکھ مق میں کسی سورت کا درمیانی حصہ یا ابتدائی صعہ بڑھے بھر ووسری رکعت میں کسی دوسری سورت کا درمیانی عصہ یا ابتدائی صعہ بڑھے بھر ووسری رکعت میں کو بلاکوا ہت درست کا درمیانی عادت کرنا خلات اولی بوری مجبو تی سورت پڑھے

معه كذا في انظفر تجليل ١١ من

مع بیان عبارت اس مرتب درست کی گئی ہے ماشیر علی

ا دكل ش لالبيرى ميه (لدم فالتي بالوت كالشعر والرئي المرود النافال عدرة محسِّ د العّر ن الحاليم المقطم الم يكن بروسم ا بالعظراء فأل أحثى اماد لفتير المصمل المذكود تبل مكان الأ مه دو تی قط انحاشه علته وتيره المنفل قبل ملواه العيد في المصلح الفاقة وفي البيت عنزعا متم ويوالأميا سي شل البقالي عن قراراً وليقرآن في الا درقات التي سنى عَن لِصلوا و منيا دسي أل وم تعملوة على التحافي منر طليه والاكرداسي فتعال لإصلاة ملي لمني ملي الشرعليه بسنم دالديمروالشيح أمثل المرسمي مدالهم عه تال في الهرد دستورا لعِرْد في الركعتاب التربورة وا مدة الأعوريس فالم سرده عنداط كرام ومعم قال مبودنك ربيريه تدل ترح

المنتية وكلاا وخررتي توامل

من و مط معدة ودين ادلك مثر قرر ني النّا ييمن دمط

مورة اخرى ادمن ودلسا

ا دسورة تقييرة الأصحابة ما يكره موشاي منا<u>ده</u> رمعت مم تقل مورت مره

() ترا و سے میں قرآن بڑھتے وقت کوئی ابیت یا سور شاملطی سے جوٹ میا دے اور اس اس بیت یا سورت کے آئے بڑھتے لئے اور بھر بارد اور کے کہ فلال بت باسورت جوٹ کئی آئے بڑھا ہوئی است یا سورت کو بڑھے بیر باسورت جوٹ کئی آئے بھر بی اس کو ووبارہ بڑھ تا کہ قرآن فندر قرآن بھر بیت باشوں کے بعد بی جو بدا اگر کسی تنفس نے بوج میں باتر بیت باتر سیت خرم ہو اور جو نکہ ابیا کرنام تحب ہی ہے لیڈا اگر کسی تنفس نے بوج اس کے کہ بست زیارہ بڑھنے کے بعد باد آئی اس کے کہ بست زیارہ بڑھنے کے بعد باد آئی اس کے کہ بست زیارہ بڑھنے کے بعد باد آئی اس کے کہ باد راس وج سے وہاں سے بیاں تک کل کا بڑھنا گراں ہے اس کے فقط اسی رہے ہوئے کو بڑھ کر بھر کے بیر اس میں بھر مینا سے بیاں تک کو بڑھ کر بھر کے بیر اس میں بھر مینا سے بیاں تک کل کا بڑھنا گراں ہے اس کے فقط اسی رہے ہوئے کو بڑھ کر

(۸) مریخه و تأت بیشیانی برمپدینه آنا اور آنهوست بانی مهنا اور ناک کے نعقوں کے بر دہ کا کشاد و ہوجانا اجبی موت کی علامت ہے اور فقط بیشیانی برمپدینه آنامبی جپی ادر مارک زندون میں میں اور میں اور اور المقال المام میں اور اور المقال میں بازی الم

موت كى نشا بى سے د تذكرة الموثق والعبورا زجا مع تر مذى وعيره)

اُو 9) راستوں کی کیچڑا ورنا پاک ہا ہی معات ہے مبٹر طبکہ ہ**ں میں نجا**ست کا اثر کممانگوں میں

مه مو لفه حفرت قاصلی بینار الشربانی بی رصی الله عند ١٢مت

له ولو خلط فرس سورة او این و قرر العبد با فالمحب ان لیز برا لمروکتر نتم سید المقردرة سیون علی المرتب المقردرة سیون علی المرتب عله وطعین شارح و الجائز و ما رسرفتین عفو الویمفار و ما رسرفتین عفو الویمفار فیرمتید با و ذائم اینور شار النجاسة ۱۲

العاجر محرهیأت غفرار عله والتاک خاهر میرمشر علیت مجلون الخبث وجو ما استمل تی الحبد ارض میش و وقعید سته ارمقریة کالوضو علی الاعفور الطعطانی عظا

ي من من كا فاعده كداس حرب على كرنا مليع ١١ عه اسے وات حین ونعاس د الي طود لوك ا ورصبي ا ورب كواس كحاس مالية ديا على الران كومل كامردر نهروا ا درکا فرکولڈ اسکھاس سے ہٹا دنیا ہرمال میں بہتر سيع ، عا ومحرهات عفر له عه وديعين ماخري فيوما . عد يرسيز كورا حياكهاب كونكر حصرت ما بررمنی الشرعة ب مديث بن منفرل ب كراسك يرعضه يورح كلنح سأساني برئ بها ١٠ كنزا ١١ المراق عه ادبرید کردیا دا معاليه أدى برل كروم ك و ہے آ دی کے قرفاہ بدن برفراه مر بدل باس کے مر لين سي خوش الان الداك كيني وجربه مدريشدن كدراك مداصل النزعليه وسلم من ارشاد فراياكرا بيريين فزيك ې د هي کو لا آله ولا التفر کي تلفيش كردكيز نكركوئ سلمان اسطلس کو ہوت کے رہت میں کہا نگر يكلمه بنكوه ودزخ يتعافيات دنبأ سنه ۱۱، د درسري هدست س والمايلال منداصلي الترعليه ويلم سك كرحبكا اخيركلام لداله الاللأ ا و المحت س وأقل وكا عني ان زگر سے ساتھ جو پیلے دیوٹ ان والنيك ورد ول الأسارات

معان تهي زيمهي مرددجيت س

عه يغرك اسخب عد تاكيماري

سر تا دیون کو اور نازیز کوان سے نا دیون کو اور نازیز کوان

جاسك واسكال

فأعره ببوسخ اء

چروں میں استعال حرام ہے۔ احبر

تمام سن ضميم اولا بشي زبور

اص و مراد

مرازی اور بوت میری دوران

تی ایک بیسری گل خرد ایک بیسرا کا قررایک بیسرکا سخت یا لکوای برائے یادَ قِرِیعِدر بیماکنش قربه بوژیا ایک عدد بغدر قبر معن حس کی ترکیب مردیم لئے بیہ کے مرد وکے نند کے برابرا کیساکوٹسی کو اور اس میں ایک نشان کند مصر کے امقایل لگا او اور ایک تاکه سینے کے مقابل رکھکر صبم کی گو لا کی میں کو بخا لو کہ دولوں یے اس تا تھے کے دولوں طرف کی کہلیوں پر نہو بیخ مبا دیں اور اس کو دہاں سے اوو كرد كله او عيرالك كيرا اوحس كاعرض اسى ماتح كے برابر يا حرب برابر كم بواكر عرمن اس ندر مذہو ہو آس میں جوٹر لنگا کر بورا کراہوا دراس لکڑ کی کے برابرا یک اها در میار او راسکو ازار کهتے میں) اسی طرح و و سری ها در میار و جوعرض میں تو اسی قدر مهوانسینه طول میں ازار سے مهر کمره زباره مهور اس کو لفا نه کیئے ہیں ا ہی_ر ایک کیڑا لوص کاعرض م**جدر حوڑا نئ حبم مرد ہ کے ہو ا** در لکڑی کے نشان سے اً خرنگ حس فدرطول ہے اس کا دیکنا بھا ٹرلو اور دولوں سرے بہڑ ہے کے ملاکم ا "نا جا کے کھولوکر سرکی طرف سے تکلے میں اوا دے واسکومتنب یا کیفنی کہتے ہیں، عورت کے لئے برکراے تو ہیں ہی اس کے علادہ درا در ہیں ایک سلیہ بند دوست سربند عید اور سنی کہتے ہیں ، سینہ بندر برمغیل سے کھٹنے مک اور تاکے مزاور کے ببندر هيرنًا بسربنديضت الذارسيس كره زبايره لميا ا ورباً ره كره حيرنًا بي تؤكفين بوا ا ور کفن مسؤل اسی مندرہ ا در تعبق چریں کفن کے سفل مناسسے ہیں جن کی .

مه حي سعرده كامر جياكر عنل ويا مائية كا وردشانه عنل دين والااسنيم بالتول بن لينيم كا ورحا در خورت کے کہوارہ لیمی مہری دغرہ پر ڈال کر لوگ قریر سکو ا تعاكر سما ش كيم ، فلم الال میں یہ صر دری بنیں سے کہ ده مما استدال استداله محدرے لاست جا سی ملکہ ایک محمراسي الريخرس موجرويون شراه استمال ی بول ده می اللفي الل الفريد حورسم المحكد ده گور ترک ترک سرعالے و در ما ممنتی رکلد سیتم بس وه رمی ہے اس سے کریا طات کے ال کو ضاف کرنا ہے مکو اگر وه أما بألف شروسات يوفي لو لوں ہی درنہ پاکسار سکیالا كمي معيدين بيوسيا وسيت عاش بالموع عيساسال كود ميسك عبا میں یہ اوا

- E-Londina ال شكيل لا الشُّنا ن كُما اسْ المي سورسي كاكام وسي بگراسشان سي بوني شهولي عا ہے اور ان بیوں کو ^{فا} انکر أم كرك مع يزمن بريتي سيل كوخرب مات كرى ت ا در مديث س آيات كديول هذاصل الأسليد وسلم سك ، پی صاحر ادی ادارس مجرام كوجراسي سوادي ساي الركر مركليا بقا كال اور بيري يى سى منل كريية كا عكم دياً لقا ادراگریس دست بری کے میں ارتان کے مواق ال ما کا کا کے گر گرم مدا بيزيد ، كونك كرم عال خرب صاف بونايته ليكن ط ع زاده گرم زيما

طور پر ملک دیا جا دے تاکہ اور آسانی جو۔ ام ماری جا طول عرص انداز سمائین کی جند ہے۔ ادرار ہوائی ایک کے اس انداز سمائی کا پر ایک والی کا پر ایک والی کا پر ایک کا پر

عور شد کے لئے سے چا در کہ دارہ اس گرز را در شہندا در دستانداس سے مدا ؛ بحیر کا کفن اس کے مناسب مال مثل سابق ہے لید نفط

اعتل اورکفتانے کا طربعیت

ایک اکفوا در ایک کو مدا شال از جو یا لمباکه و در ریه مزوری تنها اگرکونی ارکونی این جوش دری تنها اگرکونی ارکونی این این مون این مون این این این مون این مون این مون این مون این مون ای

ہے تھ *جو دسجاست خارج ہویا نہ ہو د داون صورت مس سی کے بین یا بایج* سے استخاکر دعیر یا ن مسے باک کرومیر سرا در دارمی کو گل خرد یا صابون ومو د د بهردستار بهنگر به ارا وهٔ وضو ا ول دونون با تقرب و تک عیررولی کا میابه ترکر مے ہونٹوں اور دانتوں پر بھیر کر بھینیکہ در اس طرح میں د نومکردا دراسی صورت سے نتین و نعه اک ا*ور رخساروں پر بھر و عیرصف* اوراک سے میرد دیوں یا تو ک دھو د و میرسارے بدن پر یا تی نہا ڈیھر مابئیں کروٹ ٹ کا کر آتی تبعا دُ عیر بائنس کر وٹ نٹا کریا بی بہا دُ عیروا ہی کردیت پرا بیا ہی کرد میرہ وسرا دستا نہ مینکر مدب لوصات کره وا درنة بنده وسلر بدلد و بجبرحاریانی عبیا کراسپرا دل لفا فه اس پرازا دادهپرامپرشیمی کا صریعن بجیا کرنا نی حصہ بالانی کوسمیٹ کرسرہانے کی طریت رکھدو، بھرمروہ کو بختہ سے با مہتلی الفائم اسپرانیا ؤ ادلیمنی کے عصہ کو سرکی حزات الٹ د د کہ گئے میں آجا دے ا در سپر دل حات بربعا و د ا درتیم کا وزرسرا در دارهمی اور بحبرهٔ کے موقوں بر دہشانی ناک ۔ دولان میتھیل و و لو: و د الذن ينجه على و د و اليرا زار كا با يال بليه الوش كر اس ير دا يال بله الوش مدا در لفا ذر کو تھی الیے ہی کروا درایک کتر میکر سرم سے اور بائنتی جا ور کے کو سے جنگر با ندهده اسبنه بندسته عورت کی هیا تیا *البیث دو اسرمبند کا ذکر نقشه* ب ہوگیا یعورت کے گہوا رہ پر جا در ڈوالی جا تی ہے حس کا ذکرا دیر ہو لیا۔ ن سے خارج میں تذکرہ سیت سے ان کا خربینا جا کڑ تنہیں۔ دہ بہ ہم جا کو نانا ل لِكُوْ عُرضَ مِم أَكُرِهِ . شَيْكَا تَطُولِ إِنْكُمْهُ ، عُرْعَسِ مِمْأَكُرِهِ . بيهِ مروسه كي نتر ميں النے کے لئے ہوتا ہے جھی ناطول م اکر عرض اگر برجاریا لی برعمالے سے ئے ہونا ہے ۔ وامنی طول ہ گز عرص اگز . ببقدر استطاعت مارسے سات تک محاجبین کو رہتے ہیں جمعی عورت کے لئے مفوص ہیں۔ ما ڈرکل س مرد سے جنازه برطول و گزومن ایکر جو ماریا یک کو اها نک نبتی ہے البیتہ عورت کے

که دارگامت خب ساف ير بولى اورمقد الخراسة ال معن 'ما يأك بوكميا نذمار اسير ليرمني ورست ريه كي البتر الربيع بي سي كنن نا إكب لا يُعْرِيا إو لا اس كعن محسامة تهاد بنا ده درست د جدگی ۱۱ عاج مهمات الطمعادي ملى المراسط سله حب تك بدل تربوموه مومعن مينا نابهة منبس كميزكمه ممن زيرجلك الكولي وغيروس اس كيدن كي توكا سمو مخل كرديا علية توسخب سبها دمول حداصلي الشرعلية فم مے پاس تھے ایک دروال اہا مقاحب آب دمور ع ملق الأس سيرامنا ركوخفك كر لية عقرب ج كه عنل ك سنن طریعیة تکیعا اسکی اسل فرشتر رس کا حفرت آ در علیه ا موعنل ديباسي كم الفول سي اسى طرت عشل ديانقا ١٢

شه كيونك براس كيرصه ميس كفنا نادرست بيع حراكوده ا بكاد مذكى يراجم ودرعيد ون رينا كرتا عما البية بإك صاف اور ال ا درسفد بوا سرته برمرمای المس با زارے بی خریدکر لایاگ بوہ عه قال انطحطادی بمحاصل ان امحدا درسط في الكفن يو أست محن المحطادي عل لله الحادثين يدكدرهي بيات عي اس عَكِر سنا وسا اجها یک ایا می و ارت کل برخ گردرا شند کے ایکا فيوت دو مروما الكياعورون دوعورترن کی گواری مردرى ب ادرماحين كا عَلِيبِ كَمُ الرَيْحُ ثَلِقَ ال مح موا دوسرى عدولون كى عرا الكالعي كأن الماسي أرج حردا یک بھی گواہ شاہوا درمسئلے مى ذكرا ئا ئاسىيە كاڭر كونى عورت برحاسفا دراسك بعيفس بجرحت كردا يرمين (نده مو لا بجيركو عورت كايب الك كرك نكال لياجات عه وداول كره كمو له يي جاري وك اس مع ما فل أب اور اسکی دجہ یہ صربیت سے کرامول معاصلي الشرعلير وسلم لتعطو مره كومتم را مكه بمره كابنيا مركباً تعا يا ﴿ وحفور معلى اللر علے کو لم کا کراس کی دونوں گه سری طرف کی اور بیرکی طرف کی تحولدی جاسی،

لئے مزدری ہے گرہے کعن سے فارج اس کئے اس کا ہمرنگ کعن ہونا صر دری منبس بر دہ کے لئے کوئی ساکیٹرا ہوتا نی ہے۔ سندیہ اگر جائے ناز دعِرہ کی صرورت مجمعی خال میں آئے تو گھر کے کیرا سے کا راسمہ ہوسکتے میں ترکہ مبت سے عز ورت بنیس یا کوئی عزیز اپنے ال سے خرید وے بأ مَان عَسْن كفن بين سے الركوئي چيز كھر ميں موجو و ہوا ورياك وحيات ہو تواس مے استفال میں حرج بنیں مسئلہ کیواکٹن کا اسی مینبنٹ کا ہونا میا ہے حبيامين أكثر زندگي مين استغال كرناغفا ، نفلفات نضول بي -سنكم جو بجيم علاَ منت زندگي كي ظاهر به تر مركبا لذاس كا نام ا در عنسل ا در نمازسب ہوگی ا دراکرکو نی علامت نہ یا بی گئی تو عنسل دے کر اِ دراکی کیڑے مبرابیا کی ہدون تمار و فن کر دیں گئے اس کے علا وہ بفا عدہ معروف نما زیر مصین در د من کر دیں۔ ترمیں مردے کو قبلہ رخ اسطرے کہ تام حبم کو کرد ط دی جا دے ٹاویں ا در من كي كره كمول دين اورسلف صالحبن كي موافق العيال اواب كرس وده اس طرح کوکسی رسم کی متبدا درکسی دن کی تحضیص نه کرب اپنی بمت کے موافق علی السے سیاکبن کی طفیہ مدو کریں راورحبقدر تو بین ہو مطور خود قرا ان سریف د غيره برصكراس كومهر منا دب اورنتل دنن فرستان مين جونفنول و تت خوا فائت با نؤن میں گذارہے ہیں اس رقت کلمہ کلام بڑھے اور اواب مجتے وبأكرس فقط

وسنور المارين حديد

نمیرا . اگر کوئی لڑکی اس سے پہلے معقوں کے معنا مین کسی ادر کتا ہا میں پڑھ مکی ہو نو اس معہ سے شروع کرا و پینے کا مصالفہ نمیں اسی طرح نتام مصفی میں مکن ہے اوراگر صعص کی تقدیم و تا جرا در ترسیب کا بدلنا کسی معلمت سے مناسب ہو تو سمی مضالفہ نمیں ۔

تمبر ۱۷ - اس حصیت بڑھا نے کہ د تت تھی لڑی ہے کہاجا دے کہ دہ بالتر ستیب کو تفتی یا کا عند پر کھھاکرے تاکہ اسانی سے لکھنے کا سلیقہ ہو جا دے اور نیز لکھ لیبینے سے

مصنمون بھی خوب معنوٰ ظ ہوجا ناہے۔ تم سو هنتہ اللاس متال سرط برین

المهريم المناسب المراس المواس المواس الموريروناً فوقاً بهري را كرس الكورس الدوس الدراكرونين المراس المراس

المهمر ه طرِها بنید الے کو حیا ہیے کہ طرصنے دا آبول کو ان سکو کے موافق عمل کرنے کی خاص تاکمبدا در د کبور بعال رکھے کیو نکہ علم سے بہتی فائدہ ہے کہ عمل کرے ؟

مخراش على عفى عنه

که دینی اس حد کے مرسکا کا طرفیۃ ۱۱ کا طرفیۃ ۱۱ کی حدی جن ہے لینے کی نین آگے ہی کرنا ۱۱ کی بین کٹنے کی تیز آر دے ۱۱ کی بین کما ب کا باکٹل کہلا معنون ادرسب سے پہلی پاتی ا سندہ درز پر مذا ہے سوداور بین کا مدہ ہے کہ وگر ای بینی ل ارد مزربے کہ وگر ای بینی ل کے مہر منت سزایا دیکی ۱۲

ں آ ور مختین ا*س مقام کی ہیں ہے کیجب فورنٹ حالکنہ ہ*و سو ننشائت کی آدعبورتیں ہیں ایک ہے کہ ستنف مرد ہوا دنیل ایکی جانب ہے جبیا کہ ہشتی کو ہر س مفرح ہے ادر اگر متنع عورت ہوج ہے کیونکہ ہمیں عور توں کے احکام بیان کئے گئے ہیں قدم کا تکھ ہے کہ حبطرح مرد کو بورت سے مابین اسرة ال الركب سے بذریوس بالبید و نظر د بغیرہ كے منت ناجا أنا تقا ان طرح عورت کے ایج ناجائز کہبیں ہے مکبہ اکومرد کے ماہین اسرہ ای ارکبہ کو اس کو ہا کھ اٹا اس کا برسرانیا دعیرو امور ما تر ہیں لکین بیجورت کے لئے تعبی ما تر بہیں ہے کہ دہ اپنی ماہین السرة الى الركبر سے مرد كے كسى عصنو كومس كرمے قال في الثامية فكذا ى لهاان مس جميع بديهاالا ملخت الإزار جميع بدية حتى ذكره والا فلوكان^ل ماتمكيبنه لمسه مذكره لما عداسخت الإزارمنها دا ذاحرم علييمبا شرة باتخت ازاكم به منها نیجرم علیها مبایشرنها ایرانخت ازار ا با لا دلی به تو تحقیق متی از بساله کی ا كركم معلى كي الكمنا جاسة بن سوداهم بوكرسك وكورمولوى احد على صاحب مرحم مے جو كر بستى د بور كے جاس ہي يمرك غالباً بحر الرائق سے اخذ

بلغة نغي إثمانا الدمت لده حاصل كرناء سله ممن نفي المعلية والأم سله حين دالى عورت با یمه سی نافت سے لیر طفت یک ۱۲ میں برن کوبرن سے

مجونا ا درصحبت كرنا ١١ سنه بالقسيم مونا أور د کیما ۱۱

عه ليتي جميووت ادر

11 6-2 80 هد نعنی اسی کی عمدت کو جائزے کہ اینے بدان سے زيرن بذك علاوه مردشة سب بدن کو نس کرسے ہی لگا دے ا درحمو دے ہما نگ ئەمرە مىسىياب كى ملمرك على مدن الرعودت كو مردشير يشاب كي عبكه ميو ماحرام بوا لا عدرت برحرام ہوٹا گردہ مردکوایے زیرنڈ بند سکے علاده ادرسن سيريتياب ا و سكا ك و سه اورهبدامود پرے جوام ہے کہ وہ عورت کے دیرہ ندیے سائٹرت كريه لوعورت برساهي وا ہے کہ مردکور ایا کرتے دے یں زیر ہ برکے سابھ عور يرتباشرت معى بررمراولي رام بول المحتى عفرله نیا ہے ا در بجرا لرائق کی عبارت علی ا فی النا می بیرہے . لم ارکٹم حکم مباشر مقال دیفال ا ن مینعه باند اما حرم مشکیپندا من استرا عربها حرم معلها به با لا و لے وقعائل ان سجوزہ بان حرمة عليه لكوينا حا نُصًّا و رومفقو و ني حقه مُعل لها الاستهاع به ولان غاية مهما لذكره انه الممارع مكبفها وهوجائز قطعا أه اس عبارت سے ظاہر برناہے كه صاحب بجركاميلان جوازي طردسه نيزان كالغلبل اول سيحسبس كرجواب يحجت المنعيَّن كا منتباً درب كه وه مها شرة ما تصلُّه السُّر وج كدمطلقاً حائز كهنة من خوا ه بما وون السرة مويا بما نوق السرة (باسكتاً رجاع امعهذا به عبارت محتل النا وبل مي به ا در ریهمی معلکب جو سکناہے کہ مہا شرق ما تفن للز وج بغیر ما بین السرۃ و الرکبہ جائز ہو صبیاکہ صاحب منر سے سمجھاہے گویہ او جہد طا ہر تغلبل ا ذک کے خلا مت ہے میں ارعبار بجروسبنی زبورکواینے فل مربر رکھا جا ویے نژکہا جا دے گا کہ سکہ سنتی ز بورغلط ہے مگر عسف مبنی ربور برکوئی الزام نه مهو کا رکبو نکه ایفوں سے اسب*س بحر الرائق کی تعلید*ی ا ادر اگر عبارت مجرالرا لن اور بنشی زلور کومو ل کها جا وسے لو عیر کونی اعتراض ہی منبی ہے ا در آگر عبارت محر الرائن کومؤل کما جا دے ا در عبارت بہشی زبور کو ظا ہر ' ک*ھا جا ہے لا یہ مکا برہ صبح ہے لیکن ہتر ہے کہ عما رت مجر الرا*لک ا درعبارت مبتی ڈلو د د بون كومفروف عن الظاهر كما جا وك تاكه د د لأن عبار ثيب اعر اص سيحفوظ رہیں اسوقت مبار ن بہنی زبور کا مطلب یہ ہوگا کہ حقیٰ کے زبانہ میں مرد کے الا ما ناتبی صحبت گرنا درست تنهی ا در صحبت کے سوا ا در سب مانتی حن مس فورت کے ما بین انسرہ الی الرکبر کا مرد کے *کسی ع*ضو سے مس منہو درست ہیں بعبیٰ کھا نامینا لثينا دغيره ورست بهع نقط والثراعلم بالصواب حبب بريهي معلوم بوكبالواسيمو کے حمقار زگا نے کو اس مقام بر النہاس ٰہوا ا دراعفوں نے اس مسکلہ کو جو کہ فعل عوبت سے تغلق رکھتاہے فعل مردسے متعلق سمجھ کراس پراعتر اعن کیا کہ بیاتھے تغیب كبو كمه علاده معبت كريين وجاح بركم مباخرت ما ببن الركبه والسرة بمذب الم اعظم وامام مالك وامام الدلوسف رامام شافعي رحمهم الترتعالي ناجا تزميميا

له سيالة فتماكواس كا عكم نكيف ننير ومكيماكم عمات مردے مباشرت کرے ماکر مسی قائل کو اس کی حومت كا قائل بونا جائزى، اس بنا دیرکرجب عورت کوا ہے سائة بروكوفائده انعائد دیا حرام ب او میسل عودت كومردك سأكفيكزنا بعب السكاحرام يوكاءاود اس كي جراد لا ما تل جوالي جاتزے دواس بناربرکہ مردير لأبي اللي وجرسهاهام ب كر عورت دي بي ا ورمردس یا نغ مرج و منيس ع الداء ويت كومرد سے بینے اٹھا ٹاصن رہنے ددسرست إسوج ستعكرز بإجه سے زیادہ اس تے مردکی بشاب کا ہمجائے ہے الازمية سكرة بين كروه اليي ا متصیلی سے نفع الفادے اور عورت كالبئ سيقيلي نظانا رينياً ما ترب ، سك هين دالى عورت كانتوبر سے مہاشرت کرنا موا الله فا برسے مرائی بونی رمديها الى برى اد

له ان کی کواس ۱۲ سله اس كيسي سيل سفي مِن كُورُ عِلْتُ ١١ سه مرحميكا دراكا يتياب ا ور اس می سب که وه باک تنكمه حميكا درون كابيثاب ا دروستي مبي 'ما إك تنيس ہے لیں سٹی مربدیر کو ال اعراض منين وادراس كي لورى تحقيق أتحقيقا لطفنوا هه سيني يا انگريزي سكرحبكو چرہ شاہی کہتے ہیں او لله سخيلي ك كراف ادركراد عه نعني كي صورت ما ليت كو الخالية كم الح العنى سولي كى دوسرى جانب كو حبكو الأكت میں شدہ سونی کی لوز کیس اور ه محصول كالإركاب واا

له عامركت سے دا صنع مونا ہے بيمسلمولا نالے خلات مختيق وخلاف ول منتی بر کلما ہے آھ انہتی ہذیا بہتم میران کی منایت واضح حانت ہے کید نکہ مذہب ا نه وغیره نعل زوج بسے منفلق ہے رک فعل زوج سے کیونکہ فعل زوج کی تنبت ئن میں تھاہے کم ارکنم حکم مباشر تنالہ ملکہ مباشرہ زوجہ کا حکم مناخر بن نے ستنا ط كباب خلاصه كلام يرب كريشتي زَيور كي سُله بس جو خدشه نفا اس نك ممقاً زا نہ کی بہا تی نمنیں ہوئی ، ا درجو انفوں نے اعتر امن کیا ہے دہ سکا پہشی زبورسے تعلق سنب مراهما السي محت محقيقات مقيده سي سميا دے كى . اصل صلاه همي كا در كا بيتياب ا درسيك ماك بيس محفيق دريد في در الممارحية قال الآبول الحفاس وخرره قطاهرا هر و ما في البدائع وغيره حيث قالوالول الخفافين وخروم النبس بنبس انح نلا اعمر اهن على مبشى زبور وتمام محقيفة في الحقيقات المهنيره . اصل صلاس الرسيل ومين ردبيرك برابرام محقيق ردبير يسهمراد بالوشرعي روبيه به حبكو درام كلية من بالسكة والبيخ بهيلي صورت مين قواعر امن محقارسا قط ب رہی و دسری صورت سواسکی توجید بیت کرسکدرا مج تفزیبا مقعر کفٹ سے برابر او السير سواب معني كو في اعز اص منه بن القضيل الى تحقيقات معنيده ميں ہے۔ ىل ھ^ى مال .اگرىشاب كى ھينشى الا بمحقىنى ائىسئادىس سو ئى كى يۈك كى تىد منیں ہے ملکہ مفضو و بیان غاہب صفر رشاس ہے اور دیکھیے سے مذو کھانی ویں اس سے مرادیہ ہے کہ دیکھینے سے بے تعلقت مذو کھائی دیں ، ملکہ اگر دکھائی دیں او عورسے دیکھنے سے دکھانی دیں ورمقصود بہت کر اگر جینی سبت حمولی ہوں ورب تكلف شده كفائي وس الآون كا وعشار بهنين كيونكد كرؤس الأبرى تشل ومام محررهمة الشرعليه سع مردى محتى ا در دكهلا لى منه ديني كي متيدا مام ابولوسف م سع أورمقصو و وولؤ ل كالعبق انات مخلفه بيان صغررشات منا اس من مولوي الدعلي صاحب مرحوم نے جمع مبین العولین کے لئے د دنوں عبار متیں ہے لیسی بہتے صحیمطا بھٹی را پورکا گرحمقار زمانہ ہے سوئی کی ہوئک کو قبیدا حنز اڑی قرار دیکر سوئی کے وو سرے کو خارج کماہت اور نہ دکھلا کی وینے کی قبید کو فنیدا حتر اڑی قرار دیے کران حصینیوں کو نکا الیہ جو د کھملائی وہتی ہیں خوا ہ تبور د کھلائی دیں یا بد دن عور کے اور اس طرح کلام میں تحرفی کرکے اس براعتراض کیاہیے سویہ ان کا حبیل ہے مزید مجت اس ي تقبينات مفيده مب ي عبا د ع كي ـ اصل مه سرا اگر بیتاب کے مثل کوئی مجاست لگ کئی ایجھیں ور س ہے ذی جرم کا اور ذی جرم کی تغریف ورمخار میں ہو کی ہے ، ہو گل ماہری لبد بوكل الايرشى مبدالجفا منه وحبب يرمعلوم بوكما تؤاب سنوكه غابته الببان من مجا رئيه وغيرمرئيدي تفريفية لو ل كي تمني به و الرئية الجون مرئيا بعد الجفاعية وغيرالمرئية ا لا مکیون مرئبا مبدامجها منه کالبول و تحوولیں اس بیان سے معلیم ہوگیا کر کیا سننا ذی جرم ا در مر متیدا کیب جیز این ا در غیرزی جرم و غیر مرتبه ا مکیب چیز رنسی عبارت بهشی زلور يريه اعتراص كرناحا فت به كه فقها "كنه مرنيه ا درغير مرئيه كا لفظ استعال كباب مبشى زبورمي ولدار اورعترولدار كاستهال علط ب . اس نقر مرسية منفار زمانه كا عزاعی ا دل سانط موگیا چے بعدہ موکیا اوا سامجو کہ کا استعمال کی است تطبيركم المدين المل مذمب وابيرى بيكرجب فارت كاظن غالب وجا وعاس و قت باکسه موجا دے محالی نیکن جو تکماس میں ٹی ایجلہ د شواری تنی اور اعلی احدال البي ين مرتب د عو لف مع طارت كا عليض عاصل بوعاً كا نقا بالبري بن مرتب و تقوين مي كو قامم منقام شعبول غلياطن فرار ديا كيا "نبيسيراً للأمر على الراس وفعلنا لله يرامخ فنيد مي بعد فعلوميدان المذمرسة واعتار فايد اطل وانهام في الاطلاع ملي معتبية عركا لتفرمهام المثقة وإمثال ذكاسه الخ اس سيمعلوا الا وكرميشي زلوريس فنون مرتبه وسوان كالعلم شلاف موسيه ووراعته رغله طور كيمماكن المتعالية والمعالم والموافق شربيها وربوا الوقاد المنا رالكر كوي سنة المراك لقريدها

له ادل پدل ۲۱ لله برده نا یاکی سبے جو سو کھتے سے اور کھی منظر آ دے الأحرم أمت مح مواكمي ادم يرير لل جاست كي سبب مُثلاً ووشراب ادر ديشاب الم حن من من را حاسمة الله ومرافع الماسية ك سو تھے سے بعد نظر ہ آئے۔ سيه خاست مرتبه ده اياكي يو نعر أسية ا ورجير مرائد ع لنظرة أتست ١٢ هم اين الر العات الد اكث والاستعال ين وكون المرابية ا ود وسومه گذوددگوشته سین ۱۴ 13 May Low of ر د بار درست کال نام المعية ويلب وراكان ے کئے بین باردھودیے کا الأفاعيما كما ميز كمداكر تك مار وهو المناسبة كالن فأأسا عاسل بدما أج ادردي College Chisono كويابهان سيساكوسي كا فالم مقام مدوا البيام والد my price of the ticking the

حمقار زارز كا د وسمرا اعتراص بعي ساقط يوكمبا جيب بيهي معلوم بيوكميا يواب مبوركهش

سنیں دیا سو دجہ اس کی بیاہے کہ شامی میں سے بلحبلها فی الدررسشرطاللمر ہ

ر بور میں صرف تنہیری مرتبہ مہالتہ کے ساکھ مجد ڈیائے کا حکمہ دیاہے ا در ہر مرتبہ مد

النالیّه فقط دکدانی الانیماع لاین اکمال دصدرانشرییه دکانی استی دغراه فی النی النی دغراه فی النی النی اللیک بیه ای اللیک دخیرا اس معلی معلوم بواکه بهرورفها اکا مسلک بیه به مرد تنبیری مرتبه بین ان فقاک خلاف ان ای دور کی داید محت نه بوگی حفول کے قاضی خال کی عبادت میں مبالغری ایک مفاوت می داید محت نه بوگی حفول کے قاضی خال کی عبادت میں مبالغری ایم منافظ کی دعم کا کارتم بورفقها در کے خلاف ایس مفاوراند ایس مفاو

ا ورجه تک اس عبارت میں ذیا ب انرکی تید تهنیں ہے اس کے بیشی زیور میں تھی تہیں ركا نئ، يس الرسشي زبور مرا عر اص ہے تو تو يرالا بصار بر تھي ہونا جا ہيئے . اور اگر تنویرا لائصاری عبارت کا کوئی جواب ہے نوبشتی زبر کی عبارت کا جواب کیونن ہر خلاصه بيكه تنؤيدالا لصار بياعتراص زكرنا ادرمشق زبوريم اعتراص كرناسه بے الفها فی اور میٹ دھرمی ہے اگرا عمر اص ہو تہ و دلوں پر ہونا جائے اور انگرینا ر و و و دون پر نه جونا جا ہے ، بیگفتگو علی سببیل استرز ل ہے .اب ہم نز تی کر کے کہتے ہیں ك سشى د يوركى عبارت بس اس منبدكى مزورت مى منبس كبونكر حبب كمعاراً و عي برتن کو بھا لینتے ہیں تو بجا سٹ کا ایڑ باتی ہی نہیں رہنا تاکہ شرط لگا یے کی صرورت ا پڑے ، ادر بہ می وجہ ہے کہ تنویر میں بیشرط منبی لگا تی کیونکہ حجلہ علی النار سےمراد حبعل مخصوص بسي تعيين منعار قت نريا ناية كه مطلِق طبخ دحبل. ١ در در مخمأ رمين جو شرط انگا نی ہے د ، بالنظرانی المفنوم العام ہے کبونکہ مطلق حبل علی النارا ورطبخ شایل ہے ابورے طور بر میکاسے ا در مسی فذر بیکا سے دغیرہ کو . فلا اعمر اص مر بد سجت اس کی محقیقات امفیده سی بوگی۔ اصل صسل بشهد انتيره المفي تبل نا ياك پردگيا اسم تحفيق اس مقام ي به چيناي میں ہے ، قال فی الدرر و لوشخس تعسل نتگر پیرہ ان کیفیٹ نیپر مار بقدرہ فیغیل حتی تعود الى مكانة والدين تصييب عليه المار نشيل فيعلو الدين الماء فيرفع بشي بكذا ثلاث مراة أ إنه اعندا بي لوسف من عنلا فألمحد ومهوا وسع وعليه الفتوي كما في الشرح الشيخ اسمعيل عن جا مع الفياً و ملي ا در كبيري مين هيه الايرسي الى مار دى عن ابي لوسف في تعليم الدين النجس اي المنتخب امنه ا ذا حبل الدين في الما ونصب عليه الما رضيك الذين على وجرا لماء فيرفع بشي ويراق المارم مينعل بكذاحتي اذا فسل كذ لك تكت مرات ميكم البطهارة الدين ما ورمجت الرواية وشرح فدوري سب الصب عليمثله مار و سیرسه و در در مخمآر میں ہے و لیکر کسبن دعسل و دلس د دہن سینی ثلاثا و قال نی

سنع معین نشان د در برجا ما ۱۷ سله الين يني درج كو اختيار يه آگ ير ممانا الله عبى كارد لمعيد ا يك ده سي و عام بي أيس الاي منيد ا درخضيص منبين سيا له مين ارشيدنا إك الله اس كو الطرت ماك كوا جائ الشدك برابر إلى والكر بِينْ دِما جائ يهان *بُك كم* حيها مقاويها يي جرمات ارتل بريان دال روين ، إ بائة كر بيل الى براتا اراسكومى جرس الرالا مائے وسی طرح میں وفرکیا الما والمالولوسفاكا تركب الممرم كالممين اللاعتب ادرليري ول زياره دسنت دا لاميم دور ي برنوى به جياك شرح الله المليل من جا من فاوي المعمقول ہے ١١ عه معن تيل ا إك بوطاع فراس كم باره سي امام يو إدست سے باك كرك كا والح ے ہے کہ کی برق س ڈاکٹر اس بيريان دالا واسفنير ده ش ادم اجا عالم الله مى جزے الارداماتای طرح منن باركما جائدا

الفتاً دى النيرية ظا هرالمخل صنة عدم اشتراط التثليث . ان روا باست مجوعه

سے معلوم ہونا ہے کہ طہارت وہن وغیرہ کے لئے نی انحقیقہ-ب للكه ان كى عزورت كسى درج مين يهي تو محص اس-ا دیر آجا دے اور بالی سے جدا ہوسکے انس بیمقمور حب ہو جا دے کا فی ہے ا در اس محسوا ر و سرے طریق کی صر درت مذہبو گی ، دلیل ہا آج اس بیان کی بی*ے کہ تعض فقہا کے غلبان کا ڈکرکیا ہے ، اور قصب کے تخریب کا ادر میری* لئے مذخلیا ن کا ڈکرکبا نہ تخر کاب کانپر معلوم ہوا کہ غلیا ن دبخر کا پے معنصو دیا لہذا ت کم ك مفضود مبي كدروعن دغيرو ادبيراً جاد ك ادريل ادرياني حدموجاديا الدمن الخ. نيز عبارات فیہ ہے تعبی سکے نز ریاب عز دری ہے اور تعبل کے نز ہنیں نس ہم کو نتہ جیج کی صرورت ہے سوہم و جیجتے ہیں کہ اشتر آط ا ما م الولوسف مح كالذهب ب كما يظرهن الدرر و المنبة وسرحها ا درعدم اشراط فلاصه وعبره كا در فل سرب كه صاحب مذمب كا قول ويكر علماء سي ميقدم ب. اس لئے انتر اطراج ہوگا۔ بالحصوص اسوفت مبکہ منتاء عدم اشتراط فود فلط میں میں تثلبت سنرط ہے کما تبین سائیقا بی مسکلة تطبیرالثو ردعن دعبره کو جائز تهنبس ریکھنے حالانکہ وہ شلیبرنڈ ب کو حائز ریکھنے ہیر ب در مُنْ آر نسطه راو سب میں غلبہ طن کا اعتبار کرنے میں گرر وعن میں خلیہ شرط کر اے میں ، بیں فرق ظا ہرہے ، حب بدامر معلوم ہو گیا اوار نز دیک مقدار روعن دغیرہ کے برا ہر ہوٹا منر دری ہے تعبق کے کر دیک برا بری شرط منیں نبکن حب ہم نظر کو ما تر کرنے ہیں تو معلوم ہوتا۔

مله ای کے برابر والی ۱۴ سك صاف مات الماجراء، الله إلى سه دونا من كليه شقيس ادرصورتس كالنااا شه جوین دنیا ۱۱ در تو کی لله سيرى عبوالتى في ايكابر كلام بون كياب كرميكوان سيرابشة صاحب عليركك عيكيس اوروه برست كم خفاب لكاسة الاستلريمان يك كوكرا يم محسى ومليل وكليما كراس كية اس كے خلاف كور مع دى إد خ بالمجدلو ١٢ عه مبياكه اس برناكاي أرن ولاست كر تاسي الا عه ميونديما اذيرواالت الراب اوردد بالكي المصادة اد جائے کومشلزم ہے ۱۲

مله ١١رفا سدد بوين بي Say Course Side جب مي تخديس الله محي أبوا درماري الكراي كوالشكرمان يرسط حطات ت کمسے لا اگر دہ لائی الكاد في المستحكم السكون المستحد بعراجا سكما به كدايكي تخد مناكمت كي طرف سے سك ادر ودسوله ماک جانب کی طرت سے نواس صورت سے اسے فالدوريسيسي وردانيل سيونك د د اليلي صور شاس المنظميك بالمراري الاد د دسری صورت می مرفت. كاند العاج محرعات المفرا Wage & O.L الله وصاطب المناه ليم لين عافي اد برويك

مرسم المولادة المراجع

30 52 62 52 2

18 Sun per peris

ا در مہیں ابو بوسف ؓ لئے د و لوٰل سلکوں کی رہایت کی ہے تاکہ د ویوں بڑیل ہو ا در ما تفذيا دُن بالا نفاخ م**أكب بوجاوين فلااعتر اص عليه كما بغيله حمفار زما نئا شاب**د اسی کو مشہر دوصہ س میں بیمئل مذکورہے سمجیں رنگ میں کیڑا رنگا انج ادر اس او تین مرتبر کی میدنهیں رکا کی رقواس کا جواب بیا ہے کہ مواقع اختلات میں رعامیت ا خلّات ا د لیہ بنے مذکہ و احب، اس وہاں اختلات کی رعامیت پرکرنا قابل اعمر آخر منیں ہوسکیا۔ اس مسلم کی تحقیق مزیر تحقیقات مفیدہ میں کی جادے گی۔ اصل مناس - اگر لکڑی کا تختہ ایخ سخفین بینگہ استھی سے ماخو ذہبے ا درعیار س كى مېرى ، و مثله البغمَّا تُسْهُ مثل أنحكم المرزِّكور د بهو عدم المقيا دا ذا علمت النجامسة بخشية تفكبها دعملي الوجها بطاهران كان مغلظ الخشية بحببثة نقتل الفنطع اي يمبكن ان مُسْرَفُه غين فيا مِين الوج الذي منبه النجاسة و الوجه اللَّ خرفيج ز اصلواة عليها حينيًا دا لا فلالأمهما بمبنزلية اللبنية في الوجه اللادِّل ديمبنزلية النُّوسِيه في الوجه الثّا في آه منه " کیکن حلیہ میں شہر ما کمن مطلقاً جو از کر کہا ہے اور اس کے انفوں نے زلا مل بھی بیان ا این جن کا ہم کو علم تنہیں ہو سکا تا کہ ہم و ولا ن کے دلائل کو د کمیکر منعیلہ کر سکتا س صاحب منیہ و فلنیک طرف ہے یا صاحب علیہ کی طرف نیز جو نکہ صل والف بهشتی زبورسینی مولوی احجرعلی صاحب کا انتقال مزحرکات اس کے ہم کو بیایمی سنیں معلوم ہوسکتا کہ اکفول نے مس بنا رہوماحب غنید کے بان کوٹر جسے وی ہے ہاں اتنا مزدركها ماسكتاب كدا فتنيار مسكت صاحب منيدا فرسيالي الاحتياظ به اليي عالت بن اگر كوى سلامشى داور برمعز من بولا اسكوم استيك ده دلائل سه ما عنب ك منارى منطى تاست كرس ا در بركد مناكا في سبي ي كر طيبس اسك خلات لوحن کہا ہے کیا نکہ اس کا جواب یہ ہے کہ علید سے اس کے علا ن کو اختیار کہا ہے لهذا وہ اور اللہ اللہ صلیا طاہمی ہے لیں کوئی دج سہیں ہے کہ صاحب عنبیہ کے بیان لو حجورٌ رہا جائے اس تفصیل سے حمقا ر زمانہ کی خرا فانٹ کا جو اب معلوم ہو گیا مزید تقفيل اس كى تقيقات مفيده سب --

صل صلاسی و صلے سے استخاکر نے کا ایج تحقیق۔ در مخاز میں ہے ولا تیقیہ با قبال وا دبار مشتار دصیفا. اور اس کے ذبل میں شامی سے لکھاہے . اسی بنار على ما فركرمن ان المقضو و هوا لا نقار فلبس له كيفيه خاصة و ہذاعن ربعضهم ونتيل ليفية في المقعدة في بصبيف للرحل ادبار الحجرالا ول دانيّالت واقبال السّاني ه في الشتار إلعكس دمكذ القنعل المررة في الزمانين كما في المحيط دله كيفيات اخر فی النظم والنظیریة وغیرها د فی الذکران یا خذه نشا له دیمرعلی حجر ا د حدارا و مدرکما في الزاركي الله واختار ما ذكره الشارح في المحتبي والفتح د البحرو قال في الحلية امذالا دجه انخ ا در صاحب و قابه و صاحب شرح د قابه ا درصاحنكِ ة الرعالم نے سنتیت عدد کی تنفی کی ہے ان تمام با لوّ ںسے معلوم ہوتا ہے کہ حق اور مماآرا ہے ملکہ مقصو والقارہے وہ حس طریق سے تھی حاصل ہوجا دے کا فی ہے رہا تعض ففها كاكبيليان ننبل ناسوان كالمفضور يرتمنين بهيكه بركبينا تضفضورمن ملکہ انھوں کے اپنے زمین میں حب کیفیٹ کو معین فی الا نقار سمجھا اسکو سبلا دیا ایس حاصل ان کے کلام کا یہ ہے کہ مقصود انقارہے اور کو ک کیفیت مقصودیں سكن مهارى رائع مين ميكيفين مين في الانقاري اس لئ اكر إس كيفيت س استنجا کیا جا دے تواس سے حصول مقدود میں اعانت کی اور می توقع ہے مویہ مبشى زيورى خلاف منهب بما هوظا هريس هفار زامه كا اعتراص سأقط موكبا ادرا بهشتی در ایور کامسکه ب عنبا ر با مر برتعضیل اسکی تحقیقات مینید و بس ہے۔ ل صلایس جب نک ہر جبز کا سابہ دونانہو جا دے اس مشخفتوں و الله مانی التنویر و ثت انظر من زواله الى مبوع الطل مثله في الوقابة وغير ما و قال في ر د المخارج الآ المن خالف بذا المسلك فيه ان الاولة تنكأ فات ولم تظرضعت ولهل الامام بل اولة ع جب كاس إس كى وليل صنيف شاير يا إس كے غلاف مقاب بوشلاً مزارعه اكرم شائخ لئ صاحبين كونال بدنت ی کی مقریع کردی ہو حصا کہ بیاں ہے آھ ، در مصنف مے اس قول کے تحت س کرسا یہ برجز کا دباتی آئنا

مله مين اس بناءر كمععد ملى و صفائ ب مفركونكر كوى ما صطراقيه معرد حميا المائة يعفى كاقول بادر أماكياب كركري كيوسم من مردك برا استجا اسطراح مرنا ما سي كرسا ادر ميرا متمراكے على كولادے ا در دوم المحر مجيت أسكة موسے مادے ا درسر دی مح وسم میں برعکس کرے ایے ې نورت سي و د نوراوي س كرے ميا ال عمامي ہ اورتفق وطبيريه دعيره مين اس کی دور الکیسیس معی الکی إلى الرجوك التلج ال طرنع ہے کہ میاب کا ہ اس إ كة ك كر كر وسكوسقري مم ياديوار ياد سيل بر الييمي والدي سياءور شارح مے جبان کیاہ استومجتبى اورفنع أوركبرس بيذكواس ورهليس بسكو : وج بعني وليل مح مطالق مبلغا بأسيد الإ سكه كارتث دوال أوأب ے اورفت الی دہاہے كرحياك سايه برجزة عليه برابر وجاسة شاي ين س ملک، کے ما لف کی دوید مے سے کماہے کہ تمام دسیں متفق إي ادرامام صاحبك ولسل كا فنعف فالمرسنين بوا ملكية أن كي ولسليس لعي تدي ہیں جیار ٹری کا بورکے سطاله سے مثلوم ہوگا اور محرس عيد ، ام ماحديا ما صَيْن كے زول كواموتت

ب سورا درست منی کرم

قدید اینا کمالیکم من مراحب المطولات وشرح المینه و قدقال فی البحرلابیدل عن قرار الا مام الی قولها و قول احد مها الا لفر درة من صعف و میل او تعام مجلافه کالمزارم الا مام الی قولها و قال البینا محت قول المصنف دان صرح المشاریخ بان الفتوی علی قولها کما مها آه و قال البینا محت قول المصنف الی بلوغ الظل مثلیه بذا ظاهر الروایة عن الا مام مها به و مروضیح بدالنع و محیط و بنا برج و به و المحار الشراحد الله و محیط و بنا برج و المحار الشراحد الله و محیط و بنا برج و المحار الشراحد النه و محیط و بنا برج و المحار و المنام من المحد فی و عول علیه النسفی و صدر الشراحد البدل و اختاره المام المحد فی العقار و المنام فی المدام و المنام فی العقار و محل المدام المحد و المحتود العقار مسلم فی العقار فقط المحد و المدام و المحد و المنام فی العقار و من المدام مواکد همهود المدخر فی المحد و المنام محد و المنام معنده الله و المدام معند و المدام معند و المدام معند و المدام معند و المدام و المدام معند و المدام معند و المدام معند و المدام و ال

اصل مده اس حب تک چیم کی طرف آسمان کے کنارہ ای بخفیق بیسکدیمی تنویرالالها اور خیروسی افوذ ہے جبا بختر برا لا بھار ہیں ہے ۔ والمغرب منہ الی شفن وہوا بحرة ۔ اور ور مخارسی ہے عندہا و بہ قالت الشنة واليہ رجع الا مام كما فی شروح المجمع وغیر ما فكان ہو المدر ہب اور گو ابن المام اور علامہ فاسم لئے اس بین كلام كبیا ہے گرعامہ فقا مثل صاحب اور قالیہ ووقایہ ووقایہ ووقایہ ووقایہ ووقایہ ووقایہ وار المام صاحب سے المی روایت مجی اس و بر آن و وقی ہے اور المام صاحب سے المی روایت مجی اس کے موافق ہے فیکون ہو المعتمد فلا اعتر اعتی علیہ بما اعتر صن حبات ذما نیا ۔ مزید تفصیل اس کی سخفیفات مفید و میں ہے ۔

اصلی صطاس مفاس فقط منه اورود نون تضبلی اور دولوں بیر کے سوا ایم شخیقی مقلیل سے باطن کون اور دولوں بیر کے سوا ایم شخیقی مقلیل سے باطن کون اور دولیل اس مئلہ کی بیرے بالا وارد قالیم بیری الا دجہها دکھا د فلا مها ، اورد قالیم بیری کے الا الوجہ والکف و الفقام واقرہ فی شرح الوقاليم ، اور شفيرالالبصاریم کے الا الوجہ والکف و الفقام واقرہ فی شرح الوقاليم ، اور شفيرالالبصاریم کے الا الوجہ والکفین والفذ میں مزید تحقیق اس مئلہ کی تحقیقات معیدہ میں ہے ۔

جہتیدہ صدا ا در مقلوں کے برابر سبوری میا ا کا ہے کہ یر انام معاصیت اور یہ ہی قیمے ہے ہے ہی بیٹے اور یہ ہی قیمے ہے ہے ہی بیٹے کیا ہے تو طحادی کا چوٹی کے نوٹ کر ہم معاصین کے قول پر عمل کرتے ہیں اس کے ذراحیہ بید ہے بر دوات منیں کرااہ نیف ہی جے ہے کرصاحین نیف ہی جے ہے کرصاحین نیف میں جے ہے کرصاحین

صیفی هن له مغرب۷ دنت تروب سے شفق مین سرفی کک رہا ہے ۱۲

له اكرينيرسي شراع كردى لأمما زجائز زيمعكى الرحيقليه ك طرف الليك بري و ١٢ نظه اسكار جمد لفي ديي يت جو گذرا براس بي زياده ب الوج ستركر الس كأ فبلر التك ر بي كى طرت ها كراس لنهيس سوها وا سين ادراسي طرت اس بهام ي عبي سورات سي ما كل 行ったさといいとう ين قطا بناف رالدالمواركي نى اشباء القيله سي ادرها. م اليالي فأرا لوادل ي ميلان كياجبيا كرعمرة الرجايد ميسيم ادرلورا كظام اس إرا من المعنوات العد مر الما المعنوار الله مولوي عبدالحي صاحب ك فارج دماير كهاس قل ير كريرا فلايدكاب كمشاع ان اس إدنة عي ديليد مري كلام ما فحت سير ذا لهمي مريز كرفا برقول والمجدد الأ سے سے سے کرسی وی سانی و در اک و د لان کار کفیا و ہے ادرسری مفتی یہ ہے مان کو بادے انوں سے می بر ميسمنين سے كو كروام الدهنية رسية مرث اكل ر کھنے کو عائز اور کا ن کہاہے اورصاحين ال كم طائمي ال شيان كري في بدائي

المراس الكربسوع مار يره اليراء تومار مركي الم محقيق دلائل اس سكركے برمیں ، تنو برالا لبصار میں ہے۔ ان مشرع الانحر لم سجر وان اصاب ورژر و قابه بین ہے دان مشرع ملا مخر لم یجز دان اصاب الله ال تلبة جسته تخربه دلم مخراه دالم قال ابن المام في معبل يخربرانه وقال للمبيذه قاسم بن نطلومبنا في رسالة العزائد المبلة في اشتبًا ه القبلة وصاحب الهدابية في منأرات الوّارُ ل كما في عمدة الرعابية وننام الكلَّا على بذه المسكة في التحقيقات المعنيدة-

[إصل حلاً من مناه مين جهر جيزي فرمن جي منيت باند سنة و نت الشراكبركمنا المحقیق مطلب یہ ہے کہ ممبر محر مرفر عن ہے مذکہ خاص بیلفظ ۔ اور جو نگہ تمارین علی العهیم النتراکبرسے شروع کی جاتی ہیں اورعام نما زوں میں تکبیر بخر نمیالنرا کر كَ اسكو فرائفن مين شاركها تكيا، أورجيم كاعدد فرائفن منفق عليها كي ر من بي نير اس سيخت منز قصو و نهين ہيں. فلا اعتر امن ما کر

ا صل صفی سل سعید دیچه و فنت اگر ناک ۱ درما تفیا د دلان زیمین بیریدر کلیم فنقط ما تعارفیا يرريك ادرناك تاريك تومي مما د درست بي المختشق . قال خاتم علما رفزنكي محل في أعدة الرعابيه معلى على قول صاحب الوقاييد انسجود بالجهنة والانف وبراغذاه فولد وم ا خُذاى اعْذب المثنَّا سُخُ وَا فَتُوا بِهِ وَجُوالْعَلَامِ لِأَسْخِلُوعَنِ سَامِحِةٌ لَا لِي المُعْهُومِ مِن ظامِرُولِهِ د انسجود بالجبهة د الالف عنراندا والفرائص ان دحت المجبهة والالف كلبها فرس والمهفي برم الدليس مذهبا لاحدمن انمتنا فان ابا حنيفة أنجو زالاكتفار بالانف ويفالفه فيعاما و ا ما الأكتفار بالجبية فهومتفق ببيتم على جرازه د بالحبلة القفة أعلى ان المسنون وعنع المجبهنة والانفث كبيها وعلى امذ تكبفي ولفتع الجببثة ففثط الاابذ بكيرة وائما اختكفنوا في الاكتفاء ا لا لف الى آخر ما قال . خائم علمار زنگی محل کابیه نول مئالیستنی را پیری د اضح ولبل به الن سلم كى مزيرتقصيل تحقيقات معنيده بن كبيا دے كى _

اصل ملتاس مجمى ما ذك كونى سورت مفرر مذكر ك تحقيق قال

سب كاالقاق بي عظلا صرير

سيفر علااراس رمتون بسركر

يناني دورناك ورون كأركمنا

سمت ب ادرام معي رون بيناني ركعائ ليه يركروه مهم افتلًا من مرف الكركين

سله ورعفار من به ي كواته مگرد وسینته جشی موده سحده ادرال الى كوسرهميد محدث صبح کی نازس بڑھنا ملکہ ان كولمجي كمجي ير صامتحب ہ اور شای س بے کو ثالث جب خرائن چيز کو معين مد ارعاداي طرت سعاسكو معين كرنا كمروه بوكا محولك شارح كالمقصود عين مد كرفينسا مان بوني بناب س مين شايد سيمنا والمبيد كرخي برسني بينا دراس علكه بسي كوا متيا طادر بوام الناس موسى عا بجاسة مح ال مند كميا من صاحب ورمناز ادرشای کا ایا نظر مے ۱۲ عله مبني أسته فرأة كي مبكر آدار سے اور آواز سے ير صنى مكرا مترين

ان لو تتنابشئ من القرآن تشيم من الصلوات وقال في الفيح ان المدا ومرّمطلقاً كردية سوامريم وحتا بكره غيره أولالان دليل الكرامة لالقصل ائز أور درمخمأ ر میں ہے لان انشارع ا ذا لم تعیین علبہ شئیا تلیسیرا علبہ کرہ لاان تعیین اسخ یہ عہارات سُلهُ مَهِنْتِي زَلِيدِ رَكِي دِا ضَح دِلبِلِ مِن إ درهمقار زا مَهُ كا الحبرّ اعن سا قط بيهم مزيداً اس كى متحقيقات مفيده ميس كى ما دے كى . اصل متام سلا بلاکسی مذرکے ویر لگا ٹاکٹا ہے میکھٹون تعلی بلا وہدہ المسکلة میمند علی مذمهب الكرخي واغتأره مرمنا الماحنياط در همرا للعواه عن المنكام المخاروالثا يء (ورر دا کمٹی میں ایک مرتبہ سیان اللہ کیٹے کی مقدار تکھی ہے بیں اسی پرعمل لازم ہے آه اس لئے اس مئلے کی مفصل تحقیق کیجا تی ہے دیو ہڑا۔ ر دالمختار میں ایک دفعہ کی مقدام میری مظرسے تہنیں گذری . شاہرمولوی صاحب لئے اس سے تہی مقام سے استہا طکیا ہوا درطحطا وی میرے سائے تنہیں ہے کہ اس میں دیکھا جاتا لیکن روالتارونیہ ہ میں عور ترلے سے معلوم ہو تاہے کرمہٹنی نہ پورمیں جومقدا رنگھی ہے وہ یا نکل نگیک ہے تقفیل اس ا جال کی بیہ کر تفکر موجب سمواسی کئے ہے کہ دومتلزم ہے تا جنر واحب کو اس کئے اس کا ا در زیادت علی النشند کا حکم نکیبا ں ہونا جیا ہیئے (دربیے صرف میری را یے بہنیں ہے ملکہ ان کا تما ٹل مصرح بھی ہے جبیا کہ اُ بنڈ ومعلوم ہو گا بنیز نقة مين وا قنه جهر ني موعفع المخافة " ورمخافة " في موعفع الجهركة بهي اس كا مها ثل متأيا كياب إل مرہ محطاری ملی الدرمیں و مکیما کہا تو اسمیں تو مرت برمکھا ہے وجو مقدلہ بجان ولٹر بھھرجب مراقی الفلاح میں دیکھا گیا قبامیں صاصاتهم مح تين تنبيات كي ملكي . ديكيومون طحطادي على المرائي ١٠ شيرعلي عمه قال حار هبالننية في محيث ونزيادة على استهد في العقدة الاولى كما سنتقله واليهيم ان زمادة الحرث فيرسبترفي منز أليب برع والمهود انها المعبتر فلود ما ابودي فيدركن كما في الجري ما يخافت وعكسد كما في التفكر حالة الشك وتحوه المامة بنا رید آگریوں کما جا وے کہ تلمیں با نباستہ فی اصلوٰ ہ و انگٹا ت عورت ہمی اس کے ما ٹی ہیں تو جوج ہے کہ نما ہو جا در میں اس کے علی الائر سب میں صفو ہے اور زمان کثیر لوج عدم حرورت کے غیر معفو ہی جس زماند کو ایک ہیں علی الائر سب میں کثیر ہوتا چا ہیے اور جس زماند کو ایک ہیں المائر میں کشر سمجھا جا دے گا اس کو سب میں کثیر ہوتا چا ہیے اور عرب زماند کو ایک ہیں قلیل سمجھا گیا ہے و مسب میں قلیل ہوگا جا در دجہ فرق ہو تی جا ہیے اور دجہ فرق ہو تی جا ہیے اور دجہ فرق کو تی ہو ہی جا ہیے اور دجہ فرق کو تی ہو ہی جا ہی اور دجہ فراند ایک میں قلیل ہوگا اور اگر بیر فرق کر ای کیا ہوگا وے اور دی کر اور جو زماند ایک میں صفول کیا ہے دہ مسب میں کثیر ہوگا اور اگر بیر فرق کر کیا جا دے اس کے کہ نمان کر اور کا دو اگر بیر فرق کی کہ اس کی میں صفول کیا ہو گیا ہے دہ میں کہ فراند کر اور کر بیر اور ہوگا کیا ہو ہو کہ کہ اس کے بر اور ہوگا یا ان سے زماند و خبر موضع مخا فد و تلمیں با نباستہ و المکان و میں اس کے بر اور ہوگا یا ان سے زائد وجب برام معلوم کو دی تر اور ہوگیا یو اب ہم ان نام منتا ہا اور منا ٹل میر کلام کرتے ہیں ۔

بحث مسكر تفكم

منية المصلى اوراسي مشرح عنية السلى على المساس المساس المان قال فعليه المان الكرافاتيام المان الكرافية المام الا نتفكر في فالتفكر ومقد الأواركن الى ان قال فعليه المهولان فلكرائيلام الم الإنتفكر في المان قال فعليه المهولان فلكرائيلام المجرالواجب وموالفرا أوالى ان قال الم الاصل في علم الفلو وبلزمه المهولا سلزام في المان الأمن المركزة المسحود الوعن ادار واحب كالفلو وبلزمه المهولا سلزام في المناس المواجب في محله والم المنتبية عن من ذياك بان كان الأركان المركزة الاركان وسيفكر الماليزم المهود قال تعجم والسهو والن كان لا المنتبية بان كان لفراً والمنتبية المركزة والمناس المنتبية المركزة المنتبية المركزة المنتبية المنتبية المركزة والمناس المنتبية المنتبية المنتبية المنتبية المنتبية المنتبية المركزة والمناس المنتبية المركزة والمناس المنتبية ا

مله مين ميش المول يراسان کی عز من سے ۱۲ عله ليني التحات مع زاءه ادرا ست برصفى عكم أدان سے رامنا ادر کا ست کا لگ مانا "ردرستر کا تھل ما نا r: سه مبر مان کی مالت ک فك مواكراً ما بجر كريمي المنين القراسكوسوسية من الكيادكن كے برابر ديرالك كئي لواس يرسحده مهو لازم مجونك إس سته واجباش تا جر سوكى ليني قرأت ادد ا عدما كليد إسمين بديه كرير لاتف قرات سے اسمده اکی اور داجب کے اوا كرالي سي شكاة متو دس الغ بوماسية ومحدة مهو لازم بشكا كيونك واحب رك يوكيا ادراكر الغرنة و مثلة اركان صي اداكريا رسے اور موجا بھی رہے لوسحده ميولانم شيوكا ادر معبن سائے سے کماک اگر اس تفكر كي دي سے قرأت سے ازرہے اسمع سے الداس يرمحده مهولا زمس ا در الرمنع نه كها تودجب سنیں اس بنارہ اگر تفکرکے سبب سجالت ركوع ركوت كي سي سے بازر با ترسیدہ سو لازم يها درسي ولي يالازم مهنین انحیونکه ده ایک رکن لا د اجب کے اداکرنے سے 12 1722

سله خلاصه به كرجي تفكر مي سعده مهو واحب سي اخلامنت كماكياب كرووا كرحن سے داحب ماركن من انے مقام سے احر ہوجائے مين ايك دكن اداكرك كي بدور منغولميت مي ركن س د بو یو بی زیاره صحصها سله سين ركب ركن سعنت كے مطابق اد اكر انكے باي ج منا في عصوكاكس ربنا ادرشارح منيها كده س بادسهان الشركين كي بمعتداريت الورث يدشن بار سجان النزكية كى معدار اس في المعرف مصحفيراركن مرادبواهياطأ ميرشاى لي كماك شاميع في حرفه كما ده الولوسف كاقراب ادرامام محدصاب سنظ ورحقيقت اركساركن اوا كركينه كاا متباركيا يدمكر كى دجست مبياك شرح منيه عدد الرمانين سركاون عصو كصل عبائ إدر ورا دعيك الما حاسك لا مجه مرر شعركا كيك مقور مي مهي دير يكساس العفو كالكورمانا معادت بيءمطرح تعورت يعفوكا سيت دمير كر كه كا دبيا موا من بيديني الراك ركن التي ديرس ادا كربياته يزده كلفا مفدخاز يه ا در آگراه الوّ منين كيل مراش درس كولى ركن من مسنت سم ا دابعوسکتا تھا لا الديوست ك لزديك فارح

مو راکع مثلا مکر مهانسجو د دعلی انول الا ول لا مکرم لایه لرمینه عن ادارکن ولا د جب انتها بجذت الز د اكد. (اقول فيلفر لان اسجاب الصفارسجو د السهوعلي الراكع الذكا واجبة لان اطالة الركوع كان مشردعًا له لاحل الشبيح فلما تركه لم كين له اطالة الركوع بل ا دررد الممارطية عن ب الحاصل الذخما مونفتيل مالزم منه باخيرالواجب اوالركن عن محله بإن *مفذارا وا درکن ہے مگر*ا وا *درگن کا زبانہ نئیس نٹل*ا یا گیا اس في القللاة و اس كي تعضيل بيب در مختار مسيم مي الله و ممنع حتى العقاد اكتف الله عصوندرا داء رکن . شامی لیے اس کے تخت میں لکھا ہے ، فولہ ا دار رکن ای سبنت نبہ قال معہ اے میں الانکشاف رکنا کا لفیام ون کا ن فیدا والرکوش ا دغیر ہما لیشیدو کا لانکشا عسه والظاهران المراد بالركن مطلق جزير الصلواة سواركان فرضاءه واجبا ارسنة كالشتمد لصلوة والبتيع وغير بالامهنه

ا ی نزام الا مام اور فع سخارته نم الغی ای تلک النجاسته منعلی مذا النخلات المذکرران عنت فذرا دار ركن من عيران بورو بانفندهندابي لوسعت خلا فالمحر وفار نفتده الدليل من الجانبين في تحث النجاسة وان المختارة ل الى لوسف في أنج انهتی بغدرالفزدرة . ان عبار لؤل سے ادار بکن کا زمامة معلوم ہو آمیا کے مغدار بین متعات ہے ا دراس سے زان تفکری میں شرح ہوگئی دوسری نظر تلبس مبر من امام الوبوسف اورا مام مندكا دمي خلافت ب موسف عورة ہے دینا سجنہ غنیہ صفاقا ہیں۔ قال محد سجو کڑا کم بیز در کنا علی ذکا کھال بوُ دحرِّ رمن لِصلواة مع المالغ نلا تقيد ولا بي بوسفُّ ان المعقورة والمقدار نر دیک فلیل و و ب چرمفت ادار رکن سے کم اور ادرامام اس میں ہی ہے ہی اغلاف ہوگا اور چونکہ امام ابو بیر سف کے مز دیکے افلیل دہ ہے ا جو منین تسبیعا بند سے تو ہو اور یہ ری مختار بھی ہے ۔ اس گئے اگر زمان تفکر تن تسبحات سے کم ہے قوموا دنے ہو کا ا در اگر نتن تسلیا ت کے برابر یا اس سے زائد ہو نزمواف ن مبری نظرتو و تجید . متبری نظر حبرتی موضع المخافه و با لعکس به استیا ي والدصى تقديرة بفدر المحرز بالصلوة في الفهلين وقل إناكر بسيالهم وهما اي باليمرو المخافنة مطلعًا اي نن ادكثر و موظا مر الرداية الثَّفَانند من اصحاب الفيَّا وي آه زا د المص في سخه د المَّاعوليَّا على الأ ُوه نا اعجب من تمييْر من كمل الرجال كيف بعدل عن ظام الرواية الذي ومهة اصاحب المربه الى ما بركا لرواية الشارة أهد افزل لا مجيبة بن كمل الرجاك ماحب العذية والزغي وابن العام حيث عدلوامن فلا برالرواته لما فيرس أمحرن وم الرواية الاخرى للشميل بعني الامتدركم لدس نظير ولذاقال القشاق ترجب المهواف

ئه الم محدث كما كرجتك اس جالت من الكي ركن مر اواكم إسوالا عاد درست كونكراس كاكانية وماد ا بغ کے ساتھ ادائنیں مما ادرام الديوست كا قال يه الم المات عود مع زايد كككلاربها معاصب اور عبتی دیرس ایک رکن ادا موسطے وہ تشفر اسی سیت زاند ے لنڈا دہ سافت شہو کا خواہ ركن اد أكيا بأنه كيابون تله ادرز ما ده هيم قدلان و د لوژ ل صور او ان من التي قرآ برعولياب كرحس معادور موليت ادراما كالمتاية كراتك قائل قاصني حال إي كراواة سے ادرا مبتہ طاعد دسنے سے برعورت الياسعيره مهووالي سعامة ره لفوري قرأت فيسي المبت اوربع على فلا مردوليت بهم المحاب فادي ي لله معرات على كياب معتف يع الن المنفأدين بعادت ادراله ای ب ك يم الذيك قول يراس دم ت احماد كهاكهايس اليم oblained, inc مردون عياني عيكر الفرك سلخ طا مردداست كوكي هودا ع عِنْ لُولِمُ اللِّي كُلُّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ادرردات شاذه كوافتاركا Signatur of مندامون لتجميعات ومثلا 111 (3 th) 151 - 1 may 100 الله المام لها المامية سلنده デンタリンティ كل سر كسائم اور ودصري دواي (1) [المنده)

دهتم صلاء كوليت يرأساني كريخ كمح يشخصيم شلايا اركه كالفاري سبت ہیں اس سے نستان ے کا کون ایک کلے کوام ير بي ايم اي كوره مهوداب بوكا محراس قول مي سفي د یاده ب خرح مندی کنا كه ميم ول الا برردات ليني الني قرأت مريط الدليا كر حين سے تمار ہومان ہے بغركسي لقفيل كيموحب مهو ب كونكراً متر قرات كي حكم متورك كاقرات الدي يرطنه دنيا معاكث بيح كيونك مخادى دمسلم ميها ولوقها وهاط عصردايت باكررسول ف عن اللهُ عليه ما لم للري اللهي د د او س د کند ب سر سوره دا که ا دردو مورش فر ملت مل اور معملي ركعة نهاس مرت فأكم ا درنمهی کسی کون اُستاسکو いいかだこっぱし لقوت به كريدايه المات كو مهجو شبلا بأيت ده مقبي فلا برود آييج مهاب إكريه ماب بومادك 341. CH (15) مقيدي ده عوم مان رج ا در استور الميد دريا الماري ومسلم ستة أثمن ادرد البيات المذكح المارس عافره والمينة الراد والينا الراك مرائن تا بتا يوما دعا خان كاكلام في بها.

كلمة لكن فيدسُدة قال في شرح المنبة والصبيح ظاهرارداية وموالسفند برمامجوز بيصلوة من عيرتفرقة لان القليل من الجبر في موضع المخافة عفو الجنامفي حديث الى قتارة في الصحين إنه عليه الصلوة ولسلام كان بقيراً في انظر في الأوليين بام القرآن و سورتين و في الاخربين بام الكناب دنسيمونا الآية احيانا آه ففيه التقريح بان اصح ني لهدابة ظا هراله داية البضاً فان شبت ذلك فلا كلام والا فوج تضيمه ما قلماً وتا بده بجنَّةُ صححين دفاد ندمنانى واجبأت الصلواة عن شرح المنبة الذلاميتين ان لعبدل عن الدرآ ای الدلیل او افقات روایتا که مانی اشای اس سے معلوم بواکہ جبر و مخافت کے مسلمین قابل تفریح میرامرہ کے مانجوز ب الصلواۃ کمٹیرہے اوراس سے کم قلبل اب مکینا ير به كرما يوز به الصلون سه أن عبر كيام الديه اسو وا عنى بوكه ما بخود به العمواة بر اخلات ب روابت امام ی لابه که ایالی آیت جو کم از کم توردن ی وخوا وتحفيقا جبيائ نظر ما تقديراً جبيه لم مليد نشر طيكه ايك كلمه خروء اس سي ساز عائزه ادردوسرى رداستان كى يها ترس مقداربر قران كااطلاق سك اوراس لئي وغير خطاب كا وهوكه يه اس سي ما رجا ترجه ،اس روابت كود دوكم المام كالميح مدسية تهاس ا ورزالي في الماى وترجي وى ب ادركما ب ا به اقرب الى النواعد الشرعبيب اورتبيري روايت المام صاحب كي اورصاحبين كا نرب به جرك نين جولي آيون الكياشي آيت عادما روي المالي المم عاسب مردرج اوراس كا خلان راجع به كمونكم منتار فورسيل على الامتر الرسيل مرب الاستان و المرب الم ما ميام ما ميان الم مذمب منارموكا وركما جاو عاكا كراكر ننين حيول أبنون كى برابرجريا مخافة جونى ہے تو سمیدہ معبولانی ہو گا درنہ منہیں اور نتری تھیجے کی آئیٹیں یا تو مثم نظر مم نظر تی خل الماجن ك ١١١١ روف إليه بالم لظريم عبس ولبرغ ويروكه مراحي طفوظ الرزنية و١١٩ من مهني صورت من زائي و محان الله كفى برابر برنتا وراكر مبدى سجان ولفركها جا وسه لا بن مرشر لهي تحمسا

جا سکتاہے . اور ودسسری صور ت میں نتین مرنبہ سجا ن النٹر کہنے کی برا بر کیو مکہاس کے حرد ت ملفوظی رو) ہیں ا در گو۔ ۹ x سے ۲۷۔ ہو گئے ہیں ا ادر ۲۹ میں کو می معتدبہ فرق تنبی ہے اس کئے اس مسئلہ کا حا ہو گا کہ اگر مباری یا اطبیبا ن کے ساکھ میں مرتبہ سجان الٹر کہنے کی مقدار جرہ المخافية وتوع ميس في هي نوسجده سهو لازم مهر كا دريه تنيس اس مقام بر ایک شرکا ازاله مناسب معلوم بونا ہے جوکہ ہمارے بیان سابق سے بدا ہوتاہے وه به که مسئله انکتاف عورهٔ وغیره مبی امام محمد یک نزد یک ا دا در کن حقیقه م ہے ا در مسئلہ جبر و منا نہ میں مقدار مانٹجوز بہ الصلوٰ ہ لو اس سے ہر د دم ا فرق ثابت ہوا ا درمتم فرق منہیں کرلئے ملکہ سب کو مکبیاں سمجھتے ہوا درا کہ اکو درستا یر قباس سرنے ہواس کا جواب اولا بیسہے کہ ان مسائل میں ا مام محدّ کے قرل پر منتو کی منبیں ہے ملکہ امام الولوسف منے قول برہے ۔ بیں اگران سمے تول برفرق جو تھی تو ہمیں مطر منہیں ہے ا در تا نیا بیاکہ ماستجوز به التعملوا ہ سے امام محروم سے انز دیک تین آبیتی مرا دلهبین ہیں ملکہ وہ لوری قرآت مرا دہے جودہ اس کعت میں مراہ کیونکہ بیا قا عدہ ہے کے حس فدر قرات ایک رحمت میں کیا دے واہ ب فرص وافع ہوتی ہے اور امام ابد بوسف مے نز دیاب نتن تھیونی آیتوں کی مفدار مرا دہے جوکہ بتین مر ننبہ سجان اللڑ کہنے سے برابرہے اس د فنت نه ا مام محرِّ کے نزد کب فرق ہوگا اور نه ا مام الو بوسمتُ کے نزد کم ا والتنراعلم. حاصل اس تقرير كابيب كه معنى به اور قابل اعماد مذهب كريم و منا نمة میں نمبی به می ہے که تنبن مرتنبہ سجان الله کہنے کی برابر حبر یا مخافیۃ ہولا" سحیدۂ سہو لازم ہو گا بیں اس سے تھی نہی ٹا بٹ ہونا ہے کہ مسکر کشکر ہم فلار المت تبيجات معتبرت جومفى نظراس كى زبادة على التشهرالا دلى الله اسكى ب ذیل ہے ۔ عنیہ شرح منیہ صلاح میں ہے فات زا دعلی ندر کہ شد قال تعبن المثائخ ان قال اللهم صل على محدسا مها يجب عليه سحدة الهووعن

مله ترجمه بي كراكرالحات مے کھرزادہ پر ما توسین الله المح وك كماكه الرعولكم اللمصل على محدثيط ويأتوسيقر مهو دا حب موگا دد بر واست حن الومنية سيمقول كه الكراكب وفت سي زياده ره د عالا المرجود لازمه يتولعنن أكشر مثار می برای در فلاصر ادر منارس ب که اگر اللم مل على محمكمد على توجده مولازم ب برازی ای ای اجریبان کی گراس کے سنت مرکدوادا كروى امدًا " جردكن الدم ألى ع: ادرا غرركن سيحده مسواان ب ادر الطلق يولي كالعب ان ويؤولى وليل بن سكناء معون لخ حن كي روات ١٨ او بدر كياب كيونكر مطلق الير يج ركن زياد لي ون سر مي وي المي المي المي ا سهرة الدرحس موافقول ليناور وي صاحب فلاهدك يذكرا دين اللم صل على مير كفت ك تخصيص اسكي كفسيص رنبس كرائة ادرصيم وبهت كواكب ا درو حرف دياد وكرونياكون اساس اس عاده سهو لاذم انسي بركا البية اتخابي ديرنگا نا رحبين ايميارين - ا ١١١ موجائ إ تاہے عم طرح أدازيه إأبرتراكي كرديني إلفار يحسلوس النك يحاصك وعمره سراعي الكر معتبر ما أب اور الله صل على محد كنية آ ين اي دريكي بي ورياني ا کیدون دادد اس سے کم اللہ اس عم بت كم محيال

سله ترجرب که فرص نماز مین بیلے قد و کے اندرا الفا انعیات سے زیادہ ٹرھا اگر قصدا ہو تو محرود ہے اور اطادہ واجب ہے ادر مجل کر مورق سجدہ سو داجب ہے مینی وب مرت الفرم مل علی میرکودے

غة مناردا ه عنه الحس ان زا دحر فا دا حدا نعليه سي نا الهو فا المثاريخ على مذا ـ ليعلى النه مليز مه السهو بزيل و فاحرت واحد و في مح طلق نا خِيرالركن موج د ني زباد ة انحرت وتخوه و لاتخيص ا بدلنقو لهاللهم صل على محد والصبح ان فندرِز یل من الزمان مانجیکن آن لیزد می نیبه رکن سخبلات ما دوندا بل يو مكت مقدار اليقول اللهم صل على محرسيب السهولانه اخرا لركن مفدار ما يودي نیه رکن آه در مختار ص<u>رح</u> فطس ا ذا ارا دا کشردع میں۔ في العقدة الاولى اجماعاً نان زاد عامداكره فتجب الاعاد سجو والهوا واقال اللهم صل على محد فقظ على المذبب المفتى براه وصفي من إن و الأخير تيام الى النا الله بقدر ركن وتيل مجرف و ني الزبليبي الأصح دجوبه باللهم صل على محد أه.شأ ہے تولہ و فی الزیلیمی جزم یہ المصنعت فی متنہ فی نصل اڈا ارا دا کشروع قال انه المذبب واختاره في البحر سبنا للخلاصة والبطا هرامه لاينا في تول المعهما تبقدر ركن تامل و قند مناعن القاصلي الأمام اله لا يجب ما لم تبيل وعلي آل محد وني شرح المنية الصغيرامة نول الاكتروبو الاصح قال الخيرالرملي اختلف التقييح كما نزى وسينبى نزجح ما فاله اكفاصني الامام مهدو عن الحادي د على قولها لاسحب التهومالم يبلغ الى قولم عبير محبير اله ان عبارات سے معلوم مہوا کہ زیادہ علی التشد کے موجب سہوہو نے ہیں جا،

قول من ایک بیکه ایب حرف کی زیاد تی سے سجد اسمولا زم موما آند اور دوسرا بیرکه اللهم صل علی محرکی زبادی سے سجد اسمو لازم ہوتا ہے ادر تبیرا بیک الليم صلى على محدوعلى أل محدى زياد ن سيستجدة سهولازم موناسب ا درويها به ر ایک حمید محبیر تک بر صفے سے سورہ مہو لازم ہو تاہے، ان میں سے مذہب ا دِّل درابع تو نا قابل اعتما و ہیں۔ رہے تا بن و ثالث سومیرے نز دیکیے ہ دونوں ا می مین کیونکه دو اول کا حاصل به به که مفندار ا دار رکن موسور کرنے سے سجدہ سہولازم '' تا ہے ا درمقدار ا دار رکن متین نشبیجا ت کا زمایہ ہے کما ص به الشامي دصاحب الغنبة في مسُلة الكتاب العورة وغير إلى سي جن لوكو سال ا یه و **بلما ار صبنی دیر مین مصلی اللهم صل ملی محدرکتا ہے اتنی دیر میں حبادی حبادی تن** سبحان الله كماجا سكمايه المول في انتى مقدار يرسجدة سهوكو داجب كما ا ورحفول سے و کیماکہ اطمینیان کے ساتھ بتین مرتبر سجان اسٹراشی دیر بیس کہا جا سکتا ہے جاتنی دیر سي اللهم صل على محد دعلى أل محدكما جانات ركبونكر سبحان الله كے حرف لا بي اور یو کو منین کبیں صرب وینے سے ۲۷ ہونے ہیں ، اب اگر اللهم صل علی محمد وعلی آل محرمیں دو بوں تنوینوں کو حذف کر دیا جا دے تو کل تنس حرف ہوتے ہیں اوراگر ود نون کو ٹرصا جادے تو ۳۲ ہوئے ہیں ا در اگر ایک کو ٹرعما جا دے تو ۳۱ ہوتے ین بهپلی صورت میں تین حرت کا فرق ہو گا در د دسری میں **۵** کا اور نشیری میں جاہا کا تو بہ تقا دے کوئی تفاوت متبی ہے ، انتفوں نے اللیم صل ملی حمد دعلی آل محد کے الرہنے برسحید ٔ مهوکو داجب کها · حاصل بیہ کر زیا دہ علی انتشہ دمیں بھی مفدار ا دا ررکن معنبز ہے تعبضے کہنتے ہیں کہ ا دار رکن بعبیٰ بنین مرتبہ سبحان اللّٰہ کمنا التیٰ دیر ، نظر تم نظر تم نظر تھے برا براہے کبونکہ دونوں کے حروث اٹھارہ ہیں اس. سے سجدہ سولاد م ہو جا دے گا اور حض کہتے ہیں کہ اطمعنیان کے ساتھ نین مرتبرسیان الشراسی بین کها جا سکتاب مبتی دیر سی اللهم صل علی محدد علے

ك التيات بركهد زباده ره ا من سے مسری رکعت کا موح را بقرابك أكن كي ام كما كيا ہے كر بعدد الكحمن کے سجد ہ سہو کو واحب مر آب ا در زملعی سے کے زمادہ صيح فول يرب كر المممل على فيركدي من تحده نهو داجب ہے شامی سی زملعی سے نقل کی ہے کرمصنت سے نفنل إذا أرار الشردس س معتن کے ساتھ اسی کو مذبيب نبلا مايد اور بحرس تھی ای کو پندکیا ہے اور طاہر بے کے دو قول اس علم کے اس قول کے مثانی منیں ہے کہ بعدد ایک رکن کے ماخر بركى وسجده مهو لازم بوكا ا ور ہم فاحنی امام سے سلط نقل کر چکے ہیں کہ خب کک د علی ا ل محد را کے اسوت تك سعده مسوداحب مبيل در میزی میں ہے کہ یہ ہی قال اکر کا ہے اورسی قیمے ہے ۱ در خیرالرطی این کها که تقییج مي الملكا ونديد بدؤا فاضى ا مام کے نول کور جمع دنیا شاسب سه ادر تمارهانيه س مادی سے نقل ہے کہ حب ك مميد عبد لم محيرة مهو داجب تمين ١٢

سله بعن معولت ادراساني عله مجاست كالك جاء ادر ستر كأكص جأنا او عله أبهة فرأت كي مادس أدانت قرأت كراا اور اس کا الما تا یں سے خارس فکر کر ارادرانعیا سے زیادہ کرصاء، هه حيوني أنسس الله مين كسي ركن تي شردع مري مي تقوري ديراك جانا ا در اد سے جرسی متو دی قرأت استم سے مراصنے کی الا لمندا وادك كرونيا اورادك تبس معنى عورى وركسات كوالمفائخ وبشاءا شه میار ان کردب التمات من زاده كردسية ادر لمبذا وازع فرات كرمي یں نقل کرنے سے محص ایالا

آ ل محد کها جا دے نیز وہ تین آیا ہے۔ تعبیرہ تم نظر تم عیس د بسر تم تقریباً برابرہ اس منے اتنی مفدارسے سجد وسو لازم ہوگا۔ یہ اخلات تر ج بے ر که املات صل نیزاول میں احتیا طاکو مدنظر رکھا گیاہے اور تا بی میں کیا تکیا ہے بیں جبکہ زیارہ قاملی التشار کا حکم معلوم ہو گیا کہ اس میں بتین مرتبہ سجان اللہ کہنے یا متین آبات نفیبرہ کی تلا دے کا زمانہ معبتر ہے تو اس سے سئلہ تفکر کا زمانہ میں علوم مركبا واستام منفقيل كاخلاصه بيب كرط بان مغيد صلوة مثل تلديم بالنجا ر انکشا تعورة وغیره اور خبر نیایخانت ربا تعکس د نا خیر و احب مثل تفکر نی تشکوا تا تشديمًا م سائل منابه ورسمًا ش مبن ورسب كا حكم بكبان ب وران ب ب مغار نہیں ہے ملکہ صاحبین کا مذہب فدرا دا راکن ملس و نا جرد عیره ب او قابل اعتبارے اوراگر اس فدر منس ته قابل اعتبار نهی*ن نگراس کی تشریح مین ا* مام الدیوسف^ی ا درا مام محد مین جنلات ہے ا مام محد فرماتے ہیں کہ ا دار رکن مقبقہ معتبرہے ا درا مام الدیوسف ؓ فرماتے ہیں کہ تهیں ملکہ متن مرتبہ سجان الشر کہنے با بنبن آبیت قصیرہ کی نلا دسند کے برا بر معبر سہیے ان دو لؤں مذہبوں میں امام الو ابوسٹ کا مذہب منمآرہے اس کے بعدامام الورکی^ٹ ای تفصیل مس علمار کا اخلات موا بعض نے کما کہ میں ری حلائی کمنا ہے اور نتین آیات تقبیرہ سے ا در تعفن نے کہا کہ تمنیں ملکہ اطمیان سے نتین مرتبہ سجان الترکہا اورائم تم عبس دنبیریتم ا دبر د اسکبر کا تلا د**ت کر سکنا مراویه ان** دان دونون مذہبوں مبیں میرے نز دیک نزمیب ٹائی مخار ہے ا در میں خبر رہلی کے ساتھ اتفاق کرنا ہوں) ان ممام ہا وں سے یہ نتیجہ خلاکہ مسل تفکر میں نتین سکیجوں کی مقدار صبح ہے اور حبفول سے اس کی مقدار ایک مرتبہ سجان المترکمنا بنا فی سے وہ نہ کے مسلک پر صبح ہے کہ دہ اونیٰ انا خیردا دنیٰ جبر واد بی تلبس کو معتبر کہتے ہیں کما مِیشتفا ومن نفل مذہبہ نی زبا وہ التثند والجبرا ورنہ صاحبین کے قول بر ملکبہ یہ

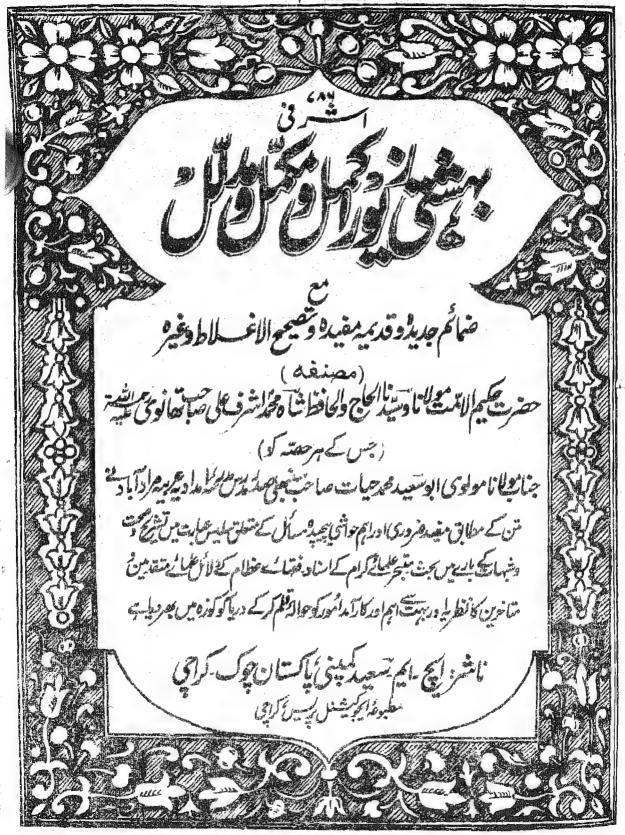
ان کا ذاتی اجها د و استناط به دانشراعلم اس مقام برایک بات اور سی قابل تنبیه به کیونی ناظرین کے مخالط میں بڑ جائے کا خطرہ ہے دہ یہ کہ شامی نے زیادہ تشدیکے بارہ مین اوّل نقل کئے ہیں ایک بیک زیادہ حرف دہ مع موجب سہو ہے ادر شوم بیا کہ اللم صل علی محروجب سہو ہے ادر شوم بیا کہ اللم صل علی محرد علی الرحم موجب سہو ہے اس کے بعد کما ہے بذا کا معلی قول الجی صنیفہ و الا فنی التقاد خانیة عن الحادی اند علی قول الا المجب اسهوالم بیلن الی قول الجی صنیفہ و اللم صل علی حرد الم بیلن الی قول می میر المحمل علی حرد الم بیلن الی قول میر میر المحمل علی محمد و علی الرحم اور اللم صل علی حرد المجب سمو ہونا بنا برمذ میں البربوسف ہے دکہ بنا برمذ میں ابی عیر فرا میر میر میر میر میر کی بیر کی اور اس میں اور میر میر کی بیر کی اور اس میں کی و نام کی جرد وصلوا و میں دہشول ہو خواہ میں اور اس سے کہ قبیل اس کی و نیا و اجب یا فرص اس کے پورا کرنے تاک کا زاد کر بیر ہے اور اس سے کہ قبیل اس کے حب اس کے درود کو مشروع کیا توجب اس کو بورا کرنے تا تب اس زاد کو کی گرا و اس سے کہ قبیل اس کے حب اس کے درود کو مشروع کیا توجب اس کو بورا کرنے تاب اس کا در نا قبیل ہی جا و دراس سے کہ قبیل اس کے حب اس کے درود کو مشروع کیا توجب اس کو بورا کرنے تاب اس کا در نا قبیل ہو گا۔

سله ریب ۱۱م ابوصیطر برخ کے دل کی تاریجہ ، دید تاریخا نیس حادی سے نفل کیاہے کہ صاحبین "کے ذہب مرسحبہ کی محمد جمید بنیں جب تک کو حمد جمید یک نہ خجر مد ہے ۱۲ حردہ العاجز مجد حیات فقرانہ معضیلی محتی رسالہ ہذا

حبيب احدكرالذي

حصة دوم بسنى زيورم ضائم فديميه وحبديده

حصرسوهم



(بن ط: -جُمَار حقوق تحت يُرجد يدي ناست محفوظ مي)

	رار	ي حقيسو) ، يتي زلو	مان	نهرس	
مفنمون	فعني	معنمون	Jun 1	خمضمون	متح
باندی مو <u>نه که بر</u> نون کابیان	69	صدقه نطر کا بیان	HA	ر درسے کا سیان	pu
لهاس ا در بردسه كا بمان	49	قربا بی کابیان	4	رمفان شربب كردد وكابان	D
تقرقات أ		عقيق كابان	00		6
لونی چیز بڑی پاسے کا بیان	٦٦	مج كا بهان	1		٨
و دعت كابهان	1	زبارت مدينه كا باين	1	1	
سأكل ذبل كمه برمعانيكا طريقه	1	منت است کا بیان	1	نغل روز سير کا باين	11
ئن چرزوں سے روز د نہیں مانا طاقہ انداز		فترکھا ہے کا بیان	7 6	1 1 19 1 1 1	
، درحن سے لوٹ ما تاہت اور من ہم ن		متم کے گفارے کا بیان		1 7 7	11-
ففاياكفاره لازم أتلب أن		مرمي مالة كي تشم كهاك		ا در قعنا ما كفاره لازم آ تاب	
بان من را	1	كابيان	1	ان کا بیان	
بن وحبول منه روزه مدر مناجات		لھالنے پینے کی تسم کھالے کا بیان	4	سحری کھائے اورا نظار کرلے	14
م ان کابیان		جين مربولن كي مشم كما بيان	41	کا بیان محفا رو کا بیان	
مضامه وضميرا ال	9	بي ادرمول لين كى تسسر	4	من رجور سے روزہ تورطو نیا	1
0, and		كالنائج كابيان	4	بل روز روسان کابیان مانز مهان کابیان	
وزے کی ضبات کا بیان	4,	11. 10.	,	بن وجهورسے روزہ بنر رکھنا	
وسكان كى نفيلت كا بيان		i	4.4	با نزید ان کا بیان	1 .
لة القدر كي نضيك كابيان		ر الماسے وغیرہ کی نتم کھانے کا		عنكات كامان	
إدريح كينفيلت	9		64		· 1
پیرین کی را او ن کی نضابات		1 1/01 1	1	الواة كه اواترك كابيان	
إن مريخ كو قواب كابيان	ا ا	1 11. 11.	6	پدا وارکی زکواه کابیان او	- +
وكي فغيلت كابيان	100	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		ین برگوں کو ذکوا ہ دینا جائز ہم م	>
ممير ثانيه	11	نشه کی چیزوں کا باین	6	ن کا بیان	
				Left grant was any our former and manual the intermity of the contract of the first of the contract of the first of the contract of the contra	1

ميشي زيور

نيراحصه

مله مین قیامت کے روز ره سه کی د یو کے دون شک عند أوه بأكيره فوهم يدندو كوم محت إلى أدرده فداكو عموب بوكي ادارية بد ليراس ومخبوك واصل بوسة كالب ب اس کے یہی حقاق كود نياس مشك كي موشير سے زیادہ ساری ہے اس سے بہ عرض میں کہ سواک لأكرست ا درمنوس بدنو یک رسوسل بیماری اوبیسلم ے صاحب مطل قدا نقل کی ہے اس کے دادی حضرت الإمرية دخ أي عا UIBREVIAL بات يرديلين للسقة كرمدزو ى مالت س مواكس شكل واست كوي ومنول كانداب درزه سي على سواك كوته مذكى يراوسه والتوليكاتيل مادينس الارمغدالفال كوليديو كاريشطال بولة عواكم الم الكرساني برجالب ده مرادی ۱۶ يمه نعي بمراحمها عه كال دول المترسل المر علیک لم بنی الاسلام علی شس د ذار نها صوم رمعنا ن

١١ ملكواة شريين

ما كارلور

تليسرا حضه

بسم الغرالرحن الرحيم

روزے کابیان

مدیث شربیت شربیت می علیه اسمام نے فرایا ہے کہ جس سے رمضان کے روزہ دار کا بڑا رہ دار کا بڑا رہ ہے تا ہے کہ جس سے رمضان کے روزہ کھن اللہ تعالیٰ کے داسعے تو اب بہر کہر رکھے تو اس کے سب اسکا گئی انجشد نے جا دیں کے ادر نبی علیہ اسلام نے فرایا کہ در ذرہ دار کے منہ کی بر تو الله تعالیٰ کے فردیک کے اور کے منہ کی بر تو الله تعالیٰ کے فردیک کے اور کے منہ کی بر تو الله تعالیٰ کے فردیک کا ایک کے فرویک کے ایس کے در اسمالی کا کے در تو اب کے کا اور کے منہ کی ایس کے درن ہورہ کا ایس کے درخوان کے د

مست کہ۔ رفعنان شریب کے دونسے ہرسلمان پرچوجیون اور الحالی نہ ہو فر من ہیں جب تک کوئی عذر نہ ہور و زہ تھوٹر نا درست نہیں ہے۔ اور اگرکوئی دوا کی نذر کرسلے تو نذر کر لیبنے سے روز ہ فر ض ہو جا تا ہے۔ اور قصا اور کسارے کھائے میں فرض ہیں اور اس کے سوا اور سب دوزسے نفش ہیں دیکھ تو لو اب ہے اور نہ دیکھ تو کوئی کمنا ہ نہیں البت عیدا در بقر عید کے دین اور بقر عیدسے بعد تین دی مدند

مستنسل المرابع سے فیرکی ناز کا دنت آئے ہے اس و قت سے لیکرسوں ڈین الب روزست کی منبت سے سب کمانا اور بینا مجوڑوے اور مروسے ہم بہتر نہ ہو شرع

میں ان گوروزہ کھتے ہیں۔

مست من کر آج میرارد زوج اور دن بحر شکیم کمایا نه پیا نه بهم استرا بو کی توان د صیان به کر آج میرارد زوج اور دن بحر شکیم کمایا نه پیا نه بهم استرا بو کی توان کاروز و بهوگیا اور اگر کو تی زبان سه بحدی کمیر سه که باالشرس کل تیرا روز و دکون کی یا مونی مین که در به باستره عندا انتوب تو کیم کمیر سری نهیس می مبتر به به مست معلم به اگر کشی نے دن بھر نه تو کیم کمایا نه بیا سی سے شام کا بھری میاسی دی کو بت نهیس ای توان کا روز و نهیس موا اگر دل میں روز و کا ادار و و کر کمی توان بروز و بهرجانا

ممست کل می دود می دود می کا د نت می سه خرد ع بوتا ہے اس کی جب کا می دبور کمانا منا دعنی وسب مجمع جائز ہے بعضی عورش کیا کو سم می کما کرنت کی و عافی ہے کہ لیٹ تری میں اور سیم بئی ہیں کر اب ٹیت کر لینے کے بعد کیے کمانا منازعا نما یہ غلط خیال ہے جب تک میں نر بود برا بر کمانی میتی رہے جا ہے نیت کر بنی بویا اسی مذکی ہو۔

له دموم رمضان فرض على كل تسلم مكلف ادار والتفاء وصعم المتستوار يكمنظدة وغيمها تغل ١١٠ عج ري إلا الامساكسينياد اعت ويقلل شيعدا المعطاليطا الا الدخله فيا لينكم الباطن المن المرة الغرة الي أخره مرا تی صفح ۱۲۳ شه دیکان پیم سیدان بيهوم وليست النيزياهمان الرطاح الماج صمدهم يقية قال في الماضيار المنية الترط في المصوم المواليا لا عُنه وجو ترك الإكل وأثرب والعظى من لعيس الى المغرسه وه محقرو قايم صعدم

سله ديوع الاردمان بنية تبليفست الهاراشرعيا المنترصورة ونال فيشرع الوفاك ولقيح صوم يعفان ومذرا لمعين ميسته مور الليل المفرة المتبرئ لاعتديا في العيم ١٦ عدد الم ١٠ سده فيشترطون كون قبل الفجرة الكبرك ء عوالهالا تله ونعي اداررممان بية متولف عن الهاراشري وبنية المال وشيته مطلق البخ ١٢٥ البالا لله وندية مطلقة الرنبية لغل من شرح وقاب صديه، عه دو المدرب المومي كا معلق الية وبنعية النفل فية واجبها أخراء بدايهم والا

ر اكدس آن كاروزه در مكور كى بيرون والصحبال اللياكه فرمن جورد نيابري الت ے اس من اب روزہ کی نیت کرلی تب ہمی روزہ ہو گیا مکین اگر میے کو کھد کھا ہی سکی ہو ست تکے۔ دمیشان شریعت کے روزعت میں بس انتی نینٹ کرانیا کا نی ہے کہ ائ براروره م الاسكواتناس تي الحكال ميراروزه م بس التي يي نيست مى يدهان كاروزه اوابوجا وعد كالكرسين مين ما صيربات ندان بوكر رمينان الدوره سائه يا فرض دور مسه تهايي روزه موما وسالا. المستملد دمفال كي ميني من الرسى لا يرنين كى كرمي كل نفل كاردن وكوا گی رمینان کار درزه بنر رکھوں کی بلکه اس روز سے **کی پیم مبی تنیار که یوں کی تیب مبی ا** دمضان بي كاروزه موا ا ورنفل كالتبس موا-شستكم - يكل ديسنان كاروزه تعنا جداكيا عنا ا وربوراسال كذركيا اب تكسك على منائبين دكھی کي حبب رمعنان کا مهينه آگيا تو اسی قضا کی شيت سے دوزہ رکھا تنہ بھي مفان ي كارونه و و المنفاكاروزه شروكا تفاكا دونه رمضان كالجدر كهد مده تاهده اس كاير بعد ادل دي الما ما يك ميوما دن كت بجرو لقيه العدود الكف بك فرب إن الماكراضف وقت إورا يا اس سيدزياده كندما وسيحا نؤردزه نهري ايك مكنة كامتهار امتياطا فأفاقي به وم كرراك المكال ادراس كاحراب تنتيرا وادانية وي واصعب عين درجة بالتيم الانفاطس مستلهماكي كاليد وق عدا التسلد بمن من الذرا في التي كم الرميرا فلان كام موجا وس توس الترافال كدووروزس إاك روزه ركمول في بعرجب دمضان كامهينه آبالواس اسی نذر کے روزے رکھنے کی سبت کی رمضان کے روزے کی شیت نہیں کی تب می رمستان بی کاروزه مواندر کاروزه اوانبس مواندر که روزه در مفان ك بعد كيم رقع سب كا خلاصه به بهراك دمضان كم مين مي جب كسى روزت ی منیت کرے کی تورمضان می کاروزہ مو کا کوئی اور روزہ صبح نہ ہوگا۔ مشتله. شعان کی انتیبوس اریخ اگر رمه آن خریف کا ما ندیل آب توصیح کوروژه رکھوا ور اگرت تنظے با آسمان پرا پر جوا در جا تدن د کھائی وسے تو م کوروز ، نرکمو صدمیش شریب میں اس کی مانغت آئی ہے بلکے شعبان کے تمین ون بورسے کر کے رمضان کے روزے خمروع کردد۔ منت مله - انتيسوس اريخ ابركي ومرسه رمضاً في شريب كا جاء نهيس وكماني ويا توصيح كونفل دوزه تنبي ندريكمو بال أكر الساا تفاق يزاكه بمتشديرا ورجمعرات ما الا مسي مقررون كاروره ركماكرتي متى ادركل دبى دن ب تونفل كى منيف سامي الموروزه ركه اليا بهتره بع بعرائر كهبيء ما ندى غبراكني تواسى نفل روز ، سے رمنان كا فرمس ا وا بهوكي إب اس كي تعناخ ركھے۔ مستلمه بتل ي دمسه المتبل اربخ رمضان كا جا ندنهي وكماني دياتود ديم سے ایک مفنٹ پہلے تک مجے نہ کھاؤنہ میں اگر کہیں سے خبراً جا دسے آوا ہا رون کی نيت كرلوا ورا كرخرند آستُ لوكها ويو. منظ على انتيوس تأريح ما ندينهي بوالرينهال ذكروك كادن رمعنان كالرسام النس الأمير ورسال كالكروزة تعظم اس كى تعناي ركا او سا مونی نده ای متی اس کاروزه رکه اول اس دن قصا کاروزه ا در کفاره کا دوره ا ورندر كارور و ركمنابى كروه ب كونى روره شركمنا جاسيك و الرقعنا إندرا روزه رکه لیا چرکهس سے ماندی غراکی توسمی رمضان می کاروزه اواموکیا قصنا

سله حالیالا ۱۳ سله قال دسول المطرص لابتر عليه سلم لا تضوموه مي تر د البلال دلاتغطيروامتي تزوه فان خ عليكم فا قدر واله ١٢ مشكوة مورين عن ابن المريق د قال رسول الشرصلي الشرعلير كسلم فانتقدموا وشاناعيم لوم ولا ليصوم لومن ١٢ سعه وان عمالياء فلك لم ليلة بششين من عمال ليما غديا الانقلاولة صامدلو احبب المخركم وليقت عندني الاصح اكليع عن الواجب الآخر في الماصح وتسل في تظييما لان غيروسني منه فلاتيا دى بالوا ال أينظر ومضال بنعية والا تغيداى عن ديستان والمثل فيداى في ليم الشك احب اجاعان وافن صواليتاوه الإعراع دقايصوبهاء المع والمعطونيهم البدالزدال سر حوالم باط هه وادمهامه اواجب افر 17 0/

ا در ندر کا روزه مجرت رکھے ۔ ا در اگر خبر نہیں آئی توجس روزه کی نیٹ کی تتی ہی ا داہد کہا ۔

ماندد تحفظ ابان

ف ملم - اگر اسلم ن ربادل - به یا غیار سے اس دم سے رمضان کاماند طرنہیں اللین ایک دینداد پر میز گارسے آوی سے آکرگو ای دی کر میں۔ رمضان كام اندو كمياس توجا ندكا شوت بوكيا جاس وهمرد بوياعورت مو ستستلد الداكربيلى وجرسه عيدكا جائدة دكماني ديا تواكي تفص كي توي ا عتبار نبس ہے جاہے جننا فرامعنبر ومی ہو بلکے جب و دمعتبر اور پر مبزر گارمرد ا ایک دیدارمرد اورود دبندارعورتس این جایددیجنی کوانی داوی سب ماند كاشوت إدراك وراكر جار سورتس كو الى ديب توسي فيول بنيس مستعلم جرا وتني وبن كالابندن برابركنا وكرار مهاب مثلاً فا د نهيس إما یاد در و منهی رکت با جموف بولاكرتا ب یا دركوني كن وكرتاب شراه بت كى با بندى الميس كرنا توشرع مين اس كى بات كالمجه النبار بنبس مع عاب منتى مسين كماكرك بان كرے ملكه ايسے اگر دو تين آدى موال ان كاعبى اعتبار تبين -ي منان كي بيلي المنان كي بيلي المنان كي بيلي ہول ہے شریب سی اس کامی کھی اعتبار نہیں ہے اگر جاند منہ و توروزہ ندر الفا ملد باند د محکر برکناک ما ندبهن براب کل کامعلوم بوتا ہے بری ان به مرش ا به کریانی کافان به میا قامن قرید موتى تولوگ الياكماكرس كے ملاصر يك ماندك الم عجو كے بوت كا كي كي ا عتبار مر در مندو و س بی اس بات کا اعتبار کر د کر آ می دو تی ہے آج خرور

اه تال فرددل د او منا امر امررة للصدم مع عيم ١١ الساب الشهادة والمقومة و شرط للفط معلان اررمکل وامراعان مأاشرت وفاعظم سي لا فاسق الفا فأ مان قول نى دندايا شاغيرمتول، شاعى صعر ١٠ ى قال يول المترصى المتر عليه كالم لالقواد التي تر د 17 18 عده عود كريالا وفي الحديث ون المفل المقوم حين تفرعبت للهرة ونزله ببلبن شفلة فراني الملال قال إوا ابن علاك وقال جنم موابن ليلنين فلقينا ابن عاس ونقلنا أوا فقال اى ليلة راغيوه نشت الماي محلة وكولة افتقا المان يمالأ فصلي اللم علي كيسلم مزه طروب فيد الليلة ماستموه ١١ مشكواة شريعيات الكفيع سلم ميد اس كامطلب سي المالية عادية أرب يون في الله الله FIRE GE

عاندى شرديت سعيسب بأنس دارات مي

مست کی اگر اسمان بالکل صاحت ہوتو و وجارا دمیوں کے کہنے اور گو اہی و بینے سے بھی جائد ثابت نہوگا چاہے دمغان کا جاند ہوجاہے عبیر کا البتہ اگر انٹی کڑت سے لوگ انبا چاند و کھیٹا بیان کریں کہ ول ٹو اہی ویٹے گئے کہ بیسب کے سب بات بناکر نہیں آئے ہیں اتنے لوگوں کا جھوٹا ہو اکسی طرح نہیں ہوسکتا نب

مست ملی فیر مرعمی برخرسته ورب که کل به ندید ابهت لوگوں نے دیمیالب کن بهت و حوز دا تواش کها میری کوئی الیا آدمی تنهیں لما حس نے خود جا ندد کیا ہو اوالیسی خرکا کچہ اعتبار نہیں ہے۔

مست کلی تسی نے رسی نے رسی میان شراعی کا جاند اکیلے دکھیا سوا نے اس کے شہر ورسی اسی نے نہیں والے اس کے شہر ورائے او اسی نے نہیں و کھیا الیکن میں شہر و الے اقا رسی نے نہیں دیکھیے دائی سے شہر و الے اقا ر دائر اس اکہا کی دیکھیے دائی نے شین دائی دیکھا ورسے کر ایک اسی مید کا جاند نہیں دیکھا آئی دیا تو اکمیسو ال موزہ ہی دیکھا ورشم رادوں کے ساتھ عید کرے و

مست کلید. اگر کستی کے عید کا جاند اکیلے دیکیا اس کے اس کی گواہی کا شریعیت ان اعتبار بہدیں کیا تواس دیکینے والے آوی کو بھی عبد کرنا درست بہدس ہے صبح توروزہ رکھے اور اپنے جاندو بھنے کا اعتبار مذکرے اور روز و مذتورے۔

قفار وزے کابکان

مستنسکل جوروزے کی دجرے جاتے رہے ہوں رمضان کے بعدجاں محمد جلدی ہوسکان کی تضار کھ لے دیرند کرے بے دجر تضار کے بس دیرالانا

مسئنٹ کلے۔ روزے کی تعنا ہیں ون تاریخ مقرد کرکے قتنا کی سنیٹ کرناکہ فلال آرج کے روزے کی تعنا رکھی ہوں بیمزوری نہیں ہے بلکہ جنتے روزے تعنا واكن المنيم في التي الطالع الم وكالمراحقل لجدم أو الويم على الكوب الخفروشرة وهريدا عله لاجرد الخدورة ن فرعلم بن بشاه كالتوتفي احبار يتغديث بهاساتراكي البلدة ولانجارس الثاعباء نخه را ی بادل دمعتان ا داینخر درد تولد بدلسل فحرعي صمام مطلقة وجر بج دهل دربا قال المنتى لوصام دائي بطال يفان أكلى المودة لم يفوا فاصعاداً BLILFOR هه وتشاريمهان النام وقدمان فارتاب لاطلاق الحل ككن المنقب المأبية سلدحة الے اسقاط الواجب ۱۲ لمله ولوازى تعنا رمعنا لام ولمهيمين الجدم يحيح وادعين رمضا في ١٦ تدها وساله

ولوكل علي تعنا رايس من

رمضائين كيّارة الى التيمن الا تامنى خارج صديم جندادّ ل

ك وخرط للقعارد المقامة والنزوالمككن الاستاا سقه حوالها فاتب یه و تصار رمضان بن فغلو فرقة والن شارا العدا جاب مسدوم للمه وان الخروصي دخل دمشانة خرصام يمضان الثانى وتفنى الاول بيده ۱۱ قدوري صديه هم وحن التي عليه أرون فينقيض اليوم الذي وتفنى 19 20 20 Chill في ويوا لاسأك ولمقول بالنية ١٠ قدورى بمنينوكم لله أخنى المايا أتمنى عليب عبوا الالوا مردنا في عدفي لميلة الاعلاراء شوع وقليه

روں اتنے روزے رکھ لینا جاہتے البتہ اگر داد رمعنان کے کھر کھے روزے قضا ر مجئة اس النه و واول سال محدودت في قضار كهذا هي توسال كامقرركم روری ہے بیعنی اس طرح سنت کرے کہ فلاں سال کے روزے کی قضار محم مله تضا روز عب ران سے تبت کرنا مروری ہے اگر صبح موجل يه بعد شيت كي توقعنا صح رنبي مولي بله ده روز ونفل موكي تعنا كاروز وموس ع بولنك يدرنين كى توكفاره كاروزه مبلح سيس بوا-سلد جنددد عقمامو كغمس جاب سبكوا كدم سدركولو المستفور معقور معكرك ركع دواون بالتى درست مى تنت کے اور ووسم اسمان آگیا ڈ فیراب دمغنان کے ا داروزے رکھے اورعید کے بعدقعنا رکھے لیکن اتی وی مسكل رمان كے معن من دن كوبسوش مولى اور ايك ون سالا وش رہی تو فقط و دون کے روزے تعنار کھے جس دن مبیوش ہوئی اس ایکسه ون ک قفا داجب نهیس سے کیونکم اس ون کاروزه او چرمزیند مے درسست مرد كيا ال الراس ون روزه ست منسى يا اس ون ملق مس كو في ودا دا اللي كي ادر دومن سه إتركي تواس دن كي تعنايمي واجبيات. مشت کله و الزراكر را ت كومهوش موني موتمي مبي حس رات كو بهوش ہو لی اس ایک دن کی نفنا واجب نہیں ہے باتن ا**ور جینے دن بہوش رہ**ی عه بجائے وشین دل کے برابر مہدش رہی ؛ کے والک دق سے زیاں) ابسد تخفیق مکمسا ماسه ۱۷ بشری ..

سب کی تعنا دا جب ہے۔ ہاں اگر اس دات کو صبح کا دورہ دکھتے کی نیت بھی ایا میچ کو کو کی د دا حلق میں ڈالی گئی تو اس دن کار ورہ بھی تعنا رکھ۔
مست علمہ اگر سارٹ درمضان بھر بہیوش رہے تب ہی قعنا رکھنا چاہئے اید مست علمہ اگر جنون ہوگیا اور بور سے یہ مست کی گرمنان بھر سٹر اگر جنون ہوگیا اور بور سے ارمضان بھر سٹر ن دیوائی رہی تواش رمضان کے کسی روز سے کی قضا واجب ازم منان بھر سٹر ن در ایک قضا واجب انہیں اوراگر رمضان بھر بھینے ہرکسی دن جنون جاتا رہا ورعقل تھکانے ہوگئی تواس سے دوز سے رکھنا سٹر دع کرسے اور جننے روز سے جنون میں گئے اس کی تعنا بھی دسکھے۔

نذر کے روزے کابیان

مسئے کلہ جنت کوئی نذرائے لواس کا پوراکرنا داجب ہے اگر ندر کھے گی نوکٹر گار موگی۔

مست می مقرر و دواری کی ہے۔ ایک تو یہ کہ ون اردی مقرر کر کے ندر مانی کریا اللہ دائر آج فرار کر کے ندر مانی کریا اللہ دائر آج فلال کام ہوجائے تو کل ہی شرار وردہ رکھوں کی یا ایوں کہ یا اللہ داگر میری فلال مراو بوری ہوجا دے تو برسول جمعہ کے دن روزہ رکھوں کی اسمی ندر میں اگر رات سے روزہ کی شیت کر سے تو بھی درست ہے ا دراگر دائت سے میٹن ندر میں نوجی درست ہے درست ہے

نذرا واموما وسعتى ..

مست کلی بیش کے دن روز ورکھنے کی نذر مائی اور حب جمیما یا تولیس اتنی است کرلی که آج میرار وز و سبے یا کنفل کی سبت کرلی که آج میرار وز و ب بر سفر رنهیں کیا کہ نذر کا روز و سبے یا کنفل کی سبت کرلی نزر کاروز و رکھ لیا اور سبت کی نذر کاروز و او ایو کیا ۔ البتہ اس جمعہ کو اگر قضار وز و رکھ لیا اور نذر کاروز وادا اللہ تضاکا روز و ہوجا وسے کا نذر کا روز و کھے ۔

سله وكوجن محله لم نقيض وال وفاق بعضها أمطيها شربا وقايد صعراء عنه وسوم النويد كمظرة و احب القول فعالى واليونوا المروائهم الأطراع وفايهم تکه ولیش صوم بمشان و تدولسير ينية من اليل الى أحين لاعتراني الماجع اا المرح وقابيطسدس لله دليح الاردخان ويثان مطلقة وكذا الثفل والمنذر المعين واذا نذرصوم نيم معين والوي في ذيكا يوم واجا الزلعي عن وكالله ١١ طرت وقايين تفوقرب

مست کلیم اور و دسری نذریسه که دن تاریخ مقرر کرکے نذر نہیں انی بس اتناہی کہا یا اللہ اگرمیرا فلاں کام ہو جائے توایک دوزہ رکھوں تی ایسی کام کا نام نہیں لیا دیسے ہی کہدیا کہ بازنج روزے رکھوں تی ایسی نذر مرات سے میت کرنا شرط ہے اگر صبح ہو جائے کے بعد منبین کی تو نذر کاروزہ نہیں ہوا بلکہ وہ روزہ نفل ہوگیا۔

نفل روزے کابیان

مسئے گئے نقل وزے کی منیت اگر میمقرر کرے کرے کہ میں نظل کا دورہ وکمتی اور اگر فقط اتنی نمیت کرے کہ میں دوزہ رکھتی ہوں تنب موں تولیمی عیرے ہے اور اگر فقط اتنی نمیت کرے کہ میں روزہ رکھتی ہوں تنب

من المستخديد و و مرسه ايك گفت يها مك تفل كي نبټ كرلينا درست هي تواكر دس به دن مك فظاروزه ركه كا ادا ده نه تناليكن المبي مك مجه كهايا باني كيري س اكيا ورد د زه ركه ليا تومهي درست ب

مرت کلے۔ رمطان شریب کے مہینے کے سواجیدن جا ہے۔ نفل کاروزہ دکھے مست کلے۔ رمطان شریب کے مہینے کے سواجیدن جا ہے۔ نفل کاروزہ دکھے حیتے زیادہ رکھ کی زیادہ نواب با وے کی البتہ عید کے دن اور بقر عید کی دسویں گیا رھویں بارھویں اور تیرعویں سال بھر ہیں ففظ با رہنے دن روزی

الك حوام بي اس كيمواسب روز ، درست بي .

مست کلم - اگر کوئی شخص غید کے دن روز ، رضے کی منت الناب بھی اس ون کا روز ، رضے کی منت الناب بھی اس ون کا روز ، ورست نہیں اس کے بدلے کسی اور دن رکھ لیوے مست میں اس کے بدلے کسی اور دن رکھ لیوے مست میں اور ہوں کا بھی روز ، مذہب بھی در در دن کی شب بھی بر النابی روز ، مذہب بھی در در دن کی شب بھی بر این اور کے اور در دن کی تفار کھ لیوے مزر کے باتی سب رکھ لیے ۔ مجر ان با رکھ روز دن کی تفار کھ لیوے

مع وافع في الايام شنايا

نزیشرح دگاچ صعد ت کمک حوالم با لا ۱۲

منته منال لاروزه منبت كرسلة سنته واحب موجاتا سهه سواكر صبح كو سیت کی کر آج میرا روز و بے میراس کے بعد توڑ دیا تو اب اسکی تعنار کھے ستنسئل بمن نے رات کو ارا دہ کیا کہ میں کل روزہ رکھوں گی لیکن کا مقط موسلة على يبط اداده مدل كيا اور روزه الميس ركما توقفا واجب نيس مشت که است به شوم رقی آجا زست که نغل دوزه رکه نا ورست نهدر اگر الهاس كى امازت روز ورك ليا تواس كانور والي سع توردون ورست ہے پیرجب وہ کے تب اسکی تعدار کھے مستشبیکہ . بھی کے تھے مہان گئی ایسی لئے دعوت کردی ا ور کھا گا نے کھا سے اس کاجی برا مو کا ول شکی ہو گی تو اس کی خاط سے نفل روزہ تور دیا درست ہے اور مهان کی خاطرے محروالی کوسمی توڑ دیا ورشت ہے ستظمل يمي مع مع يد ك ون نفل روزه سكوليا اورشيت كرلى تب بمي تورد السه ا وراس كي تعشا ركمنا ميى واجب النبس. منتسكير محرفه كى دسوي اروى روزه د كمناسخى است مديث فريداي آييه كرجوكوني برروزه ركم اس كالذرب بوسة اكسال كان ومعان ارد جائے ایں مستنه اس طرح بفر عبدى نوس اريخ روزه ركف كامي برا اواب اس سے ایک سال کے انگر اور ایک سال کے تھط کنا ہ معان ہوجاتے بيس - ا در اگر شرور ع جاند سه فين نكسبرايددزي ري توبيت بي بهراي عه مي ع بهامي مادق راد - ١١ سي الاللاط عسده مين جهده ون مي دويبرست بيل نينسكى بوادر اكرمات كونيت كم أو واجب نهير بوارمي صادق سه بها است اداد وكريل دين اختياد ب جياكرا كمسلوس بان كا كلاب والنيو الالحاط سه يد مروب چه جيد در ريدن ادريد ود الله مي مِبْرَجِين كا دلي بدا بويزيان كم ما لا شكام الله على الله

سله ولميزم حوع لغل خرن في ا دار وتعناً راء حالها لا يكه و لولوي من الليل في وي المن نعية فتال طلوب النيوسي دح ضرفي الصيامات كلما ١٦٠ عاظرى صعيموا سعه قال رسوله بالشرصلي الشر مطيروهم الحل المررة وزيتعوم ولدجها شايدالا يأذنه ا مشكواة شريف. تكه دلانيخ بجلاعترني دوائج ويبارا بعدد والعنيانة بذاركم ميثل للنيعت والعنبيث ١١ هه فرقوا من التقدد المرام فى بدَّه اللهام قطا بنيرَم بالمشرارَح ودمعمية وبزم بالتذريان ميت في اختذمه حاحوا لما لا المعن الى مرية مكارة ال دسول المطرسلي المنترطيكيسلم انعثل المصيام ليبدم شال شرامترا لحرم وانفنل بهلوة بعد الفرنيشة صلوة النبيل رداة سلم ما يكواة صعه 1 عه دسام الممونة علب الى المدون فطر المسفد التوقيل والبغث التي بيعث ال

المعمن صام رمقان فم الميم عس غوال لان ماراج سك عن سواده العدوث الما سالت ما أنه الان رموالله كل شركت ايام تألت فقلت السن الحالم الت كال يموم قالت المكن مالى من ان المعاليم عليهم ١١ ته دوالل ادخرب ادماس نا سالم لفيطر ١٠ مشرع وقايير ב נונאוי נושאה على اقام المعدم إلى الميل يذكره بمن داء ياكل وان تر كد كره عدم خدكر د دران لم عن لدقة فا فالا وسلا عدم تذكره شه و ما دانيد لعوم الواقل دادد مرطمير في صافر و قال اشارع فايكره فلصاقع فمالمح المسك والورد ومخوه ماس

عنك كله منعب برات كى يندرهوس ا در عبدك يد دن نفل روزه رك بى اورلفلول سى ديا ده الأاب ساء. . الرسير مينية كي تيرهو ي . جودهوس ، بندرهوس من در ن روزه ركه لياكرسك توكوباس في سال عربرا برروزك دي عضورعلى الله عليه ولم بيندن روزے رکھاكرتے تھ . البيم بى ہرو وشينه اور شعرات ك ون بھی روزہ رکھا کرستے تھے اگر کوئی ہمست کرسے تواس کامی بہت اواب سے جن چروں سے روزہ ہیں لوطا ورجن ولوط ماتا ہے اور قضا یکفارہ لازم آتاہے ان کابیان المسكل الرروزه وارجول كركيه كماليوك يايي ليد يا جول س ا وندسه مسترمه ما وس تواس كاروزه منس كبا الرعبول كرميث بعرضي ما يي ليوب شب تمي روزه مهيس لو "منا - اگريهول كركسي و نعه كها يي ليا ننب بھي ا يه كدر وزه مع زياده مسلمه المهاس عولي لوروزه ما و ولا د سنا ہے اور اٹر کوئی ٹا طاقت ہو کہ روز ہ سے تحلیعت ہوتی ہے تو ہمکوا ا ونہ ولا وے کیا ہے دایو ہے۔ لونظ الكرك صعاد يرور ع كياكيا -سُنْ عُلْم وَتُنْ كوسرمركا ناسل لكانا خوشبوسو للمة المنتي الذ نفل دوزول سيح بكي كوئي خاص بزر كل نابت بنيس ١٠ البياس واليابان ويون ترهون عدد وروي حميد كياب والملطب ١٢

ورور ومیں مجے نفضان نہیں ہوتا جا ہے جبو قت ہو۔ بلکہ اگر سرمہ لگا گے میں یا رسنے میں سرمہ کا رنگ دکھائی و سے تو بھی روز و تہیں گیا لمروه بيوا -سكريه صد ١٩٠ يرورج لم ملن کے اندر کھی علی گئی ایا آپ ہی آب وهوال حلا گیا یا گروو فيا رحلاكيا توروزه نهيس كميا الستداكر تصدآ البساكبا توروزه ما تأرمار ت مله المان وغيره كوني و هواني سلك الي بعراس كواب السي ركد كم د من الراد و ما تا ربار اسي طرح حقد بيني سع بمي روز ، جا تا ربيننا سوا عطر کبور و گلاب تھے ل و غیرہ ا درخوشہوسو تکمنا ور جبز تھی اس کو خلال سے نکال کر کھاگئی سکین مند سے با ہر نہیں نکالا آپ ملت میں علی کئی تو د بھو اگر ہے سے کم ہے تب توروز و منہیں گیا اوراگر برابر پاس سے زیادہ ہے تو جا تا رہا۔البنتہ اگرمنہ سے باہر نگال س کے بعد نکل کئی تو ہر حال میں روز و لوٹ کیا عامیے دوجز چھ ر برابر جو یا اس سے بھی کم ہو و و لول کا ایک مکم ہے۔ معلی کیار ۔ نفوک محکفے سے روز ہ نہیں جاتا جاہے جتنا ہو۔ المسكد - اكرمان كماكر خوب كلى غرغ وكرك منه صاف كرليالمكن مقوك ك رخي منهس كي تواس كالجوحري بنهي روزه موكميا. لوث مسئل سا معد ٩٢ يروري ہے۔ سلك كله التفاد النفاز ورسيم مرك ليا كرملن مين على كنى الوال اسى طرح من كى وال مسر كب كرك نكل جلساس روز و مهيس جاتا تنك كله منت من يان وباكرسوكى اورميع جوما لا كابعدا نحد كلى

يه ١ و وخل صلقه وخان الله تسخة او غباراس المطاحن ادوخل حلقه ذباب لانعيسه عد ونيا وكرا اشانة اسله إشمن المطل بعيفة وخالطة إى صورة كان الماو خالف صوم سواركان وخان عبر وعود اوطريها موحلالا اله اداكل بابين اشار مالتي فيش محله وكان ددن أقعته لم يفدهوم والمين الماداوا تبعيها ليسدسومه والمحطادي يع اأفراقي صعصية ١١٦٠ يعه وفي الحانية ترطب عيا بمثرا فرهندا لكلام ونجده فأفلت لانقبدصوم والخال المحتى ومحت الربق تصداح التبلور فاندلانيشد صوميني اص الوحياس اقل مله عماله بأكراه يلنه إدرينل أفذهما طافاتشفة تيرا والبلع لابغسارصوس اس حاليالا هده ولوثري القيمن خمه ا دخله دابلم ان كان كمع س حمد لم لفيطر الا حواله با لا

در در ده نهیں ہوا تعنا رکھے ا در کفارہ و اجب بنہیں۔

له وان إنوا حطاركا في فض تسبيقها كمارا دكثرب تانميا تشي فقط موا ورجناً دعوه ا عه حوالا اا سك ؛ ٥ درعم التي لم منيدوك ۱۱ مراتی صعره ۱۳ كله إما شلع حساة ادبعيا ا وسحاما او دبسا ۱۱ ماب ما نينسدانصوم والدجيب العضاء ورالاديان ع شرما صعده ۲ رفين ديواي المكفريا فاد عوم يرمان لاخيه مكرنا لله أد اصفن ويعفظ اوا تعرفي بوند دبها اداتط في إدر ارنيالاض دي فعط أهيج ارز لامقطراا مرأنئ بأبءا ليؤراهوه دلاحب القضا دصواح

عظمك كل كرت وقت علق مين إنى جلاكميا ا ورروزه يا د تفاتو روزه رباتضا واجب سي كفاره واجب نهين ـ المام المام المام المام قراد ورد وبس ك ما ب مقورىسى ع مونى مويازياده البته اكراسي اختيارس في كى اور بمرمنه تي مونى توردزه جاتا را ادر اگر اس سی متورثی مو توخ د کران سی مبی بنس گیا۔ سلاملہ بھوڑ میں تے آئی میرا سے ای ای ملت میں اوٹ کی تب میں روزو نهس بوً البنه الرقصد ألوثالبتي يوتدروزه لوث جا تا-يظ منابه بمناه يو كنكري يا وسهه كالمبحوط ا دغيم و كو ي البي حيز مكوال ه نکین اس برکشاره واجب نهیس اور اگرانسی چیز کمانی یا بی حس کو دگ کها با تے ایں اکوئی اسی چرہ کے اوں تو نہیں کھائے سکن سلور و واکے ضرورت کے وتت كمات أي توكمي روزه ما تارياً ورقعنا وكفاره وويون داجب با المسكل مر ١٨ وتمير ١٩ صفاوع ١٠ ايرود رج عه . عصله - روز مع كة توريخ معكفاره جبي لازم آيا ب جد مفان شریف میں روز ہ نور ڈاک اور رمضان شریف کے سوا اور سیدنکا لع توري سي كفاره واجب بهي بونا ماسي ص طرح توري الرحده وورورة مفال کی تعابی کیوں نہو۔ البتہ اگراس روزہ کی نین را ن سے نکی ہم یاروزه توط کے بعداسی ون حیض آگیا ہو تو اس کے توٹ نے سے کفارہ است نے روز میں اس اما اکان میں سل ڈوالا یا عملانے میں عمل با درسینه کی دوانهس بی شب می روزه جا ار المین مرت تضا داجب باوركفاره واجب بنس اوراگركان بس اى دالا قرور و بنس كيا.

ك يمسك تمبر٢٢ وغير٢٢ صغه ١٩ و١٩ يردرج ١٠٠٠ منا المناسع فون مكالم الله وكنوك كم سالة مل كي قر روزه وسي كيا البته الرغون فنوك سے كم موا ورغون كامره طنق برمعلوم من موات من الرقبان على حر حكه كر تنوك وي قرر دره نهس نوا المكر ا مردست الساكرنا كروه به وال الركسي كاشوير ميرا بينزاج مو اورير در له الرسالن سي تك إلى درست مديوا الواك مين دم كروسه كااس كو ا مكوليا ورست م اور كرو المس. مر الشيخ مندس حيا كرميو له بي كوكوني حيز كللا الكرووس البتها اس کی منردرت بڑے اور مجوری والا ماری ہوجا و ے او مگر وہ تہاں۔ عُسَمُل ركو مَكْ جِهِ الروانت ما تجمنا اورمنجن سے دائن الجمنا مكروه سے ادراگراس سے مجد طن میں اتر جا درے گا نوردرہ جا تامہ گا ادرمواک سے وانت صاف كرنا درست به جا ب سوكهي سواك برديا ما زي اس دقت كي آدري المولى اكرنيب كاسواك بها دراس كاكرواين مفرس ملي والات تب المعي مروه الماس. المسكرين ٢٨ صد ١١٠ يد وري ك فنسكر كمنى لا بحوله المحركال اوريول مي كريرا وزه اوشاكيا وج سعير تعمر أنحجه كما ليا تواب روزه ما الها فقط نفنا واجب الم كمنساره المان المرائق كوقي اور ويجي كرمير ادرزه الوشاكيا الى كان إ الم تعد أكماليا ادر روز و لورد و يا لو مي تعنا دا حب عدكماده واحب ال عده وي سليطيدادداس كا جواب صدر و تحقر فا لقراما والفادى من سي على المثل الا فلاطان سے سل ہاک اکیون ہے ، غیر ملی

اله وكذا اذا وري الحم هن من اسناته والبرّا قُ فالب فالبلدد لم كيرطهم لالعبرصوعيه والكائت بفنطبت طدم نسدمومدواق استويا فيداحتياها والأن فان صدرا ستكه وكذا يكره للمرق الأا حًا مُنت عُنِيَ بِسَا بُهَا هِنَ فيرهم للفساوس وعال تعميم اقاكان الرحق سي النولا الريال وال تذوق المرقة لمبائد وا كامتهامال صفيده سك ويجره المؤة ال يخفي مبياطا أؤاكان بابش الله وي والمنظمة لار لمرمين الصدم المعاون غيرمزورة ولابارياموك الرطب والعامن فاالمفؤه راستور المستورة هه دواكل عمد العداكلير لأسيا المراقى بإيد ما ييند المعوم ولوثيب الفظال بدائ صعدد ۽ س عه والمالاد فالحهاي

له ادا محل اداداس شارم منظمة ان ذكك فعل و فا منظر فعليا لكفارة مهاء الرالا بره د اجوای ان من اخر خطار لمزنه التشومه عن ومن لم سوى رودان كل صوما ولا تعراد فعليه تضاءها مِرَا يرصم ١٦ بم عوال بالا سمه عن اس قالي قال سول ولشرصل الشرعلية وسلماسحروا وقان في السخدرم كنة تشقي عليه قال في الحاشية لأن البركة والثواب فى الفعل موافقة هه عن اس قال دروالالر عسلي المشرعلية وسلم بإ الش ان اربدالصيام النبي تنعياً فالفية بمردالة بالرس نال شراف سدها سله وسيسا عره المؤلم صلى البرعليه وسلم على ش من انطاق المرسلين الله الانطارة المراسمير ووش اليمن على الفلك والمحطات ك والمتنب تاجره اللانافا شك في الفرا والمعتلى إن مرع اهاكل الم برايع صد الاسم هد الشورستب عداراب ا دلس مده ۵۰۰ التسكر الرسرم لكايا فصدل باتبل دالا بيرمبي كهمبرا روزه أوا أيا ادر تصداً كما لما تو تضاا دركفاره رويون داجب بي. ر مضان کے مہینے میں اگر کسی کا روزہ انفا تا کوٹ گیا توروزہ ٹوٹنے ر ی تواس بر کفارہ دا جب کہیں گفارہ جب ہے کہ نیٹ کر کے تور وابو ہے ۔ بارے ہی کھالیوے ماکونی اور جز فقوری بہت کھالیو ہے نہ شہی تو تقور اسا یا نی ہی بی لیوے نوی بڑی جلری کھالی تراس کے بعدیان تمیاکہ جائے یاتی رى كم أن ى بائندا در براك و به

تخسك ببات كم صبح منهوا ورثير كالرقت ندا ويه حس كابيان نمازون ك و قنول من كذر حكا ب سب الكسيري كما نا درست ب اس كر بعد ورست سُلِ مُنْتَى كَى ٱنكھ دېرميس تھلى اور بيرخيال مواكه انجى رات باقى بيدے اس مان برحرى كها لى بيرسعلوم مواكه صبح موجله اندكے بعد سم مى كھائى تى تو روره منبس موا قصا رفط وركفاره واجب مهس سكن عرب كي كي كات عيد مهس روزه وارون کی طرح رہے ۔ اس طرح اگر سورج و وسطف کے گان سے روزه كلول لياهرسوريج محل أيا نؤروزه جانار باس كي قضاكر السي كفاره وجب ك كله والراتني ورمولي كرعبع بوطائع كالشير وكما لوا والموانا ب ادراگر است وقت محد که البایا بای بی لباتو براکبا ا درگناه بوای اگرمعلوم له اس وفت هیچ بوکنی تقی تو اس روزه کی تضار کھے اور اگر کھے ندمعلوم ا ہی تنہ برہ جا دے توقعار کھنا داجب نہیں ہے مکن احتیاط کی ات یہ ہے على متحت يد بي كروب سورى لفن ووب حاو ي تورت رونه ل ڈانے ورکرے روزہ کھولٹا کروہ ہے۔ مكر بشرل كے دن ذرا دير كر كے روز ه محولو له سورج و وب گیا موگا تب ا فطار کر و ۱۰ ور مرت کھر می گھڑ یا ل رغیرہ ن کا کہ تمہارا ول کو اہی نہ دیدے کیو لکہ گھڑ می شاید علط ہو تئ ہو بلکہ اگر کو ل افران می کہدیو ے لین ابھی ونٹ آ نے من شبه به ت می روزه کو انا درست منس الساكم يحيوا رے سے روز و كون استر ہے يا دركو في مقبي سے کھولے وہ بھی نا ہو تو یا تی سے افطار کرے معضی عور شی اور لیف مرد

له کلوا دا خرابر احی جنبن علم الخيط الابعين من الخيط الاسود توا باره ستقول ، یک واد نیخ دیونظنان التحر لم الطلع فا والمدود طلع. ادا فراه مومرى الناص قد وبنت ما 10 ى الم تغرب اسك مقية يوروامدي يثر سى ألا إنه اوًا شك في التم م الافتقى لات أيرع الاكل قال الشارع ولواكل صومتام وعن الى صنفة ادّاكان في موطيع فالستبن التحراكات الليام مقرة ا وستغمية اوكان يجره علة والوسك لاماكل دلواكل اعتراسار تدوري مع الترح صغره ٢٠ نعه فالعلالهامة لمتمن اهاق الرسلس تعجل الافطارين هه ولوفك في تروب المس الكل لدالفظر الح فلددي من عندقال ما ليدول المدهمل التولكية ما فا انطراه وكم فليقط على ترفاة بركته فان ترييدن طاق او فاخطور دواه احدمشكواة

التركيف ١١ صمره ١٠

نک کی کنگری سے افطار کرنے ہیں اور اس میں او اب سیجتے ہیں یہ فلط عقیدہ ہے۔ مست کلہ، جائی کاسورج کے ڈوینے میں شعبہ رہے نب تک افطار گرنا جائز نہنیں۔

كفاره كابيان

مله مروليله في الصفيد المسرأ نقديها سله والكفارة كخرميررتية فال عرف عنهما م فرس متنا يعين ليس ميا لواطير و لا ايام السترليل كان يتفع العدم أطومتين أ يندبهم وبعشهم تلدار وعثامًا سط فان الط دفوليشار غيرالحيتراستنائق وبلزكها الوضل يعدطهم بأمت الحيين حتى لولم تقليل متناقف ١٢ طحطاوى صفيعا . كله بالأحالهالا. ه والربالا ש בוניוני عه واد كا ن فين عثا يرضي ظم لا لجر سے الا قروری ای الشرح صعده ٩ چه طا بهن الماوام خبو كشفروني جر طفلة الاسترام والاروم ١١ مرا يرمسده ١٩

وراگرجو با جرہ جوار رغیرہ کی روٹی ہوتو اس کے ساتھ کھیر وال شا ما منے حس کے ساتھ رو نیا کھاویں۔ . الركطة أنا فه كلاوت بلكه سائط مسكينون كوكي ناج ہے ہرایک سکین کو اتنا اتنا وے حینا صدفتہ فط دیاجاتا صدقہ فنظر کا بیان زکوا ہ کے باب میں آ دے گا انشاراللہ الرئستي ادر سے كهديا كم تم ميرى طرف سے كفاره إدا تنوں کو کھلا دو آ وراس کے اس کی ط من سے کھانا ناج وید یا تب سمی کفارہ ادا ہو گیا۔اور اگربے اسکے الن أي كي طرت سے وبديا توكفاره صح نيس بوا-الرابك بي مسكين كوساطه دن مك صبح شام كهانا سأطر ون نك كيا ناج بالمنهن دين ربي تب عبى كفاره ن ناغر مو گئے تو کچھ حرج نہیں یہ بھی درست ہے۔ سنگ کے اگرشاکھ ون کا اناج حیاب کرے ایک فیٹر کو ایک بی دن دید یا تو در سنت نهیں . اسی طرح ایک ہی فقر کو ایک ہی ون اگر ساکھ و نعہ کر کے ویدیا شب تھی ایک ہی ون کا اداہو او معرونیا جا ہے۔ اس طرح نتیت و ہے کا مُلمه - اگر گستی مُفِیر کو صدقه مُنظر کی مقد ارسے کم ریا تو کھا رہ ہیج

عه الليملي كل فقرمقست حارعم براوسطي تبتراا سه حالم بال راتي معه يكه و. إن أم رغيرة وان ديليم عنه من فهار ولا عل اجران ١١٠ بدايد صديم ١١٠ يته دان أني سكينا وحدا سنين يوبا اجزاه الاوال إفا بقه ولرني ادهات متقرتة ليمول الواجب الراق فاح يقه الواباح الولى والطوام في لوم داعدد فعد اج إيس ليم زلك نتوانفاقارة باقدا طكدا سعام بدفعات في يوم واصرعلى الناصح ذكرة ولزليس الموطادي يه نيمبريميدتة الفطراء بدائه هدام ۱۹ مهیں ہوا۔ مسطنعلم ۔ اگرا کیٹ ہی رمضان کے دریا بتین روزے توڑ ڈالے تر ایک ہی کفارہ واجب ہے ۔ البتہ اگریہ ودلوں روزے ایک رمضان کے نہوں توالگ الگ کفارہ دینا پڑے گا۔ حوص جھوں الگ الگ کفارہ دینا پڑے گا۔

من وجهول سے روزہ نه رکھنا جا مرہ کوان کا بیان مسلسکہ اگر الیق میاری ہے کہ روزہ نقعان کر تاہے اور بر عدہ اس ملک کے تعلق موال د جاب تمذ ثانیہ اماد الفقادی صعدید دے میں درج ہی ادرہم عام بی مختین جاب فرکودی اصلاح میں کی ہے تقییح الاغلاط ادراس اعلاح مین لوزائی تا تیہ ہے ۱۲ شیر ملی عدہ گرددزہ کھول ڈوا فناس مالت میں میں درست ہے۔ ۱۲

سله وكفت كفارة داعدة واعدة عن جامع داكل ستعدد في الم م لم يخلا يمكيز دادر مينيا كلا يمكن و في الم الموداية متحدوم المدارة من من المرداية متحدوم المدارة من الموداية من الموداية وجعا ادماه من الموداية وجعا ادماه من الموداية المود

عَلَيْضَا، فَا قَوْتَ نَعَلِيهِ الْمَسْثَا دون ولكفارة عا، دوكُ إلا ور سے کہ اگر دوزہ رکھے کی تو سیاری بڑھ جا دیگی یا ویرس اتھی ہوجا دے ہوگی یا جان جائی رہے گی تو روزہ ندر کھے جب اجھی ہوجا دے اور کھے جب اجھی ہوجا دے روزہ حور اسے انسا خیال کرلینے سے روزہ حور نا ورست نہیں ہے بلکہ جب کوئی مسلمان ویندار حکیم طبیب کہ روزہ تم کونفضان کرے گائیں جبور نا چاہیے۔ مسلمان کے روزہ تم کونفضان کرے گائیں جبور نا چاہیے۔ مسئل کی اعتبار نہیں ہے تو اسکی مسئل کی اعتبار نہیں ہے تو اسکی اس کے کہنے سے دوزہ نہ جھو ڈے مسئل کی اعتبار نہیں ہے تو اسکی نفسان کرے گائیں ہو کہ ایسی اکر نفسان کرے گائیں مسلم میں دوزہ نہ رکھے ایسی انسان کرے گائیں میلوم نہ ہو تو فقط خیال کا اعتبار نہیں اگر اس بیا تھی دوزہ نہ رکھے اور اگر خو و سنج بہ کار مز ہوائی دیا ہے کہ اور اگر خو و سنج بہ کار مز ہوائی دیندار جس میں میلوم نہ ہو تو فقط خیال کا اعتبار نہیں اگر دیندار حکیم بغیر بنا ہے اور ایکر دوزہ نہ رکھے کر بیا بڑھیکا اور اگر دوزہ نہ رکھے کی تو کھارہ و بنا بڑھیکا اور اگر دوزہ نہ رکھے کی تو کھارہ و بنا بڑھیکا اور اگر دوزہ نہ رکھے کی تو کھارہ و بنا بڑھیکا اور اگر دوزہ نہ رکھے کی تو کھارہ و بنا بڑھیکا اور اگر دوزہ نہ رکھے کی تو کھارہ و بنا بڑھیکا اور اگر دوزہ نہ رکھے کی تو کھارہ و بنا بڑھیکا اور اگر دوزہ نہ رکھے کی تو کھارہ و بنا بڑھیکا اور اگر دوزہ نہ رکھے کی تو کھارہ و بنا بڑھیکا رہوگی۔

مست نظر الرسيمارى سے الچى ہوگئى ليكن المبى صفف باتى ہے اور يہ خالب كمان ہے كہ اگر روزہ ركھا تو بھر بيار برطوما وے گی است جى روزہ نے ركھنا جائز ہے۔

مست کے اگر کوئی سافرت میں ہو اواس کو بھی ورست ہے کہ روز ہ در کھے تھرکتبی اس کی قضا رکھ لیوے اور مسافرت کے سمی دری ہی جب کا مناز کے بیان میں ذکر ہوجا ہے بین تین سنرل جائے کا قعد ہو۔

مستشکل شافرن میں اگر دوزے سے کوئی تکلیف نہ ہو جیے رہل پر سوار ہے اور بیر خیال ہے کہ شام اکس گھر بہر ویخ جا وُل گی یا اپنے که مروایدی آصفه اسانید ۱۲ دیجود ایا شرب ابدوا بر ۱۵ اخرالغیب اربی المعاله ۱۳ راتی صفه ۱۹ وقال بد ۱۵ دایخون العیر ستند الفاید اخون العیر ستند الفاید اخون العیر ستند ارخارطیب شاخا دق حال الا الفاید افادان الصحح الذی بر علی خاراط می صوم لیس له علی خاراط فا فالزیلی علی ابا حر الفطر له ۱۳ طحطادی مد ۱۹ داد

یکه وان کان مسافرالمکیتمر با تصوم فصومرانشش دان انعاج ارم اقدادی من المشرع صعد ۲۰۱

ه حالهالا

سله و اذا انت المزين دالم الموني والما موني والموني والموني والموني والموني والموني والموني والموني والموني الموني والمواد والمدخ الموني المو

ب راحت دا رام کا سا ما ن موجو دسے تو ایسے وقت غربس سی روزه رکه لینا بهتر به ادر اگر روزه ند مد کھے ے تب بھی کو نی گنا ہ مہیں ہاں رمضان مشریب کے ہے اس سے محروم رہے تی ادر اگر رائستہ میں سے تکلیف اور برلشانی ہو لوا کیے وقت روزہ نارکھا الربيم ري سے الي بنيس مونى اسى ميں مركئ میں ان کا مواخذہ مذہو گاکھونگا مية كى مهلت الجي اس كونهيس لي تقى -ن قضا روزے مہیں رکھے تو یا ایک روزے توسا ف مس فقط وزول کی قضان رکھنے بریکوئی ما دے گی اور اگر اور در ن الیمی رہی ہو بورے وسوں دن کی بھر مہو کی اس لئے ضوری وزول كامواخذه اس يرموك والاب اشف روزول یے کے لئے کہدمرے حبراس کے یاس ال ہوا در ندید کا ہے بعد مرکمی لو جننے دن گرمیں رہی ہے نقط اتنے ون کی درسن نهس كو مكرسترع أسي ربى - البته الرسيده دن سے كم ممرك كى ست بولة دوره

ا ما المعادث اوروو دصریا نے دالی عورت کوجب این جا بالبحير كى جان كالجحيه در مولوروزه مذر كله مجر مبنى نضا ركه ليوب كبين الم ا نیا شو ہر الدار ہے کہ کوئی اتا رکھکرو و وصلو اسکتاہے تو و و وصل اے ای وجه سے ماں کوروز ہجوڑنا درست نہیں ہے البتہ اگروہ ابیا ار کا ہے کہ سوائے اپنی ما ں کے کسی ا در کا و روھ نہیں میٹا ہے توالیے

و تت ان کو روزہ نہ رکھنا درست ہے۔ مسئلے کلہ کسی آنا نے وودھ بلانے کی تؤکری کی بھر رمفنان آگیا اور روزہ سے بجیر کی جان کا ڈرسے تو اتا کو بھی روزہ نہ رکھت

نوسط مسئر منرسا وبماصه بروري ہے۔ سنظ مُله - انتی طرح اگر کوئی ون کوسلمان ہوئی یا وین کو جوال

ہوئی تو اب رن مرکھے کھانا منا ورست سبس ہے اور اگر مھے کھالیا تو اس روزہ کی قصار کھنا بھی نتی مسلمان اور نئی جوان کے فر**مہ دہ**یں

يس ب سي دوره نه رك الاده تفالين ووبر

ا کھنٹ پہلے ہی اسپنے گھربہو پنج گئی یا ایسے وقت میں پندرہ وال ۔ ہے کی نیٹ سے کہیں رہ پڑی اور اب نک کھر کھایا تیا ہیں لا

تشکد جن کو اتنا پوژها یا مولیا که روز و رکھنے کی طاقت نہیں دہی یا اتن بیار ہے کہ آب اتھے ہونے کی امیر نہیں نروز کے کی طاقت ہے او وہ روزہ نار کھے اور ہرروزہ کے برلہ يك مسكين كو صد قد منطر كى برا برغلر ويدے با صبح شام بيس

ك ديجوز الفط الخال بي الت على تفسوا لقصار الم لبلاكس والمرمن سواء بالكل تغنها وودارياتها أن ادرجالًا قال الحني المالفلير فلاشد وحب ظليما العفرواوكان العقط المضأل ك في البرحيدي خلافًا لما في صدرانشراية من لفتيلو صل اللانطادي و فواصورت الاجارة تبل بعضان واما الام فلوجوبه عليها وبإشته مطلقا ونقارا ذاكان الآ معرا ا دكان ا ولد فاين س عمرها والحطادياصقه سكه مرد ليله في الصفحة المالقة ١١ تله سيبارلاماك رقية اليوم على من نسد صويم وعلى كافراسم وعليم إحفنا الالصيحا دًا لِمُعْ والْكَا مُر ا درا مم اوا مرافي صفيره يحله وافاالذى المساخ الا فطاريخ قذم المصرفية كأأثم اجزاه والناكان أيضان نعليه ان لصيوم لزوال الرخص الخ البدايه هد مالشخ الفاقي الذي لابقدديني آنصياح ليغطر پطیم میل بوم شکیناً ۱۱ موالد؛ لا ہم کے اس کو کھلا دلوے شرع میں اس کو فدید کہتے ہیں اوراگر فلم کے بدلے اسی ندر فلہ کی قیمت ویدے شب بھی درست ہے۔ مستشکلہ، و ہ کیبول اگر بقورے تھوڑے کر کے کئی مسکینوں کو بانٹ دلیے تو بھی صبح ہے۔ مستشکلہ، بھراگر معبق مل فت آگئ یا بہاری سے اجبی ہوگئ توسب

مسك كله . بير الرحميق مل فت اللي يا بهارى سے اجبى موكئ توسب روز سے قضا ركھ بڑ ب كے . اور جو فديو ويا ہے اس كا تواب

الكسطى كأب

مست کل مقع کے و مرکئی روزے قضا تھ اور مرتے وقت وسیت الرسکی کرمبرے روزوں کے بدلے فدید و بیدیا تواس کے ال میں سے اس کا ولی فدید و بیرے راور کفن وفن اور قرض اوا کرکے ختا اللہ بھا اللہ میں سے اگر سب فدیہ نکل آ و سے تو دینا واجب ہوگا۔

مراز سال کا مراز سے دوست نہیں کی گرولی نے اپنے ال میں سے فدر ویدیا تب بھی خداسے امیدرکے کہ شاید تبول کرلے اور اب روزوں کا مواخذہ ناکرے اور بغروصیت کے خودم دے کہ الی سے فدر بر دنیا مائز نہیں ہے ۔ اسی طرح کر نہائی مال سے فریا وہ ہوجاوی تو یا وجو دو صیت کے بھی زیارہ ونیا بدون رضا مندی سب دارتوں کے جائز نہیں ۔ ہاں اگر سب دارت خوشی دل سے راضی ہوجاویں تو دور نوں صور توں میں فدید دیا درست ہے لیکن نا بالغ دار ف کی اجازت کا مشرع میں کیجرا عنبار نہیں ہے لیکن نا بالغ دار ف اپنا صد براکرے اسمیں سے ویدیں تو درست ہے لیکن دار شا اپنا صد براکرے اسمیں سے ویدیں تو درست ہے۔

عده مین فدید سکالسیول ۱۲

عدہ اور اگرسب فدیر ند ملے توحیقدر سکا اس تدروید یا جا

سله وعن ایی لوسفت لو ا منى منت ماع من يرعن لوم واحد لمساكين مجود قال الحسن وم عطر ما روالهار صديم ال سكه ولوفدري الصوم كل حكم الغداو فان شرطه التراد الخزاء البايعدور سه ومن أشده مليه قعمار ردشان فاوهى براهم عد دليه نكل يوم مسكيا الفات صارع من دم بع تبري ابتدارين ليبترمن أتكث سكه دان لم يوص درا عدد ليه به جازاننا د اعثر و کیون ا اندا ب ملونی ۱۲ در مخاترصه ۱۵۳

به - اگرکشی کی نمازس فضا ہوگئی ہوں اور وصیت بری تماز وں کے بدلے میں فدیہ دید میا نواس کا بھی سی عکم ر برعوقت کی ناز کا اتنا ہی فدیر ہے جتنا ایک روز ک ہے اس حیا ہے و ن رانت کے پارٹجے فرض اور ایک ور و ل كى طرف سے اكب حيثًا كا كم يو سے كيارہ سيركيدول سى وبير ك سيرس وكوس مراحتياطاً لورس باره سيرد لوس سی ملے کستی کے ومہ زکوا ذیا تی ہے ابھی اوا نہیں کی لو وصیت الناسي اس كالبي ا واكر ربيا واريق بيد و اجب الرهمين کی دور دا دلوں نے اپنی خوسشی سے دبیری توزکوا ۃ اوائیس کُن سکر اگردل م و سے کی طرف سے نعنا رو ز سے رکھ لیوسے لی طرف سے نازیں قضا بڑھ لیو سے توبے در سنت بہس يني اس كے ذير سے شائز س كى ۔ تنسکله. به وجه رمضان کاروزه هیوژ د نیا درست کهیس اور بڑا گنا ہ ہے یہ نہ سمجھ کر اس کے بدلے ایک روزہ قضا رکھ لوں کی کبونکہ صربیف شراعت میں آیا ہے کہ رمضاین ۔ ے کے بر لے میں اگر سال جر برا برر وزے وص ا ای اتنا بو اب نه طع کا حبنا رمضان میں ایک روزے کا توام لوگوں کے سائے کھر نہ کھا سے نہ ہے نہ بے فا عرکرے کر آ ن ا روزہ مہیں ہے اس لئے کہ گنا ہ کرکے اس کو ظاھر کرنائی گنا عدہ مدر کھن دنن و قرص اوا کر سے مے جو ال میے اس کی تھاتی سے سے زکواۃ ہی دھیں کراہ

اه د الصلحة كالصوم التي المثائخ وكالصلواة لغير لنهوم إبرم ١٢ بدايهو٢٠٠ عله حالها لا عه مرّ لا بدس الالمينا و عدرنا فهافا للشانعي وعلى أمرا الزيكواة مواجراب صدمهم نكه ولالهيوم عنزالولي دلاتصلي بود المنطأ يفحه تنال رسول الشرعسلي الثير عليه يهم من افطر لو اس وا بغيرد فعشد المامين المقيضهم الدبركاروان صامراء ترندي لله عن الى الركية ميزل معتناريل الكرصلي التلر عليه ولم متية ل كل أمني معافاة الاوفيا برين دان س الامار ال ميل العد إلليل علام ليبح تدسره ربرنيقول يافانه عملتت البارطة كذا واكذااا سلم شريين صعرا

لى صورت بى يخان واحبيب جياكرنديد روزه كانهائى السي عولا جا كاب ١٢

ے۔ اگرسب سے کہدے گی تر وہراگا ہ ہوگا ایک توروزہ ندر گئے کا روسراگنا ہ ظا حرار کئے کا ۔ یہ جوسٹہور ہے کہ خدا کی چوری ہیں تو بندے کی کیا چوری یہ غلط بات ہے بلکہ جو کسی عذر سے روزہ نہیں رکھے اس کو بھی مناسب ہے کہ سب کے رو برو نہ کھا وے مہن سر کے رو برو نہ کھا وے مہن کہ سب کے دو برو نہ کھا وے مہن کا مہن روزہ کو گائی روزہ رکھے کے لائق ہوجا ویں لا ان کو بھی روزہ کا حکم کرے اور جب وس برس کی عمر ہوجا دے لئے مارکر روزہ رکھا وے اگر سارے روزے نہ رکھ سکے لوجنے دکھ سکے لوجنے دکھ

مسكت سك الرعم إلى المركار كاروزه ركه ك تورط الله نواس كى تضاية ركها وس البنز الرخازك سبت كرك تورا وسه لواسكو وبراس

اعتكان كابيان

رمفان شرکف کی مبوس تاریخ سے دن مجینے سے ذرا پہلے سے
رمفان کی انتیں یا تیس تاریخ بینی جس دن عبد کا جا ند نظر
ام جا دے اس تاریخ کے دن مجینے تک اپنے گھر میں جہاں نماز
اس کو اعتا ف کہتے ہیں اس کا بڑا او اب ہے ۔ اگر اعتا ف شرق عرب اس کو اعتا ف شرق عرب اس کا بڑا او اب ہے ۔ اگر اعتا ف شرق عرب اس کا بڑا او اب ہے ۔ اگر اعتا ف شرق عرب اس کا بڑا او اب ہے ۔ اگر اعتا ف شرق عرب اس کا بڑا کو کی کھانا یا فی دینے والا ہو تو اسکے
اسے اٹھنا ورست ہے ادر اگر کو کی کھانا یا فی دینے والا ہو تو اسکے
اسے کہ بیکا رینہ رہے قرآن پر صفی رہے نفلی اور تبییں جو اور فی بی سو دے ادر بہتر اس میں لئی رہے اور اگر حیض یا نفاس اور تبیین جو اور فیش ہو اس میں لئی رہے اور اگر حیض یا نفاس آ جا دے تو

المه و يومولصبي إ العبود اطاف بيزب عليه ابن ع كالسلوة في الاسع ا درخمآرصد اما سكك الصبى الحا الندم للقتوي الادالفار سكه جوالا قامنه نبية الاخ في سجيره للمراة الاعتمام ني مسي سنها د جومحل م للصلوة في دلا يخرن م لحاحبة مشرهبيترا دحاحية الم البول والفائمة والداليك وشرط الاعتباعت أسحدة والنية والصوم في المس والسلام والعفل والطو من حيين د نفأس دالالم على لمنت العام ودجيا في ال وسنته مؤكدة في احترالا دمضان وسختيسانيا مواه مراتى لمحصاً صعد ٢٠٠٠ اعر کا ف جیوار و ہے اس میں درست نہیں اورا عرکا ف میں مرد سے ہم بہتر ہونا البیا جمنا بھی درست نہیں ۔

زكوة كابيان

هد سین بدو اک برجا ید کے فاص اس دن کے اعظ دن کی تضا فردری ہے پھر اگر ہ تضا رمضان میں کی او

رعضان بی کا دوره و کا ، اوراگرامیدرمضان کے شعشاکی او اسسون روره رکھت می عروری بوگا

ا دررديد يك ماب سيسلونيور في موانى ادريد بين مرود عدد اس حاب عدر والتا والقريا ما مده الرواد

الم عن الى جرية تال تال وسوى الله صلى الله عليه ولم الماكان يوم الفياة صفحت مقامح من الدفاح عليها في المربغ ملكوى بها جديدية بية المربع المساحر العربي الله المربع على المربع المعربة المعلم الموت يوم القيار من والبيان الموت يوم القيار من والبيان المربية مين شادة يم المعينة المربية مين شادة يم المعينة المربية مين شادة يم المعينة المربية مين شادة يم المخول المربية مين شادة يم المخول له الزكواة واجري المحافظة المائة الم

ے مال حباتا رہے اس کے بعد کھیر مال لیے توجیب سے پھیر ملا ہے تئب ويره سوروبيه وتصف مس على كي توفقظ بحاس ره ن روبيد مين زكواة واجب الهين موتى-عمقی سورو ہے پاس ہیں اور ایک سورو ہیو*ل* كينان وال عدمابدك لوي تشير عداي جدرد يروال الكالكا المناس عيم والمرواندي و في ادرواليد والمالي ورق ی دو اوں کی بوری بوری مقدار ہے تو فتیت ساتھ کی

3/1 5 000

ست بلدسوسة كى ذكواة اس كه مقاب احساب كرسك الك فدد ارجاندى كى ذكواة اس ك مضاب احساب كرك الك در الروس مورث من بي فتيت لكاكرونيا جاسه واس شرط سه جائز سه كدس طرح وقيت لكاس خريول كالفي مواسط و قيت فكان ادرج اسمين يجيم السجع توجير دو لون كا الك باك صاب لكاكرو يدسم له حاله إلا ١١٧ و دورق غلب نفستة أنت والخلب غثرتقوم ١٢ له وبينم المفهب الى المفتر معوض البيل بالعبلة بذا شدا في حنيفة ١١٠

در ما ندی کچه نه موتو زاکواه دا جب ا بات روسی کی ما نری و و لو ف لتی ب اور اس برزگواهٔ واحب انبس اور سرح ہے کی جاندی ساکھ تولے ہوئی کونکہ ردیبہ توجا ندی کا ہوتا ہ اور حب فقط جا ندی یا فقط سونا اس ہواز ور ن کا بعثار ہے تمین بورا مو کا نو بورے و برص مرکی زکوان واجب مولی اور ے کے درے دیڑھ سویریس کذر ی کے باس کے تو لے ما ندی رکی تھی۔ عرسا ا الله الكالدوس ال لیا جاسے کا بلکہ اس جا ندی کے رجب اس عائدى كاسال بورا بوجا وكا تواس ركواة واجب بهوكي-

ملک بیز سے ماندی کے سوا ا درحتنی چیزیں ہیں جیبے لو ما تانیا لکٹ۔ رانکا وغیرہ اور ان جیزوں کے بنے ہوئے برنن و غیرہ اور کیر اس مے سوا جو کھے اساب ہو اس کا حکم برسے کہ اگر اسکو بجی پو داگر *ی کر*تی ہو تو دیکھو و ہ ا**سب**اب کننا ہے اگرا ''ناہے کہ اس ساڑھے باون تولے جاندی اساڑھے سات تو لے سوسے کے برابر توجب سال گذر جا و ے اواس سو داگری کے اساب س زکواہ واجت ہے ا دراگر اتنا نہ ہوتو اس میں زکواۃ و اجب نہیں ۔ ا دراگر وہ مال رواگر لئے نہیں ہے تد اس میں زکوا ہ واجب نہیں ہے جا ہے جننا ال ہو اوراكر بزاردن روب كالمل موتب يى ذكواة واجب نهس تلسکله - گفرگاسیاب جیبه منبلی . دیجی برسی دیگ سبینی .لکن ا د لے مینے کے برقن اور رہنے سمنے کا مکان اور پیننے کے کیڑے ۔ مونبوں کا إر دغیرہ ان چیز د ں میں رُکوا ۃ واجب بنہیں چاہیے مبتنا ہو اور جاہے روزم ہ کے کا رو بارس آتا ہو یا نہ آتا ہوکسی طرح زکواہ آپ واجب نہیں۔ ہاں اگر بیسو داگری کا اسباب ہو نو پھر اس می کی زکدا ہ واجب ب مع خلاهد يكسون جاندى كسوا ا درجننا مال اساب اداكر ره سود اگری کا اسباب سے نو زکوا ہ واحب ہے بہیں نو اس بن ارا

مست کا بنتی کے پاس وس پانچ گھر ہیں ان کو کرا بہ برحیا بی ہے لؤ ان مکا لؤں بر بھی ڈکوا ہ واجب نہیں جا ہے جنبی فنمین کے ہوں ا بیے ہی اگر نسی نے و د جارسو ر دیے تے بر مین خرید گئے اور ان کو کرام پر حیلاتی رہتی ہے تو اس برتھی زکوا ہ واجب نہیں عرضکہ کرا ہے برحیا نے سے مال میں ذکوا ہ واحب نہیں ہوتی

عد فوادرات فن لا فروى فرج اى ا من عدام واكى ادرامان عن الله إلى وبرسد والواة دائب ما

مله الزكواة داجة في عودي ومتجارة كأمنة ماكانت افدا بلغثت تيتبانفابا منالات ودالذم سيالخاا براب ال الكفايه صعد ١٢٩ يع دارات قد الياب البدن والماش المنازل ودواب واركوب دعبسيرا كافت اسلاح والمنتول وكاء ١٠ بداريح الكفاير صع عله ادّا آج داره ادعیش ما سي ورجم التجب الركواة ما لم كيل أكول بدرالقبل تي تولى الى حنيقة وقالى تيل بدا داواشرى الرجل داراد فيداللجارة مم أبره كيريق ابن ان يون المتمارة داواتري قد درامن منرميكها ا ديواتية فالنب فيها الزكواة كالانجنب في بوست النفة موا فالني عال ملا اصد ۱۱۰۰ و ۱۱۹۱

المه مينم وليرمام في بده الصفحة مرة له ١١ عد ولم تيرة الروض الى الثنين امراقي صدا تله مم ما اذا ه تلخدت الانصير التحارة وال نواه الما ما لم بيجركس أنيه الزكواة الا المخارصد احمارها عه قال الدمنية و في رداية الاصل الدلين غلثة دين قدى د بريرل ال التحارة والعرض ودمن وسط دموسل ال كم تين تلتجارة لنثن ثناب البيذلة وعلفظ وولدانسكى ووسين منعيث و بويدل السي بالكالم مالوحية وبدل الخلع واسلح من دم العره الدية فلى الرب القوى مجيب المذكواة وذا حال الحيل وتيرافي الادار المصان مطبين اربيس ديا دكما فنص ارتبين در مما فرمه درام و في الدين الوط لا داء ما في الله واتنا درهم ولالعبر الحول بوليتين دىيىد كامنى من اكول تبل القَبْعُ في المعج من بداية وفي الدين لتشويف فالمبيب الزكوأ عالم ليقيل ما في درام وكل اكول بيد المنيل الما قاعلى 181 000016

سننے کے دھرا دجورے جانے جانے زیاد ہمتی ہوں اس مید بنب سكن اكران ميسياكام ب ادراتناكام بيكدارماند ے توساط سے بارن تونے یا اس سے زیادہ تھے تی تواس تی کے اس کی جاند می باسونا ہے ادر کھے سو واگر می کا ال ہو الأكرد تحيو اكراس كي متبت ساڑھ يا دن تولے ما ندى إسار هم لے کے برابر ہو ما دے تو زکوا ہ واجب سے اور اگر انتا نه ہوتو واجسے تہیں۔ سط علد بتلودا كرى كا مال وه كهلا و س كاحب كواسى ادا دس مصمول ليا لی سود اگری کرس کے ، او اگرکسی سے اپنے گر کے خرج کے ى وغِيره كِ خريج مع كے لئے جانول مول كئے كيرارا ده موكباك ن کی سو داگر کی کر کسی تو یه مال سو د اگری کا نہیں ا در امپرز کواہ دہے۔ عليه الرئستي يرنتها را نرض التله تواس فرض برزكواة وحب مبن فرض کی تنبی میں ہیں۔ ایک به که نفندر دیبر پاسو نا جا ندی کسی کو قرض دیا اسود اگری کا اسباب سیاس کی میت یا تی ہے اور ایک سال بعد یا درد ننبن برس کے بعد دصول ہو الو اگر اشی مقدا **رموحاتنی برزگو**ا ہوا امرن ہے اوان سب برسوں کی زکوا ہ^ن دینا داجیہ ۔ ول ہو تو حب اس مس سے گیا رہ رو لیے ملیں تر ع ا در الراس سے کملیں تو واجہ نہیں بھرجہ کیارہ رو بے اور لیس اواس کی رزهاى كام كازكواة واجب نهركي البدارات كاس كاس كاورال يى بداوردولول كوفاكر مقرار اورى بوجا وك أو : كواة دا جيم بدكى. تفسكم أوراكر انتدنهي دبانسو والرى كال يجاب بكركون اورجز

ظ مُلْد سوف نے جاندی کے سوا ا درحتنی چیزیں ہیں جیسے لوم انانیا میکر الك را كا وغره اوران جرد ل كے بينے موسے برنن و غيره ادرك ں کے سواج کھے اساب ہواس کا مکم برہے کہ اگرام باب كنام اكراتناه كراس كي فتنت و داگری کرنی مو تو د کھو د ٥ ام اڑھے باون تولے جاندی اساط سے سات تولے سوسے کے برا برہے بال گذر جا و نے تو اس سو داگری کے اسباب میں زکواۃ واجٹ ہے ہے ا دراگر اثنا نہ ہوتو اس میں زکوا ۃ و احبب نہیں ۔ ا دراگر مہ مال پرداگر^و لئے نہیں ہے تد اس میں زکوا ۃ دا جب نہیں ہے جا ہے جنتا مال ہو وراگر بزارون رو بے كا مال موتب يى ذكواة وا جب نهيس -ه - مُعرَقُوا سیاب جیسے متنلی ۔ ویچی بڑی دیگ سیدی ۔ لگن ۱ در بوتبو*ن کا بار دغیره ان چیز دن مین زگو*ا قا واجب نئیس جار اور جاہے روزم ہ کے کا رو بارس آتا ہو یا نہ آتا ہوسی طرح دکواہ آپ فينهس ال الريسود الري كا اسباب مونوي اس بري الدارة ہے فلاعدیہ کہ سولنے جا ندی کے سوا ا درجننا کا ل اساب ہواک وواگری کا اسباب سے نوز کوا ہ واحب ہے بہیں لوائل

مسلسکہ بیٹی ہے اس دیں اپنے تھر ہیں ان کو کرا یہ بہر حیا تی ہے لئے ان مکا لؤں بر بھی زکوا ہ واجب نہیں جا ہے جنی فتیت کے ہوں ایسے ہی اگر نسی نے وہ جارسو ر دیے کے برش خرید لئے اوران کو کرایہ برحیلاتی رمتی ہے نو اس بر بھی زکوا ہ واجب نہیں عرضکہ کرا یہ برجیا نے سے ال میں زکوا ہ وا حب نہیں ہوتی

مه غادرات دن ا خورى فري اى من عرق الهواكى ادرامان عداس الربر وسع الكاة داجب الا

الد الزكواة راجة في عود في ومتحارة كأمنة ماكانت ا ذا بلغث تيتها فضايا من الولا و عالذ ميب الوادا بداي الكفار صد ١٢٩ ي داراكتي داراكتي د اياب البدن وا ثابت المناذل مأد داب الركوب وعبيرا تخفية المال الاستطال وكواة ١٢ بداري وكلفار صعد عله اذا آج داره ادعیده بحاشي ورجم فانتجب الزكواة المكيل المحل بعدالمقبض في تول الى حنيفة وقال قيل بدا داواشترى الرجل داراد عبداللجارة كثم أسره كيري ان ان يون التحارة داواتري ة ادرامن مغربيكها و دوانية لا إنب فيها الزكواة كا لاتجب في بييت الفلة ١١ ما تامي عال ليلااصد ١١٠ د ١١١١

المديني وليمام في بده الصفحة مرة له ١١ عنه ولفم تهرة العرطان ال الثنين المراقي صداا يه هم ما يزاه تلخدمة لانصير التجارة والالواه الما ما لم يبخس أي الزكواة ١١ ورمحارصد احوا محا بمه قال الدمنيفة والى رداية الاصل الدلون علفة دين قرى د بوبرل ال التحارة والمقرض ووين وسك دروبيل ال كم ين التمارة ممثن ثناب البازلة وطيفطة وولدائسكى ووسيضعين و بويدل السيسمال البر والزحية وبدل أنخط وأملح حنءم العمدالدية فلحالت والقوى تحييه الزكواة اذا حال اكول وتيرافي الاداء اليان تقبض اليين دنا وكلما فنبن ارتبين در مما مِيزمه دربهم و في الدين الوط لاتجب الادار ما الم يقفياني ورسم والملعبر الحول لبديتني دىيىد كامنى من اتول مشس القبن في المجمع من بداية وفي الدس تقسميت فالحب الزكوة عام نتين أن دريم دكل الحول بديانين ما قاضي 18/200006

سكم يتين ك وهرا دجور عاب جين زياد الممتى موساس ميد ب بنیس بنین اگران میں سیا کام ہے اور اتنا کام ہے کدائر جانگ ے توساڑ ہے باون لوئے إالى سے زيادہ تكلے كى لواس سلد کئے کے اس مجھ جاندی باسونا ہے ادر مجے سوواگری کا ال ح بلاكرد تكيير الراس كي متبت ساڙھ يا دن توليے ما ندي إسارهما سولے کے برابر ہو ما وے تو زکوا ہ واجب ہے اور اگرا تنا ئەم و تو واجىي تېسى -مسط مل سودائري كا مال ده كبلاوك كاحب كاحب كواسى ادادك معمول لبا ہوکہ اس کی سود اگر می کرس کے . اُقا اگر کسی نے اپنے گر کے خرج کے لئے ی د غیرہ کے خروج کے لئے جانول مول گئے پیرارا دہ موگیا کہ لاکھا اس کی سو داگر تی کر کسی تو به مال سو د اگر می کا نهیں ا درامبرزگوا قاد جینیم مكيد الرئستي يمنها را نرض السه لواس فرض برزكواة واحب ا لبین فرض کی تنین شهیر میں دایک به که نفتدر دیمیر باسو نا حیا ندی *کسی کو قرض* ریا اسود اگری کا اسیاب سیااس می منیت این ہے اور ایک سال کے بعديا دوننبن برس كے بعد وصول ہو الواگر اتنی مقدار ہوجاتی پرزگواہ وا مون يه نوان سب برسول كي زكوا في ديا دا حيب هه ا درا فر مميشت ما وصول موتوحب اس مس سے گیارہ رو کے ملین نب اسے کی زکواہ وجب ع ا در اگراس سے کملیں توواجینہیں بھرجے گیارہ رو بے اور لمیں ٹواس کی الكواة ولوسه اعطرح وبئي رب اورجيه ولوسك أوسها يرسول كي ولوسك اولم الرزهاس عمم ع لذركوا ووجب في كالبشار السائر اس عم إس كي اورال مى بداوردولۇل كوفلكرى قدارلورى برجاوى نۇ اكوا قاداجىلىدى. مناسكم أوراكر القديس دارسو والرى كالمال بياسيه المكول اورجز

یا یا اس کی منب یا تی ہے اور اتنی سے حنبی مس زکواہ و ہے ا در اگر سب ایک دفعہ کرکے یہ دعول ہو لیکہ تھوڑاتھو ، چون روپے بارہ آتے ما وصول ہوں تب تک ، چون رو میے ارو آنے مل جا دیں توسب برسوں کی تی ہے اور اگر مالدار نہیں ہے ملکہ کہیں سے مال ملنے کی آم طنة كى اميدست ادراس سك ليدس دوسوروس را ہو نے سے پہلے ی منگی دیدی یا یمی درست ہے۔ وی ال بربوراسال گذر آیا الکین دکورہ اسی نہیں کالی تقی کہ عده معنى ولليدًا أخا م

المعافية والإرابية ماعرمن ولعارة 7 نقاء عه يورتغيل الزكواة بعد لكعامهاب ولأنجيز ملاالخ حالها لا سله وكوز القبل بمنس لوجود السنسيان المالها المعلكة يعه ولو مك أنى ورسم مخول ا منة وعشريهم إلك أفيدد الا دربهام المراسنة وتام الك دربهم مجزيه الممليء الأص هد بلاك المفاب بدد جواليكوة سيقط الزكواة وقال بعداسط ولوحال الحول على اكانتين فاستركك الضاب قبل اما الزكاكم مراستفاديان درتم رطال الحدل على السنتفاد لا مجيب عليه زكواة المستفادلان ركة أمّ الفيا بيدا لا دل دين في ومرة غرّة وكواة المستفاد عه

سارا ال چوری ہوگیا۔ یا اور کسی طرح سے جاتار ہا تو زکراۃ بھی ہوگئی اگر خودانیا الکسی کو دیدیا یا اور کسی طرح سے اپنے اختیار سے ہلاک کر ڈالا وجنی زکواۃ واجب ہوتی تعنی وہ معاف نہیں ہوئی بلکہ و نیار ہے گئی۔ سٹ کلہ بٹال لورا ہولئے کے بعد کسی لئے اپناسارا ال خبرات کردیا تب بسی کواۃ معاف ہوگئی۔ موٹ کلہ کسٹ کے ایس درسو روپے تھے ایک سال کے بعداس میں سے ایک موٹ کا دیا تا معان برگئی فنہ تا

زكواة كے اداكرنے كابيان

است کا ایجا نہیں کے شاہر اور اسال کذرم اوے تو فوراً ذکواۃ اواکر درے نبک کام
این ویرلگا ناامجا نہیں کے شاہر اجا نک موت آجا وے۔ اور یہ موافرہ اپنی کرون
ایر ہ جا وے اگر سال گذریے پر ذکواۃ اوانہیں کی بیمان تک کہ دو مراسال می اگر کیا تو گئینکا رمونی اب بھی تو برکے دو نوں سال کی ذکواۃ و بدے بغرض کہ مربی ہی فی جبی ایک شریعے۔
مربی میں جبی فرحانی روبیدا درجالیس روسے میں ایک روبید
مربی میں ڈھانی روبیدا درجالیس روسے میں ایک روبید
مربی میں دھی اور پر کسی غریب کو دلوے اس وقت اسے دلی اور پر اس وقت اسے دلی اس وقت اسے دلی اس وقت اس کا تو اب اس کا تو اب اس کا تو اب اس کا تو اب کر درخیال کرنے کہ میں ذکواۃ میں دہتی ہوں۔ اگر بیانیت نہ کی لوں ہی دیا اس کا تو اب کر درخیال کرنے کہ درخیال کرنے کہ میں ذکواۃ میں دہتی ہوں۔ اگر بیانیت نہ کی لوں ہی دیا ہے ہوں۔ اگر بیانیت نہ کی لوں ہی دیا ہے ہوں۔ اگر بیانیت نہ کی لوں ہی دیا ہے ہوں۔ اگر بیانیت نہ کی لوں ہی دیا ہے ہوں۔ اگر بیانیت نہ کی لوں ہی دیا ہے ہوں۔ اگر بیانیت نہ کی لوں ہی دیا ہے ہوں۔ اگر بیانیت نہ کی لوں ہی دیا ہے ہوں۔ اگر بیانیت نہ کی لوں ہی دیا ہے ہوں۔ اگر بیانیت نہ کی لوں ہی دیا ہو ہو گئی ہی دیا ہے ہوں۔ اگر بیانیت نہ کی لوں ہی دیا ہو ہوں کا تو اب میں دیا ہے ہوں۔ اگر بیانیت نہ کی لوں ہی دیا ہو ہے گئی ہی دیا ہوں کی تو اب میں دیا ہو ہوں کی دیا ہوں کی تو اب میں دیا ہو ہوں کی دیا ہوں کیا ہوں کی دیا ہ

لعرونضدن بجيح الرولم يخ الزكواة سقط عندو فرطشها مامرا في حد ١٥٨ عه د في الأكر البعن ليه الم عد وبل بالم بنا غيرالزكوارة ببدالقكن ذكر الكرخي أشباغم وردى د كالمضام عن وفي لوسون يماخرا كم ما قاضي الاسلاما يمه وزكوة الذبب دانف واضابها ما قال في الكتاب في كل ما رقى ورام أسته ورائم ولى كل عشرى مشقة إرزومية نفسعند شقال المع موا ما توجي هي شرط بحد اوا بهانية لمان لاوارتها تنفيرًا ووكميليه او رنورل أدحبب ولومتعار نبتر حكمته كمالو دفع بلانتي تم نوا دا لا ال قام بيدالفقر الراقي 419-00 الم الم الم الا ١١

یے زکواہ کی رز لمے کا اس کو دیروں کی بھرجب نیز کودیا اس وقت زکوا ہ کی نين كرنا بعول فئ تونجى ذكواة ا وامولئ -البته زكواة كي نيت سے ^{نكال} الك زركفتي لوادا نهولي. ب کو تم سے کم اتنا دیدے کہ اس ون ہے بیکن اگروید باتو زکواہ اوا ہولئی۔ اوراس سے محدم ا و إن كرسط كي إلى نا ومندسه كه قرض ليكريجي ا دا تی اس کو قرض کے نام سے زکوا ہ کا روپیر دید اورامیفول میں ي وكراة وي مول توركواة ادامو كئ اكريده البينة و ك بس يهي مين زكواة دسي مون نب مي دكواة ا دامولي-لے کسٹی غرب آوی بی تفارے وس رو ہے فرض ہی اور تھا رہے الى دكواة كيى دس روي إأس از ياد و الماسكوانيا قرمند زكواة كى

سله حوالها لا ١٢ سله نقل في الجرعن فرالما الله من اداوان مقدق بدريم فاشترى وفلوسا تعربهانقد فمرتى الرالصدقان أنجي المكس التقريق والحطاق صدورام فلت فيمرزعان و لکسامود سله مذب اعمارة من أحوال الراقهم ١١٦٠ يحه ذكره ولاغتاره ووان بيصل المقريضاب بينشار دينهام واحاله إفلا شه ولانفر طعلم الفيرانا وكؤة وعلى الأوح طي وعكاء شيكا وساه بهبتها وقرضا دلوي بدالأكواخ محت ٢١٩١٤ لالا اله ها لما كا ١٠ المان المادامالين اللل الذي هنده للي محلية المعطى المدنون دكاة فرافق ן ייט ניגן זו לשונ טמים וח

له دص د في وص دكيل موزد ن ون وص دكيل إلقيمة دان ادى سئين النقرين فاالمبتر د زمها ادار كااجر د بو با اد حالها لا تله نيس داود في الوكيل لا نيراى اذا نوى د تت ادائها امك دوايم الموكل و دفع امك دوايم الموكل و دفع الموكل مع نبطا ف ما و ذا من الراح مع مبدا في دائم من الراح اضاى ميد من الراح اضاى ميد من الراح اضاى ميد المرح بها دق عند با مردجا ذ

ا حاليانا

ديا توزكواة اوإنهين جوني البتهاس كودس رويے زكاة ید د تو زکواهٔ ا دامولئ راب *می روبیر اینے قرصه میں* اس لو کمنی ہے تو زکوا ہ میں دورولیے دید نیادرست انہیں کیو نکرد و وزن نبن لزلے منس مونا اورجا ندی کی زکوا ہ میں جب جا ہے تدوزن کا اعتبار ہوتا ہے تیمٹ کا عتبار تنہیں ہوتا۔ کاسو اخرید کرکے دیدیا یا دورو ہے کے بیبے با ی کا کیڑا یا اور کونی چیز دیدی یاخو د تین لیسے ماندی دید۔ ديه خود نهيس ديا ملكه سي ا در كوويد ماكه تم غص دینتے و قت اگرزکواۃ کی منیت مذہبی بيمبي زكواة ادا موجا وسے كى -مند اگر تمهارے دے موتے روہے اس سے پہلے فرق کرول بكو ديئ تو زكوا قراد النهيس بهوني اب ده دولو

ہوگئی ادر صنااس نے تنماری طرف سے دیا ہے اب تم سے لیوے۔ مٹ کلہ اگر تم سے کے تہیں کہا اس نے بلاتھاری اجازت کے تماری طرف سے زکواۃ دیدی تو زکواۃ ادا نہیں ہوئی ۔اب اگر تم بھی منظور کرلو تب بھی درست نہیں ادر جننا تھاری طرف سے دیا ہے تم سے دصول کرت

اكاس كوحت بهيس-

مت مل تم سے ایک میں کوانی زکواہ دینے کے لئے دورد ہے دے آواس کو اختیارہ میں جا ہے خود کسی فریس کو دیدے یا کسی اور کے سپر دکردے کتم پیروپر میں افتیارہ میں دینا اور نام کا تبلانا ضروری نہیں ہے کہ فلائی کی طرف سے یہ ذکو اقا دینا اور و خصص وہ روپر اگر اسٹے کسی رشتہ واریا ماں باب کوغریب دکھیکردیدے توجی درست ہے کیکن اگر وہ خود غریب ہوتو آپ ہی لے لینا ورست نہیں۔ البتد اگر تم لئے کہدیا ہوکہ جو جا ہوکہ وا در جسے جی جا ہے دید ولتر آپ جی لے لینا درست کے الدینا درست کے ایک درست کے درید ولتر آپ جی لے لینا درست کے ایک درست کے درید ولتر آپ جی لے لینا درست کے درید ولتر آپ جی لیے درید ولتر آپ جی لئے لینا درست کے درید ولتر آپ جی لیا درست کے درید ولتر آپ جی لیا درست کے درید ولتر آپ جی کے لینا درست کے درید ولتر آپ جی کے درید ولتر آپ جی کے درید ولتر آپ جی کے درید ولتر آپ کی درید ولتر آپ کے درید ولتر آپ کی درید ولتر آپ کے درید ولتر آپ کے درید ولتر آپ کے درید ولید ولتر آپ کے درید ولتر آپ

پیداوارکی زکواه کابب ن

مست کمد کوئی شہر کا فرقل کے قبضہ میں نفاد ہی لوگ دہاں رہنے سہتے سکتے ایم سلمان ان برج وہ آئے اور لڑ کروہ شہران سے تعیین لیا اور وہاں دین سلام پیمیلا یا اور سامان با دشاہ ہے کا فروں سے لیکر شہر کی ساری زمین آئی ہی لما اول ایک است کے دمیت ہیں اور اگر اس شہر کے رہنے و بائنے دمی تو ایسی زمین کوشنی سے سلمان ہوگئے اور کر اس شہر کے ملک کی اور عرب کے ملک کی دور عرب کے ملک کی اور عرب کے ملک کی دور عرب کی ملا دور عرب کے ملک کی دور عرب کے ملک کی دور عرب کے ملک کی دور عرب کی دور عرب کے ملک کی دور عرب کے ملک کی دور عرب کے ملک کی دور عرب کی

ست کل اکرکسی کے باب دا داور کھی شری زمین بارملی آتی ہو اکسی البی سلمان سے درمدی مس کے باس اسی طرح میلی آتی ہو تو البی زمین میں جو کچھ پیالے ہو اسس میں تعمی زکوا ہ وا جب سے اور اسس کا طریقت سے سے عدی درسلان حبوں نے دو ملک نے کیا تھا اور بھی مجم ہے اگران کے ہوا در پھے سلمانوں ہی تیم کردے ا

سأه دلوا ولمله زكواة غيره بغر امره فبلغفاجا زلم يجرسه كأبالا عده الوكس مي فع الركواة ان يوكل مغره علااؤن مأتواله بالا عد رُحِلُ وَفِع رُكُواةِ الْهِ لَكِ رحل دامره بالإد ارفاعطي اوم من دارنف الكيراد المعفر ادم الله والم محامة عار لايك المفرشياء واضي خال والم الك وكل مدة معت عنوة والم إطهاقبل ان يحكم الامام فيهري كان الدام الخيارميال قهابي الغانين وتلون فترت وان ها رمن عليهم ولعد إلمن كان الامام بالخياران شارطت ولعشروال فتاء ومنع الخراس د قال کنل دلک فاظر العرب الماعشرة وكالمدة نغت عنوة دهتمها الإمام بزالفانسي فن المرّبة الأنامي فال م ١٢٩ هه قان اخدَ إمدُ سلم السَّفَرَّ إدروت على البالع لعناد البي فهي عشريته كما كانت وقال أيوصليفة فيقيل ما فرجة إلارش وكثيره العشر سوارش سي اوسقة الساء دماسلي وبياادوالمة ادخاخ تمني المعن العرادة معاملا 100-00

لمه حواله سالقراد ىل د فالعسل اعشرادًا اخذ من ارض العقرة كال الثانيج د الدجدي الجال س العسل واتنا رنفيه العشرة احراب عدد رمل في داره مجرة مغرة الاعترافيه والكائت البلدة عشرية موا قاصى فالصديد يك وكوكانت الادمن اسلم إعما من مفرائي و تبضيا ملي الأراع القدوري مع المداييصمية عه المسلم افرا اعاما رحد العشرت في الما برالمردات عن الى عنيفة العشرعسلي المستعران كان المستو وان كان كافرالط بدلاي وأبي ورفع ادف المعيرية مزوعة ان المال المبدر من قبل العالى فعلة تياس قدل الى صنية: كمين الخرط صاحب الارض كما في الماجامة وعدرا كون على الداسع كافي الاجارة مان كان الدرس قبل صاطالين كإن العشر على صاحب الاوش في قد لهما عاق المال المدام ا

يرتراني ميس كوني جراوني اورب سيسيع الإجوتي موببرحال يه صدقه خيرات كرنا واحب س مرجل آیا تواس میں بیصد قیہ واحید شرخی زمین کونی کا فرخر بد کے تو وہ عشری نہیں رہنی میرائم ن سی خرید ایسی اورطور براس کوس جا و سے نتیاضی و ه مان ك واسطى تلا يكرتي بس كرميدا واروال كي ومرج سواكر موخوا ونظرير يا غلر يرلوكسان كفي مراكر كميت بنا في برموانو زميرارا دركسان وولول ابنے اليے حصد كاوي حن لوكول كوزكواة دينا جائز باكابيان

مٹ کے چین کے پاس ساڑھے بادن تولیجا ندی یا سازھے سات لولسونا ااتنی ہی میں ہے۔ کاسوداگری کا اسباب ہواس کو شرکعیت میں الدار کہتے ہم لیے تعض کو زکوا ہ کا بیب دنیا درست نہیں ادراسکو زکوا ہ کا بیب لینا اور کھا ا بھی حلال نہیں اسی طرح حبکے پاس اننی ہی میں سے کا کوئی مال ہوجوسود اگری کا سباب لو نہیں کئین صرورت سے زائد ہے وہ بھی مالدار ہے البیے محض کومی زکوا ہ کا بیب دینا درست نہیں اگرچہ خود اس مستم کے مالدار پر زکوا ہ

مى واحب تهين.

مسٹ نکے گذارے کے موافق بھی نہیں اس کوغرب کہتے ہیں ایسے لوگوں دن کے گذارے کے موافق بھی نہیں اس کوغرب کہتے ہیں ایسے لوگوں کوزکوا قاکا ہید دنیا درست ہے ادران لوگوں کو لینا بھی درست ہے۔ مسٹ کلے ۔ بڑی بڑی دیگیں ا در پڑے بڑے فرش فروش ادر خامیا سے جن کی برسوں میں ایک اور دینے کے کہا سالای بیا ، میں مزورت بڑتی ہے اور مسٹ سکلے ۔ رشت کا گفر ادر پہننے کے کہا ہے اور کام کا ج کے لئے لو کرچا کرا در مسٹ سکلے ۔ رشت کا گفر ادر پہننے کے کہا ہے اور کام کا ج کے لئے لو کرچا کرا در موسے سے الدار نہیں جو کی چاہے میتنی نہیت ہو اس لئے اسکو ڈکوا قاکل ہیں۔ وینا درست ہے اسی طرح پڑھے ہوئے اور کی کے پاس اس کی ہجہد اور بڑا و

سٹ کے بین کے اِس دس اِ پیٹے مکان ہیں جن کو کرایہ بر جاپاتی ہے اور س کی آمرنی سے گذر کرتی ہے یا ایک آوھ کا ڈن ہے جس کی ہے مدنی آتی ہے مکین بال بچے اور گھر میں کھالنے چنے والے لوگ اسنے زیا وہ ہیں کہ اجھی طرح

الدولاتدن مسللن لولم لاتحل الصدقة لني الخ ١ 10 9-00-14 عه مون الزكواة اذكراط تعالى في لولد انا الصدقات الن والفيرعنوالي منية من لين لدنشاب دعنده اكيفير طانيال المناسء السكين بو الذي ليا ل الناس دارير ق ا ١١ قاضيفاريهمه١١ الملقة المآت ولانخراة فبها ا يق لدد فعاله المتكفوا في قال بحرس مفاقل مجوز لداضد الزكورة وو قاضي غان صديه وقال الشاميء مار اوعلي الأ الاصلى من أسحل والاداساة والاصنعة التي تقييسر بها الرسنة اذا بأنج لفا إكتميز الخفية ١٢ دما لخارصن ٤٠ مكن مالشرط ال يج ن فاضل عن واجهة المصلية وكاكن دا قات سكنده أياب دفادم ومركيه وسماحه عالمتيرى صدومادان كانت المت فرادى ألى ورجم الاالمان اليهالل فنقرا والترزي كجرز عرف الزكواة اليرا المقافق خال صعد ١٢٥

نثه دکزالوکان لدی اخیت ۱ د دادخلت تسادی کمنته الآت دریم دخلتها لاکلی لقوت دقیت عیل دیون عموض از کوات الیر فی قرار مجدر حرائش ایرالا

مله ومن مصارف الزكوة من لامروين ولا كيك اضابا فامتلاعن دينيا دكان لمال على الناس الإنكن اوز ووعالكير شه وكذا المسافرالذي لطل في وطنه محوز له ان مأخذ من الأكاة مقدارالبكانع بسك داندس والني فارصم ١٨ سله ولا الى فى المُحْصِّونَا بِي معدمه ولاكورود الزاية مسك كا فر ترجاكا ف ادوميا ا قاضي فان صد ١٢٨ وقال القدوري يدفع البيد ماسوى ذلك قال الميش اما وبذلك صدقة الفطر والنذروا فكتارات ١٢ ع المدايوص ١٨ يك ولايني بهاسيده للكين بهاست والقضى جارين والرام مسموما ولذا الجوالة وافناق العدم واضيفان هدولايدنى المزكى ذكواة كالدالى ابير دجده والنحدولا اسلم هلده دولده لده دان سفظي دلااني امركة ولاتد في الموة الحدومانوا بالموسده

نواس كوزكوأة كأبيسيه دينا ت سے اِس کو تھی دینا ورس لى طوت سے اس كا قرضدا داكر دينا ياكسى ادر شك كامين ورست المرس جب الكسى على كودى مدويا ما وس وكواة ا د ا د اللي إلى الرويد وكواة كى منيع سعداس كورب واراد بكديد اداد عداورد واس مديد كوا بخط وت معلكود ال ى مرىنكردى توجائزىت نى دادات كى تىرنا بردوتى بىكى كدعام طريدك داردى كى اهانت كى تىمى التى اللكاناط

وغيره جن لوگوں سے بوسیامونی ہے ان کو دینا درست انہیں۔ بالساكرسك بكرتنخواه سيعازا مدليطور لا با ہے اس کومجی زکوا ہ کا بیسید دینا درسہ

له يجوز المسائرة والمنظوالا خرة مالاخرات رالاعام والظ دالاتوال دافخالت ۱۳ فاحتى خال صعد ١٠٠ يي ولا الم ولدعنى افاكان صيمرا لاندمجد فنيابال ابيب بخلاف الناكان بسيانظيرا TAY will ply Ir تظيف مخلاصة ولاه التشبيبروابس وامرت الفيرة وطفل أفتية ينوزم ورمثارصد ااا تقه بيلا مُرفع اليبي كشعم دېم العل دال عياس د " ل مبنردا لعقيل دا ل قار بخاجبوالمطلب وموالنيم اا هه دكدا كوز بايرنواك اعتدم من المرجال والذاء الاعاد وغيران منة الزكواة الما المكرى بسه-19 يه ريجوم وم يما فيود شه راورنع لله اخدُ دلها على زوجها ببريبك نضايا الكأن الذوج مليا مقرالوطلبت من هنها الادار فالمجوز عرت ذكوات الياءان كان لنتيه وادنتيا ولاأنه فالجيلي أدطلبت بهاد المشمر البيا الأقامي فان صعدا

شنكله المصعورت كالمهر مترار دوبير بصلين اس كالشوهرب

يه ازاد فع الزكواة اليديل يظنه فقيراهم إن و دعق او باستمى اوركأ فراوه فيع في علمته جان إن الوه أوا بدفلااعاد عليه دقال الولوسين عليب الاعادة ما تدوري صمل لله دېداا زافرى دو فع والما اواشك ولم تيخرا دخرى فدنى د في أكبردا يه المدليس محصوت فالجيزي الاافاعلم اق فقرام المجوالا وأبرصه الما على اللان منظم اللان اللهان فصقرات ادعف قام بماعية من ايل طاءه أما نبيمن بصلة ادزيادة رفع اكاجة ١٤ بداء صعد ۱۸۸ وعن سليان بي عامر قال تال يسول الملتصفية عليها لم العداد على أبلين عدد دري على دى الرحم مناك صدائة وصلة رماه اجوما لرنك ١٢ مشكواة بطران بطران عشراء ١٤٠

وه اور لوگول كو لاد -

من میں کے ایک شہری زکوا ہ و درسے شہر سی بینیا کروہ ہے اس اگر دھاسے م شہر میں اس کے درشتہ دار رہتے ہیں ان کو بھی لیا ۔ یا پیماں والوں کے اعتبار سے وال کے لوگ زیادہ متناج ہیں یا وہ لوگ وین کے کام میں لگے ہیں ان کو بھی را لو کمروہ نہیں کہ لااب علموں اور دیندار عالموں کو دینا بڑا الواب ہے۔

صدقة نطركابيان

کوشر عمی صد فر نظر کہنے ہیں۔ معالم علام علام اللہ مار منا مارا

سٹ ملے آئی کے اِس رہنے کا بڑا ہماری گھرسے کہ اگر ہما جائے تو ہزار اِنحبورکا کے اور پہنے کے بڑے فتینی فتینی کیڑے ہیں گران میں گوٹ لیکے نہیں اور ضدمت کے لئے دوجار خدمتنگار ہیں ۔ گھر میں ہزار پانسو کا عنروری اسباب میں ہے مگر زاد رہیں اور وہ سب کام میں آیا کر تاہے بانچہ اسباب عنرورت سے زیادہ میں ہے اور کچھ کوٹ لیکھ اور زلود میں ہے لیکن وہ اتنا نہیں جے پر دکواۃ واجب ہوتی ہے او ایسے

پرصدة نظرواجب نہیں ہے _ر

مست ملی بروید ای دو تکرمی ایک مین خودر بن هے دورایک خالی طراب این به دختنی برزگوا قد داجب موتی ہے تواس برصر در فطر داجب ہے۔ اور اسٹی بوختنی برزگوا قد داجب موتی ہے تواس برصر در فطر داجب ہے۔ اور البیدی کو زگوا فہ کا بسید دنیا بھی جائز نہیں۔ البتہ اگر اسی براس کا گذارہ ہوتو بہ مکان بھی خردد می بسیاب میں داخل بوجا دے گا اور اس برصر در فطر داجب مرات بھی خردد می بسیاب میں داخل بوجا دے گا اور اس برصر در فطر داجب مرات بوگا اور زگوا فرکا بیسے لینا اور دینا بھی درست ہوگا خلاصہ یہ ہواکہ میکور کوا ق

ما الريالة على الا عد ومجب على خرمسلم لرفعان الوقوية وان م تيم ال الثارج وال كان من فير يتره الاوال كذأا لايكون المسكني ولاللتجارة دنيتها البلغ المقاب تبيب بهاصوفة الفطري الخالا كتيب بهاالزكواة ١٠ شرح دقا برصف ١٠ تله درا لفنا الذي يوشرط ليم سدنة الغطران عليك كفايا ادالا قبية مريز مناب فاضلا عن سكن وتياب بديد وامائة وفرسد دسلامدونالينتر نبي وصعت التها و ١٦ تاحي فا سيه والماكان . وارلاليتيا ولؤاجر إاولا يواجر إلعبتر تعتماني الغناء وكذ اا ذاسكترا النفل من سكنا وستى ميترني منيته الفاصل في النساب وميناج ببلاا انعام باحام دجرسه صدقة القصردالا ضحيته وحرمه دضع الزكوة فيوجا حواله إلا

لمه دمن کان علیه دین سمیط بماله تل زكوة عليدوان كان بالمداكثر عن دينه زكي لعافعل اذا بنغ تفسايا ء، ماييه فدا المه وحرب الفطرة متيلق ببلوع الغرمن يوم القطر قال الشاريح حتى الناس الم ادد لدنسل الفطرنجب فنطرة عندنا عكسه وعيثره لامخيب دعلى عكسين ما شافيها ١٢ چار مصدادا لله دالسخبان ييهاالس العنطرة تتراخرون الدالمصله מנוצו שתויו ח لله واواخرت لاسيقط االهنيآ هه واشار العان الام لاكوب عليهاصدته ادلاولج الصفاركاني منية المفق ١١ شامي عمرم ١ لله تدبالفقران المفل أي تب صدقة نظره في أله كما وادرم رجب نغفة ١١ اليدا

ورزكوا وكالنيا درست تهيي اس بيصدقه نطروا جب سهر-ا قر داجب ہوتی ہے توصد قد نمطر داجب ہے ادراگر اس سے کم ہیجے لتر رئید یا این مدد نظر داجہ ا د نت فجرکا د نت آ تاسته اسی کا و فت اسك سے پہلے ہى مركبا اس بر م كرمبو قت مرد لوك نماز ك الناع يركاه مات بي اس پہلے ہی صدقہ دیدے اگر پہلے دریا توخیر بعرسی ۔ تے لئے صدقہ فطر عید کے دن سے پہلے ہی رمضان میں دے دیا ليا اب روباره ديبا داجب بيبر. العيدك ون عدقه نظرة ديا تومعات نهير سالنبس معجد لي طرف سيدنه ال م حسكم عورتون كاسب او درويرا إلغ ادلادكي وات سدريا مي واحب بعالكن الر حامب، نہیں طبران ہی کے ال میں سے دیوے اور بائے اولادی طوت سے بھی دیکا دائے شہر البر آگر کو ڈیا ایمانیون ہو تو سی الرحام کا م

تينانک دبير....

واكرك ليكن اكروه بجيعيدك ون صبح موال كالبديديا مواموتو سى طوف ا صدقه نطرواجب انبيس ب الله بالمع عن كى وم س رمعنان كه روز علمين ركع البراى باعدة داجي ہے اورس لے دورے رکھاس يرسى داجي ہے وولو لسي كي المنال عن تدفيط من اكر كيمون باكبون كا أما باكبون كاستو واوع تو تی کے میرسی انگریزی لول سے آ دھی چھٹا تک اور کو لے دوسیر ملکہ احتباط ك لئے بورے ووسير با كھيراور زباده ويدنيا جا سے كبوكر زاده مولے ميں كھ دے منہیں سے ملک بہتر ہے اور اگر جو یا حو کا "ا داید سے تواس کا دونا و بنا جا ہیں۔ على الركبيون اور جو كوسواكوني اور اللح ديا جيب حيا جواراتو انت وبوسے کہ اسکی مینت اسے کم بول با استے بوکے برابر ہو جا و سے جتنے اوپر بدل ا درجو منهمیں وسے ملکه اسٹے گہروں ا ورجو کی فتین دمیری ا المفي أدى كاصدفهُ نظرا بك مى نقيركو وبدت بالتقور المقور المقور المقور المقور المقور المقور المقور مرسے کئی فنیروں کو وبدے دواوں باسٹن جائز میں۔ يسك الركتي وسول كاصدفه فطراب ى فظركو وبديا بهمي ورست ب المسكار من تم نظر كاسخن البي واي لوك الي جو زكواة كالمسخن الي -قرا ان کابان ر إن كرية كا برا لوَّا ب ہے رسول التّرصلي اللّرعليه وسلم لنه فرط إہے عده اورسورو بيك سيرك ساب سه ٢٦ مينًا لك ٢٠ مي الولد الني ١١٥ تينًا لك كة تربياس بورام

اله عن تفترون المعيم مدر قال المنى محيد رقيب ملير تفقرة زان لم تطرعا مدام الهيماً تله يحد الضف صاع من بما ودليقة ارسوسيماور تراديشيود جداى المصاع أتبر البيع المعن وارتبين ورمامن امن او عدس قال الحنى الملم ن العداج ارلعيدًا واد والمداخل للان والرطل فضنت من والمن الدائيم بائنان وستويي ويها الما الما عله وما المرسيض عليكدرة وخير مترض المقيمة الاشاى سدائ عه دونع القيمة اى العاركم هنل من بنيع العبين مدد عه وجار وفي كل فحقى فطرت ياسكين لدمساكين ١٢ برخنآ والروسن ٥ لته كاجازون صدقة باعية المسكين داعد للخوف والم ي من ما كشة قالنه قال يبل يارصني ونشرعليه ولمماعل بن أوم من عمل يوم النواب ع اصفرتمالي من اجران الدم إردان توم المتية مقردنياتم شحارا واطلاقها دال المدم يقي من الشريكان مثل في لارهن فليم الهالنسهاروا و مرفدي السفكواة

مله مُن زيدِي ادفرُنالكال اصماب رسولي الشيصلي الشر عليهاسم إرسول المرما بذه الاضامي قال سننذ المبيم ابَرا بَهِيم عليه أُسلام كَا لواڤالمُنْهُ منها بارسول العثر فال يكن عرة حسشة قالوا فاالعوث إيول للثر قال تكل شعرة من الصويص من ردناه والرماج ١٣ معراة صور ١٣٩ عله ومنعشق عال دامن عليا ليني كبشن نقلت لاماندا فقال ان رسول الشرصلي الثر عليهم ادصائي الثالى عشر فالكم ففي عندرواه وبوواؤه وروى الترمزي يخوم حوالهالا سله عن جامر فال : وكا المبنى لى الله عليه وسلم لوم الذرك كبشي افرنين المسين ويودن نلما دحبها قال الى دجبت دجبي الع المشكواة صعدا

رے جو کوشند وارم کئے ہیں جیسے ماں بھی وعیرہ ان کی طرف سے بھی هِيَ لِلَّهُ يَ يَلُهُ يَ وَلَا كُلُهُ لَوْتِ وَإِلَّا رُصَّ حَنِيفًا وَّ مَا أَنَّا رنْسُكِيُ ومَحْيَاىَ مَمَا بِيْ اللهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ كَاْسْرِمِيكَ لَهُ " رَح عد بین وعن کاموں کے علادہ ورسب نیک کامیں سے بڑھ کرہے ١١

مِوْدِتْ دَاكَا مِنَ الْمُسَلِّمِينَ ٱللَّهُ مَّ مِنْكَ وَلَكَ هِر بِشِيرِ اللَّهِ ٱللَّهُ ٱلْكَرَّم كَهَ وَنَعَكَر وردْن كرك كربدي وعايري . وَالْمُعَمِّ لَمُعَمِّدُ مُعَلِّدُ مِنْ كُمَا تَعَيَّلْتَ مِنْ عَلَيْكَ إِنْ أَهِنِيَ عَلَيْهِ مِنْ الصَّلَوَّةُ وَالسَّلَا مُ لبنه اگر کونی کسی در است میں اور کا دُن میں رہی ہو تو مدلعبى لزبابي كروبنا ورست بصنفهرك اورتصبه كم تزوول ش ہے اگرم خود وہ شہرہی میں موجود سے لیکم مدى لوغارت بهل قران كرنا درست بهوكيا. در ل. بارمقوب اربخ سورع زویت سے پہلے پہلے قرانی ورج ورب كرا اراب قرا ل كرا درست منبي. عه الركسي اور كاطرف سه و كاكر تومنى كا حكم من شلاب مجه ا ورشلان كا علمراس كا نام ليد مدا عدہ عارت میں تماع ہے مطلب ہے سے کے طلع عصے صادق کے بدیمی درست ہے ١١

د الاسبالي د الاسبالي من وجدسعة وأملطح فلاليمر مصلانا ١٠ مرم و فيصد ١٠ در فخارصدا • حوال إلا لله للاتحب على ما مؤسا فراا تثله لجريوم الخواسل كأواليم دىي تلشة وتضليا اولها ١١ سنك دادل وفنها بعداصلوة ان ذہبے فی معروب بطلوح مخر ان ذري في عيره ١٦ اليما هه نوید معری ادا دانجیل ان كفرحها لماري المعترضي بها واطلع الفيتر يحبتي ١٣ يحاله بألأ سله والم خرونيل غروباليم النالث ١١ شرح وقاميليقوم

سے ادر کا زلقرعید کے مجد او قرا ان کا کا وں میں درست ہونا مہت ہی الا ہر ہے۔ ١٢

خه نيرايع أخرك آخرابام عَالَ الْحِينُ وَحَلَ مِنِهَا اللَّيلِ دان کره ۱۲ شای عدد ده علده سله دملیتخریج از دامار المدللوة بدني أخروبا لاسلم ا دا من و دوسیرا دا ام کرمه ۱۱ للك والافضل ان يذبح الحية ببيده ال كان حين الذي وال كان لاجيز خالانكنل الستنين ليشيء واذا استعان بغروبتني ان يتبد إ منه التوايل الله لمفاعلم أسخ الالعام صعنعام سعه و لايفرط ال البول لمبار الوى عليدك في الملاة ١٢ شا كاصعدم ١٨ هده منغ لالطفني ظام المعداية ١١ شرم وما برصف ١٧ عنه درن كان المصغيرال يمي ىمنذ ابره اد وصيفهن المرعنديم حنيفة والى ليرسف اجمها المثر دقال محدوز فرد الثانعي وجمهم الغريني من ال إغديس الهجر ١١١١ يوايوهم ١١١٨ عله والاصلية من الما ولهم والنخرم الإيستح لذكور و قال أنشامي المجاموس وبع من البقرد المعرلدث من أفخ بدلسل منها في الزيَّة بنه ١٠ شاي صعد بروم سملاس عص مجب شاة وسيم ونية بى المابل والهجود نولا عديم اقل من سبع لمسطح عن احد وتحري عا دون سيدنه بالالله ١٦ منا محاصد ١٠٠٠ مليد) دلواد أود الفترمة من القربة اجروا بمرسواركا شنه القربة ماجمة الركيلوعا ١٦ عالمكرن

عجب جي جاسي قربان كرے جاہودن سے ذریح کروالے۔اور ذریح کے دفت رہاں جالز ہ اور اگرانسی حکر ہے کہ بدہ کی وجہ سے سائٹے بہیں کھرمی ہیلتی تج بالتر تمي فرا بي درست جو تنئ تنكين اگر ما ديمو نن نی مفظ اینی طرمندسے کرا داجی ہے اولاد کی طرو الغ اولاد الداريمي موشريس اسكى طرمن سيد مرا بنال مرس داس کے ال من سے اگر گستی نے اسکی سے ترا ن کردی تونفل ہو کئ تکین اینے ہی مال سے کرے اسکے مال ئى قربانى ورست به إدر سى جالاندى قربانى درست على الأهمة بهينس اوتطامي أكرسات آدى سريك مهر زان الر

pr 11 /

الله الله المراسم المنظم المبس لو الر به كالوسور وما و عادركناه موع البت الراوش مع الارترغارت ورستناكي كي سهد ١١

سك حوالها لا. ١٢ عمه داواشرى بقرة يرس الصيى مبها عمن تفسيتم الثرك فنباستية معه مار استنانا و الاحس المجفيل ذلك تبال شرأ ليكولت البيدعن الخلياف ١٣ بدابيصعه 144 وكيره الأان برييسن أعزالج ال مشركهم منيا معلا يكره وخوا ا ذاكان موسراء ان كان معسرا فقرادجب بالشراردا يجون ن ليترك نيبا موا سله والاصلية الدسرتشافيري اخرى فظرت ملى المنى حداما وفله الفير بمالا بالشن ١٢ والخارس الثامي معديهم لله دونول بي متعفوا مك کی ترا فی کردسیالیکن اس عی انتى تفديل بتدار الربينجاند كى زبان كرسائة توخيرادراكر ودسترجا لارك قرال كرا عالة وكيمنا ماسيكرده ميتنام يملج جا بنديهم توبني الركم بوتوية وام مم يول الني دام عربول كو فيرأت كرونياستب هه اس خدم بند الداس جداميا سملة تمرخالداد الناوي يراموجود ب تكليح الدعلها والحس ويمسك بذاكن البير بسري عده و ا ذاجار على مغرك فقيت اللحم إلوزك لاهمورد ولوقاتتهمأ ميزانا لأنجوزا لأ واكال معريقي من الاكارع وأتبلوا ختبادأ بالبيع ١٢ المعادر وركافي الدوية وولا ووفرا في كارس تيم لور 大学ならればない كفاح بيحا والتزمنين اا

اه ديجري من ذلك كلواتئ تمعنا عدالا العنان فالطليق مريجيزي قالواربدا اذاكاشة عظيت كميث لوضلط بالتثايان مشته على الماظر من لعبد وأثنى منها دمن المعزامن مندون البقرابن سنتين دس الاباء امن خمس بندي ءا سله تزارحي مبينة الزليندماك اسرنوى بصفكن محكود بخادك استروري والالانتامها ے اس میں سوگیا نافرین سا خود ملار سيخفيل كريس واليالي الم لتله والمضمى العميا روا معواردون التا وبدا كيرا ونها و فتهما دان إلي أكثر الا دين دالرُّمْب حارثة مُعْمَّدٌ القرَّدُاتُ مِن الله نبغة في قدارُ لاكرُ دري المت التوايطي المام في عديب الوحية الثلث والثلث يزاءا بوارس الناعير صعداء ليمه ولليني العرجا والتي لأستى الى المشك و مواله إلا عه ولا العمِفاء وقول عذي الملام والعجفارالي لأعقى ١١ ومينة ينه والتي لااسان لهاد الخواصة إداالتتكف لأكير ندوا والتي بهالايل الاشانيان

مال محرسے کم کی در بالجفظ اكراتنا موثاتان وموكه سال عبركامعلوم موتام واورسال يه اور اگر البيانه مولوسال عبر كالهوا عاجيج إندهاً حو إ كانا هوا كاب أفكه كي تهائي روشني إيس. على نهائي الزائي سازاده كك كبا إنهائي دم إنهائي س ر ا د اکث گئی تواس جا نور کی فرانی در س ع كل يقوا ورا تما للكواسة كر مقط متن إ و ل سے جلتا ہے جو تھا با ون ركما بي باحيه نفايا ورركتا بهامين اس سحيل بنبس سكنا اس كي بمي ورست ناس اورائر علية وفت وه يا دُن رسين برشك كرمايتا ب

لذرمے پرائش ہی سے کان نہیں ہیں آ راگر کان لوم لیکن العل ذرا دراست تھوٹے محبو نے ہم ہے البتہ اگر الكل حريس وف كتے ہوں توقراني درست تعقیعتی برصیا کرے اور منبلے سے کی بھی قرابی ورست ہے جیں جانور کی قربا نی درست ہے البنہ اگر خارش کی رجہ سے الکل لاعز ہوگیا ہو نہیں تواس کے بدلے د دساجالوٰ رخر بدگر کے فربانی کرے ہاں اُرعزیب ی ہوجبے زان کرنا واجب بنیس لواس کے داسطے درست سے کر دہی جالور م منا جوں کوخیرات کرے اور بہتر ہے ہے کہ کم سے کم تہائی جھ خبرات کرے نہائی سے کمی ندکر ہے مکین اگر کسی لے تقورا ہی گوشت خبرات کہا تو بھی ہیے خیارت کرنا جلہے اگروہ بیلیسی کا میں خرین کر والے اور انت ہی سے اورانے اس سے دیدے تو بڑی اٹ سے گرا داہر جا دیں گے .. الله الله الله المي مميت كوسيدى مرضت يا ا دركسي نيك كام ميس الكانا منارا وراس كاجواب صده وتمته الله إحاد الفاؤي من وريعي ما مضيح النظاظ من ے ایک سکونول ہوئی ہے۔

له و روز المكار في تول الم تفقير والماسغرة الارسين ا وال المكر المالية ولاءون علقة السجور والربال على ريول عادوي الن لافق ما خلقة عكة لكراكسودانقون ولوطيخ اكسراء المح لمجيران سله لفني إنجارة كفس داجراز إسمينة فلوم زولة ليميجز لان الجرب فالمحم تفعو وريكفار الروسع ١٠٥ سعه ولواشتر الإسليمة ثموتيت لعيب انع تعليا وامته فيرم منقامها الصكان غتيا والثكان فيترا احزمره ولك ١١٠ رثمآر هي وبأكل من محم الاستيمة وتغيم الاغنيارد الفقرار ويتي ان لاسفض اسدقة عن اللث ١١١ماييصماعهم سلته دستسرق بجلد إادميل منهالة شتعل فالبيت كالنطع والجراب والغرال كال الشارح ديو إح أكله واللحم بالدواسم ادميا لأتمين به الالمروسنبلاكرمضت ممسد بواجراب صديهم يحت موالها لا ١٢

اله حالهالا -ا عده دانسلی اجرابجزاران هیم ته ومتصدي محارم دكدا مجلولها وقلائد إماد والخاري سله الاورب مل الفقرناتو بنية الانحية نتعين الهابي هه ولولم ليني حتى معنست الم الخران كان ادبيه على للسرا والان منظر والدالترى الماضية لعندن بهاحبة والأكن عبيالضدن لفتية شاة اشترى ١ د لم مشرّ لانها واجه على أينى ومخبسط الفقيرا لشارسنية المفنية عندنا فأقوافات الوت يجب عليه لهضدت اخراجا له عن العبدة ٢ اهواله إلا ١٢ کله وا ن وحبت بالنور تلا يكل منها خنيا دلانطيم عُمَّيًا سوارك ن النَّا وْرغنيا ادفقرا الثامى معدده عه قال الصدر دامخاران ان إمرالميت لا إكل منها والا إلى والخالع وصفوا

عده ام مسكديد شهرادواس كاجواب صعد وتمد فالفراد الفادي من وريق مع والليم الاللاء المري وسعمله فا كى ائدمونى ب نه موگی - ۱۹

ل ار کوری مروه وصیت کرکیا بوکرمیرے ترکه میں سے میری طرف سے ظرا ن کیا دے اوراسکی دصبت براسی کے السے قرانی کی تکی تواس قرانی سے سے بغیراس کے امرے قربا نی کردی تو بہ قربانی صبح تنہیں ہوئی ۔ ا درِاکرکسی جالوا البريسي غائب كا حصد بدون اس كے امرے بجو ير كرايا اور عصد واروں كى قران بي صحح ما موكى-والله الله الكه كامى باسك الركسي كاس ياك ن كردى توفر إنى نهيس بونى - اكرالساج الورخر بدنا موتوا به دا که ایک حالور مین کسی آومی مشرک مین اور وه سب گوشت کوامی نے کمکہ کھیا ہی نقدار ر احباب کوتفت سرکرنا یا بیکا کرکھنا انگلا نا جا ہیں لو ہے اگر تقتیم کرس کے تو آسمیں برابری ضروری ہے۔ سُلِمَ وَعُونِي كَي كُمَّالِ كِي مِتَبِتُ مَسى كواجِرِتُ مِينِ دِينَا جِا مُنْرُهُم بِي مُونِكُ اسْكُا مله و فرا ای کا گوشن کا فرد ک کویمی دیبا جائز سے میٹر طبکہ اجرت میں ت المراكون جا بذر كا عن موتواسكي قربان جائز بي عيراكر بحصي زنده عظ تو اسكويجي در مي كروس -عده يستَلنبره بيل حامضيدس ورج فقا اس وريد مافل من كياليا ١١ هده بهال سعة وتركب ماكل إسرت إضافه وسفر ١١٠ ٤ تُحلَف المعرح حكم المرمي والمعلمة كاللري في جواز الاحسان، وم اعملي

مله حواله بالا ١٢ يله منصل المال س زوركم النمية عيره بغيرا زيد لأكيل له وْ لَكِ وَهُ إِلَى فَيُ السَّا مِي الْفَالِ يا مرجم جا ذعن احل والأمل بغيرامرايم اولبغيرام لعبشهم لانجوز عند ولاعتم ما فتامي دسديه وبدار صميساس وكنتباني قاطئ שלנושת דישון ينك وكلا المفتركة تليات بعنى المااانة مطبولان كسيب شر کمبرا انتر فی میره ای فلاتگر كالوديية ١١ لله الظرابل بده المتمة مطعنية ا ولا يحة لواشر كانفدارية واولاوه الكهار بدنسة وكلفيمؤ سخر لهم أدلا وتنطر الهالأشرط الشاكا كاعدد ١٢ . ٥ ٥ يه فان بن معدبة بزرام تقدن منتدع احواله بالا يه وبهب منسا اشارلعني والفيرد السلم والذي المالم يس المحيس من بطها داري مال عامة العلم رحيس الولا النييل بالام ما قاصي فان

D & MONTER

عقيق كاسبان

رطاكا إلطاكي سيام وتومهر به كرسالوس دن اس كالم مس ازان کی گائے میں لوکے کے واسط ليوسه ا درسركه إلى منظروا وليها درا ل كرابها ذى ہوتو بدا کو کرے ۔ جا ہے جب کرے د مصاب سے سالواں دن بڑے گا۔ رستور ہے کہ حبوقت مجے کے سریاسٹرہ رکھا جا وے اور نا کی مونظ نا شروع کرے فوراً اسی دفت بکری ذریح ہو بیمض مہل سم ہے شرکعیت رموند المرائد كالعدد ع كرك إذ ع كرك ع الزري قر إن جائز تنهس اس كاعقبقة بهي ورس المد منت المرث والم كالفتركر عام رعقبهٔ زکا گوشت باپ دا دا دادی انانانی وغیره سکو کهانا عده جائز دو اول بي مرعظ عطار ك فرايات كداه في يب كدوي عد يط صر موند اجات ا

سله ميج سي الرير والدار والعالن ليميداوم السيوط دكتلق واسد ومتصدن عندالائمة الملاشر يرنة شعرونضة اد دهامم لين منداككن طفيقة المحتره 27 117 000 117 7 6 سكاه العكام مرتش لعقيقة تذك عبته والشكواة صعدايهم سله ديى شا فالمقبل الصعينة تذبح ملذكر دالانتي ١٢ دعن بريدة قال كثاني أمالم اد اولدلاصدا علام في تام وطيونا مهيدوها فلماعا والماسلا ك شركة المناة في الساك و تحلق داسه المطوم اغراب مطاه ונצול. זו ישלפוסססדר تال في المرقات و زميه جاعة الع انديذى من الفام بثالي وعن إنجارية لبنا أسحاله إلا ال ميهن وغالب ميكم العاد سيد بوارثه عمقيقة مالأرمطاتم است فألخب معلوم رثير ونز وشأنسي واحد اكر مفتح وعذميسرة مثو وده دجهان كشند دراكرهار والمرجو بسير تخرود ميت ويكم شالا بسيت رسشم على قد المصلي ١٢ ٥٥ وري شارة مصلح الماصحة للها ٥٥ موار فرن الحيانيا والمخدر أفاة وعوة اولا ١٢ عمالهالا عده ا در معدمة سي ان التول كى رعائت عمي حتب ہے كوائل ك ربعى دان كى درطسته برك لدى الك) دا في كوادر أيستان الرسن كي إيجا خرات كريه الدونهان فزيرون يرتقتم كرع الرحامه ال دوصول سي عودهي كادمه ادر بيترب رمندك بداله ورا

جادي «رسري جام الين

المه رسن دهك تول الكافاق ال منتهة معجد مع قول المنته ابنا مباحة والاافرل اضاستمية د د شعو ما على ما فى شرح لهجادي ربى شا ، نصلى الماصنحية ١٠ مله المج واحب علما لاحراد البات العقلاء الماصمار ا واظررواعلى الزا و والراحلة فاصلا عنائن د الا مدسرُه دعن نفقة عياله له مين عوده دكان اطراق أمنا 41 مواسيصيد ١١٢ وعشر قال قال درون الترصلي الشرعلي وم المعرة الصامرة كنادة لماينية والتج البرديسين ليجزارا لا المحبثة ماستفن ولميه دعن الميافظ قال قال دسول الترصلي التر عليه يسلم تابعوامن أيج والترفائها بيفعان الغفرد الذلوب كالنبي الكيرضيث المحاريد والذمه والنفقة ولسي للجة المبرارة لأمب الا أسحنة والداء والرَّدّي وجبره وعمن على لتثنى التموشر تكال قال دمول الشرصلي الشر عليبيولم من ملك زاوا الاعلمة تبلغ للببت المئر ولم مجج ثلاثمير ون مجورت بهدوا ولفراما الخ دواه الترمذي والشكواة صعلاا س بانعادت درست ک IN Reputs سمه المج مرة واعدة فرلينة مندستماح الغرائطاة قاضياتا 12 8800 شي دلوج البسبي كان تلميسه حجية الاسلام اذابلغ القاضي

خاں صدیوما پر ا

منامين اس سن فرض دراز بركا

بر ومن بنس كراة اب مي زبوكا فكرانفل فأعابهت برا الواب

الرى كاعقية كيالواس كالعبي كيهرمن منهين جائز ب اوراكر بالكل عقيفة بي ويمي ته حرب لهيس -

ں مزور بات سے زائدا تناخرج ہوکہ سوا رمی برمتوسطالوران سے کھا تا بیٹا ملاحا وے اور جج کر کے حلا آ وے اس کے ذمیر جے زمن ہوجا تا ا در ج کی بڑی بزرگی آئے ہے جنامجے حیاب رسول اللہ جورج گناہوں ا درخرا ہوں سے پاک ی طرح عمرہ پرتھی بڑے نوّا ب کا د عدہ فرما باگیا ہے میاً لم لے فرماً ہاہے کہ رجج اور عمرہ دولوں کے دولو لواس طرح ووركر الي جيب تعبى لوجه كميل كو دوركر وسى ب ادر حيك ا ذیقیج فرص موا در و ہ نہ کرسے اس کے لئے بڑمی دھمکی آئیکسپے حیّاستھیا ل الترصلي الترعلي وسلم الغرابي عبر شخص كه إس كمات بين اور حج مذکرے تو و در وہ و دی موکر مرے بالفرانی موکر مرے خداکو اس کی کھے برواہم مرنيرج كرنا فرض الركئي جيك لذا جران سے يبلے لوكين من اگركوئي رج كيا ہے اسكاكھ اعتبار نوس ا نبك بعديم رج كرنا فرع سے اورج مج لواكين ميں كياہے و ولفل سے مر - اندهی برج فرض نبین جا ہے عنتی الدار ہو ۔ سى پر جج فرعن ہو گبانو فورا اسى سال ج كرنا واحب

عَن الْكِيب الله المتعدد المفلومة والزمن والأعمى والنا كمك والزا ورالماحلة المحال بالاعدم من المصطفة يجيد على الفوحق لابراح له التوقي والزمن والأعمان الدائع وان اخركان المتعدد المتعد

مله ولامثيث الاستطاعت المراة الماكان منيا وسين كمة مبرة سغرشا بذكانت ادمجوزة الانجرم ديو الزدرع ادمى لامجيز بخاحها لدعلى اقرامير الرحم الدمنات الصهرية وكلي امونا عاقلا بالناحراكان او عبدا كافراكان السلاسا حوائدا لما عله مرأ نفاءا نثثن دعندوجروالمحمكان عليا ان تقري مي الماسلام دان لم إ ذن زرجهام الهينا تنكه وأحبية التي لمبنئك ملهمة بمنزلة البائنة حق لانما نر من غير محرم عام وأمير المستام هه ديجي مُليباً السَّفْقَ والراحلة في إلها للمرم ملج بهاء الأهلي له دامن الطرلق و دهرد أفترا المروة من خرائط الوجوب وامن مشراقط ألاوا رفعلي تولعن يجعلهامن شرالكا الوجوب اذا استنبل التج لالمزمالان إلىال ديط تول من سجولها سن شراكم الاوام ميزمه الا عاية إلىال ازامات سنبل الحج واحواله إلا يد دالارم ان لايقيق الوجوبهالانتبلي الموت طان لاكيب الاحجاج على من كان صحيحا لم مرعن اوعمى وال لا والمالغرو المخرادا أت قبل الاوار وكل و لك خلا ولاجارح فتريرا

بركاروكن ورست ننبس ب اكرشو برر دكيمي تواسكي إت مذاك ں ہو نی نسکن جوانی کے فربیب ہو حکی ہے اسکو درست جس ا در فنر محرم کے ساتھ جا نامبی درست بنم درمج كراك كركيا وكاس كاسا داخرج اي يرداب لرجو ودسرے كى طاف سے كيا جا الب ج بر اندهی موکئی یا اسی سارموکئی کرسفرکے قابل ندرہی تواس کو مجی رمي برل كي رصب كرجانا جاسيئه.

مشى زيور

_ اگرده اتنا ال حور کرمری برکه قرص وغیره و ماریر لراسكته بهرتب نو دارف براسل وصبت كالداكرنا ا درج برل كرا ادخب ہے اور اگر ال فقور اسے کہ ایک تبائی میں سے سطح بدل نہیں ہوسکتا او اس کا و ی ج نه کراوے بال اگرانیا کرے کہ تھائی مال مردے کا دبوے ادر حتمان اور لگے دہ خود وبدے توالدینہ رہیج برل کرا سکتا ہے بخرص بیا ہے کہ مردے کا نہائی ال سے زباوہ مذوابوے ماں اگر اس کے سب وارث مخوسٹی ماضی ہوجاوس کہ ہم ا با حصہ نہ لیویں گئے تم جج بدل کرا وو تو تہائی ال سے زیاوہ لگا و ٹیاھی ور ب سین ا الغ واراؤں کی اجازت کا شرع میں تھے اعتبار نہیں ہے اس کئے . اگرود ج بدل کی وصیت کر کے مرکمی کئین مال کم تھا اس کئے عما کی ل میں ہے بدل نہ ہوسکا اور نہائی سے زیا ہے لگا نے کو دارلوں لئے خوشی سے منظور دکیا اس ائے جے شہر کرا باگیا تو اس ہجاری برکونی گناہ انہیں ۔ لمه سنت وصينتول كابيى مكم ب سواكرسي كم و عرب ن روز م نازس قضا بانی نصب یا دکوانه با می صفی اور و صبت کرے مرکئ لو فقط تها کی ال سے بیسی کمچھ کہا جا دے گانہائی سے زیا وہ تغیردار نؤں کی دلی رضامت ہی ك ديكانا جائز نهي عدا دراس كا بان يلي مي وكاني-ت کے اس کے ال میں سے جج ہرل کرانا ورسٹ انہیں ہے ب دارت خوسشی سے منظور کرلیس او ما تربہ اورانشا رالدرج فرمز ا را موجائے گا گرنا بالنے کی اجازت کا تھے اعتبار منہیں۔ مظنسکا به اگر تیمغورت عدت میں ہو لیز عارث محبور فرکر رچ کوجا 'ا درس . منب*ے کے پاس مکہ کی آمد ورفٹ کے لائن خرج ہ*وا در مدبیہ کالنمرچ ك ذم في وض موكا ليف آوى محيف بس كرجب كالما مينه كأ عده بيزهارت اس مرتبه لعارضين درست كالكيء

ساه ولوادهي أميت ان تج عنه و كم يُردكا ن للوصى ان بحجة عان كأن الرصى وإرث البت ا دونع المال لمسك وارث البيت ليج عن البت أان اجازت الورفة وبمكار جا زوان لم مجتز د الانجورلان بذائية إلة التربع بالملل ١٠ الما حيان ل الما يرام ولأعجيزا لوصيته كبا زاواستك المثلث الاان مجيز والورثة بعدمون وبمكمار المابد صمر وم الم سنت معلب ے کہ اس شرسے عكرا دس البترعين شرست اس فررخميها مي ج كوكون چاستے د ال سے منبی ہے شلًا وه العيس بي ومسيت کی ہے اللہ کا میدہ سے اس سي ج كونها نامكن بعادة دہ رومے کس ماجی کے الخف com ula Se sereno جا سنة والمنه كومخويم كرلماجا وي مطه المينم والبلياما مرا فتنابهارة قاصى خان دالبدائة فتذكرها تنكه حوالها لاسما ك وقد ولدمنان الوارثان له انج بمال الميت الاان تجرز الورفة ديم كمار الخان سك ولأتخرج المردة الماسمج فى عدة الطلاق ادائوت ال قاضي خال صدوم براشان عده تال الشرنفاني ومشريل انتاب جيج العبيث امن احتط*اح ال*يمبلا القرآن كريم

ه ای دانماتسروجهاس الاجانب إسوال شيمتوات وامس الوجروا ومأفماً ومدير 19 ين فاخصلي الشرطير والمروض عليها وإركنع في التدب البيسا نقال من دميرسدة ولم يذنى نقرعهان وقال مسلى الشر عليم ولم من زارتبري وجب الشفاعتي وقال صلى الذعليه كالممن وارنى بعدمانى فكافا زارن لامال ۱۱۰ رای منا " Grafes يحه عن ما لية ان دمول هير صلى الشرعلية يلم قال من تذر العطوع المرفلمطيعة ومن المرال ليعيرها اليصه رواه الجثاري تَال الشِّع في المرقاب في شرح السنية فيه وليل على الناس الذر طاعة يإم المالية اربروان لم كين محلق لغلى وان نذر معيد لاسيود الوفارب وامرقات ففيح عيراة. وقال فالرافي اوالله شيكاس القربات لزمرالوفاري لفولدلفالي وليونوا تلز دريهم اذا أثبن فيه للاشة شرمرط أنخ مراتىصديهم ه مشرليكرده عما دت المين من سے ہومیں کا کراکسی و من زمن ما واحب مع المصاا

بی خرج نه بوجانا فرعن نهیں بر بالکل غلط خیال ہے میں سفھ سے کیڑا لگا نا درست اس میں میں سفھ سے کیڑا لگا نا درست اس کا مرکز و ما ایک ایک جا کیا گا تا درست ہے۔
اُری کل اس کا مرکز کے ایک جا کیرار نکھا کہتا ہے اسکو چیرہ پر با ندھ لیا جا وے اور سنکھوں کے روبر و جالی رہے اس پر برنع طرا رہے بید درست ہے۔
مرکز میں اور حب جے کو جاتے ہیں و ہاں مقدم لوگ سب تبلا د بنے ہیں اس کئے لکھنے ہیں اور حب جے کو جاتے ہیں و ہاں مقدم لوگ سب تبلا د بنے ہیں اس کئے لکھنے کی عروب ای مرکز کی مرد سان ہوجاتی ہے۔
کی عرور سن نہیں سمجھی اسی طرح عمرہ کی ترکز یہ بھی دہاں جاکر معلوم ہوجاتی ہے۔
کی عرور سن نہیں سمجھی اسی طرح عمرہ کی ترکز یہ بھی دہاں جاکر معلوم ہوجاتی ہے۔

ار مال میں مرد سر بھی اس کا سے مرد سن ہمکا سے اس

اگریما بین ہوتو جے کے بعد یا جے سے پہلے مدینہ منورہ حاصرہ کرخباب سول مقبول صلی الشرطلیہ وسلم کے روظہ میارک اور سجد بنوگی کی زبارت سے کوئی حاصل کرے اس کی سندی رسول حنبول صلی الشرطلیہ کو می برکت ہے گئی جیسے شخص نے میری زندگی میں سی نے زبارت کی اور بہمی فرایا ہے کہ جوشخص خالی سے میری زندگی میں سی نے زبارت کی اور بہمی فرایا ہے کہ جوشخص خالی سے کرلے اور میری زبارت کو نہ آوے اس نے میرے ساتھ بڑی ہے مروفی کی اور اس کو بیاس بزار ماز کے برابراؤ اب ملے گا الفرندانی ہم سب کو به وولت الفیب اس کو بیاس بزار ماز کے برابراؤ اب ملے گا الفرندانی ہم سب کو به وولت الفیب

تا الخالات

مسئے نا یکسی کام برعاؤت کی بات کی کوئی منت کا بی تھیسردہ کام پوراہوگیا میں داسطے منت مانی تھی تو اب منت کا پوراکرٹا واجب ہے اگرمنت پوری نہ کرسگی توبہت گنا ہ ہو گا لیکن اگر کوئی دا ہیات منت ہو حس کا کہ ے نہ وہرا وے اور بھی اختیارہے کہ محرم کے بہینے ہیں نہ رکھے ا ن ان انطرنسه لو ما خطاء و صده ۱۲ درمنار م

له زيل فالإن معلت كذا أعلى صوم لمتركهوم تبريدهان وحنث فالبعثم لمزمصوم شهرونها بع وقال عضهم الميزان التنابع الاان نيوي التآبع يود طاحتي خال صعدم وبرج فان تزمنزرامفلقاكمة للعرملي اومعلقا بشرظ كقوله ان رزمتی استرعلا ما تعلی مطلم عشرة وحدانشرط لزميالوفارم M-Man Bis عمه قال في التنوير وشرصه والمنذرس اعتكاف اورج ا وتسلوة ادصيام ا وغيرها مراملن ولوصيبا الشخيص زأن د میکان د درسم ۱۳ هویلادی علی المرا فی صده ۱۲ شاه نيجز يدصوم شروب عن ذرا صوم شدان ، ووالم إلا

بتسلمتس لامخرج حن النذر مجلان عكسيامون مي أنبول الم على ولو قال المرعلى ال المل بضنت ركعة اوركعة المزريقان ولوقال منت ركهات بلزماري ركعات من عالمكرى صعقاا سله ال كغلت كفالة بما الفش طبيعل ان القدر لفلس لخر ممظل مبال النفس لميزم لهضارت تطلس ١١ و قال في موضع الأخر رعب تال ال تعلي كذا ذالف وربهم من ماني صدقة بم شعل وكسي أرالا مائة ورسم تكلموا فيه تال الفقيد الوالليث لاطيرمه لصدتة الابياكان غيثره والكان عنده عردض ادخاهم اساوي مأته فالتاميع ومنفيدق مخصك للمه ويوقال تطرعني اطعام مشرة ماكنين دكم يزمر نشيًا طعام عفرة ماكين عن كليك صاع ١٦ جربره صوالا ادشي فذواري

تواس کے مل جائے را کھرکعت ناز شرصارے کی م سے آکھ ں رکعتوں کی بنت یا ندھ لے یا جار جارگی بنت ، اختتارے اوراگر خار رکویٹ کی منت ! نی تو ما سے شرصنا ہوں گی الگ الگ دو در شریعے سے تذرا وانے ہو کی ، رکعت طریصنی منت ما می تو بوری دور کعننه نت کی تو بوری جار اگر بارنح کی منت کی تو پورس تھ سيمجبوك وس ردبي نقاربس ا ورسب ال اساب ميرره ر دب كا ں ر دیے ہوئے تو مفظ سمیس رو ہے خبرا ٹ کرنا داحیب ہے اس ، وتت ما رو و نت کھلاؤں کی نئے تواسی طرح کھلاوے اور اگر کیجہ م سكين كفل وسه ا وراكر كياً الهج وليسه لواس بر أن هذكه الرول مس كيمة فيال تفاكه اتنا النا هرا كب كو د دل كي نواي فلدر ومني ا درا كر تحجيره خيال مذمخفا لو هرا يك كوا ننا و لو سے ختنا مهم ك صرفه قطر عت سن اخ تك عيادت الدَّنْتِينَ اس مرتب اعا فريوى «اخيرعل

عده الرام ورساي أفروس كالتحصيص مراوليس به لكرمقصود دس أويول كي خوراك كاعرت كراب الودس أدمون

كَل خَيراً أَمَد - فَيه ا ومي كومي ويديمكن بيكذا في العالمكرم من

ِ اگر ٹوں کہا ایک روپے کی رو ٹی نقیروں کو اِنٹوں گی ترختیا، ہے ایک روپے کی رونی وابوے عاہد ایک روسلے کی کونی اورج ها درا گرمول کها دس ر د ب دس فظرون برخبرات کرد خنیار ہے جانبے دس کو د لوے ماستے کم زبادہ و کو۔ ۔ اگر تنوں کہا دسس نا زمی کھلا ویں گی یا دس جا فیظ کھلا وَں گی تو دس علاوے جا ہے وہ مازی اور سافظ ہول بانہ ہوں۔ خيرات كرنا وإحب بنبس تبهال جاب خيرات كري بابول كها غفا تمعه كون خرات کروں گی نلا ہے فیڈر کو دون گی توجیعہ کے دن خبرات کرنا اور اسی التٰرلَنْعَا لِيٰ كِي راَه مِينِ و و ل كَي يَوْ لِعِينِيهِ و ہِي ر وسايم و بنيا و اج وہ ولوے یا اتا ہی اور دیدے. لمه ، استى طرح اگرمىنت ما نى كەجبودىسى دىبىر ئما دىبر صول كى يا مكة الم صور کی او می اختیار ہے جہاں ما ہے پڑھے. ریسی سے کہا اگر مسراعها نی احیما ہو جا دے لو ایک مکری ذیج وں کی یا بوں کہا ایک مکری کا گوشت خیرات کروں گی تومنت ہوگئی ماکر قر آن کروں کی او قربان کے دلوں میں ذریح ا ورخو و کلیا نا ورست ننهس منناخو و کها و سه یا امیرول کو دبیرسه اتباهی

كه رحل قال ان مخوت من زرا الغمالذى اثا نبينعلى الثالفك معبشرة ورامهم خبترا فتصدق بنير الخيزا زمتن أتخر كيئريه الأفاضي تا ل صدر و١ عمريل عالى الدوجت انتبى فالهث ورهم من الي صلّة كالمسكين وربهم فزوية الجنة د ورقع الالعد حملة المرسمكين واحلها زجاع الرالا تتك والتلاومن اطركا وشاوجج الاضلاقة الاصبيام الاعتبر إ غيراطن لأخيس بزان ومكان و دوم ولفظر فلو در المقدق لوم الحيعة بمكة بهذا اللاقتم على فلاريانوا الحث وبازيوار وأعناد الحضاعد مدير ليمله ووالربا لاما شي حوالم يا كاسما لنه اس مورق مي أكر قر إن مريضت علن ذي كرامراد مو تومير بقره بيرك داندى تخضيص مد بهونی واد ارام الم التميح الاخلاط منصه ولو قال ان برمندمن مرحق بدا ذبحت شاة ارعلى شاة اذبها فيركى لايكيزميشى الااذا زاوز تضدق مجها تياز مراد وان درا بإ منذر فلا يأكل منهاشيكا وللطيم عُنيا سواركان النا ورغنيا وفعر ۱۸ اشامی صدید ۲۸

سله واوقال دارعلى الناذب جزورا شالقيدق المجتبرتيز بخ مكأنم البط شاة جازي عله تحلامت النذر أعلن فاشه فالجيئ تتعيل تبل وعود المشرط ١٠ تله فان ندر ندر امطلقا ار معلقا على بشرط بريركونه ودهبر إشرط لزمه الوثّار بيدا ما ا ذا علق النذريما لاير بدكون كفولسه ان كلمت زيد اخلاعلى عنن رفنية سم كلمه فأنه اليخربين الوقار يا نذرة من اعن أهبن كفارة سيس على الصح وا مراقى صديم يعه ولوند والتبيهات ويركصلون لم ميز مد ولانذرال صلى على المنى صلى المطرعلي المحاصل ايم كذا المرم وتل لا ١١٠ ورفيل المع الروصيات وكذا فالخلطادي عسديه هد المنزدرا ذاكان ارالل في الغروض لزم الأوراد شاي مية عده والا صل لدى افرعي قلا ليزم ال وركعيارة المنطق وهين انجازة ووخوا السجديثا لأعرة دالراط واسقاية ومخوا فولدان لا كون معصية لذا ته قال في أهني وا لكون المنذور مسية من إنتفاد المنزر لميب ال كبيت مقاه اذا كان حوا ما تعييثا ولهي منيعية قريته الماع معيد

وں کی بھر آیے کی خبر ماکراس سے آ کے سے پہلے ہی روبیے خبرات کر د کئے ت اورى بنب بونى الے كه بدر عرات كرے. تی ہوکہ بیر کا م موجا وے جیسے اوں کے اگر میں اجھی موجا وُں توالیا ۔ اگر میرا بھائی خیر منیہ سے آجا ہے اتوالیا کروں اگر میرا یا پ مفدم سے بری موجاوے بالوكر موجاوے تو الباكروں - توجب وہ كام موجاك نت پوری کرے اور اگر اس طرح کہا اگر س تھے سے بولوں او وو دوزے ر کھوں یا یہ کہا اگر آج میں نمار نہ بیڑھوں کو ایک اردبیہ بنیمان کروں۔ پھر سے ابر ل دمی یا خار طریقی تو اختیار سے جا سیے منام کا کفارہ وبدسے در جائے و و روزے رکھے اورا کی روسے خبرا ننا کرے۔ شنسهٔ که بیشن بانی که بزار مرتبه ور د د شرکیب پرهول می با بزارد فتکم ت بولكي ا دريرضا دا حب موكباً دراكركها بزار ونعيجال سجان التدرير صول كي بإبرار و نعه لا حول يرصون في لومنت شهير، مو في ادر _ بیشت ما ن که اگر نشلا نا کام موجا و سے نوموکور نریموانگی الميس مونى - بايدمن كى كرف لان بات موما دے توفلات . ومن الندر مفررة الوادون النابرس كشتاله على الناء

بزار برجب ورحراها و رگی بیسنت تھی بہنیں ہو صاً حبٌ کا نوستْ انا پایسہ منی پاسید کبیری گائے ان۔ قلظے حیر صالحے اور الشرسای کے طاق بھرنے کی منت ابن ایٹرے مشکل کشا کا روزه . اس بی بی کا کو نگره سیسب دارها شفرافات عد بیشنن ان کرفلائی مسجد جولونی پرسی سے اس کو بنوا دوں گی ! نلا ایل *بندصوا د دن کی نو بیمنت بھی صبح نہیں سے اس کے ذ*مر کھیوا ہے وُن كَي تُوبِ مِنْ لَنَاهُ مِهِ - الشَّجِ بولْ كابدالياكرنا عائز تنسي-تنت کے الشرانعالی کے علا وہ کسی اور سے منت ما ننام شال ہوں کہنا اے بہت رمیرا کا م م و جا و ہے تو میں ننہاری ہیا بت کردں گی یا قردن اور زازان پرجانا با جها ن جن رسینهٔ موں و ہاں جا نا ا در درخوا سٹ کرا حرام اورشرک هے ملکه اسی منت کی جبر کا مکما نائمبی حرام سے اور فتر و ب برحاسے کی تورفون كم لئة مرب مرافق أنى ب معترت صلى الشرعليدو الدوم ما الدالي عورنوں پرلعنت قرا کی ہے۔ 062

سليم حوالدا لاءا عد يون بى اس فى لى كاكونته ا ناجي شرك ۽ ١٠ سخه سخاله لمألا ال لحك سوال إلام عثته دمنهاي فلذعارم صحنة النذوالل مواشد قال في الدرد اعلم ان إمذر الذي لقع ملاموات من كر إهام و ما بيخد من الدواجم والمن والزين وسخو للف منراسط الا وليار ولكرام نعرباليم فهوا طل حمام قال نى البيم لوجع ومنها الله تذريخلوق ولا محور لا شعبادة والعبارة ا تتون مخلوق الخراطحطا وكالمسين داعلم إبثاكلما قصدت الخردي كانت في احتره المراه الأعمر وأذا خرجت يخفها الناطين من كل ما دا ذا اتنه العين بلعنا من المينا كنزا في لِشَرْبِ عن الشَّامِطُ نِيرِ بِ نى المحدث الشيخ نعن الترذاكمات القيراا

تعالی کے نام کی بڑی ہے تعظیمی اور بے حرمتی ہوتی ہے جہاں تا۔

ہو سکے سچی بات برسبی فتم نہ کھا نا جا ہے۔

عن قال المتركة ولكن يواحد مم باعقدتم الاسمان س والعميين إلدا وباسما حمن من اسار الشركة الي كالرحمن الرهم اولصفة من مقاة الق يصلف بهاعر فاكعزه الشروهلاك وكبيرا يدادا برام صعدوه دلوقال احلت اواللف بالنثر ا دائستم ادائستم إلى الأال انعل كذا ركون كينياء اقاصى فال النقا ئە دىدقال شىدان لائول كذا د وشهدبا للرتبون سينيا دلوقال سه والمنعي ان محلف القرآن الآن خوارث فتكيون ميثياه والكلف كبلام الترنبيدورميع المعرث وقال العيني وتأثدى الصالمصحف سين لاسيابي زماشا وعند المتراكفين د القرآن ديكلام الشرمين ١١ ي الكن مغياك السي متم ال هه واو قال بوسودي اولفالي ا دمجوسی ا دبر لی من الاسلام او برئ من الغران تعلى كذا عنذا كيون مينا موقاضي فارصمت والمتمصلين فجده افاضفا فلينطفا ع متعيل ثم ما نعل ذلك العينهم لا كيفرد ليزمه الكفارة ١٠ له الريسي تمسيد الماسية مجيا عاسيني ادر سركر الني تشميمكال جا مين القيم الاغلاط يئه وال نغل تعليفية التخطراد لننة الط إوموزان ارسارت ا شارب غمرا وأكل ربوالأمكون قسا قال المثنى اى لا كمون معيدا العيالة وعار يتطوفنك لاستازم وقوع المدعوم ذكك علق استجابة وعارية وإلانه غيرمتنادون ١٢ ه اس عارت كا بطلت كر والا

کمانا بڑاگنا ہ ہے صریف شریب میں اس کی بڑی ممالغت آئی۔ اللہ اتفاق کی ہے۔ اللہ اتفاق کی ہے۔ اللہ اتفاق کی ہے۔ اللہ اتفاق ہے اس سے بہت مجتا جا ہے۔ میں جا جا ہے۔ مسلم کی مشم کمانا میں برحرام ہے یا بیر کہا فلانی چریں مسلم کی اللہ مسلم کے اللہ اللہ اللہ اللہ تاہم کا مسلم کی اللہ اللہ اللہ تاہم کا مسلم کی اللہ اللہ تاہم کے اللہ اللہ تاہم کا مسلم کا اللہ اللہ تاہم کا مسلم کا اللہ اللہ تاہم کا مسلم کا اللہ تاہم کا مسلم کی اللہ تاہم کا مسلم کا اللہ تاہم کا اللہ تاہم کا مسلم کا اللہ تاہم کا تاہم کا اللہ تاہم کا تاہ

ممث خلا می مخالها بیرے کفر کا کھا نامجھ پرحمام ہے یا کیں کہا فلا تی چڑیں! نے اپنے او پرحرام کرنی تو اس کہنے سے وہ چیز حرام تنہیں ہوئی سکین کیا متم ہوگئی اب اگر کھا دے کی تو کھارہ دینا پڑے گا۔

مست کیا تمہیں خدا متم برکام صرور کر د تو یہ متم نہیں ہوئی جیے کسی اے تم

ورست

مست کا رقتم کا کراس کے ساتھ ہی ان اللہ کا لفظ کہدیا جیبے کوئی اس طرح کے خدائی فتم مہیں ہوئی اس طرح کے خدائی فتم مہیں ہوئی مست خدائی فتر مہیں ہوئی مست خدائی ہوئی ہے اس پر جیبے کوئی اللہ خارائی و ہے جیبے کسی مست خار نہیں برصی اور حب کسی لے پر جیا لؤ کہدیا خدامتم میں نماز بڑھ اللہ بینی الوگ اللہ اللہ میں اور حب کیا اور حب لوجیا گیا تو کہدیا خدامتم میں کے نہیں اور اس کا کوئی کفار و نہیں اس کے اور کی بہیں ہوسکتا اور اگر فلعلی اور اس کا کوئی کفار و نہیں اس کے اور کی بہیں ہوسکتا اور اگر فلعلی اور اللہ میں میں کا وسکتا اور اگر فلعلی اور اللہ میں میں گئا و میں میں خلافا آور کی بہیں ہوسکتا اور اگر فلعلی اور اللہ میں میں گئا و میں میں خلافا آور کی بہیں ہوسکتا اور اگر فلعلی اور اللہ میں میں گئا و میں میں خلافا آور کی بہیں اور کی بہیں اور کی بہیں ہوگا اور کی بہیں اور اپنے دل میں بھین کے ساتھ میں میں گئا و مذہ ہوگا اور کی بہیں میں گئا و مذہ ہوگا اور کی بہیں میں گئا و مذہ ہوگا اور کی بھی اس میں گئا و مذہ ہوگا اور کی بھی

مستشمل الراسي إن برستم كما في حدائبي بنس موفى بكراكره موكى بسيكونى كه فراسي إن برسته كا و خدامتم الى الدسكا

الم مطلب يرب كريم إلكا ما شرك مه ده شرك بين ج تبيى شمنجشا جا دسته كالبيري البياشفى كوجر فداكسوا بحسى ادركي فتتم كحياست كهسلام سه فارئ به مون که اساسه ناع ي كالمرسكة يقه د ذكر في المنتقى لوقال كل طعام فمنى القياس لامحيشا أفا اكله تحيزا واسلحاس ساعمتني ص الي لوسعت و في الاستخبان ميرك والناس يريدون بيزا ان اکارحرام ۱۱ شامی صیب سنده رمبل قال كالخراطة الفعلن كفاء وكذا ولم ميز الخلاج المالي دلامباشرة المين علالفند ثلؤسش عطه واحداثتها ذاكم مفيدل المخاطب وكلا تاضي MA 4_000 60 60

نهه دس دصل انشار المدّرة المدودة المد

اله والمنعقدة المحلف على امرتى استقل العنيد اولا مغطره ا ذاحت في ذلك لزمة الكفارة ال لغوله تغافئ دهن اواحسادكم باعتقدتم الايان البايطة يكه ومن فلمن على معصية كورم الكلام مع البريذ حنبث ويفراا سله بعنى تخب الكَقارة وال أن العلف بطريق إسبوا دبالأكراة ويمذاان كالناكخنت لطرلي السروالالأه فاتح رفا عظام سى دانقامىنى كىينالكرد والمقاى موارسي تحب الكفارة لتقدل عليه لهسلام لمث ميزين مدو براس جدا لكاع والحلة داليمي الخ جام ليصدع هم عه كفاية وليسي بالفي الشر الله في كما يا ا وقال في مداية كفارة المين عنق رقبة تيجزى مبها الجزي فى النَّها روان شاركما عقرة مألين كل واحدلوا تا زاددانا المحوز فيهالهاوة وان شار أضم عشرة سأكبن كالاطعام في كنارة الطهار فال لم نفيد على وحدولا شاء الثلثة مسام تحقيهام منامهات تمالمزكور ني الكياب في ساين ا و ني الكبوة مردى من محدوعن الماليم والمانية ال ادكاه ماليتر هاند بدنه حق للكونة السروفي ويما عصالا الخفاواه في محرة لا محرة 10 6 20

كى لتراب و مت مشم كا تورد دبيا واحب ب نواط كمكماره ديد كنهمي لو یاد مدرمی اکسی نے زیر دی سفر چرکر کھا دی تب میں کھا رود آ ا أسه روسي وبديا شهامي متم يوط ماكني كماره دلوسه بالنادرامات الريزكونظ الك الكائل الفالك الماسك

ين كوتكواة دنا درست عه ولا جالمودة من خار رم الوَّد الله صلوتيا لا في بردد ١٠ شاى عيليا

سله حاله إذا اي ما مرتى المتحة السرالينة مود عُله وان نَدْم الْكَفَارَة مَنَّى ا م محرة ١١١م م معدالام وغن عربن المخطاجة درب هوطي فقال العبى صلى التلر علير يسلم فائ الوائد في صرفة كالكله ليعيدني فتئيد والشكواة شرفت ومديس نا عده رنى البينية كفارت الاي ا دُالةِ مِنْ الرّافلة وكير ع وَلَكُمُ اللَّهُ الواحدة عرع عبدة النميع وفالريثها ب الاثمامة قول محرقال صاحب لاصل جد المحارع تركام ارد المحار ثله أعظعه والكهارة لمقتردان وأعلى والمجالس موار المانكي عه دفول تبسيليات اس مرتب اصا دُيري ١١٠ .. لته عرفهامعوث الركزاة W. P. Medicor

يه من ملف لاريض بتياندُك دبلغ انظلة إب لدار الخنية شه رعبل حليت ان لا يرخل بدا المبيت فالهديم تقدوقي عبطامنا دوغل منت والنامندك ستقفه وحطانه ندخل العرصة المعيث الافاعنى الماعية دان حيلت معدا ادحاما اد بنانا ادمينا فدخا لمحيث 11 تدري سكه دكة الوسى مثلالعدد لك. مُدخِلُهِ لا محيثِثُ ام ا قَاصَى حَالَىٰ أَ لله ومن ملت الميثل بده الدارنو فتعت على مطمعا حنث ١١ قدوري مع الشرع صفية م رس حلت لايد فل بره الدارد بونيها لم محيث الفود سي الرح م يرل الدُّركَ يه وحلف لاليكن أر والدار بوساكها فاخذ في المقلة من ساعة فان لبث على حاليهم المتعام المن بدار صوادم ي والصلف التاثية لدمر نی دار فلان کنیت بدخوله طلعا دلوحا فیا ادر اکها مواد رهمآر

ے گرمیں شریوں کی اس کے بعد فوراً اس تھر سے

شَنْلُ الله مَنْ عَنْ مُعَالِركِها شيك وَكُورُ مِنْ عَنْ مُعْرِدًا وَل كَي مِيرًا لِي كَا م بوا توجب کا زنده بعضم نبس لونی مرته و تن مشمر لاط جا و یکی کهانی که فلانی کے گھرنه جا وُں گی توحیل گھرمیں وہ رہی ہو وہاں علية عاسه خود اسى كالمحرب إكرابه بررتى مويا مانك ابا برا در بكرابه کھا دُ ں کی مھر د ہی دو د صرفا کر د ہی بنالیا تى كا بجيه كلا بوا نشااس وشمكمانى اوركهاكداس بي كاكوشت نه ي كى فيروه بره مد رودي كمرى موتى شهاس كا كرشت كا با منه بي يستم كمان كركوشت زكما وركى تعريبي كهانى بالكبي إ وتحفري كهاذ الس نوالي -

له ومن علمت لياشي المعرة فلم إن من الناصف في أثر جز رمن اجزار حياته ماقدوكا سكه رميل ملمندان لايدخل دارفلان ندخل والالسكنها فلان إمارة ادامارة حشفه عنراء قاصى خان صف الاما يرا يله ملوكا نعلى دايترا واللا نى دارات كان بيدرهاي منها وامساكها حشك والافلاوان ا دخله الشاك مرمنا فخرج منها مشمومقل مدرة لكساعما را الملقوا فيورانكي المريث د قال قبل ذلك دان إعمار النان و أو فل منها فان ان بحالف لالعدر على الاتات لا محيث في قرابهم دان كان مهدرولم ساتيع ويوراهي مبتلي ملعزا نبرناتهم اذكاث اذاكان لاليقدرعلى الاشناع سي والمعلمة لأمجري الثالثة قامرا لنا المحطرفا مرمر المستده و وغوج مرمها في عينت ولونكم ir will oply beling با ري سخر ه لم محيث ا ذا علمنا باكل سي بذاء اللين فأكل مريح ال المعادر الممارا وافعان مدة اد اطلادان يا كل عم في ا

4 JIP 18

اله رسل ملحث ان لا ياكل من بذه أمحنطة التالذي الخواصا لنبوشف الأحى وان لم شير في فاكل من خبر صالا محيث مند الماعتين والندماحا الكينك وان اكل مين المنظ بي ي عندبها فالقيمح انتحيث والبيه اشار نخاسجا مي بصفيروان اكل سوايتها لأسحيت حندا في هنيان دالى يوسف ويرد الطومي قل ميردان عليف ان لايا كل من بذا الدنسي فاكل من غرينك عذام دال الل مين الل إغلقواني وبصيحانه لاسمينة ۱۱ قاخواصد ۱۱۰ م ي اوهلون التالاياكل برا الديش فاكل محبيته فاط لاسكون ها شارقال بعد بندس الطالم निगर्देश प्रमुख्य होना । المين لهامخرام فيرمر االأال تنه رجل على ان لا يا كل شيرًا فاكل فيزحنطة اولييركان عا نتأ دان اكل جنر الذرة والامتان لان اكالا في بلدخزيم س العذة والازا ما شارال فلا ساقاضي ال عه دين له النالاكل الرئيس تميينه على ما تكييس في Sair of Charles ي ران طحالا الله الله فاعل فيا اورانا اوطها اوفرأر اد خلما م منت دان اکل الما الما المحمد الما الما الما # 100 2 7 T المن والوو مان الما المناه والوالم والمناف والدار المالية يرعا يُرودانيان واقاعلى F FRFFRAUGE

. بليوں مذكھا وُں كى تعيران كوليواكر رونی كھا ئى ياان ك كيدرمعلوم بواكه الكالانامازت دييرى في سبعي مست کے متم کھائی کہ اس لوگئے سے میں نہ بولوں کی تیم حب وہ جوان ہوگئی یا بڑھیا ہوگئی تب بولی تو بھی ستم لؤٹ گئی۔ مست کلہ منم کھائی کہ کہی نیرامند نہ دیکیوں گی ۔ تیری صورت نہ دیکیوں گی تو مطلب سے سے کہ ستھے سے ملاقات نہ کر دن کی میل جول نہ رکھوں گی ۔ اگر کہیں وور سے صورت و کیے کی توقتم نہیں لڑئی ۔

سحنة اورمول لينه كي تسم كھالنے كابيان

> روزے نمازی شم کھا نے کا بہان مسئلہ کئی ہے دنونی سے متم کھائی کرمیں روزہ نے رکھوں آ

سله دمن ملف السيلم برا التا و من ملف السيام برا التا و مده ٢٠ مله و ٢٠ مله و ٢٠ مله و ١٠ مله و المرافق الما و من ايوم من الما و المرافق المنه و منه و منه الما و المرافق المنه و منه و منه المنه و المنه و منه و منه المنه و المنه و منه و منه المنه و منه و المنه و منه و من

کی نت کرئی تو دم بھرگذر نے سے بھی ستم اوٹ گئی پورے دن گذر نے کا انظار فرکریں گے۔ اگر خفوری دیربعدر وزہ تو اوٹو دے کی تب بھی ستم اوٹ نے کا گفارہ و نیا بڑے گا اور اگر بوں کہا کہ ایک روزہ تھی نہ رکھوں گی توروزہ ختم ہوئے کے وقت سے وقت میں نے دور وزہ کھولنے کا وقت کے وقت میں نے اور روزہ کھولنے کا وقت نے اور سے اور روزہ کھولنے کا وقت نے آئے ہے ہے ہے ہی روزہ لوٹر ڈالا توقتم نہ توٹے گی اگر وقت آئے ہے پہلے ہی روزہ لوٹر ڈالا توقتم نہ سے ایک سے پہلے ہی روزہ لوٹر ڈالا توقتم نہ س لوٹی ہے۔

مست نا بسم کمانی که مین نازینه پرهول کی پیرلیتمان بودی اور نماز پر صف کمورسی کا در نماز پر صف کمورسی کا در نماز پر صف کمورسی به برای و تت قستم لوث کئی اور سمب ده کمارسی به در ناز نور و سے نہیں مشتم کر نماز نور و سے نہیں مشتم کو میگئی کے اور یا در تھو کہ اسی تسیس کمانا بڑاگنا ہ بہے آگر السی ہے و قونی ہوگئی لوگئی کو اسی تسیس کمانا بڑاگنا ہ بہے آگر السی ہے و قونی ہوگئی لوگئی کو اسی تسیس کمانا بڑاگنا ہ بہے آگر السی ہے و قونی ہوگئی لوگئی کو اسی تسیس کمانا بڑاگنا ہ بہے آگر السی ہے و قونی ہوگئی لوگئی کو اسی تسیس کمانا بڑاگنا ہ بہے آگر السی ہے و قونی ہوگئی لوگئی کی اسی تسیس کمانا بڑاگنا ہ بہے آگر السی ہے و قونی ہوگئی لوگئی کر بیاد کر بی در بیاد کر بیاد کر بیاد کر بیاد کر بیاد کر بیاد کی بیاد کی بیاد کر بیاد کی بیاد کی بیاد کی بیاد کر بیاد کر بیاد کر بیاد کی بیاد کر بیاد

ويع وغيره كي تسم همان كابيان

المسلسل المراكاتي المراس قالبين برند ليون في جرقالبين مجاكراس كارب الموني وري مجالي اس كه او براه في اوراگراس قالبين كه اوبرا يك اورقالبين الموني وري مجالي اس كه او براه في توقعم نهيس لوني -الما في وعفره مجاكر بيط لمي توقعم نهيس لوني اوراگرا نيا و و ميشر مجاليا المراكب البات الما في وعفره مجاكر بيط لمي توقعم نوث كمي البند اگرو و شيرا تا دار مجهاليات المستسيل في المراكب البات المراكب المراكب المراكب البند الرو و شيرا تا دار مجهاليات المستسيل في المراكب المراك

اله و بركوية في العيل لا بما و رونها ولوضم صلوة فيشفع لا في قل و المصرى و فاي صد الما الله و المراسطة و المرا

ركها في كه فلا في كوكمهمي نه نهلا دُن كي بيراسكه مرجالية كيوبونيلا يا رتبریے وستر کیا نی کہ تجھ کوکہ بھی نہ ماروں گا تھے عصر میں جھیونٹا کھڑکے نتُ ویا یا زورسے کا ٹ کھا یا تو قشم لوٹٹ تھی ا ورجو ول کلی اور ت کیلے بستر کمیانی کے فلانی کو صرور ارول کی اور دہ اس کہتے سے بہلے ی م مان بو عبر كي منه كماني توفيتم كمانية الاستمرالوط الني-د رکھا ڈن کی توعمر بھرس ایک د فعہ کھالیٹا کا ٹی ہے اوراگریسی ہانشکے نک لھانی جیسے بوں کہا خدا کی تنم اٹار نہ کھا ؤی کی تر ہے نئے کے لئے مجوڑ ٹا ٹرے کا المي كماد على توسم أوسما و على إلى الرائيا و اكرام الرائد وعيره النهاور خاص إن انارول كے لئے كہاكر نه كلما در كى اور با در بات - رون لا د سان کردا در نگارها د ساز کردن است U La la la face مخواستكوني اليفايان اوروس مصركي نؤمنن ون ت دي ما د سي اورد الكوشير الهواس شيكا والها ويدا ما ويك ل اور عما دن اس كناك شي سيه اكارن كي خلاح الوظ عمل اكرفره

سله لا اغلهي سولندوي كد تشويد زيدرا مقتبر محيات أسينه 40 200 Ben 19 سك ديل حلون ان لا ليزب امرر نذ فنرصها اوعضا إ ا و شعر إحنت في مينية قالوابدا ان لم مكين في الملاحبة فأن ن في الملاهبة لاسجيث ومواصح الا قاضي فال سن رمل ملعن لبيشري فلانا البيرا وغلان ميت ان علم نموية لاسترنت والتالم لعيلم عكفر فك الأفاضي فال عمد العرام وال قًا منى غُان و فال في المفقرا و ليقتش فلانا عالما بوته احقد لتضور المتشروخ مطالعيزوان لم لييلم فلاء المنقروقاب مسديواه يهمه ولانبنها مقع على الماء ولنبله على مرة الخدوم عدد وكر الو ان لاما كل مر مركه بينية لا مينث They bigo wirth هي ومن اوتروالعبا فريالتر عرص علي إنسالام وكشف ميثونة فان المهل عين الله الام قان " اب نيها والأقمل ولانفتل مرتدة وتفييخ تسلم والققرصدوس الم المرفقة الوراول كالمع م ا وراد و بالترم و به دين معادة نزيش ورس تعاجد كرون اردى المرافضة الم شناه ويكسوا حرا مكلهنة الكقريطاء BON WELLIS C. Law 12 12 34 13 يدرنالا لوافر فن لداعتماد الل ادادكوى ان كميفراب مين افاده طادوشاى الجيم أسحابنا على الث الودة على من الملك والتي والمؤود بيمانش الردة فالحل فأ والمالية والمرابعة

لمه جيم معان بركن كه المال بوادراس قدرال بوس كرج فرعن وتلب ا 18 U L JIS OF سطه والمطوع اى الاختيار احرّارٌ اهن الأكراه دوخل نيدالها تال كمامرلان ديير تخفا تعمد السلفظ به والالعقيد معاد ماشاي عد مدر سيمه وكذااؤا فالنيل ارعل أتثنى النزاتالي فقال له في عالية الفنس البيركا فراءا قاضى فالسدعهم هد رحبل الرب امررة نقات لت علم نقال مبدان لت مبسلم والخال الفيخ الالهمالؤكمر بن الفضل لالعيرا كافرازلك الله والما قال المال فانتااررة لزدجاليس عيته ولادين الاسلام ومنى مُخْلُونَيْ مُعُ الاَجَابُ فَقَالَ الرورج ليس في تمينه ولا دين الاسلام نفتدتني اندنكيفراه عده فيل برمي صل نسال ان الشرلفق من الى فانا الفض ان حقد نهو كا فرم ا عالكيري شه لا دمش الكفرد فرفك كمفر الما في عال معد عام ع عه وكرّ االرحلي ا و االتلي واحترته كزا وكزافها والففل اني وادال الماتم المعلودا ١١ ١٤ الربالا ١١

ج كريكي ہے تو دہ بھي لوٹ گيا۔اب اگر لؤبہ كركے ميرسلمان ہو كي لؤ ا بنا نكاح مير ر استی طرح اگر کسی کا میاں توبہ تو بہے دین ہو جا وے تو بھی سکاح اب رہ جب عک اور کرکے ہرسے کا ح د کرے عورت اس سے ہورا لونی معامله میاں بی بی کاسا ہوا تو عورت کو بھی گنا ہ ہوگا اور اکر زردائ كرساتو اسكوس سے ظاہر كرد مرا د مانيں دي كى ات يَّ كَفِرِكَا كَلِمْهِ دْ إِن سِين كَا لا نُوّا بِهَالْ مِنْ الرّارِ إِلَّهُ مِنْ وَل مَلَّى مِنِ المالة الا المالية الم يء فلا الام كردسماس كا جواب دال المبي عوالة ت المحال الفوال والمحود واب راكون المك مماكرك السك ب دیا کون مجو کا سرے باکہا روزہ وہ رکھے سی کے اش كوكوني أناه كرنيه و مكركسي لي كهامنداسي بنين در في جواب وا そんないでいいいいけんしいかんりょくりいんかい!! النان عاديد ما شروع كانفاق عارب بركن معين بالق افراه لي والميا تناكر مم بي الباكرية لوكافر بولى-فنسكل كني كالواكا مركباس كنيون كما باالتريطهم مجد بركسول كباجع كبوا

مع من نور كما اكر خدا مي مجد سے كے توب كام مذكرون إيون كما ن اتراً وي توان كاكها نه الون تو كا فربوكني. ع كا من اليا كام كرتي مون كه ضدائي نهين سانيا تا يو كافر موكني. ف التُّرِنْعَانِي كِي إِنسِ مُح كسى رسولُ كِي كِيرِحْقَا رَبْ كِي إِبشْرِنْعِيتُ كِي ن كوتر اما ناعيب كالاكفركي إستاميه ب ر تھے اور اہمان ہی برخا مذکرے کے مین بارب العالمين. د جي ركبي كثير لوده ما يورمرد ارموكيا اس كا كها ما درست سنيس مے و تت اسم الشرفعد أنهب كها نؤوه مردار ہے اور اس كاكمانا ۔ کنڈھیری سے ذیح کرنا مکروہ ہے اور منع ہے کہ اسمیں جا اور کو

سله كما يو قال لوامرني الشر كذا وكذا لا أعل ماحواله! لا سقه ان كابن المتركع إنطالت كذافا الشرييرعالم وتتركان نعل ذكك رتعكم بأفالوا كيون ذ فكساكفها الاواله إلا سنه و تدحقق في السايرة ابد لابدني هيقة الابان من مما مايرل على الانتماغات من قول ١ ونعل ، ثمّ مّا ل ولاعتبار العقيم المناني للاستخفاق وكقين كقين كتنبيغة بالفاظ كيثرة وانعال تصدر من المتهمَّلين لدلا تبًّا على الا ستقفاف إلدين قلت ونظير من بدا ان اكان وليل الا ستخفاف كبغربه وان لمركق الاستخفات المح "الشامي مقيد كله حرم ذبي لم تزك زكوة الفرورة جررح اين كان س البدن دالاختيار ووم سن المحلق والليز دعرز ته الحلفوم رالمرى والورجأن ثلم بجرته نو ق العقدة وصل تقطع الوا قًا ف سمام استرح وقايد محضا 47 7 7 7 PM وكره تركب التوج لمل القبلة المخالفة كسنمة ١٢ هه ما ارك العمية عموادان ننی شیم ۱۱ تنفرصد ۲۰۹ مله دکره انتخع و اسلخ قبل ان برود مل افذيب بلا فائدة ۴ مخفرصد ۲۰۸ ه مذیب احداد شفر ته تبل الا سنجاع ۱۱ شرح و تایی عدی

يهال ولفظامي تفاكرا أكاتبين في جانة - المرتفق كالأش واكل

طيع دمن بلغ بالسكين إنماع ا وتطع الراس كره له ذلك توكل ذبحية ١٢ برابيصفامه سله الررة المسلمة والكما بية نى الذيح كالرجل موامّا صي خا وللكجاذ ذبيجية المرتدو وبيجية الموس وأم الوالهالا يعنه وتيل مجوز يجل المدمدة الاسنا و ولفرا ٢١ مخترصه ٢٠ سعه ومحرم عل دى أسين السامع وموالاساددالدمك والمنمرو القباد والتغلب القبيع و الكلميد و المسؤد الابلى و الوق والمخاب والفنك وجميانهوا ما يكون سكناه في الارتن كالفارة والوزفة وكل ذي مخلب من بطير كا تصفروالما زي والمنسرية قاصتى خار صعوسه هه دیجرم می وی اب من السیاح کا لاب د القرده الم بوع والقنب دابن وال وابن عادى وجميح الهوام وكل إلا وم لد كالريورو البرعوف المح وقال أراخ لك ولالوكل أعماره المعل كره محراثخيل ولينبه كلمريو تناصي أآل مع لي الرسيد مد ١١١١ منه رمل أعجرا دو الزاج ما لسمك وبالأوكوة ١٠ رقافيات يه حتى التالمقار الماء مينا حمام الأحوال إلا عه مع م الأس وداء الحيوان المأكو ليسبته الدم المسغورج والازكر والانثيان والمترة والمتاسة والمرارة برارخ مرشاي

19 8 ... 000

الورنا كاطنا اوران ما رول دكول كك شدها ك كوبدكمي كلاكاك في ما الرسب مروه من المروه المرائع المروه من المروه المروه المروه المروه المروة ا

ملاك مرام چيزوك بيان

مست کلے کئی جینے میں جو نشاں مرکئیں تو بغر نکا ہے کھا نا جا کر نہیں اگر ا ایک آ دھ جید ینٹی حلن میں جی لئی تو مردار کھا جاتے ہیں ادر ایوں سمجھتے ہیں کہ اس کے کھالئے سے انگھیں نہیں ہیں تہ اس کے کھالئے سے انگھیں نہیں ہو تاہے۔
کھالئے سے انگھیں نہیں آئیں ہے مرام ہے مردار کھالے کا گناہ ہو تاہے۔
مسٹ کلے بھو کوشت مبند و بھتا ہے ادر ایوں کہتا ہے کہ میں سے مسلمان سے البتہ جبو فت سے ملان فرق کرایا ہے اگراسی و فت سے کوئی مسلمان برابر مبیلیا دیکھ رہا ہے باوہ میں نے نوع کی اس میں جا بی دوست ہے۔
جا لئے لگا تو دوسے رااس کی جگر بدیلے گیا تنب درست ہے۔
مست کلے جو حری گندی بلید جیز میں کھا تی بھرتی ہو اسکو تنین دیں مبند رکھکر فرن کو کرنا جا ہے بغیر بند کے کھا نا کمروزہ ہے۔

الندكى چيرون كابيان

مسئل منبی شرابی بی سبحرام اور نیس ناوی کامبی بی حکم به و داند کامبی بی حکم به و دواند کام کام کام کام کام کام ا دوالے لئے مبی ان کا کھانا پینا درست تنہیں ماکہ حیں دواند کا البی چیز پڑتی ہو اس کا لگانا مبی درست تنہیں۔

مست کا مشرائب کے سوا اور مبنے لئے ہیں بہیما فیون عبائے معل، وعفران وغیرہ ان کا حکم یہ ہے کہ د داکے لئے اتنی مفدار کھالیا درست ہے کہ بالکال شا نہ آوے اور اس دوا کا لگانا ہی درست ہے جس میں پیچیزیں طری ہوں اور

ا نناکها اکرنشه موجا دے حرام ہے۔ مستخصار "الرحی ا در شراب کے سرکہ کا کھانا ورست ہے۔ مستخصال بعضی عور ندر مجوں کوا نبون و کمر لٹا و بنی ہن کر نشہ میں بڑے رہی

رد دی وهر دی نیس و ترام ہے۔

مع المنتار الدجاجة المية والم الأعلى خار المعد ١٥ جرم

مله دالمحيل الحشرات واشامي دجيس الهوام ما مكون سكن و ني الارض ١٠ فاصي خارصة محد من الشرك المعلم الما ميوسي وارا والرونقال كالجابر مسلم كميره اكليشاق أتبانولي سله وتدرشات الماملاعاجة و ما روي إن الدحاريج محصل نتمشة الميم مشميز بح ندلك عليمبيل الشرولان ذكك شرطاحا قامني فأل صعيرت شکه حرم آخروشی آمنی ش آم اخشید عله واششد وقذمت الزبیر وال قلت كالطلاء وبوار عنب قدطيخ ندرسب اقل من كمنيه ونلفا بخاسته ولفتع التمراني السكرونفيت الزبب فيسن إز الملت واشترت ا شرع وقايرصده مهم شهر انمل لليل استمرونيا والبنج ما ج النزادي ومازاو علم ولك اذاكال المتي اديزمي أنفل حرام واشاعي أبنول مقايم لله رسيور تمثليلها الثين ولا يد عدكان شربا مخرحوام فكذا فرابها وام ما والديال للت وفي عكم المخرالا فيون كما في الدر محرم أل البيني والتية والاثيان ١٠ البدالعاج

حررها متاغفرله

جانری وز کے برتنوں کا بیان

السی طرح سے استعال کرنا درست نہیں جینے چاندی سو لئے کے جیجے سے کھانا پینا۔ فلال سے دانت صاف کرنا درست نہیں جینے چاندی سو لئے کے جیجے سے کھانا سلائی سے سرمہ لگانا عطر دان سے عطر لگانا، خاصدان میں پان رکھنا۔ ان کی بیالی سے تیل لگانا جی رہنا یا بیٹھنا جاندی کے ہوں اس پرلٹینا مبھنا جاندگا سونے کی آرسی میں منہ و مکیمنا بیسب حرام ہے البتہ آرسی کا زمنیت کے لئے بہتے رہنا درست ہے مگرمنہ ہرگرتا دو مکیے عزمن ان کی چیز کاکسی طرح استعال کرنا

الباس وربرف كابيان

مست کی دایورا در رسی کوکرے بین بی و عیره کوئی دایورا در رسی کسی شرا بهنا نامخل برنانا جا نر نهیں اسی طرح رشی ا در جا ندی سوسے کا تعویذ بنا کر بہنا نا ا در کسی در عذان کا رنگا مواکبرا ابہنا نامی درست بہیں ۔ غرص جوحیبیزی بر دول کو ترام ہیں وہ لوگوں کو بہنا نا جا نہے۔ البینة اگر با ناسوٹ کا ہو ا در تا ناسشی البیا کیٹر الروکوں کو بہنا نا جا کہ دواں طرح اگر کسی منل کا رواں رسیم کا خد ہو دہ بھی درست ہے اور بیسب مرد دن کو بھی درست ہے۔ اور گوٹا کہی دیکا کرکٹر سے بہنا نامیمی درست ہے لیکن وہ لیک تھی رانگل سے زیادہ حوالا

مستشفل یمی کاندار تو بی یا اور کوئی کیرالوگوں کو اس و تت جا کرنے جیب مبت گفتا گام خبرواگر اتنا ذیا دہ کا م ہے کہ ڈرا و درسے و مجھنے ہے سب کا م ای کا م سعلوم ہوتا ہے کیڑا یا لکل دکھائی نہیں ونیا تو اس کا بہنا تا جا کرز نہیں

صدّ ٢٠ وركز السنورج بنهم سيحلي افراكان بندا المدخداد الربع افراكان بندا المدخداد الربع المساليع المرابع المرا

شای صدیم ۱۹۹۹ ۵

ی حال تشی کا م کا ہے کہ اگرا تنا گھنا ہو تو لڑکوں کوسٹا تا جا سُر نہیں ۔ ن ننگی همیمی جا دیں گی۔اگر کر قد د دیشہ د ولوں با ریک بہوں تو بیا در مفی سو نے جا ندمی کے علا وہ اور سی تھرنی درست تہیں۔ - حوال عورت كوغرم وكيساسية الياسي كهولنا درم

سله ابن حيان في تسمير و اللفظ للحاكم ومال محيع على شرط منكم كي^{انا} نى آخراسى جال يركبون على سردين كاشام الرجال نزنو على الواب الساجد لشارتهم الميات عاريات على روين كاستمة البخت العجاب فأثبن معوات الخروني العالكيرية داما ا ذاكا ن رنتها لالعسلم لزلك فان ولك كزره إلا الم على المأدلمان مسيا سوس دين اي مليه - قان شي لعائشة ان امرارة تكبرة مل فالشالعن رمول الشرصلي الشر عليه فيم الرصلة من الشامرددا ه ابوداد ولاامظكوة صعصابه تثلثه عن ابن ابي النربيلين اولاً لهم ومست مليت المر سرط ك عرب الخطاب دني ارطببا أجرا نعقلها غروقال معت وحل لنر مسلى النفر ملكيسيطهات كل جوس شعان ١٠ مشكوة سله مردون كو وإندى كهاوا ارجرك الكولفي مجيى ارمت تهين في سوا فيكولي اوجر مرت ما ندی کی مائز ب الرهار ما شعام الا هد وحل المررة كلها دالتحميم إكبرد الحديد والعمقر والشيط رقام ممدوس لمنه وللحرة ولوضني جميع بدينها حق شرمعاً الذار إلها والتح والمالوجرو الكفين والقدمين موا درجخهار ح المعدور ولا كم ولفظم البيمامن والشد ולובקעוש וניישון فأضى فال عمد عوس عام وكل معنولا كيور الفطراليقل الانفاش ل كانكن لعده ولوليد

سله فا إس الرحل ال النظر والمرا المنافر والمنافر والمناف

سلم حوالها لا ١١ يحه دماجا زالنقرالهاجاز مسامن عيرشدة الأفامني فال مد ١٧٠٠ جم سيد سين تقيلي ١١ عد دالدية كالرال المي قال أمنى الملا من شرك الات وعبدالنن لاحط مسكمة ال مكافعة بن يرى المواتة او اخرات ا دمشركة ١١ شاي שוב חייוץ יק ב کے کو لی تومشہور ہے ۱۲ له مطلب بركر حبنا يروه برناعم معورت كوبرناموم مردست مصحتی که برها کو میں بورسے سے اتناہی رو و من سے كرسوات الدادر عمون كله باعد ادر عف ئے تھے کہ چرکے ایک ال کولٹائمی درست منس ب سطلب سے اس کھنے کا کر بتنابرده نامح م مردستصب لانهج العملت كوغيجرم مكرما ينظيرن كأي مكر كا كولنا مجي درست بنيي لكرب بدن ومكري اس كالمائة ذادعاكم زيت كالإع ينيوك الم إلى المرافق الله يعلم الرساء ومنت محافيدل ية وه بيكر ا درسب برن كو وْصَارُ ماغة الرساقة عد وكذا سفر المرة من الرحل كنظرا لرحكي فكوحل ان ومنت شهورتها فلولم النن ا وظ نت إدلنكست احرم استمانا كالرحل سيوالعيم 111 در مخارص ۱۲۲

دا بی د د نوں برحت دا کی نعنت ہو۔ اس منم کے مسئلوں کا بہت خیال رکھٹا جا ہے ملے داخ مل وغیرہ میں اگردائ سے بیٹ طوانا ہو او افت سے غیر بدن كا كموانا درست بنهس رويته رغيره رال لينا ما - پئي باعز درت واني كوسي رکمانا ما ئزمنیں ۔ یہ دستور ہے کہ سیٹ طنۃ و نت دا لئ بھی دھیں ہے اور ری تھر دالی ال یہن وغیرونمبی وسلیتی ہیں میہ جائز نہیں۔ بنون کا دکھینا جائز منہیں و ہاں استدلگا نامبی جائز منہیل س بدن مبی نه کھو لے نت تھی نائن وغیرہ سے لائیں ملوّا تا ے کے اندر اپتے وال کر ہے۔البتہ اکر ائن اپنے اپتمر حُلْهِ كَا فَرَغُورِتِي حِبِهِ امِيرِن تِينِولِن تِيلِن - كُونُنْ • رَصُوبِن يَعِنْكُن عاری د غیره جو تمرون میں آ جاتی ہیں ان کا حکم یہ ہے کہ جنالیز وہ اعمر م مرتب ، برك ا دركسى اكب بال كاكمو لنابعي درست بنيس اس كل كوخوب ا اور کھوسپ قورنتیں اس کے خلاف کرنی ہیں غرض سرا در سارا ہاتھ ں سے بیمی تمجہ لوکہ اگر وائی جنائی ہندویا سم ۔ بیدا ہوسنے کامقام نزاس کو دکھلاٹا درست ہے ا ورسر دعیرہ ا داعظ ہے شوہرسے سی عبر کا بر د د نہیں ہے تم کواس کے سامنے اور ارح جمانک تاک کے مرووں کو دکھینا ہی ورست نہیں یورننس لوسم بنی ہیں ک وہم کون دیکھیں ہم ان کو د کھولیں تو کچہ حمت نہیں یہ الکل غلط ہے کواٹر کی

له اخلوة بالامينة ترام المادفي لاهد الا عد من الأمن المفاصل للر عليمهلم قال لاخلون وسل بامررة الاكان الثالث التيان ، داه المرزى **من عقبة** من أم قال قال ربول الميرهسلي المرا عليراكم المكم والعظارعكا ففال من يا رسول الشراورية متتكك وكخضئ المميوث المخنث ن منظم ليد الاحستركالعمارا والحا المجوب لذى حبث أماة نبعض شاتخنا لضسوا أحظاطه إساردالاس اخلاجي ويمن الماني فالمعدد لكه حراليات بالاما هد دهم و الأفط مرودل كر فالمعتره كالعني لبي بعی ترشوالے اور اسی حکمی سهيئا خن تراشقا بھي اا لله ميكن و قرا ل كرك كا متحساسه كراى المحسك شروع عصاما فرافستأيى ليخ برن سے جدان كرسے سكين أكريزيا وه والوليسكيم والشي مون توعيدا كروسها ويفاي دن عصر المن الكيس الواجم عيراكردميا والحيبهاسه اا که تال این العک شعا لعبن الروا إشاعن ابن عمر النبي عملي الشعبير ولم كان باحد افعد ره وشارب في كل متمية ويين العانة في عشري

بريا وشيقت الابط فالأتفن

ہ سے یاکو تھے پر سے مرد وں کو ویکمنا و ولما کے سامنے آ مانا یا اورکسی طرح دولما ب كواس سے ديى برتا وُكُرا ماہيئے جو الكاغ ومستشته بهن مجليه ولور يملطه يهبوني المول دا وبيائي دغيره يبسب شرع ميس غيرتار ر) با هر معلق بهر ان کومبی ان سے جوڑ ایں سیننا جا نزین ہے ہرمضة مام روتومیندر جویں ون سبی زیا دفیت اشني ال باب شوبرد غيره كو ام سكير يكا ہے نیکن مزورت کے وقت حیں طرح اں اِپ کا ام لیا در برات مي ادباتنظيم لالعاظ ركمناط بيء

كمن ما ندار ميزكو أكسي حلانا درست تنبس جيد بعرون كالجو كنا ے دعنیرہ مکر کیے آگ میں ڈال دیٹا بیسب 'ا جائز ہے البتہ اگر مجبوری ہو کہ ينك كام نه عليه تو مبرون كالمبويك وثيا بإحار إلى من كلولها إلى قال علم كني إن ك شرط بدا ما تزنهي جيبيكو ل كيد سيربير مثما ل كماما توہم ایب رومیروں مے اور نا کھا سے تو ایب روب ہم تم سے لے لیں کے وقر حب وولان طرف سے شرط میراد ما کر جہیں البیتہ ایر الکیا ہی طرف سے ہو او د تبینه کوئی د و آ و می چیکے چیکے با متی*ں کرتے ہوں اتوان س*کے ایسس د ما اع بين حيسيد كهان كوسننا براكن وست حرست شريب من البيعبوكوني سروں کی ایت کی طرف کان لگا دے اور ان کو ٹاکو ایمولو قیامت رن اس كه كان مي كرم كرم سيبه و الاجا و عد كا اس مع معلوم مواكرميا ه شادی میں دولما دولهن کی انتس سنتا د کمینا بہت براگ اسے۔ منت که بشو برکه منامة م با متن مول جو کورمها مارمین آیا مهوکسی ادر لبنا براگنا ہے مدیث من آیا ہے کہ ان مجید دل کے بتلا سے والے برست سے ازاً د ہ الله اتال كاعفىدا و مفسب موال ہے ك كليه الشي طرح كسي كے سائقة سبنسي ا ورجيل كر ناكه إسكو نا كور سبو إ تنظيف مهو ت سبين أوى وبي كم كركدات جهان كم بني آئے۔ شمك معين ك و فت موت كى نتاكرنا الله كوكوسنا درسند بنيس منظمه محملین و هو سر"ا من وغیره کھیلینا در مت تنہیں ا دراگر اِزی جد کر الصلح تويه مرمح جوا ا در حرامهه فلسك حبقه الوكالوكي وس رس كم بوجادي تو الوكول أو ال بين يجالي رعینرہ کے پاس اودلو کیوں کو بھائی اور ما ب کے پاس گانا ورسنت نہیں ، البتہ

عه وكروترك العب المرود كدا انخريج مو وحرم فيها لوشرط من الجانبي مهنا محصده وهدا ٥٥ شك دا دا المغ لعبي العبة عرست ميل المقرق مباس

له كره سخرما احرال حراده المترعمقرب ولاباس إحراق خطيب نبيامي ورهفار صف ، دس جس عله ١١ إس إلما لقة في الرفي والغرس والابل والاندام وسل ومبل ان مشرط الأل في المالقة من مان واحدو مرم و شرط مياس اياس با ريانيول أن سبق وسي الكاكسة على كود الرئيسي فرسى فلي عليك كدا وززلي واشام صعيم عه من المقالة مريدة وم وام لو كاربون وفي او يد الأنكر يوم القيلة الأزعنيب برمشكواة وعن حداية قال سمعت ورسول الطرصلي نظر مليه والم لغيل الأبيض المخية قا سامتن عريكو وماس نظمه اسی طرح م وکوسی این بي بي كاحال كينا ورست البيس ه نن ا فاسمدا كدرى رم أنال قال دمعل الشمسلي الشر كليكولم اشرالناس عشرا لنثر سزلمة ليع أكقيمة الطلفين العائررة وتغمنى المياكة شيئر ا هدمها سرصاحیه ۱۹ ترغیب مسالي بست تراضيهما برا شهر من ابن عباس عن البني معلى الشرطيح ولم قال لاتخار اعتاك د لا تا رجه ولا لقده م نظمه رواء الترمذي نال الحثى لاتمانيهما كي مهانيا ذي مندامشكوة صعديوم هه عن اس قال فال ريعل المترصلي الشرطوبيهم فاحتسن احدكم الحوشاس عتراصابه الا منكوة شرابي استدعا

المه وعنه وال مال رسول المر صلى الشرعلية ولم أ واعطس احد مم مليطل محدظة واسقل أحره ارضاحه يرحمك الشوفاؤا فال رحكمها المذمليقن بيرتكم التر وهلي الكر ما المانجاري ١٠ سكه والأكمة وناعل التدومن كَمَا يَدُ ورو لَا يَا فِي الكديث لان الرادي المكي الحاكل مد عن النظامة المعين المولي خر اويا لفي س على دد إلسلام ١١٠ مرافات تحراع مطاوات مدهم سله ا ذماصل الارف ان التنظميت داحك وسنترم وكدة على المطاحت في شما ف مرات وما زاوفهومخيرس السكولاء وسور فيعقه ومين التشخيب وم مخب دول المراهمواب المانية المانة لحمه واخلمت الطحا وويا لكرفى ني دجوبها على الساسع ودالاً ﴿ كلما وكرصلى الفرطي وسلم د ا**لمئيّاً دع**ز العما دي گفراره كل وكرد المفامي استماي وي الكرار ١١ قال المقالن صَبِيعِ فِي الكاني دعرب المسلودة مرقة في كل وبيس كميود الطارة واشاي همله ٢ يستنولي عصمن أفع من ابن عرقال لبعت رسول الشرصلي الثمر عليديه لم سنها عن العزرة قال محلق لعفن أس اس مرترك المهض مليا الشكر استمم له من الى حريرة قال قال ايول الشرصلي المارطلية طبيل ارجال فيررجيه وفن لونه ولحبيك لسارما فمرونه وتني ص

ب كسى كو حجينيك أو سه تو الحار الله كهد لمنا مبتريه اورحب عمر للله ليله كبته كهتي آ وميون ليوسنا نوسب كويرهما یں اگران می سے ایک کودے توسیه کی طرف سے اوا موجا و سکا ي د جواب نه ويا توسب كنه كا روول كي -بار معین کا در انحدالله که نو مفظ تمین با ریمه الها الرورما وكاه الوالكن الراكب ی عکر کئی دفعه نام لیا تو مرد فعه در در دیر مینا دا حب بهنس ایک هی د فعد مراه باس کا سی کر د میانی ما تزیمبد عده اسى طرح حب المتركا ام ليا جارك تو تقالى وا حل شار دهيره كوفى كلم تعظيم كاكبا مسه باری مبکو بیض آدی کمڈی کھے ہیں ١٠

ا مي رداه الرّنزى شكؤة صدا ٢٨ سكه ادخاط امره ان تخدل لا إعلى ذى العناق كيره النافيعل الشاعي م الكيولى صديد ١٧ دكت العاسمة عن واينيا لم أذا استوجها

وسے جو اس کو بیٹنا چائز بہنیں تو عذر کرد سے ، اس طوح ورزن سلائی پر ر را ورمعته کنا لول میں ان کا کہیں ثبوت بنہیں جیسے نورنا میہ وغیرہ اورحسنا كتابس د كمنا ا در مرَّها ما تزنه من اسي طرح عزل ا ورقع بدر و كي لم آبس خاصکر شکل کے ناول عور توں کوم گرند رکھنا ماہیجان کاخریم ا بھی جا کڑ بہنس ۔ اگر اپنی او کیوں کے باس دیمیوجلاً ود۔ يه يو مي اجازت لئے دينا گنا وسے تی تقی یا دعظ کہاد ایا نتیاسب کے جانے گے بید کھیے ملا یا اور کہیں کو ٹی جیز الله الله الله الله وسالية ورست المين حرام ب الرائفا و الواس ار اس کے الک کو نالاش کرکھے دیدوں گی۔ ﷺ كله . أَكُرُكُو لَيَ حِيرٌ ما يَيُ ا وراسكوية المعايا نوكو بيُ كُنَّا ونهبي لكبن اكريه وُرِيه ہو کہ اگر میں نہ اٹھا و ں گی تو کوئی ا در لے لیگا ا درحب کی جیڑ ہے اسکو نہ ملے گی

على فنار في افراع عن أليتي ان القصص الكروه الأكارك الناس بها ليس المسل عودفامن بعادي الادلين ادريدادي الزين يمص الخ مراها سكه دعنه قال قال سول الترمعني لترطيروم لاتطان أعجنه حتى لأعنواه لا أومنوا هن استما بوا ودار وتكرمل في اذانعليتر وتخاستهما لتؤا السلام سكيم والردا وسلم وعن البرارين مارب كالاكال البنى مسلى الترطيروهم امن سلين لميتتان تتيسانوان الاعفزلها قبل ان سيفرقا رواه المريككو وصدانه عد ورفيه كان الطباقي لموة منا دل منروس طعام بلمائة وهي علم ال صاحبه لاليمني با بحطاراه فاكك والناطم النف برمنی فظا باس بردا ذا المقتید مليدلاتي د ل دالليطها كل ووقاعني ما سمعدد موجه لكه ورفع اللقطة الفلمن لذكرأ مقدعامة العلماررح مرايح منى خال مبده هم بريم هد داجب عندون فلوم ١١ درمفآد من رو المفآرم والم يه وا دار ضويلعقطة ليرتبا نيق ل المتعلث لعقلة ا درجة منالة ويعشر كما في من معموه لطلب الووعلى واقاضي فال

72. 111 Dan

سکے جیٹ کسی لئے بڑی ہوئی جیزا شالی لزاب مالک کا تماش کرنا اور

ش کر کے دیدینا اس کے ذیعے ہوگیا آپ آگر تھر دہیں ڈال دیا یا اٹھاکرانے

رئے آئی نیکن الک کو ٹلاس مہنس کیا ڈوگنبکا رہوئی خوا ہ انسی ملکہ پڑی ہوگ

اتواس كا الطالبيا ؛ فعمالك كومبوسنيا دينا واحب ب

A 4

، نه تعالینی کسی محفوظ حکر ٹریسی تھی کہ ضابع ہوجا۔

ي معدد لك في المليل ن جارمعاهها وفعالهواب لم يجي نبو إلى الان شارسكها حتى مجيئ معاحبها وان شار لقدق بباخان بعدق ترجار ساحباكان مساميا الخارك شار ، ما زامدة وكين الثواب لردان لمحر لعدقة فان كانت اللقطة فأكر في يدالغير إخذهاس الفطياكم عمن قائمة كان له الخيار المثار عنهن الحفقيره انشاطهم الملهمة وابيامنمن لايرمي مساييبي יו ל של של של שבר מיי سي سواركان المعظم ورابم إددا بيرا دعرضا اوشاة ادحأ ادلفلا أوفرسا أوا بلاء الأااء سيه تال الفكتيه الوكبراله في افا تركها صاحبتنا لبإمنامن شار فلواس مكالود فعالروا وترك في الارض سابل يقلها الثاس واحواله بإلا

واسئة اورخوب مشهور كرا وسه كهم منه ابك جيزال ل ا ایک بھوا ہے حس میں محد نغذ ہے۔ اگر کوئی آ دے اور اپنی ب مفیک بنه دبیرے نواس کے والہ فرد نیا ما ہے۔ . بهبنت تلاش كرسك ا درستهو ركرك كه بعد مبب إلكل اليسي بو تبا ،اس کا کوئی وارث یہ ہلے گا تو اس چر کو خیرا نٹ گروہے اسپنے یاستے ماسے ِ و ه خو د غریب متماج هو تو خو د می اینے گام میں لا دے *لیکن خیات کر* مبدداگراس کا مالک آگیا تو اس کے دام نے سکتا ہے اور اگر خیرات کرسانے کو لِبالرّاس كواس خيرات كالرّاب لل ما دے گا۔ ياً توكبوتر با طوطًامينا يا وركونئ حرَّا إن سي تَعْيَّمُ تُرْمِينِي وراس لونمر البابر مالک کوتلاش کرے بہوئیا نا دا حب سوٹیاخو و لے امپینا ما ناحرام ہے۔البنہ اگر کونی البی کم فذر حیز ہے کہ البی چیز کو کوئی ماس نہیں کرتا الاسكوني برايا تا ہے تواس كوخرچ ميں لا اورست ہے مثلاً را ہ میں ایک سرطرا طایا ایک متھی ہے کے بوٹ کئے۔ مست کو کری مکان باجنگ میں خزانہ جنی کے گر اہوا مال مکل با تواس کا بھی دہی حکہ ہے جو بڑی ہوئی چرکا حکم ہے خو دیے لنبا جائز نہیں تلاس د کوسٹسش کرنے اوراگر مالک کا بیتر نہ جلے تواس کو خیرات کروسے اور عزبیہ ہو تو خو دہمی دسکت سے

وتت كابيان

المست على المحيى كوئى جائدا د جيب مكان باغ ـ گا دُن وغيره فلا كى راه بين الميزون، عزيبون سكينون كه لقيد نف كرديا كه اس كا دُن كى سب المرنى نفردن الما بون برخرج كردى جائدا باخ كه سب به بي به الوسائو اس كابرا الما اب ہے جننے نيك كام بين مريز سے بند بوجاتے بين اليكن براسا نيك كام الما الله به كه بعب نك وہ جا كدا و بائى رہ بدكى برابر فيامت اس كا بواب طما الما الله وسه كا

مست کے گرافین کوئی جیز وقت کر دیے توکسی نیک بھنٹ دبانٹ دارا ڈی کے میر دکرد سے کہ وہ اس کی دکھیر ہوال کرے کہ جس کا م کے نئے وقت کیا ہے اس میں بڑے جو مواک پر رکبوں سوایش ہے وہ میں اثر ما ہے۔

مست مکی حبی چرکو وقت کر دیا آب ده چیز اس کی نہیں رہی المرتعالی کی ہوگئی آب اس کو بیتیا کسی کو دنیا درست نہیں۔ آب اس میں کوئی شخص اپنا د خل نہیں دے سکتا جس بات کے لئے د تقت ہے دہی کا م اس سے لیا جا ولیگا کہ بند

ہر رہے ہیں ہو سب ۔ مستخب ملے مشخبہ کی کوئی چیز جیسے امنیٹ کا را۔ چونا لکڑی بہتھر وغیرہ کوئی جیزا ہے کام میں لانا در سنت مہیں جا ہے کتنی ہی نکمتی ہوگئی ہو کیکن گھر کے

له اخترى وارا توصيف لعين أمجداً روراهم فالباديكم in both the شامى البولي مديع ويرس عله مكرخواه خودسے با ديستي كوخيرات كريه اكرالك آكر اس خیات کرنے پر ایا تکے ركد ليني يردامني نريها لو اسکوا نے اس سے وہ چیز وسين يسع في الامنه سكه من الي بريرة يبي المتر عنه قال 6 ل رسول الشرمسالية عليه وادامات الانسان القطع عندعمليا لامن تكثية منته جارتة الاعلم منيتنع بردولد 📆 صائح ديعول دواوسكم ادا مثلكواة الشراعي معدمهم نكعة ا درعِقتُ كام أليع ص حن كالغيع جاري رباسي ن سب کا ہی حکہ ہے کھرار لاً اب حادی رستاہے ۱۲ امنہ ه دلايولي الاين قادر منعنسة وينائيه لان الولاية مفيدة ليرط التطويعي من النظرافي ليقراس أن لا وكميل المنتقرد واشاى مستهد با لته الاون منداني نوسعت ومحلة اذامع الوقط يزول ان ملك الواقف لا الي ما تك وعنواني يوسعن يزول بجرو ة ل الواقف ولا يج دُسِي دلوا شالالورش هنه مدقامني فالمصد ٢٩٢ مم شه دعرت اکاکرنفتندالی عمارته ان اختاج أوالاحفظ ليتمآج الاالذا فامناضياعه

> نیبید ونمیک عنه ۱۱ درهمآل -مع انحاش صدی ۲۸ ج ۳ مشیش المحدا ذاطرح فیا مای

کام میں دلانا جائے کا اس کو بھی سمبر کے ہی خرج میں لگا دینا جا ہے۔
مست کل دونا جائے کا اس کو بھی سمبر کی سب یا آ دھی تھا گی اپنے خرج میں لایا
ہوں ہیں دفعت کی آ مدنی خواہ سب کی سب یا آ دھی تھا گی اپنے خرج میں لایا
اروں کی بھی سے رابید فلال نباب عکر خرج میواکر سے اگر لوں کہ لیا تو استی
امری کی بھی سے کہ اور میال ہے اور میں ٹرا آ سان طرابیہ ہے کہ اس میں اپنے
امریکی اسی طرح اگر لوں شرط کر دسے کہ اول اس کی آ مدنی میں سے سیدی
اولا وکو اتنا ویڈیا جا با کر سے بھیر جو بھیے وہ اس نیک عگر میں خرزج ہو جا وسے
اولا وکو اتنا ویڈیا جا با کر سے بھیر جو بھیے وہ اس نیک عگر میں خرزج ہو جا وسے
سیمی درست ہے اور اولا دکو اسی میں دروید یا جا باکر سے گا۔

مسائل في كي المان كاطريقير

اگر بڑھانے والام دہوتو ان مسائل کوخود پیٹر صاوے باتوا بنی بی بی کی معرفت تھے اور کے بایٹر ھنے والی کو ہدائیت کر دیے کہ ان مسائل موبطور خود و کیے لینا اور اگر بڑھنے والا کم عمرلو کا ہواسکو میں مدیمہ صاویں ملکہ ہدائیت کردیں کہ بعد کرو کھے نے۔

له وجاز میل فلت الوقف وانولایت شینه عِنوات فی وعلیالفتری قال ایمٹی ای کلها و وبینها ۱۱ شای مشدی العبر المسکسین المهین محد حیات عفول تسنیل آمشی

ن خبردت و دره بس نومناا ورمن سونوٹ خاسل ورقضا ياكفار ولازم أتابح انكابيا حِداتی کا آتنا جوسن موکدان با توں سے صحبت کر بند کا ڈر ہو تو اپیا مذ روه ہے۔ یہ راین کو نہا نے کی ضرورت ہوئی گرمنسل نہیں کہا دن کو نہا ہی نب ۔ راین کو نہا نے کی ضرورت ہوئی گرمنسل نہیں کہا دن کو نہا ہی نب مِعِي رورٌه مِوكِيا مَلِكُه آكرد يُعِرنه منها رَسه تب معبى رورْ ونهيس ما تا البنه اس كالناه ب کی مگه کوئی د دار کھنا یا تنل د غیرہ کوئی ج ڈالٹا ورست نہیں آگر کسی نے دوار کھ لی نور دزہ جا تار کا فقنا واحب ہے اور ه يسكم عودتون كاسبعه اورمرد اكر اسني مثياب كي عكر سوراخ سن تيل وغيره وال مد مؤرد در نهيس الوثتا ماست

ئه الغية لالمغرصوبر دكذاالامتام المحضى أملان صعب الجرا سله وكيره القليروالماشرة ا ن أم يا" ت على غنر السوى ذ لك موا قاصى خار عدا ير اداص جنا دلويهمتر يها يالن بتر الملعنيدصومه اورالالياح صدويه للمه داما برحب العقثاد دالكفارة إذااصح سائمة نی رمعنان منجا میں امرد تذ ستبدأ نعليرا لقضا رداككفادة : زالوارت المشفر البول ا دلم منزل دعلى المرة مثل ما على الرحل إن كانت معادَّةً عند ما الأعنى فا رصورًا هدر ران جاسمها في در كم رد عاميع استه في وبرا منقط عليءالعقثا روالكقارة أنزل اولم ينزل في تول إن يو ومحدثا والمطال مع دان انظر في قبل أوة لغظواها ما الرجويره بجبال صعدله

سله عبارة الشرح دكذا الذا إدمل صعيد في است ا د الرُّ ة تى فرحها على كمخار الاال كون ستيكة بالمار ادافدين اعد ١٠ المحطاري صدائه ۱۳ ۴ ۳ حكه مكذا النائكة مأنخفة ا ذاجا مويا زوجها عليها العقبًا وون الكنتارة ١٢ تامني خار صداما م ك ديوم إعط الفاس ثمانية اشاربعلوة ومسم ولالعجان تغواش مشرط العمة ١١ مراتي صمي ٨ سيمه دا دا فيران سيكان دج بالبقية كومهاكسا فر مّام دما تفن ونفشا بالبركا ١١ تنو سريتن در مخنآ رُ 12.10

الی میرسادی انظی اینوری می انظی نگالنے کے بعد میرکر دی تو روزه بن کفاره داحب بنیس ا دراگر نکا لئے کے بند میربنیس کی توروزه بنیس کی إلى د مغير وكسى چيز مي انتكلي مبلكي جو لئي مولو ا دل سي دفغ المسكر موتى عورت فافل وربي منى إبهوش فيرى فني اسكى ك لی توروزه ما تاریا نقط قصنا واحب ہے کفارہ واحب سنہیں اورمردیر الراث كوياك بروكن تواب صبح كارور ويتحجورك بنائی ہونٹ مبی روزہ رکھ لبوے اورمن کو بنا لبوے اور اگر صبح ہو لئے۔ پینانسی درسنت نهیں ہے اب رن معرروز ہ واروں کی طرح رمنا میا ہیئے۔

صمیم اولی بنی دلور مهاه بیشی و بر مهاه بیشی و بر

البسم الثرارين الرسيم الدوني الرسيم الشرارين الرسيم المدوني المدوني المرابيات المرابيا

صدسین میں سے کہ فریا جیا ہے اس رسول المترصلی النی علیہ وہم کے دوڑہ دارکا شونا عبادت ہے اوراس کا خاموش رہا تہرے ہے دئینی مروزہ وارا کرخاموش رہے نواسے میں معینی سجان الندیر ہے کا لواب مناہے ، اوراسکاعل راتواب میں طرمعایا جا تاہے وبعینی اس کے اعمال کا لؤاب ایسویت اور ولوں کے ان جارکتے دلوں میں زیارہ موالے ہے ، اوراسکی رعامقبول ہے دلینی روندے کی حالت کو مبولیت و عابیں خاص دخل ہے) اوراس کے گناہ سمندر کے جائے میں دلینی گناہ صغیرہ معاف ہو جائے ہیں ،

صد سبن میں ہے کہ روزہ ڈھال ہے اور معنبوط قلعہ ہے دوزخ سے بھالے کے اور دہمن سے بھالے کے اور دہمن سے بھیا اور دہمن سے بھیا اور دہمن سے بھیا ہے اور دہمن سے بھیا ہے اور دہمن سے بھیا ہے اور نہیں میں ماصل ہوتی ہے اس طوح کہ استان کی قوت گن ہونئی ہے اور نہیں کا ما دو تر معنک ہے سوح بال استان کی قوت گن ہونگی کر در ہو مائی ہے اور نہیں کا ما دو تر معنک ہے سوح بال سان ن

سله به خاص دوره بی کو بزرگی در مضلت حاصل سه كم وشا كريسب كامول س معي أ ومي لگار شاور الرزاسية وعما ورشه بحمويها إ رہے ا ورمیا وقرب سے المسيد المحساك ده عباوت اومی کرد ای مرمداس وتمت كك اس عادي لازاس العاماة سے الکن و درو کی عبارت المحاسية كرواله كادواد بعي مزد ومحراً رسيعات بعي عبادت للممي جائي سبع ١١ عله رمغان شرابي كه ايم مين ايكي فرمن كا لرُّاب سرّ فرصوب كرير برا دانفل كا الواب فرمن كى برابرالمالي الديكما وكبيرة كسى الياوت س سان يالوك بي الراد كيه قراس شردين سي ارشاو ير ال تجنبو اكبائر النهون عية تكفرعنكم سنياتكم الحزاء يم رواه السيدي م

مله رداه السهقي ١٠ شه اس کے عربی الفاظیمی عن الي عبيرة قال معت ومول الشرعبي الشرعلي مسلم ليقوا الصيام عنية المرحز حتا رواه آلسالي وابن التبسية وأبن نز بمية والنحاكم وصحيم على نشرط النجاري العاظيم مفتلفة حكاما المنذرى في الترعنيب موالسيك ردابية میں لوں آیا ہے کہ روزہ مفاظت مع الشراتال عذائ ووسرى ردايت ين عهد يا رسول الشورة م مسرست بعيث جاتاب توحفنو رغسلي النكر عليه ولممسله ثرا بأكر يحلوث ا درمنيت سي الناروائ ل كه علاده الله بهت سي دوا يتول بين ان برا مُول سنة بحية كي المبيد متدميرا لأب واحمروسل علي والم كي زماندسين وطورتول كاروره ركا كفا ال كورورا كى دجدست موك دبياس مي التي يحتى بهو في كي عقبور صلى المتزعلية ولم سعا ل كا تذكره صحابه ينكبا أسيك فرما باکہ برسالہ ان کے باس لیجا و ادران کوسنے کرنے کا مكمرو ميامي وولون كي نے کی زان کی تھیں گڑ مح شرف ادرنا زه حمل محل لوتوں كو حمت اول أب من ارشاد فرماً بأكه المفول في الشربتال ي صلال ي مول بيمرست توروزه ركفا كرجرام جيرول كوكعا ياسي منيت لوگوں کی کی جوسرام متنی اا

میوٹ جائیں گے اور دوزنے سے نخات ملے گی، صرست مں ہے کہ روز ، ڈھال ہے حیب کے رکھیا اسے دیعنی برباد ہراو روژه دار) اس کو محبوٹ ما منیت سے البینی روزه رهٔ معال کا کام دنیا ہے مبیا کہ ا وبرسان موحيكا تكرهبك اسكوكنا مول سيمعفوظ و كها وراكر روزه و كها ا ورغنيت ا ورجيوف دعيره كن موس سے مذبارا في توكونه ص اوا ہو ما وے كا كرست غرا أَنَّا وَإِد كا اور رور مع كى جوركت ما صل موني اس سي محرد مي بهولي -) صدر سنت بین ہے روز و معال ہے دوزخ سے سوجر شفس صبح کرے اس ال میں کہ مروزہ وار بہوسیس مرجها **ت** کیسے اس دور اور عبکہ کوئی آومی اس جہات سے بی آ دے اوا سے (بدلس) براند کے ادر اس سے بری كرسا ورجا بين كركبه دس منتق من روزه واربون اورمتم اس دان في حرب كم عندس مخدى جان سے مفک براور وراے واركے مفكى زيا وہ موسب فدا کے نزو کی مٹاک کی خوشبو قیمسے رامینی قبام ن کے روز اس بدلو کے موض جرروزی لی حالت میں بیا ہوتی ہے روزے دارے مذکر شرمثک سے زیارہ ماکیزہ ے کی اور وہ محبوب ہوگی خداکوا در بہ مدلوجورورہ وارکے مند کے اندر دنیاس پیامون ہے و مسبب ہے اس فرشبوکے ماصل ہو لے کا جو قیا من کو صرمی سی بے کر روزے دار کو ہرا دالار کے وقت ایک اسی دعاکی اما ڈٹ اول ہے میں کے بول کرنے کا رفاص و عدہ ہے۔ حدست س ہے کہ جاب رسول الشرسلي المترعلي ولم من دوا وميوں سے م رولون روزه رکواس التے کرروزه رُهال ہے دورخ سے بجنے کے لئے رر ان کی مقینوں سے بھے کے لئے رائی روائے کی برکت سے دو ان اور ماک ولكاليت ما كانت المني ب صريف سي محكمتن الب آدى مي كران سے كھا ہے كا ماب رتاب ٥ أغرصه الطرائ بيند في ممبولان . كما في انعز ين

کورہ کا ہیں ہو) عارش میں ہے کہ بیٹیک العالمة الیاسے الغائدالی گرردزہ العنی دورہیں کا دس گئے سے سات سو گئے تک ۔ فرا تاہے الغائدالی گرردزہ العنی دورہیں مات سوی حدبہیں ہے، اور دوڑہ فاص میرہ کئے ہے اور میں ہی اسکی حسبنرا ودن گا داس سے دوزے کے لؤاب کی عظمت کا اندازہ کرنا جا ہے کہ جس کا صاب میں نہید معلوم کہ وہ لڑاب کس تدرہے اور خو دعن تعالی اسکوعطا فراویں گے۔ اوراس کا بند ولبت طائلہ کے فرابیہ سے منہو گا سبحان الٹرکیا قدر دائی ہے حن تعالی کی تعور میں ممانت برکس قدرعوض مرحمت فرانے ہیں گریہ حذر در سیے کہ رونہ سے تی بیانا مضیلت ہے جب ہی ا نباالڑ دکھلا دیں گی مبکہ روزے کا له مرس اه ١١٥١ وزاد مردري يهاكمون لقسط مي حمام كار ملاجا غيل مستومي ليرمديث كذرك روزه وأركو مرافطار مي وي اكياسى دعاك احازت اول ہے میں مے مول کرانہ کا خاص د عده بي سكن اسير شابداس زانه كيسين كمنته میں اعرّ اح*ن کریں گئے ہے* تونحتي و مائيس افتطار کے دمت كبير كو في معي تول يه سيوني توجها نمن اسكاحاب معى يرى سے كر سادا كمانا خذا خاكفو جلال نبين عاش كيم متول او ب كو در مرحند لو*ّب البعد عقا*كران كو سنحاسا لدعوات كنته تق حب كون ظالم حراهاي كرا ره ان کی بر راعات باک موما كاحب حماج ظالمكا د إلى عليه بوالواس اكر، دعوت کی ا دران بزرگول کو معي المراش في كواكمانا كمتلاسن كمابدحان إولاا اب اب میں انکی بردعاہ اس مين بوكيا كيونكرس ان معريف من حرام عنذا يبوري اب الحي دعاتول ندبيوك المحديمان عني عند يكه رداه احدد فيرو ١٢

روزه محات وأساس ست شاري مي كرمني رعايت ذكرا ساعى بركتين ماصل نهين موش بهلي سيز نظركوا جائز سقام وتلحة سيجانا ببال مكركربوى كوليمي مهوت سيعه غ دستكي دوس دان ای عفاظت محبوط عثيث مغلى الإرارة ب حالی روان معطرات کی ا لوں سے الگ میں تیرے کا ن کی حفاظت کمان سے ناجارُز بالتي الاناجائز أوأ مین کو افطار کے دفت مجمد كى جيزدن سيمعوظ دكمنا بي السكيل ماظل المائيل الطارك وقت اسقذرية كما ناكر بالكل مث عرمات عاسه كا احلال ي ، و وليترليلاده ستتعجم مفتصور فوت موملة كالمحيى جرب كر شمعلوم مر روز ومعقول ہے یا مرود اورپ دوره مي كه سائه خاص البس مكر مرعا وت كم ك مونا عالم مركب عبا دنش البي بي كرمنب أكويده الص طور برا دارتا ب توا مداليًا إعد وال وغلل يوتي جي ١١ عن ولاسخفي ال الضل لخرل لانيا في معمل التي نفس ص

ن ا داکرے ا در اس مجوف منیت ا در نمام گنا ہوں سے بچے لیکے لوگ

يليقان انتستعالك سبيعا مرحدميته المراحمرا ورسيلي سيء واميته ليسهمائذا في الموسيقية عاجز محرحيات هغرله على المؤديدة المجيلا كبيلا عبدالم يتال حيط الذل يتافعيوس وللق

يندارشا و فرا الرحب كوفئ منده روزه ركه تأسيه توبردن ادر مرروزه مح عوض اسكا تخاع ا کیب مورست کمرو یا جا آستے جو اكمهولي تكروس يتنه خاتفالي يزران ميدماجي عملاكف من له سرطر كأ راكب مذكانه ادرسراكاتم في وفي ہے اورستر ہی تخت ہی عندیں مي مرفادم كالمات مول كاليالا يخسس الباكماكسة ر بور به بسی ایرا مالیه کرد کر برخته سایرد دیا به ای می بي مديد لمرت روزه كا سادر جدر مذه كى ما أفتاس ورشكمان كراب الكيد نيالك ي

عه ایکلی مدیثای مقان ع سى كەلقانىي بىيالكەيدى روزه وادكام المايدلوج

معركى مالت سيمعدوك مَا لِي مِوسِكُ كِي وَجِ سِكَ إِلَا فِي رَا

الله تعالى كدار ديك ساك. سے سی ویادہ لہندے ووسری برکر معددہ وارکے لئے محصلیال

مینی سر کیون او گون سے گئا ہ ہونے ہیں توجاب ہے کہ رمغان شراعیات میٹیر جوافر ضیفان سے داوں بر کر دیا اس کی

سه رداه السمق دامن عباكرا سله اب مم وشا داردس كي بير كيفت بي كرحيك نطاركا أو أشمسيع توكهان برالسرسكة اں کو ا مرکش ہوما ہے بن و عاكرك كي زمت ي ہوتی ہے کمالے کے سوا اورکسی بات كا اسوقت بوس البيع وال عدستون سي د ما كون كم الفاظ مختلف أخيس كوي وعاخاص منس محصرت بإلفاظ المعي كأي أنظرت ادريسي أشيمكم ا في أَسُلُكُ بَرِصْتِكُ النَّيْءُ ككن مشيّ الك تعتمري تعيي الحبيدا مين تري ادس رخمن يخطفيل میں جم رچز کوشائل ہے ہے انگا موں کر تو مجھ بخشیسہ إدريد دعامي آئي ال لأضل اغفرلي تعيي لمعافرا عشة سے دہینے والے توسی جُنْروا سله رداه الدرتطى في الافراد عن الش ١٢ شكه رواه إبن خز ممية دعيه الم

ك مينے سے اس لئے كر بيشك وه مهيندالله تارك و تعالى كا ہے ر تو الحي طرح اس من اطاعت من سجالا واورگناه نه كر داگر چراطاعت بهیشه مز درسے لیکن ضا من حاكمه جیب کرمنظمه و مدمنه منوره ا در خاص ایم منتلاً رم صنان مبارک و عیره میں نیکیوں کے کرنے اور کتا ہوں سے بینے کا خاص استمام کرنا جاتے کہ بزرگ حاکمہ اور نزرگ دیون میں نکیبوں کا بواب زیادہ ادر اسی طرح کنا ہوں کا عذاب حدست سب ہے کہ جب تم میں سے کسی کے سامنے کھانا قریب کیا جائے اس عال می*ں کہ وہ روز* ہوار ہور تعنی روزہ افطار کر<u>ئے کے لئے کوئی چیز</u> اس کے پاس رکھی جائے) تو جا ہینے کہ کھے ربعثی ا فطار سے بہلے بردعا پڑھے) دینٹواٹلا والتھا يِلَّهِ ٱللَّهُ مَا لَكُ صَمَّتُ وَعَلَى رِزْوَاكَ ٱفْطَلْ تَ وَعَلَيْكَ لَوْكَلْتَ سَبْحَا نَكَ وَجَهْرِكَ تُفَتِّلُ مِنِي إِنَّكَ انْتَ السَّمِيعُ الْعِلْدِيرُ _ حاربیت میں سے کرجب تم میں سے کوئی روزہ ا فطار کرے تومناسب ہے کہ مجيوارك سے افطار كرے اس لئے كو م بركٹ سے كير اگريذيا و عجوم ارك اوسا ہے کہ انطار کرے یا نیسے اس لئے کر تحقیق وہ باک کرنے والی تی ہے ربعف اوا ين بان مع موت رو دهسه افطاركري كالمي عكم دار دموا به حدسیف میں ہے کرمیں نے روزے رکھے جالیں دن اس مال ہیں کر دہیں ب کرناہے اس (روڑہ رکھنے) سے گرفداکی رضامندی دسبی فقط رمنائے اللی مطلوب موكوني ا درغرض ربار وعيره مطلوب نه من انو نه مانگه كا وه التدسيد لچھ مگر رہات ہے کہ) دے کا الشراس کوار رہ جیزیینی جالیس ون محض حق بعالیٰ کے راضی کر نے کے لئے روزے رکھے سے د عافیوں ہو نے نکی ہے اورالیا ت تعالیٰ کا ایبا مقبول ہوجاتا ہے کہ اس کی ہردعا جوالٹر کے نزدیا اس کے لئے عمده بين شردع الذك أم سيرسب لغربية الشرتعالي كمد لشب ايخذا بي سلة يترب لئه روزه ركها وونيرب وزق إنظا مياد وتقى رييروسكها توباكت سي ترى توري كرابون ترسيار دنرو تبول فراكية كاتدى سفة جائنة والاب معموهمات عفرك

بهتر مهوگی عزور تبول بهرگی مضرات صوفیه رضی الندهم می حیات می برخوالی سیدی چالیس روز تک تام تعلقات د منا کو تھیور کرکسی سجد میں عبادت کرنا ا در ر د زیسے رسان سے بہت بڑا نقع مهزئاہے دین کا اور نیکیول کی عروف قوت مپدا مہوتی ہے اللہ اس کی برکت سے الفر پاک کی طرف سے خاص خاص خاص علام عطام دیتے ہیں ا درفہم عمد و بهرجا تاہے) ر دوالا الد ملی عن واقعات ولفظہ من صیام ادبین صباحاً ما نیور لی ب الا درجہ الله لغالی الله بعالی الله بقالے مشیا الا اعطام

صدست میں ہے کے حراث کے ۔ وزہ رکھا مرحم مہینے میں حموات ا در حمداد رہینے کو لکھ کا اللہ تعالیٰ اس کے سلے سات سوبرس کی عیا دف دیبی سات سوبرس کی عبا دف کا توا اس کے سلنے لکھا جا تاہیے ا در محرم مہینے بینی عزف کے مہینے عاربیں۔ رحب وی تحدہ عشرہ ذی المحردینی بقرعید کے مہینے کے اول دس ون ا در محرم گردسویں وی الحجر کو روزہ ابن شاھیین فی المتو غیب وابن عساکرعن اس بند صدیف ولفظ من میا می کل مشعرا مرالحنیس والحجمعند والسبت کتب الله تعالیٰ لدعیا دف سبع مائت سنت

صرسیت سب کوس اور مها تین دن در که این دن کسی محرم نهین میر مجات اور مهدا در این کی دن لکھے کا حق تفالی اس کے لئے دوسال کی عبا دن رائی الله تفالی اسکو دوسال کی عبا دن رائی الله تفالی اسکو دوسال کی عبا دن کا تواب ان تبن روز دن کے عوض قیامت کے دن مرحمت فرما نئیں گے در اور اس وقت میر برقواب نامه اعمال میں لکھ لبیا جا و بیگای رواد الطبوائ فی الار سط عن ابن عباس ملفظ من صاحه نلات ایا می مشہر حواجه الحمنیس والجسم تروالسیت کن دلا و مشہر حواجه الحمنیس والجسم تروالسیت کنب دلال له عبا دن سندین استھی

اعركات كي فضيلت كابيان

صورت میں سے کر حس سے اعتمان کیاوس دن دا خبر عشره) رمعنان میں ہوگا د ه داعتما من المشل دورج اورد دعمر د ل کے بینی اسکو دوج اور دو عمر دل کا عدد دورہ البیق ال ك حفرت عاكثه دبنى الذعها ا دوات ایک درول مندا سلى التر علي ولم برا مرارات يه دن روزه ركا كرت سط اس کوتریزی ا میشا لی سے ر دامت گیا اور دسوس تاریخ ٥٥ مرم كورد زور محية كى ركنى المسلط الديث من آني ك ارتاع ودين ذي اسجه كى ندي تاد مخ كرندزه كي معى برطسي نضيلت سه الدمربهنيمي يره جوده ميدره تاريخ كردزلا ل من برى منايت به ادر ا ورمشان كالبيدشوال الله دورسے رکھنے کی میں رای الفليلت ب ادريقة استير اور فقط تمبعه کے دن دورہ کی تشیم ألى حالفت مدبث مي آ في ب بهترييب كدان كمساعقه اكيه ولا كأكردوه اورطاك دروسيوم كرسالة مشابهت موتيه بعادر مطران بي د الليسي ريده ركما وام ما مرؤه و مراي النيس ميدانك ارده نشرسي هے ال

الزاب ملے گا۔)

ميراحصه

لبلة القدركي فضيلت كابسيان

حق تعالی فر ماتے ہمیں کیگہ القد، دِ سَحْبِیرُ مِینَ العبِ شَهُرْتِهُ طامعین لیانہ الفدر مہم ہے۔ ہمرار مہمبنوں سے مطلب بیسے کہ اس رائٹ میں عبا دُٹ کرنا اس فدر اوّ اب ہے کہ اسکے سوا اور ایام میں ہمرار مہمینے عبا دین کرنے سے تھی اسقدر لوّ اب منیں میسر ہو سکتا جننا دوّاب کہ اس ایک دائے عبا دین کرنے میں مل جا آہے اس آیت کا شاک نزول ام سیوطی کے لیاب النقول ہیں یرنفل کیا ہے کہ شقیق رسول النّر صلی الشرعلية دمم

لمه ومزكان كيضيلترسب د باده می ادراس سے زیادہ فقبلت كيا بركى كهني الميالم منشاس كاامهام فراماكونية ستق معكف كي مثال استمن کی سے کے دربرجا ارک كرحيب بكسيرى ورخواست بتول نه موگی اسونت تک بهان ست دلول كا ورامكان الر خلوص كے ساتف كيا جائے او ره بهترین عمل ہے اس کے اندا ع فاص فاص المس اللي گنتی *نہیں ہوسکتی* اول اتسیں ول دنيا و ما دنيات مكيسوموما كا من دوستكرا وي است أبكر اس مي مولا كم سردكردتيا اوربرو تت اس س آ دمی عبار كذارى بس لكارتها ب ادراك سونا جاگٹ سب عبا دشاہی عبادت موتلب اورالمترتفالي سے بڑی برو کی ہوتی ہے ورت كويراعمكات اسينه كمعركم مجدس كرا حاسي الرهرس كوائ معيد متعین ہے توا کے وات کو فی طب اسك لي مقررك حال المعولا کو اعراکات کرا مبت اسان پوکر که گفرسی اعراکات مبھی کریل در الشي كون سے ظركاكام بنى لینی میں مگرانوس ہے کردہ اس عبا وتس الكلى عرام

مي مرده والدهمي ۱۴ شك دردی ابن الی شیبترالد لیمی مرده عامن زهر فی الدنها اربعین یوماً واصلص دنیا احباره اجری الدرعلی نسانه بیا میم اکلر من تبله وروسی الدافیم فی آگیر من خلص الدو دبعین نیوا غرشت شیابسی امحکمة امن قلم علی الرازم

صميتها وفي سبتني زابيه له بزارمين كيتراسي مال ماداه موت این ترجندای ية قرميه بكام يول جي يجو طاء كمه نزولك معفان المياك كالفرعز والهيامية التدميمة وتامها كالمحام فالهجزياتين كالهوامتين كالموامية عدف كالموامل شب قدرس عبادت كي كويا نغالى كے راستے رتعنی جاور ہیں ہتیا را نگائے تھے کس تنجیب اس يزاتي برس عارفين معادت كاورزادة ا ورا فسوس کیا کہم کو لیفت کس طرح منبسر ہوسکتی ہے ، سونازل فرا تیں الترافالی كى كونى حديث ب تبلانى ديانتور ية ربه آئنيس، إنَّا ٱنْزُلْنَاءُ فِي كَيْلُةِ الْعُنْدُرَةِ وَمَا ٱذْ وَالَّهُ مَا لَيْكَةُ ٱلصَّارِ لَلْكَةُ الْقَلْ مين معربت الن العنوالي عليهم كايرارثنا ونقل كياب مشَّهَ وه تعني بيشب قدر بهترسها ان برَّ أرمه بنول سے جن بيس اس مروسك كرست فذران فيل شائد فالبرك راہتے میں جھیا را کائے تھے ربعبی جہا دکیا تھا) ادر دوسسری روایت میں یہ ہے کا امن يوم مت فران ايرلي اس كونهين دى نشا بداستخصيص بني اسرائيل ميں ايك مردخفا جورات كوعبا دے كرنا تقاصبح "ك بھرجها وكرتا تفاتعني لرتا کی دھ یہ ہوکر اس سے تفاوشن ر دین سے دن میں شام کاسوعل کیااس نے ہزار بینے رکبی عمل کر رات کو يوكول كى عمرس كم تقييل والشر تعالى اعلم ا دراكب رواستاس مِنْ النَّهُ الرِّدِن كُوجِهَا وكرنا تَصَاءُ لبن الزل فرما في اللَّهُ لَعَالَى مِنْ دُرَّا بن) لِللَّهُ الفُّكُم بوب كارسول عداصلي الثر والمير المرائل كے مار ہنٹھ د^{ہ رہی}نی ان ہزار مہدیوں سے جن میں اس مرد سے ع**با د**ے وجہا دکہا تھا ہے بزدتون كا ذكر نرا أيمفرت ت بہترہے آ او۔ اے بعا برو وبہند اس مبارک رات کی قدر کر دکر تھوڑ ی سی محن الدب مفرت بئ فرقيل حفرت لوِ مثن عليه لهسكام كه ميه انتى التي التي ا اب مبسر ہوتاہیے ا دراس را ن میں خاص طور پرد عافتول ہوتی ہے اگر برس يك عبادت من شول يج ادرایک مل کوکھی خدانعالی کی بیچر انفرار ایوان از از از تام رات نه جاگ سکو توجسقدر تھی ہوسکے جاگوی نکر و کامپنیمنی سے الکل سی محروم الفول مية نا فراي متبيل كي البر صحار کرام کو حرت مونی ت . جرئنل المياكسام صا مرحددت بوسئة ادرسورة لذرساني استع ملامه شان نزول ميل درنجي رطاماً شنداً في جن ١٦ بأكيا وه نمام بهلا بيون سيمحروم كباكبا وربنبس محروم كباجأ سه في ساب السول دامج ابن الي حاكم د الداصري من عجابدان رسول الشرصلي إشر میں نہ کی بنو وہ طرا بھا ر*ی محر*دم ہے جو ایسی نمست^ے محردم الميريكم وكررطباس بي المولي میں ہے کہ بیٹنیک اگرا مانٹر عاشا تو منم کو تبایۃ الفذر پر شطاع کر دنیا رسکن تعض لين السلام في بيل الربط شهرهميب السلوان من ذركب مانت^ن بن اس برسطلع نهیدی کیا ، اس کمو ر رمضان کی اسا*ت خبرا*اتو ندیگا ثاً مُزَّلِ النُّد - انَّا النَّدَانِيا ه في ليلة المقرواا وماك البيمة شده دواهاین محسیم ۱۰ المترافيين المناشر عد رواه اکاکم عن الني لين ذكات الرصل المارح فيها في سبول العروا حدي ا کی کراس رات کوظا ہر کر ویا جا کہ تو گئا ہوں کے عادی اوگ اس رات میں میں گئا ، مرد کرتے : در اس شب میں کن ، کرمے سے خدا تعالیٰ ا ابن سرير عن مهامر قال كان نًا بن أسراتين بطر مقوم النيل من بصيح ثم بجا بدالعدو النهارس بمين من زلك الصاهر فانزل الفرنسلة الفلاخيرس العناشة عليها والك الرعل وامنه شليه شب تذر

المه تراوك بي عليه اصلوة واسلام كى سىنت بى دىك رات ادرىقول تعبن ود ادر تقر العص ننن راتمها حعنودسلى الشرعلب والمستغيرتان يرصى بوركو توكون في أبيا كا أنتظار كما محراب بين ينظف ادر برارت و فرا یا که اگر سر اید کوهی اس فاذك كے على الكاتوره مرير فرمن بوما لياسية سين هير م من الرائع زانس اس به بمبتنتي كأتمسى حفرت ملى فيخالت مز سے دوات ہے کھزت عرك اس نماز ترا ديج كواي مدیث سے ٹالا کرج انھوں گئے تجد ہے سئ رہ رکوش کے قريب أكي مقام فعطرة القبك خداتقالی من بدا زمایا ہے وہا اسقدر فرشت رسته بس رعبى كننى سوائ خدائ تعالى مح ا در كول منهدن جا نتا اور وه برا عبادت میں شؤل رہتے ہیں جهر اورمضان كي دائركي ق س ندره شرا تعالى كى اجا زيت عدرس براترته اس توات محدية ب سيمي كابرن وشو ے لگاہے وہ بھٹر کے لئے خرس لفيب الم ما كاب الدي لبعى الريك لوربدين ومكينا اسكيلفيب منبس موما الروت مفرت عمريني آلنه عندمغ فوالي كويهم فرستون ساعا دت ك شيا واستى بى لىندالوگون كويزاه ي كم ينه أكثياكيا ا ورم بل کے لئے اسکو سنت قرار دسته ديا ١٢ محرحيات

تراویج کی قصاب

حدست میں ہیں۔ کے مبتیک التر تعالیٰ کے فرص کیا ہے تم پر رمعنان کا روز اور سنت کیا ہے اس رکی رات کا قیام رہینی ترا در کے بڑھ میں جوشحض اسکا روز ہ رکھے اور لائے اس رکی رات کا قیام رہینی ترا در کے بڑھے ایران کے اعتبالا سے العینی روز ہ اور لو اب طلاب کرنے کی شبت سے اور تقین روز ہ اور تو اب طلاب کرنے کی شبت سے اور تقین روز ہ اور ترافی کی کفار ہ رہی شاہد والا) اس کے لئے جوگڈ را رہینی جو اس سے صغیرہ گنا ہ ہوئے وہ سب سعاف ہوجا وی گئا ہ ہوئے دہ سب سعاف ہوجا وی گئا وہ من کا اور نفل کا م کر لئے سے سنتر فرض کا اور نفل کا م کر لئے ہی برابر لو اب ملتا ہے۔ فرض کا اور نفل کا م کر لئے سے فرض کا م کر نیکے برابر لو اب ملتا ہے۔

عه الروادد ١١

عسه الردأكد ١٢

سه رواه النافي دالبيقي وا

ین کی را لوں کی نصلہ ہے

حد سبن میں ہے جبیار را دعبرالفط کی رات اور دعید الفعلی کی رات میں نہ مردہ ہو گااس کا ول حبدن دل مردہ ہوں گے ربینی قبامت مے دن کی دستوں سے معفوظ رہے گا حیں روز کہ لوگ تنام ن کی سنبتوں سے براشان

خبرات کرنے کے تواب کا بیان

بریث میں ہے کے سفا ویت اللہ پاک کی بہت بڑی عاقت ہے ربعنی حق

حدیث میں ہے کہ تخفیق ہندہ صدند کرناہے روٹی کا مکڑا ربھیر، وہ بڑھناہے اللّٰرکے نز دیک بیمان نک کہ ہوجا ناہے مثل اطرد ربیاط، کے رتیبی اللّٰہ باک اسکا واب برصالے میں وراسفدرالواب برصرجاتا ہے جینے کہ احدی برابرخرے کرنا ا وراس كالواب اس كو التالبذا تشور ين كاخبال نه عاسبية و كيوم سروفيرا

حديث ميں ہے كم ووزخ سے بچواگرج ايك محبولات كالكرا سى وكيروني اگرم وری می چرمواسکوخیات کر دا در به شرخیال کرو کرهوری چیز کیا خیرا ت رمی بریمبی در نبید بن مائے گی دوزخ سے سنجات حاصل کرنے کا)

صر ست میں ہے کہ روزی طلب کر و رالٹرسے) صدقہ کے ذرایہ سے داننی ضرآ

عسه رداه الطبراني ۱۴

عسبه د وا ه امن النجاد ۱۳

يسه رواه الطيراني ١٢

للعدكنز العال ١١

سله اس سيرملوم مواكداك نی کے عوص سائٹ سؤکلوں تك بدار كا ديا ما نا بي مقرد بہنس ہے کو کہ احد سا ڈکے اگر جھے کئے مائس توادی كوني شارية جرك ادرقران شربينس اسطرت اشاره كفي ہے ارشاد من کروالشراعثاف لمن بثيا رنگريه زماده خلوص ا در رہا سے دوری دسخصے جىقدرمغىولىت كى شرطوكانل يَا يِّي مِا لِيَ مِن اسي فدر زياده نو اب ماست ا در مرتجرب ک إت به كرا وى بت الكرى كى حائت ئىں خيزت كراہے تد مدالتا لی فراخی رتبائے اور اس کے علاوہ صدقہ کی بہت سى بركتين مين جوغاص مدقد ہی سے ماصل ہوتی ہل در صدة كريين ال ي كني كا زراخط وهمي زلاناكيو كمصدب شرلف مي سان البياك صدقة ال كوينيس كما الدربند ا نیاحق کسی کو سطاف کرد ہیے ہے عزت زیارہ با اسے اور جب كو أن شخص التركيد السط لوّاض كرناست توضدانغاليا اسكو ورمخاا وركمبدرتر براتابي المتكواة مشركين

له تنويت اور المدارة يك كوسوال كرنكي لرى سزائي مديدس بان فران بن ك موت مي وكديات ميدد السياصك أنظ دانوسك بهر، بركوشت را مو كا وزير عيسوا مومولوم بوكا ، ا دراك مديث مين اله كرجوا وي بلا مرمرت معن ال كي الدي كيمكني سوال كراس ره وعنديت أكركام الربه تو أ وى كوجلت مراكب كم كريسكه مايذ ماوه ا در ايك ميته يمهدكم سيديون آ دمی اینی رسی میکوا کی گھ لكر ليل كابا ندور كرواس سيت بركف فروخت كرساس ببنترب كم لوكون سيسوال كونا عيرسته نواه ديوس إاسنع اروي اس كے علا دہ اولية سي حدميقي موجودين اا ازمشكواة شركي شك رواه اسحاكم دخيره ١٢ تله صددمن الي تربع كونكونهي كهتي جس ملك إكم أرمى ووفعصول يمصفانيعليه كرفع والمجي صرقب كسي ما مدسه وى كواسني حالوري سوادكودك وسكاسالان المير لادولوے درمی صدالت ادار باكيزه كأما واصلى است كهدساكي صرقب اورجب نمازي نماز كاداده معماتات تواسط برندمهم مرديم وللي كتر الداد لوكرن كومرت اسى تركي مدتون برقراعت بنركن فأأ عيراس سے فدا تعالیٰ کوال ہی مطلوب يعان تنالوا البرحي شفقه المأتبون موا

داس کی برکیت سے روزی میں ترتی ہوئی ا ہےکہ احسان کے کا م بری ہلاکتوں سے بجاتے ہیں اور لوشیرہ خیرات عفد کو تھیا تاہے ا دراہل قراب سے سلوک کرنا عمر ٹرمھا تا ہے راگ رد دست کورغبت مولد اکیے موقع براس کام کا ظا مرطور پرک ورجريه اميد شهولؤ خفيه كرنا فضنل ب بشرطيكه نوني ا دريمي خاص وجشفيه صریت میں ہے کہ سائل کا حق ہے راس پر صر ر سوار) آ دے ربعنی اگر تھوں ہے سوار سوال کرے اسکو بھی دیٹا جا ہے اس لئے کالیا رے گا یہ خیال مذکرے کہ اس کے پاس تو گھوڑا بعیک مانگنا ہے نوابیے تعف کو خیرات دینا حرام ہے اور اسکو عالی اخلاق کو رکیبی سہن کے بڑک کا موں کو جیسے فیران کرنا و لٹ سے بجیا دوستر ن وجه سے اپنی ذات بر تطبیت بر واشت کرنا وغیرہ) ورنالیندکر نا سے حفیرا خلان روعا دلوں) کو رجیے لیت بہتی دبنی امورسی) حدیث مربسے کہ مذکب صدر قد بجاتا ہے اپنے اہل سے دبعنی صدقہ کرنولسے ی قبری اور صروری ان ہے کرسایہ ماصل کرے گامسلمان ا بنے صدقہ کے ما پیر بھی تنا میت کے روز ربعی صدقہ کی برکت سے قبر کی تر می و در ہو گئے ہے اور حدیث میں ہے کہ تحقیق اللہ تعالی کے خاص بندے ہیں جن کو راس منے، خاص میاہے لوگوں کی ماجوں رکے بورا کرنے) کے لئے دا در)مضطر ہوتے ہیں انگی طرف

لوگ اپنی ماجنوں میں رتعنی لوگ مجبور ہوکران کے باس ماتے ہیں اور حق مل شانہ لنے ان حضرات کو لوگوں کی تفع رسانی کے لئے متحنب فرمالیا ہے ، بدلوگ صدیث میں ہے کہ خرج کراے بلال اورمت اندلشہ کرعرش کے مالک سے کمی ب موقعوں ٹر خوب خرج کر وا در تنگی کا اندلیثیر حن تعالیٰ سے مذکر وا در اس مبلّه عرس کی ملکبت النارانیالی کی خاص طور پر فرانی کنی اگرمیر وه تمام حیز ول کا لئے زما نی گئی کہ عرش نہا بیت عظیر رکشان مغ یں اسکر ڈکرمس خاص کیا ور نٹلا دیاکہ حس ڈان کے جیز ہے ادروہ السی بڑی چیز کا مالک ہے تو اس سے تنگی کا ہے گیان ہوسکتا ہے کہ الیابارشاہ اپنے کسی بندے کو دورونی مذہ دیگا ہرگر بیگا تنہیں ہوسکتا اور اس جدسی کا بیطلب نہیں ہے کہ بے حد ہڑ مفس خرح کر ڈالے ۱ در پیم ریز نیان هوا در گھیرا دے غرص سبب کے جولوگ دل کے سیخیۃ مہں اورصہ ان میں پوری نوٹ ہے وہ توحسفد رجا ہیں نیک کا مول میں مرٹ کریں کمپونکہ وہ تلف سے برلشان منہ مروائے الجی طرح سیجنے میں کہ جوشت میں لکھا ہے ِ مِنْ وَرَالِيكًا خَيْرِاتْ سَنَّهُ ثَمِي مَنْ هُوكَى مَاكِيرِكِتْ هُوكَى تُو البِّبي همتْ كَي حاله لطبکہ کسی کی حن تمنی بھی مذہر ان کو ا جا زننہ ہے ا دران کے ایم ہا تھا۔ ، ہرطرح کے نیک کا موں میں خوب صرت کریں اور حبن کا دل کمز در ہے صبر کی ان میں قوت کمہے آج خرج کر دہی کے کل کو تنگی سے پرلٹان ہوں کے اترا وان و دل مو گا اور سنت خراب مهو گی تو البیے لوگ نیفظ منر دری مو جيية زكواة وصدقه فطروعبره اورمروت كيمونتول يرحرف كرس اس بهجيه لوحضرت سبدنا الو كمرصديق خليفه ادل جناب رس لام لئے ایب ہار حضور کی خدمت میں تکام مال حیزہ اسلامی میں بالمصنورك فرابا كرسمير كلمريسي بانني ركهاهي بالنهب عرص كبا كلفرلؤ الشردريول

الم رواه البطران ۱۲ منده الدار الرعيره ۱۲ منده و الدار الرعيره ۱۲ منده و الدار المرده و ۱۲ منده و الداله و الداله و المديد تو المت دابع المركمة المركمة المركمة المركمة و المرك

بيده كبونكه ان چرون مي ر به كرا مروري اورفران الما دراس سے زیادہ فریع الرياملخب بيد الرتونيك لاً اب المسكم ادرانس كرس كم لا مذاب كيد الركا الدركواة اورصدنه تطادر ترا لاس الرفري ذكر فيك توعذا بشبوكا الارتم بهل سديث سواب المعلمي كاصرة غيرات سي الخرج كرين يوكم بنس بولاي أن كال تم ك بني نه سابولا كدي أ دى المرتعالي كادا س خرج كر العاسة لمراكبا مو البيزة المصدياني إدد پر رسی س اکر ولا کرائے سے دن کے ۱۳

المصحفرت الومرمرة فتحالنمن سے روامیت ہو کر سول فدانسان عكيبه رم لخ ارشا وفرا أكه برميح كرده زيشت ازل موستهال اكب أوركها بي كرافوازرا كرشواسا كوعوص دربدامه ودسركتاب كدالني كنوس ال تعق كرا دران اي الدبري رحنى النزعنه سيء داميت سبيح كه ريبول خارصلي المفرعلية ولم سالة ارشاد قو ما يأكر الكرلتالي فرا تست العابن ادم توميري راه من فرن كرس تعربري دن مح مواهمفر يعملان فني رعنى الشرعة كما ذا وكروه عرس وكلحد وتشابير صفور حیا تخیر اکٹون سے طاق میں ياس سے الم لمر النے عرص كما ك اں ہے اورنا دمرسے فرایاجا كئ لوة طان بريكوشت كالشان مبى زتمامرن اكس مركا كرا ركماها آب كنفرا بالأثم ك

ا نام تھوڑ آیا ہوں اربس آئے ہے وہ تمام مال قبول کر لیا کسؤ کر حفات خلیفہ نهاست ول کے بخیر اور بام ب اوراعلی درج کے خدا تعالی کی راہ میں ال وجا الصقفي ان منت بيراند ليثه مذفقا كه برنشان هو ب مح اورا يك دو عابی رشی اللّٰرعنه نے تھوڑا سو تا اللّٰہ کی راہ میں بیش کیا آپ سے تبول مذفر مایا سے کہ وہ کمز درول کے تھے ا دراسفذر الم بہت منسقے جیسے کہ حضرت الوکم ع مائل ایک عورت کے پاس اس حالت میں آیاکہ اس نے دولیم مخوس سکا لا ا دراس سابل کو ي ا وركيم ديني كوينه تقال لغالباكيا) در تقور مي مرت یا کس بخلی و عورت دوڑئی ہو ٹی کھڑے کے سیچھے ا در کہتی سے اور (بیمبی) کراہے۔ بگرلہ واس ا ت ہوٹی کہ ارا کا جان سے ربح گیا اور لٹرا بھی ہوا خوب ر د کیا کرو تاکه دین و دنیا میں چین سے رہون ہے میں ہے کہ شکی رکی حکمہ انتہا ہے والامنس نیکی کر نبو ملوک زگرے کمرا ہل مز ورت کوالبی حبکہ کا بتہ تبلانے کے لواب الملا جو خود اپنی زات سے سی کی مرد کرے ا ہے میں ہے کہ متین آ د می تھے جن میں سے ایک کے پاس وس دنیار تھے سو

صد قد کرد آیاس نے ان میں سے ایک دنیار اور و درستے کے پاس وس او تیا تھے

عسه رداه الشائي ١١

ست رداه انخطیب ۱۲

یا اس سے اس میں سے ایک او تیہ اور تمبیرے کیے پاس سوا و تیہ تھے وں نے زیاد و کی ہے اور معبن نے کم تمر حق تعالیٰ ب كومرا برنواب مليكا ايك د نبار دس ورسم كام و نله ادر مارآسنے سے بچھ زائد کا ورا دقیہ جانسی درہم کا ہوتا۔ یسے ایک لاکھ ورہم صدر قد کردہے رتعنی و ولوں کے لواب میں یہ ا وج و محورًا خبرات كرنے كے لؤاب ميں بڑھ كيا كيو كرا بنا نے خرا ن کر دیا اور و ومت رہے اگرمہ ایک لاکھ صد**قہ کئے** لیکے بھولو جن تعالیٰ کی کنسی رحمت ہے اس کی قدراً حدمیث میں ہے کہ اللہ کا برائی ہے مومن کے لئے سائل اس کے وروا زے برااو عد رواه انطرانی ۱۲

ئه اس کا داست فریب لوگ مرحمي صدقه خرات اس زانه مي كريت مي وعدد وسنة الله كے مدد غرات سے زیادہ ہوا ب اس الق اس الك الواب الكو زاده لمك المعدسرى رى وجدارا ول تواب ي غلوله الميت ہے جو فريد راس زاد ان جان المان الا س الب كراب له فراياك مرسدا ولي ورم كاصحاتي الراللزنعة كراستين وه يرج فيرات كرا والدك وگول ميست كوه اهدكى واي سوا الشرك را يقي وسي والاام صحابي كميرابرازاب سي إيكا كاديكى ديدوى خلوص سيعم قرب وصحت بى صلی الشرعلیہ وسلم کی برکت سے عاصل مواست اوريه إتكى ا در کوکم و کارها صل برسکی مواه سنه ا در فل برسيم كه المثراثما ل كے بديكو واس كردنيا تول د كرارى كماى بداراكر قبول ذكرابيب كفالي اغف سائل كو دائس كرسه حندالي عليد وم كى يە مادت مبارك فى है दूर पड़ा एक एक है। طيكه الرسوجود زبولي متهايني م فراله كه اجهاجب فرادياً و محرجی دیں گے اس بھی فاح مخ کماہے کہ اثر فنت ע גוט עולים קלים יצ م الشيران لما الم الا الشر+ نعنى مضوصلي المرفلي كسلم كالمبادك زان يرجبي لفظالا سنبس آیاک آپ کے دینے سے اعد فرالی اور اگرانا زان مہارک

الله بره که بدیه اهمی طرح قبول کرنا چاهیخصوصاً الله نظالی کا بدید اس سائل کی خوب خدمت کرنی ملهدیکی)

صربیت میں ہے کہ صدقہ کر د اور اپنے مربیوں کی دواکر د صدقہ کے ذرایعے سے اس کئے کہ صدقہ دفتے کرتا ہے اس کئے کہ صدقہ دفتے کرتا ہے مرصنوں کو اور بہارایوں کو اور دہ زیا دلی رکزتا ہے متصاری عمروں اور نمکیوں میں۔

حدیث میں ہے کہ کوئی ولی النّرعز و مِل کا نہیں بیدا کیا گیا گمرسفادت اور احجی عادیث پر رتعنی النّر کے دوستوں میں سی ویٹ اور احجی عادت مزور موتی ہے)

حج كى نضيلت كابسيان

صدیث میں ہے کہ ملا کر مصافحہ کرتے ہیں ان جا جیوں سے جو سواری میں جاتے ہیں اور معانقہ کرتے ہیں ان جا جو رہ سے جو بدل جانے ہیں۔
مدیث میں ہے کہ سوار حالی کے لئے ہرقدم برکہ جبگواشی او منی طرق ہے الاولی مدین میں ہو یا کوئی ورسری سواری سب کا یہی حکم ہے ، سنز نیکیاں ربینی منز نیکیوں کا تواب لکھی جاتی ہیں اور پیرل کے لئے ہرقدم برسان سونیکیوں کا لواب ملتا ہے۔
جاتی ہیں ربینی سے کہ جج کر نیو الے اور جہاد کر نیو الے النہ عز دھبل کے عہمان ہراگر میں تو اس سے دینی النہ عز دھبل کے عہمان ہراگر میں اس سے دینی النہ سے کہ رج کر نیو الے اور جہاد کر نیو الے النہ عز دھبل کے عہمان ہراگر میں تو اس کے دینی النہ سے میں تو اس کی و عا فہولی فر لئے اور اگر اس ہو مغفر ت

عد رداه السبعي ۱۲

عده زداه اندلمي ۱۲

سه رداهاین اج ۱۳

للعمد رماه الطراني ١٢

ص رداواین اجرا

له ۱ در ای مدیث ب كه الشرفة إلى البيء خات بير مخرفرا كسب احداراتا وفراكا ے کر میرے فرشتو دیکھومے بدون كوكر كيسي ما داكوه ودروداز مقابات ستصعفر كر كے ميرى عبادت كھ لكے حامر بوست آب لوتم گواه دمو كرس سيد ان كي د عابرل كي ادرجوان مين سيدكن بطار ہیں ان کو ان میں کے شکوں محطفيل مي سي في مجند ما اور حقرتی العها دیکے سواس مے أنكى سب وعاش فتول كبيل حب حامي لوگ مزد لو سرف كيم موكر د عا مانيك من تداموتت مى مداتعالى فرشتون سے دېرى ارشا د قرما كاست اوردې ب اور زیاده فرا این کرانکه حقوق العادس معيل ادر دمه دارسوس معين كونى ندكونى سبل عقدارا ورعلوم س سعاني كى كرودن كا والموي عفر صربیت سے کہ مج کر سوالا عارسوا دمیوں کی اپنے اہل قرابت ہیں سے
رفتا من کے روز) شفاعت کرے گا اور وہ پاک ہوجا تا ہے اپنے گنا ہوں
سے اس طرح مبیا کہ اس ون پاک نفا) جس ون کہ اس کو اس کی ماں سے
جنا تھا دسٹر طبکہ حج فبول ہو جا وہے لیں جا ہیئے کہ البی بری تغریف کو حلال
روبیہ صرف کرکے اور عمدہ طور پر اس کے احکام بجا لاکر حاصل کرے ا
الشر مجھکو تھی البیا ہی جج تضیب فراآ بین اور معانی سے یہ مراد شہری ہے کہ جو
اعمال الیے فوت ہوگئے تھے جن کی قرصنا اواکر سکتا ہے یا اس پرقرض ہے ان

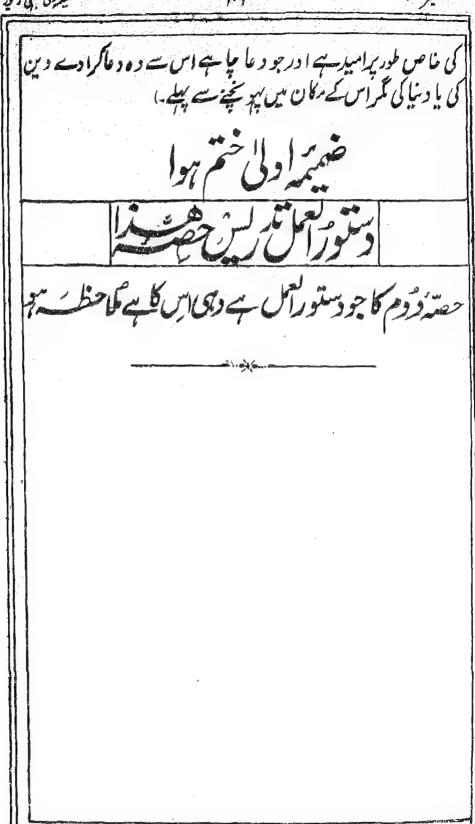
مردین میں ہے جوج کرے ال حرام سے بیں کہ کبتیاف اللہ تھ کبتیاف اللہ تا کہ اللہ تا اور اللہ تا اور اللہ تا کہ تا اور اللہ تا کہ اللہ تا کہ تا کہ اللہ تا کہ تا

حدیث میں ہے کہ ویکی نو ماجی سے لیے تو اس کوسلام کرا دراس سے مصافی کر دراس سے مصافی کر دراس سے مصافی کر دراس سے درخواست کر اس بات کی دہ بیرے کے مفرت کی دعا کرے اس سے پہلے کہ وہ اپنے مرکان میں داخل ہواس سے کہ اسکے کہ اسکے گئا ہ مجشد سے گئے رئیس دہ مفہول بارگاہ الہٰی ہے اس کی دعا قبول ولئے

مه رداه النيرازي ذابوسطع ١١

صبه دواه اجرما

لمه دواه البراد ۱۱ س ادراک مدن س كر مديا شيطان نو تارش درى المحدكو ذليل اورخار احدث منده بواب الساكى ون وسل مهدن موا اورای وبديرمو فالمسي كدوه وكمما سب كر الشر الأرالي رهمت اعظم مندوں پر کسی محمد ازل موری ہے اورکستر رکنا موں سے والمثرانال وركدر فراراب مران اس سے معنی زبارہ ذلت اس وجنگ بدي و لن جوسی تقی کیو کد اسدل سلطان فادجرس علمالسام كو ديكيدر والتفاكرون فرهنون كاصفين تهوادكر رست تقاد اذبدة الجير محرصات فمفرك ع من الله كرج كي عاوت کے بعد اکر حاجوں کودیکیا ہے کہ وہ اپنے جے کے انجہار كواحها ميت بن ساسب كاس عيد مركور الكرار عبارت میں رہایا ورتمزو سمنت تربن مزر دسنے دالی چیزے 11 محلی مفرلد



ضمرة البيشي زلور حصّه وم

14.

تصحح الاغلاط وتنفيح الاضلاط

امل صلاس اگرد و رمضان کے کچھ کچے روز ہے اسم تحقیق وجوب تنہیں سال کا حکم منگف فیہ ہے اور شبق زلور میں احتیاط کو مد نظر رکھکر فول و جوب کو اختیار کہا ہے پس اگر کسی نے بلا تعیین بہت سے روز ہے رکھ لئے اورا عادہ وشوار ہے تو دفعاً للحرج قول عدم وجوب کو اختیار کیا جا وے گا اس مسئلہ کے متعلق سوالی وجواب نتم تہ اللحرج قول عدم دی صفاع میں درج ہے۔

اصل م¹⁰ من المنظام المركز و المحرون المحرون المحتبعة العنوية وعندما لله علالما المرابي السنها المربي المسلم المربي المسلم المربية العنوية وعندما لله على المحتبعة العنوية وعندما لله على المربية الفراق في المربية الفراق في المربية الفراق المربية وعندا على المربية المربية العنوية الا المنتبرة عنى المربية المربية الما المربية المربية

سله اس عبارت کار محرید ہے کہ اام ٹائنی کے زدیک ايان لعني تشييل فوى تقتيقي يحضريومني مي اوروام الك کے نزوکی فران کے اسالا پرادمام احد کے فروکی میت برا در حفول کے نز وک ارت يداونني بنامسط بشرطيك لليه سن كانت د لست كرم لا الفظ احمال در كاما او واكر هر در العادل كا تركري الأكمر وصلك سعتم مي موا ر دوگا گراس دنت که هرست كروسى كالحفراي مراونها مواز أنت القدير توك باالفاظ يرب ومقصدل يوساكم ممی پرخضه بودا درستم کھا کی کر اس محسط ایک پریدک كن جرز فريل كا جواكب دريم كي استعلى دا د ك كولي مر فريد كالو تم 11 85 1 E F سله اس کا تر تجدید مشاکر کو كى بناع ون يربوسة كالمطلب یہ ہے کا دی اسے معرف کے ولفظ كرنس عرف مول من الروافق إشراع میں اس لفظ کے معنی اس معن سے عام ور تے ہوں جون سي موسة بن اوري كداى قاعده سے برائم الاللے عرنى مزمن كااعتبار س الرجواس منف مصرفاده ادر خارج وكرهك لفظ وضع مواسى جبياك ككافمك ين سه دران ديد مسكول ي كوحين كرمصن عليدا ارجماك دا ق آئنه ي

بیان کیا ہے تواس دہم کو دوركرك تكسله فقياك اكب ووسرا فاعده باأن كما هره به رئتمون ي بالفظ يهاع الزاف يهبي اس سے یہ وہم دور ہو گیاکہ متم ك الداس وفي كاللا مولك مرافظ موهنورا كو زاده ہے ا دراسی الفاظ معرل الفاظراد يي اس كا قريد بيلا قاعده ب ا هدا كر ميلًا قا عده شهومًا لو يهال الغافست لغى احد مشرعي الفاظ مراد موسيخ كا دسم موجاتا سردوروفاندو س كونى الم سافات ديم صیاک اکثر لوگوں کو ، دیم ہوا ہے میاں بل کو الرسال ال كوكتي مس سے اکتوں کے يهل قا عده كو د ما سن يرادر ووسطركو تعاريرهمول كما ہے اور دان فرون میں آئم مانقن ہے حبکر اعتوں کے بال كياس عرمانا فلي كريوس بان اسى صورت ميسه كرحب لفظ كوعرات مي دورسترمين سيمها زد تفرابا بوحس طرح اس لفظ س ماد عفرا ياسته كرسها با تدم فنال أدى كم تكوش ندر كنون كا كيونكريد إلكل كى طرح اس كمرس داخل مرت عاديم مباك اس كابان عنقريب أحاك كالواس فسورت شر لفظاكا التهاريا فكل دويكا بيان تك اگر موت ندم انداد كل د یا درخود ابرر با توکتری عبول مه موکامی کمداسی هشی

على لفقنام دلا تنافض ببن المفردع التي ذكرد الثم علم ان بذا كله حبيب المعيل اللفظ في احرب مجازاعن منى آخر كما في لا صنع قدى في دارفلان فانه صارمجازاعن الدخول مطلقا كما سبأ بي ففي نزالانعبتر اللفظا صلاحي لو وضع قدمه دلم مدخل لا بجنت لان المفظ تهجر وصارا لمرا دبيعني آخر انتخ

استفصیل سے چند با بین معلوم ہو بئیں (۱) الفا ظاکے منفا بلیسی منب کا کیج اعتبار کہتے ہوئی المہیں بنیٹ کا کیج اعتبار کہتے ہوئی الرائی بنیٹ کرسے خس کے الفاظ اصلامسا عدت مذکرتے ہوئی تواس کا کچے اعتبار نہوگا (۷) اگر کسی لئے البیس منی مراد کتے جو الفاظ سے زائد ہوں لیعنی الفاظ جزئی ہوں اورالفاظ جز و نویدمرا و لینیا میکار ہوگا اوراگر البیس میں مراد کئے جو الفاظ کا فردیا جز و ہیں تو وہ معنی مراد کئے جو الفاظ کا فردیا جز و ہیں تو وہ معنی مراد کئے جو الفاظ کا فردیا جز و ہیں تو وہ معنی معتبر ہوسکتے ہیں (۳) مجازع فی کا اعتبار مردی اور کا احتبار مردی اور کا احتبار مردی تا در حقیقت بالکی محبوط کئی ہو تو اس مجازع فی کا اعتبار مردی کا درحقیقت بالحل محبوط کئی ہو تو اس مجازع فی کا اعتبار مردی کا درحقیقت بالکی محبوط کئی ہو تو اس مجازع فی کا اعتبار مردی کا درحقیقت بالکی محبوط کئی ہو تو اس مجازع فی کا اعتبار مردی کا درحقیقت بالکی محبوط کئی ہو تو اس مجازع فی کا اعتبار مردی کا درحقیقت بندی ہو تو اس مجازع کی کا اعتبار مردی کا درحقیقت بالکی محبوط کئی ہو تو اس مجازی کا عنبار مذہوگا۔

 نكيمن واكان مالا ككن او بزيارة العهارات

مله ممی مخاص کار اگر میں فلان کا مرون توجور کر مذابعالی کا عضنب لاسے بین کال کے کلامے فاہر برہے کہ شہیں اور اور ایمان اس کا بنرس سے اورشای سے اسریکا کرمقا کے ان ہے ہے تکا ہے کہ دلیجی جا س می می می مین ده سکتا و ه میرکد برکشاکر تجه مر مندا کا دكراكل ومت ابدي الم لهذا ميلفظ خوالغال يكفام كرسائة نتم بوسط كيسام ہواکہ الفاظ مذکورہ اس دفت میں شم کے لئے متعارف نہ تھے اور اسوت ان سے معنی وسفی بین مغہوبات تعلیقہ مغہوم ہونے تھے لہذا انفوں نے ان کوئین نہیں المها کہا۔ کر جہارے زانہ میں الفاظ آگر میں نیرے بہاں کھا نا کھا دُن لو گوہ کھا دُن کے متعارف ہیں اور ان سے سی نعلیق مقصر دنہ ہو آئے۔

المکہ ان کی مرا دیے ہوتی ہے کہ تیرے گھر کا کھا نام ہے سائے سور اور گوہ کے انتظامی مرام ہے اور چونکہ سور اور گوہ ان سے نام اس الئے تغلیظ مرام ہے اور چونکہ سور اور گوہ ان ایس اس ائے تغلیظ مرام ہے اور چونکہ سور اور گوہ ان المعارف ہیں اس لئے ان کو بالا دلی مشم ہونا جا ہے اس کے سائے ان کو نفیا کی جزئی ہونا ہے ہوں اس کے ان کو بالا دلی مشم ہونا جا ہے ہیں ان کو نفیا کی جزئیات مصرے میر فیاس کے ان پر مشم شروعے کا حکم رکا نا میں ان کو نفیا کی جزئیات مصرے میر فیاس کر کے ان پر مشم شروعے کا حکم رکا نا میں ان کو نفیا کی جزئیات مصرے میر فیاس کر کے ان پر مشم شروعے کا حکم رکا نا میں اس کو نا دور کی ان کر میں ان کو نفیا کی جزئیات مصرے میر فیاس کر کے ان پر مشم شروعے کا حکم رکا نا ا

اس مقام بریه تنا و نباسی صروری سه کردین نقائی بیمن کے معنی یہ ایان کئے ہیں بعنی البیدن ان بعلی صروری سه کردین نقائی بید براؤم البیدن ان بعلی المحلوث البیدن البید براؤم و جوده ای وجوده البیدن البیدن البیدن کے اندر و دالوں کا ہونا لازم مجماست اول ایس کی بیاسته که انفول نے امر معلیٰ کے اندر و دالوں کا ہونا لازم مجماست اول برائم معلی محلوث اور دوسرا امریک نا قابل اباحث ہو کی وکی میس برائم میں اور بدون امتناع حالف من المحلوث البیدن بنیس ہو کا ور ذہبین البیدن اس مقالی البید میں محلوث البیدن البید و میں البید و میں میں میں میں میں میں میں میں ہونا و موظا پر البیدن برائم البیدن البید البیدن البیدن البیدن البیدن البیدن البید البیدن البید البید

نگرمس کهنا مهول که امرسلت کا موبدا محرمته مونا لو در کنارخو دمحرم مهونانهی صروری

بونکه *حلف الطلاق دالعتاق میں امرمعلی مباح ملک بعض صور ل*وں میر حرمت فابل ارنقاع کی صورت میں کمین کبوں مذہو کی کسی خلاصہ کلام یہ ہے کا يمين تحصيني بس تخرجهم المياح اي التزام الامتناع عن الامرالمباح ملفط بلر على ذلك الامتناع عرفاً او في صطلاح الحالف نقط سي صرورت م كرعرت عال اورنغرامیت مذکورکومپیش نظرر کھکر مہشنی زلور کے مسائل سریعور کیا جا وے اورنہیں رب ا درع ب ابل مهدمین اختلات به ان میں جز نبات نقیبی کا انباع نه کیا جا وے ملکہ اعمول استنباط پر نظر کی ما وے۔ یے میری ذاتی رائے ہے جس کے منتے کے لئے مس سی کو جبور نہیں کرنا نا فی تفنی تفخِ ن ان آهنی الاالنصینی النّرا دراس کے درج کرنے سیم قصور سی سے کر حبن لوگوں کو عور کر گئے بعد سے امرحق معلوم ہو وہ اس کو ان لیس اور جن كوسن مدمعلوم موره اسيخ نهم يرعمل كرير. اصل صفه سالا - فدا كے سوا ا در كسى في متم كھاتے سے متم نهيد کھا ناگو یا خدا ہی کی شتم کھا 'ایسے اور خدا کے سواکسی اور کی مشمر کھا۔ را دیبے سے کہ بنداس کی فرا'ٹ کی مشمر کھا دے اور نہ اس کی م ا در شے کی مشمر کھا دے جیسے سرکی یا انتھوں کی دعیرہ وغیرہ اب ر خدا کی فرات ^ایا اس کی *کسی صفت کی مشمر کھا و سے منتم ہو*گی جواب بہ ہے کہ اگر خدا کی ذات کی قتم کھا کے جیسے مدا کی مت تنم موہی جائے گی جبیا کر تم نے بڑھا اسے اور اگر خدا کی صفت کی ما

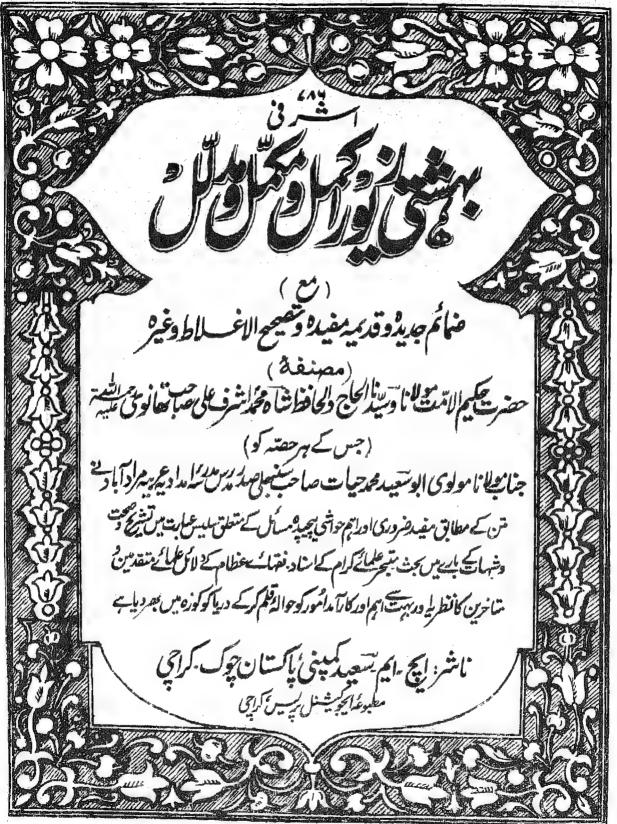
لے ترجہ بیرج اکر سائ شے
کوجرام کر ویا لین کی جائے
کام سے بار دہنے کو الازم
کر لیڈا النے ادغا کا کے ساتھ
جو عرف باحم کھالے والے
کی حمطلات میں بار دہنے پر
د لالت کریں مامٹی عفرلہ

تواس کا حکم بیہ ہے کہ اگر اسبی صفت کی مشم کھائی ہے جس کی مشم کا رواج ہے

جیسے کلام اللہ کی قتم نب لوقت ہو جا دے گی جدیا کہ بہتی زلور میں مذکورہ اوراگر اسی صفت کی قتم کھائی ہے حس کی قتم کا رواج نہیں ہے تو متم مذہو گی جیسے خدا کے عفد ب کی قتم اس کی رحمت کی متم ۔ اس سکا کو بہتی زلور میں لوج عزورت نہ ہوئے کے ذکر نہیں کیا کیو کر البی قتم کوئی کھا تا نہیں ہے۔ حبیب احمد کرالوی

> تمام شرخدوم تى زلور سى خارم قديم وعديده

سر و کوشن کی انتها لیس برارالفافاکا قائی می انتها لیس برارالفافاکا قائی می انتها لیس برارالفافاکا قائی می انتها کی در کا در کار کا کا در کا در



(الوبط : - مراحق ق محت مديد بحق ناست محفوظ مين)

فرمضامن حب امس تاربرا					
مضمون	مغ	مضون	صغر	معنون	صفح
ملان رجن س رحبت كريسي بني رد	40	رون کراہے کا بیان	يسر	د ح فهرست مغاین	
رکھنے کا باین بی بی کے پاس نہ ماسے کی ت		رہنے کے کئے گھر منے کا بیان رو کے کے حلالی مور نے کا بیان	وسر انم		- 11
کو بات کو کو کا بان		ا ولاد کی نر پرکشش کا بیان	B	من وگون تاح رام مرام الما	- u
نی بی کو ماں کے برابر کھنے کا بیان	44	شوبركي حقوق كابان	40	ولي كابان	
کناره کا بیان نمان کا بیان	, ,	میاں کے ساتھ نباہ کرنر کاطر لیتہ ادلا دیکے برورین کر نرکیاط لیتہ	MY	كون كون وكرافي برابرك ادرائيل كي بي ادركون كون برابركي بي -	11
عان ما بریان	1	اده وت پردر از میافر مید کلانه کا طرابقه	104		
موت کی عدت کا بیان	A &	ممغل بس الخف بشيف كاطرلقيه	27	مرشل كأبان	14
رد ٹی کیرمے کا بیان رہنے کے لئے گھر لمنے کا بیان		حقو ن کا بیان مِنردری ہات		کا فروں کے مخاص کا بیان است در میں میں کہ زیار اند	
رفیکے کے حلالی ہونے کابیان		عِرْدُرُ قَ اِنْ الْمُعِيْنِ الْمُعِيْنِ الْمُعِيْنِ الْمُعِينِ الْمُعْرِدِةِ الْمُعِيْنِ الْمُعْرِدِةِ الْمُ		بیلیوں میں برابری کرنیکا بان ددوھ ہے ادر ملاسے کا بان	14
		سنوار كرصيح يرضح كأبيان		الملات كابيان	77
فهرمضا يرشى أوالحصنه		انتاد کے لئے ضردری بات د انو نام کر ٹیمار در کاطابۃ		طلاق دینے کا بیان حقورہ سرندا دالات مدازی ارد	77
نخاح كى فضيلت ا دراسكے حقوق	A 4	مائل ذیل کے ٹر تھانے کا طریقہ جن لوگو ن ک ھاج کرنا حرام ہی انحابیان	4	ر خصدی سے پہلے طلاق ہوجا نریکا باین متین طلاق وینے کا باین	
كا بيان		دلي كابيان	4.	منى شرظ برطلاق دسينه كابمان	ra Fa
طلان کی مذمن کا میان تاریخ و مرکزی در سران	44	مهر کا بیان معرف شر ش ش مرا این			<i>₩</i> .
قرأن عبد برصف كي نشيلت كابيا	1.00	کا فروں کے ملاح کا بان بیسوں میں برا بری کرنے کا بیان	1		اسر
ضيمته نانية صدح بارم مبنى را يور	i .	برین رسی بیلی طلان هرجا نیکا مان رفعنی سے بیلی طلان هرجا نیکا مان		فلم كا باين	1
مسمأة بالقبيح الاغلاط		مثين طلاق دينے كا باين		ساں کے لابتہ ہرجائے کا باین	
		نسی شرط برطلان مینیه کا باین	40	سوگ کرمے کا بیان	7 4

سه عن الرقال الميلاً الميلاً الميلاً الميلاً الميلاً الميلاً الدين الدين الدين الميلاً الميلا

لئے کہا اپنی فلا نی لروکی کا نگاح سے ساتھ کرد و اس كا خار بن اسع سائة كرد يا نو كاح بوكبا جاسي معروه يول ا دراگرو ه غو دموجو دینه به د لو ۱ لوز ں نفظ کہتے سنیں نب نخاح ہوگا۔ اگرنتھا نی میں ایک سے اپنی لڑکی کا نخا*ل متھارے سابھ کیا دوستھ*ر نے کہا ہیں ہے تبو تو پہلے مہمیں ہوا۔ اسی طرح اگر فقط ایک آ ومی کے ہے جا ہے دس بارہ کیوں نہوں و دعور توں کے ساتھ ایک مرد صرور

ه ازا قال زوین انتک نطلة نعال البلنث زوجت الر فارتكبون ثكاما القاضفان صداهاج ا ملك وادكات المررة واحرة نقال الاب ز دخیک نبتی فاطريذه دامثارالي عالشة وغلط في سمها وقال الزيج تبلت مأز الزياح وقال تبل ذفك امررة اكلت رطالي يروجانز دحها دغلط في اسم ابها لا تبعقد النكاح الذاكاليث فاكبيروا كان غائبالأمحود مالم يذكراتمه واسم اسير داسم حدو أنال والاحنثياط ان منيب لا كمحلة الفيا مثل له فان كان لغائب معروفا عمالشهور فالواكان معرو فاحاح الدبالأ سك ولاليس الكارة الرسين كل داعدس العاقدين للأم معاعبه رسبع الشاهران كلافها معامه حواله بألما ولاميق وكلح السلمين الانحقاء رشارين المح אוצל ב חובר אץ يه و داسيف استهاده الروك بفيرر صل والناضي صرفام ا هه ولاتصح مكارح المسلمين ببنيا دة الكافرين دلابنبارة لِصَنَّمَةِ مِن الْمَاصِّى فَالصِلِّهُ الْمَاسِطِةِ الْمَاسِطِينَةِ الْمِنْ فَالصِلِّهُ الْمَاسِطِينِ اللَّهِ * إِذَا لَا تَعْجِنُورِ شَالِدِ مِن حَرِيثِ عاقلین النایس ملین ملین ادر جل داهر مین ۱۲ بدایی

17. YAY

سه الما الغائبة لافترت إلا إلاسم دالقسب ١٠ فاضي ما ن صمة ١٥ ١٦

ش نهیس اسی طرح اگرایک مرد ادر دوعور تو ل

له وعن عائشة خالت كال ورول المرمسل التدملييروار اعلوا بذا النكل ومعلوه في الساجد واحرابها ملي إلدفوت وداه المرتدى ماشكوة صراءا الرين عله منوان تقول المروة دوة نفني منك ميك المحضرين المرادة بنيقول الرص قبلت الأفاصي سه ديس الزكيل إدكار دان کم محصر و استبور سا عالمكيركي صريم ٢٩ جرا نتمله وجرم صلروفرعدادا مخقرونا بيمسهم هه دكزاالا خوات س وى عبة كن وسيات الافات وال سفلس وكذ فك شات الاح وال سفطن عا فأصني غان صد ١٧٤ لعي حرام بيراسن وما دودي و فرز غروسے غوا مروسے در يراور وسعدد فرد تترخوابر وع وفرز تد برا درد ہے برحنيك إيان روه ووكير حرام سنت البيه الى دبيد وسيرد إصل دبيد بدركان د ما در كلا في إستنه وصليبير اليانعم ومحدوطال فالد است فواه بدره ما در دی باشترخواه نباشتده اكورمرى شرم منتقرصدا

ما منے نگاح ہوالکین ^د وعورتیں انھی جوان نہیں ہو کیں یا ان میں سے ى جوان تهيس مونى ب لوسال صيح بيس ب-ر بہتر ہو ہے کہ بڑے محمد میں نکاح کیا جائے جیسے نا رجمد کے بدر تمد یا اور کمهن ناکه نماح می خوب شهرت موجا دے ۔ ا در تھیپ تھیا کے تمل ن اگر کوفی اسی صرورت پڑگئ کہ بہت آ دمی نہ جان سکے او جرکہ سے و د مرد یا آب مرد و دعور تبس صرورموج و ابول جو اپنے کا اول سے نگاح اگر مردیمهی جوان سبے ا درعورت کھی جوان ہے نووہ و د لول میا گلع ں در گواہوں کے ساننے ایک کہدے کرمیں نے اپاناح ترے سرا كي مين ك قبول كيابس عماح بموكما. مُلِدِ الرَّكسي لنه ابنا نخاح خو ونهين كبا لمكركم ا سے کر دیا تب سمی نماح ہوگیا اب اگر دہ انجار مبی کرے تب سمی جرانہ این اولاد کے ساتھ اور اوسے کے اور انواسے وغیرہ کے سائحه نخاح درست نهیں ادر با ہے۔ دادا بردا دا نا نا برنا نا و غیرہ سیمجی درست عَلَى ابْ يَعِمَانَيُ اور مامون اور جليا ور تصبيّع بما التع كے ساتھ نحاح ور نہیں اور شرع میں بھائی دو ہے جو ایک ان باب سے ہویان وونوں کا با پ ایک ہوا درماں در ہوں با ان و ولؤں کی ماں ایک ہو اور با پ دوہوں يدسب بهاني ببن اورحس كاباب يهي الك بهوا درمان مجي الك بهو وه بهاني تبر اس سے نکاح درست ہے۔

میسی ملے دوا او کے ساتھ مجی نکاح درست نہیں ہے جا ہے بڑی کی موشی ہوجگی ہوا در دولوں میاں مبوہی ایک ساتھ رہیے ہوں یا انھی رہنتی مذہوئی ہرطرح نخاح حرام ہے۔ سنگ لمہ کسی کا باہے مِرِگیا ادر ماں لئے دوسرا نکاح کیاںکین اں ایمی اس ں رہنے نہ یا نی متی کرمرکئی یا اس لنے طلاق ویدی تواس سو نتیلے باب سے فکار کرنا درست ہے ہاں اگر اس اس کے باس رہ جکی ہو تو اس سے نکارح ورسين تهس شستل سوشلى ادلادسے شاح درست نهيں بني ايک عمرد کے کئي سمال ہیں توسوٹ کی اولا دسے کسی طرح نکاح درست نہیں جاہیے اپنے مہال کے باش ره مکی سوبا ندر می به برطرح نکاح حرام ہے۔ مستند کل فرا درخسر کے باب وا داکے شائد میں نکاح درست نہیں۔ لم جب إك البني ببن نكاح مين رهيم تب كم ببنون سے نكاح ور س البته اگر بهن مرکئی یا اس سلنه محبور د با ا درعارت لیدری بهوه یی تواب بهنو نی سے کا ح درست ہے اور طلاق کی عدنت بوری ہوئے سے بیلے نکاح ورست کہیں تشخیل اگر دوبہنوں نے ایب ہی مروسے نیاع کیا توجس کا تھاے پہلے ہو وه صبحر سبعه اورس كالبدس كيا گيا وه نهيس سوا ـ شعر ایک عورت کا نخاح ا بک مرد سے موا تواب حب تک اس کے نکام میں رہے اس کی بھی میں اور اس کی خالہ اور بھانجی اور جی کا نكاح اس مردسے نهيں ہوسكيا۔ سنستك يمن دوعور تول من البيارشة هوكه اگران و ولول مس سيكوني عورت مردمو^می تو آنس میں د ولوں کا نکاح یہ ہوسکتا انبی **رو**عورتیں ایک عسه قال النَّرْثَمَا لي ولا تكوا النَّح أ إذُكم الرَّان كريم عسد ادراگرد دنون كا ايك وم سيمناح كيا كيا توه ونون كانبين بوا ١٦

له د حلامكم التي في حودكم ان نشار كم اللي وقلتم ببن فان لم مكولة السائم والأية الوقرا لأممير الله حاليالا لتله ولايام امررة والكت قال الشامي تبوخد في ابن الررة نظرما إوخذني ماب الرجل ١١ هر ١١٥ عنه ولا تحق مبن ختين كامآ والخاطلق المررة طلاقابالنا ورجعيا لم مجر كدان يرامع ماختهاحتي شفقني عدرتها وا عه دورون امراة فرى أختها عاز بحاح الادسط ييل تعام الله في الما قاصي 17.179-00 لله لا مع زلدان شرون اعررة على عملها ولاعلى فالتها دلاملي انبة اعتبا د الا على البية الحيباس فاعني 17.140 -016 ع قالوا كل امريش ويمت وعداها ذكرا والاخرى انتي وم اللاع مينالا محودان بجن مبنيان النكاح الاني سُلَةِ الدَّاجِمَعِ مِن الررة وين البية ذورج كان لما الى ذلك فاذ يحدد ولك

"؛ حالها لا

نله و لا مخرج صلبته ولا بن المنبئ دكروا عكسه ١٢ ما لا لكيري مديع ٢٠ م. ١ شه لقول لغالي والل لكم مادراء والكم عاقرأن كريم عمد مكن بناينه وولاران بحن صلبته لاتخرم كبنت بعم دائمة ومبت انحال دانحالة الشرح وفاليصدا مجتباتي يرم والمعينين استعم وتركه رخال وخاله وبدر كلال وسكين فرز ندان أنتيثان هه و محل بذه رصا والعني بمدابرها عسناحرام الد وتنتيك رضاعي باشترداني مثلًا مننا ول است دخر رصاعی غوامرسبی را د و خر خوا هر رضاعي راود فيرفط خواہررُضاعی را دیرینجاس ارت وخر برادر وعمره ۱۵۹ کورمیری عد ۱۵۹

ہے یہ و و کون ایک ا دياغا له زا وهمنوس مول تو وه و ولؤل ايك سائخه مي ايك مروس نكاخ ورخاله دعبره كاسبيركه الركوني ووركا رسشنه نتكانيا هو توميجومي هبيمي ا ورخاله يحبالجي کا ایساسا تذہی ایک مروسے نیاح درسہ مربعنی وووه اللي والي كے شو برسے نكاح ورست كا باب موا اور دو ده مشر كى عما لىكسى نكاح درست نهين ہکواس لئے ورورہ ملا کیا ہے اس سے اور اس کی ا د لا د سے ٹکا ح ورسعت نہیر لیونکرده اس کی او لاوم و نی د و دھرکے صاب سے اموں بھا **بخا ہجا بھتا ہ**ا -4700 عده د ذكرال صلاب لاخواس المتي ١٠ برايدي التيرصيم

تنسکله و دوه شریمی د و بنیس مول از د به د د لول ایک ساخدایک مر د ے زکاح میں نہیں وسکت بن غرصنکہ جو حکم او ہر ساین ہو حرکا دودھ کے رشتو سلام کی مسلمان عور مینه کا زکاح سلمان کے سواکسی اور مذم ب والےم دست سا علم المرسى عورت كم ميال لے طلاق ديدهي باركيا توجب كالطان نی عدت اور مربع کی عدیت بوری نه مو جکے تب تک دوست رم وست کل کرنا سن كل جرعورت كا نكاح كسىم وسع بوديكا بونواب على إطلاق الله ا در عدت اورى كئ دوسكر سے نكاح كرا درست الله س رور مرک چروی سے اسلام میں میں اور ج کردیا گیا ہے ۱۲ مسئل علی مسروکے نکاح میں جارعور نیس ہوں اب اس سے مانخوس عورت کا تکاح ورست منہیں اوران مارس سے اگراس نے ایک کوطلاق و بدی تو حبب تک طلان کی عدت پوری نه هو حکے کو کی اور عورت اس -س ورسف نهس و لی کا بیت ه اس لنے اور سی عورت کاشین روسے مخال ذکرے ١١

ا حواله مالا شه وحرم نخاح الوننيتر و بدخل في عبرة الا دنان عبدة الشمر والنجوم والوة اع ١١ شاى روصد ١٨ م للك ولأكوز نخاح مشكوحة الغيروموندة الغيرعتوالكلءا قاتنى خان مد 149 سكه حوالهالا هده والعدد المشراع الماحرا موالاركع القاطعي فال صد ١٦٨ فان طلق الخر أحدى الماركع طلافا بائنا در مران نیز دری رالبه . حتی منفضی عدرتها ۱ منن براي صد۲۴۲ يته وببدا المران الرداس ا ن كان من من معتقد الا الوهنية في على وال جبرسُلِ غفط في الوحي كان كا فرادات كان ميرصعبة الصدلق أو ليقذف عالمة بنوكا فرائتي" وزنادى عبداكي ملام برا

له قال مرالاب تق لانا بملك القرب في المال الغن والابن لائميك القرت في الها دكما لك ابن الدابن وال على ثم الأرخ لا في المثم الأخ الارحام مملك تزد تبحلفسنير ولسنيرة دالا قرب عندا بي تاطني فعال صده ١٦٩ م تلت وقد إصل في الدروقان لم تمين عصية ما لو لابة اللام ثم لام الاب وفي الغنية عكسه فتذبر صرااا شامي جرا العبد المكين ممرحيات غفراك بنهلي تله بشرط حربته وتقليب واسلام ۱۲ در انتخار می رد التخاره ۱۲ تله واذاتز دحبت لمررة وتفقنت عن مرشلها فللاولبا الاعتراض عليها أوإمنتن برأية مداه ۳ نفز شاع وه مكفو واومن عبركه والدلي الم الاعتراض حق بيمنا در ري نطلانه باكفر ولأيحز الولي بالغة دلو كمرام المنظم الوالم مع الغرع صدم

مُعلمه . با نع نبین جوان عوریت خو دمغمار ہے ح*یا ہے بہا ج* نه کرسے اور حس کے ساتھ جی جا ہے کرے کو ٹی شخص اس بر زبروستی نہیں ک اگررہ خورا نیا لکا ح کسی سے کرلے تو نکاح ہوجا دے گا جا ہے ولی کو خراہ لا بهو . اور ولى ميا به خوش بهو يا نا خوش برطرت نخاح ورست به. مس بخاح نہیں کیا اپنے سے کم ذات والے سے بخاح کر لیا اور ولی ب تو نتوشی اس برید که نکاح درست نه در کا اور اگر فکاح او این بالكبن حثنا تهراس كے دا دھيا لي خاندان ميں با ندھا جا تاہے جس کوشرع میں مہرشل کہنے ہیں اس سے بہن کم پر نسکاح کرلیا نوان صور آوا میں نکاح توہو گیا نٹین اس کا ولی اس نکاح کو توٹر واسکتا۔ پیمسلمان حاکم پاس فرا دکرے وہ نکاح توٹر دے سکن اس فرا کاحق اس ولی کرہے حیل ا عده دین دو بعانی بین کی ان ایک بود ادر باب دو مون ۱۱ عده نو ی اس به بهاسته دوراگرتک عبارت اسمرتد اصاف بهوی اسمبرعلی

ے تو نہیں ہوا ا در اجازت کا طریقہ آگئے آ تا ہے۔ ہے اس برو ہحیب ہورہی و نشان منبلانا مرورمی ہے حس سے لڑکی اثنا سمجھ جا گے کہ ہے اسی طرح اگر مهر نهاین مثلا با اور مهرمثل سے بہت کم برد کا ج بڑھ دہا نؤ ہرون اجازت عورت کے شکاح نہ ہو گا اس کے لها تقظ جب رہے کی وجہ سے دلی نے نکاح کر دیا او نکاے مو توف رہا بعد میں اگر و ہ زبان <u>س</u>ے منظور کر لے تو سال جو کیا ا در اگر من مين اوا-

سله دستقد محاص امحره البات العاقله برصابها وأستن مدار 1970 يه واوز وجها نبلغها الحجر مُسكّة ت فهو على ما ذكر أنا ١٠ من براب صده ۱ عله فا درا شادنه الولي نسكت ارصحكت فهواؤلن 11 والربالا سيه وتقبترني الاستبارمتي الوورج على وجر لثقع بالممزنة لتغرر غبتها فيدمن رمنه تهاعنا 14 14 0 - 0 11 ا ورُوع المبنة العسنيرة إثل من برشَّلها ا دوصفها في عير كفوم أزنى مولي الى عنيفة د قال لامحور راحبواعلی انه لاسحير ذلك اس غيرالاب راسجد وافاص مناب ملأاج هه مخلات ينب كسكوت وي روزا مشيعت القرزيج وكمنر ندیراگه ا درشرم ننی وارد ۱۲ کورمیری صد ۱۹

عده دجواد الكام) فلاب دامجد بالغين الفاحق مرسيا في عنيفة خلافا لها ١١ شرح دقاير مسة ٥

فرضا إبالتزل كالمشيد بتين الرا دن طلبيد عزر دلي افرب خواه د في تعيير دخواه العيني كم رضائي دسته يول ادمت وليس الكورم كي صد 4 مرا بخل ن مشا ذَكْ كراتِول ا قرب لو وكرستوت رضاً زيرا كرة دائم مقام ولي اقرب اسه ما والديالا شله ثم المخيران كان نطنو له! لثية طفيراليدواد العدالة عن إلى عنسيفة خلاف لها دلوكا رمولا لانشيرط احبا عأما ابراس 19000 سله وجواى الولى لبرطام نكاح صغير فال أستى أوصوت موزدت ای تحص فرنشیل الذکر والاشی ااشای هدام كله وللولى الكاح الصغير الماليم واليكوا ولصغيرة دنوشاء اشرح واليكوا

ب اجازت ہوگی إن اگر إب سى لے ان كو اجازت با بوا آ دی اجازت لبوسے تب جب رہنے سے اجازت ہوگی ۔ اور تے امن تو تھا تھا ان کا اور اور میا مجا سے لئے اور مرجوبا وسيمكا وراكركسي اورك خبردى تواكروه خروسية والانبك بت مي حيد ريخ سے فال صحع بوما وسے كا اور مفس ا ورغير معترمه ازجيب رهنه سي مكاح مبيح منهو كالمكر وقو سے اجازت دیرے باکوئی اورائسی بات بان ما مے حمر سے جاز شاہرلی بائے تب نکاع میم ہوگا۔ ومسكل عدا صدم عرير ورج كروياكياب ی کاراٹر کے کاہے کہ اگرجوان ہو تواس پر زیروسی نہیں کر سکتے الهاس كي البازت كي كاح نهي كرسك الربي له ي نكاح كرد نوا جازت برسو توت رہے گا اگر اجازت دیدی **توہوگیا ہنیں** تو ہمیں ہو ا "نا فرق ہے کہ اطبی کے نقط جب رہے سے اما زنٹ نہیں ہو تی زان سے کہنا ر^و کی آلو کا نا بالغ ہو تو دہ خو د من*ا رہم*ہر

نکاح نہیں ہونا اگر اس سے اگر ولی کے اپنا نکاح کرلیا یاکسی اور سے کروہاتو ولی کی اجازت پر موقو من ہے اگر ولی اجازت دے گاتو نکاح ہوگا نہیں تو نہ ہوگا۔
اور ولی کو اس کے نکاح کر سے نہ کرنے کا پووا اختیار ہے جسسے جا ہے کروے کا بالنے لوکسیاں اور لوٹ کی اس نکاح کو اس وقت روہ ہیں کرسکتے جا ہے وہ نا بالنے لوگسیاں اور لوٹ کی کو اس وقت روہ ہیں کرسکتے جا ہے وہ نا بالنے لوگسی ہو بھی ہو دولوں کا

منهیں ہوا۔ انوسط مسئل نمبرہ وا دنمبرہ وعد وصلے پر درج کئے سگئے۔ مسئلے مکی فاعدہ سے جس دلی کو نا بالغہ کے نکاح کرنے کا حق ہے دہ پردیس میں ہے اور انتی دورہ کہ اگراس کا انتظاء کریں اور اس سے مشورہ لیں لو میر وقع ہاتھ سے جاتا رہے گا اور بہام دینے والا اتناا نتظاریۂ کرے گا اور بھر ایسی مبکہ مسئل سے ملے گی تو ایسی صورت میں اس کے بعد والا ولی بھی مناح کرسکہ

ك ولها الصغيروصغيرة وملئ بهاخبار الفسخ البلوث ادالعلم! نظاح بعده الكان ولمزدمة لغيرجا ايع عبرالاب وابيه ولرم النكاح وسيعينين فاحسن اوبغير كنفوا الجحل البدلي الجاوجدا لم بعرف منهاسور الماشتيار مجانبا دنسفاتهما درمني أرمع روالمخاربا لتغير القليل وهوالفيراليز مثب فحب المحرجات مفرك منك وفي عيراتها فتنع الفنيران صين مبنا ا وعلما بالسنكاح توثر ١١ شرح وقابيمه ٩ لان عرزها اللب والمجد لا بيلكان النكاح باقل من يرش مُقْصَلَةً لَا حِمَاكُ لا بِلِكَ عَيْر الاب وانجد عندال ١١ قاحي 18146-2016 قال في الهداميّه وكنيّرٌ ط فيه العقاء ١٢ صدع ٢٩ سكه دان كان الا تربي كا فنيية منقطعة حازنجاح الالعلا عندنا ويحلمواني أغيبته لمنقطعة معضيم تدريا بانقطاع أتجر والقوافل ومضهم فذريامير سسته و قال اکرم مهم ایخان فی موهن لانبينظرا لكفور بمجيى مجر منه فبي منعظمة الأفاضي خال

17 144 -0

كمه دان زوتها الالبدوالا قرب حاضر متو فتف على اجازة الأقرب ١٢ حوال بالا عله واختلف موا بنافيالة والابن اذا اجتمعاللمجر لنته قال الوصليفة والولوسف المامن احق ستيز وسحيها الا ناضي خال صده ١١٦ ا سكه الكعارة معبتره فيالنكاح خلافا لما لكب وسيفيان وحجاتة عن بصحابة رصوان العُرعليج أتميين احواله بالإ نتكه نتم الكفارة سعلن تخبسة منها ومنى العنسب ومهمأ الاسلام ومناالحرته دمناالكفاءة في المال والثروة ومنها أمحرفة رم ستيلق بالكفارة عند البيض الدبائد ١١٠ احاله الا هه نقريش يفهم كفاكيف كالوحتى ان القرشي الذي لبي بهاستى كون كفوالمهاشي ما حوالدبا لا

ف اسب میں برابری کا بیان

ہے اگر اس بنے بے اس کے لو سیمے نکاح کرویا تو نخاح ہوگیا اور اگراشی وور ند مو لدينيراس كى رائيك و ومسكرولى كو ناح مرنا جائية الركرك كالواسى ولي كا ما زُت يرمو تون ربه كارجب و ۱ و ا جازت دي كانت ميح و كار لردیا جیسے حوج تو نشا باب کا اور نکاح کر دیا وا داستے اور باب سے بالکل سائے نهیں لی تورہ نکاح باپ کی اجازت پرمو توت رہے گا یا حق تو تھا ہما نی کا ادم نكاح كرواجهاك توبعانى كاعادت برمونون سب يط من رئوني عورث بالكل بروتسي ا درعقل جاتي رببي اوراس كاجوال لركامي وجود ہے اور با ہے جی ہے اس کا کاس کرنا اگرمنظور ہو تواس کا ولی ارا کا ہے نبونکر دلی ہوستے میں لڑکا ہا ہب سے بھی مقدم ہے۔ بشرع مين اس كامرا خال كما كياب كه يصل اور بي حوام خاج ندكيا جا و العين الركي كانساح كسي البيهم و سيمت كروجواس كع برابر درجه كا ورامي مكركا آئری کئی مشمر کی در نی ہے۔ ایک تو نسب میں برابر ہونا. دو سرمے سلان ن تبیرے دینداری کیں چوٹھ مال میں پانچویں بیٹیرمیں۔ لمہ وسٹ میں برائیری تو میہ کمرشخ ا درسیدا درانفہاری علوی بیسب تحريحه برابرس بعبى أكرحيسيه والمحارشب ادرون سے بره کر سے کن روی بینے مے بہاں باہ مئی تو بر زکہیں تے کہ اسپے مبل میں نکاح تنبين ہوا ليک يرسمي سبل ہي ہے۔ عده بين بغيرولى قربه كے إو مع موسى ولى بعيد الع كاح كرو يا ١١٠ شر

عسده ادراسي طرح :ومرووين مين طورت كي بايري شهراس سيميي تحاح كرا مناسب تنهي ١٥

مكر ينت من اعتبار باب كاستها من كالحجه اعتبار بنس اگر باب سيد الوكا بعي مديه ادر اكر إب شخ ب لدلو كالمبي شخب ال عاب عبيم سیدے کو ٹی ہا ہر کی عورت تکرمنس ڈال کی ہیے اور اس سے شکاح کر لیا نو لڑ کے سیر ہوسے اور درجہ سی سب سیدوں کے برابر میں اور بات سے کرحس کے لان باب ودلون عالى فاندان مون اس كى زياده عن مهالين شرع مي سب الكيدانسي معل كي كبلا وس كي تشعمل منل مثبان سنب ابك توم من ا درشيون سبدون كي مكرك ننهس الرشيخ برکی اور کی ان کے بیال بیا ہ آئی تو کہیں تھے کہ بیمیل اور تھٹکر کا ح ہوا۔ للمان بيسنة مبس مراتبري كالاعتبار فعقامنول يجيمان وغيره اور فوموك سے شیخول سبدوں علولوں الضارلوں میں اس کا کمچھ اعتبار تہمیس سے . لو بوشفض خودسلمان موكهإ اوراس كاباب كالفرتفا وتتمفس اس عورت كحيرابر كا تنهيب جرخو وتهيئ سلمان ہے ا دراس کا ہاہے بعبی سلمان نفا۔ ا در حوثنفض خورسلمان یے اور اس کا باب میں سلمان سے لیکن اس کا وا د امسلمان تہیں وہ اس عورت کے برامر کانہیں جس کا واوائیں سلمان ہے۔ د وشفن اس عورت مے برا ہر محما ما دسگا حب کی تھی شینٹر سلمان ہوں خلام ار که وا وا مکمسلمان مولے میں برا بری کا اعتبار ہے اس کے بعد میر دا دا اور نگر ر اوا میں پرابری عروری نہیں ہے۔ شعك وسيداري كاليطار في الباشخص عود من كا ياند نهس تما شدا شران بدكارا ومى نىك بنت بإرسا دىندارغورت كى برابركا نسمها عا وبيار مُنابِ كُم مقان سوالي وجراب تتميّه ثا مبيله مدا والفيّا وي عد ٤ ٥ امين ورج بيم التعجوالله فلاط البرسيم عدم الأي الميدوق الشيرعل

الم ولوطفوس فدا ال من كانت الوعلوم شلا دابي عجى كمجرن المعجى كعواله أوان كان لها شرت مالان المنطقة إ ولهذا مازوخ الزكاة اليها 47.4120181614 يتك العربيلينيم أكفاريسين تبيلة لمنتبلة والموالي مينهم اكف رنسيص ١١ مداية مداب مثله واماني العج فتعرز حربتي واسلا المتسلم شغبيا ومعتق غير كمطولمن الوالمسلم الدحزا و معتق وامهام والاصلان البوه سلم الأحرجيركفونذات 42 414 De Ch 17 Clas عده والوان مياكا لآرابا النسب المجدس ورمخارك المحاشيرصية الأبرا عد فليس فاس كنوربيت صافح المحقومدي ملته فالعامل فن المعمل وا غيركغويلنفيترة والفاديشها محقويفغلية ااحواله بالا كال في شرح الوقاية الخالال للتفقيرة وكترالكفية الطرلق : لا وسنة نها شرية دقايد مده و رسى المجليي

> مدان برتبر براری دیان دیدادی س برابری کابیان مال س برابری کابیان

عورت کے برابرکا نہیں ہے اوراگر وہ بالکل فلس نہیں ملکہ عینا مہر بہائی رات کو وینے کا دستورہ ہے اتنا مہروے سکتا ہے تواہے میں اور برابرکا ہے اگر حجسا را مہریہ نے کا دستورہ وری نہیں کہ جتنے الدار الرکی والے ہیں لو کالمبی اتنا ہی الدار ہو بااس کے قریب قریب الدار ہو۔

مست کی میٹید میں برابری یہ ہے کہ جو لہنے ورز کیوں کے مبل اور جو ڈرکے نہیں اسی طرح نا تی دھو ہی وغیرہ بھی ورزی کے برابر کے نہیں۔

مسلا کی ۔ و بواتی باکل آومی ہو شیار سمجھ دارعورت کے مبل کا نہیں ۔

مسلا کی ۔ و بواتی باکل آومی ہو شیار سمجھ دارعورت کے مبل کا نہیں ۔

مسلا کی ۔ و بواتی باکل آومی ہو شیار سمجھ دارعورت کے مبل کا نہیں ۔

مسلا کی ۔ و بواتی باکل آومی ہو شیار سمجھ دارعورت کے مبل کا نہیں ۔

امسان کی جو میا و بگالیکن مهرو نبا بڑے گا بکد اگر کوئی برشرط کرانے کہ ہم مہرا و لیویں انتخاج ہو میا لیک کہ ہم مہرا و لیویں انتخاج ہے مہرا کا بلد اگر کوئی برشرط کرانے کہ ہم مہرا و لیویں انتخاج ہے مہرا ہوا ہیں مقدار شمیناً لیوٹ نین روبید بھر میا بدی ہے اور زبا وہ کھی کوئی حد میا بدی ہے اور زبا وہ کمی کوئی حد میا بدی ہے اور زبا وہ کمی کوئی حد میا بدی ہے اور زبا وہ کمی کوئی حد میا با اجھا ہمیں سواکر کمی کے فقط آگے ہوئے تعین روبید بھر جا ندی یا اہم و بہد یا ایک انتخابی مہر مقر رکر کے خلاج کی میں اس سے کہا ہو ہمیں اور ہمی اور میں ایک میں اور ہمی اور میں اور ہمی اور میں اور ہمی اور میں اور ہمی اور میں اور ہمی کی میں اور ہمی اور میں اور ہمی اور میں اور ہمی اور میں اور ہمی اور میں اور

عدد تعنی حبال اس کا دستورموما

سك دحرفه مخالك ادحجام ا وكتاس ا د د بازج بس تكنور للعطبار وسنحوه الممتردقا بينه سله وأمجال لاسيدني الكفاق و منلغوا في أنعل قال معضم لا فعيتر ١٠ قاصى خال مدير ١٠ تله نه فهركه ذكر بركرول هي ا ذن شرط مُدست الجمَّل مِن زيراكسيه ذكر مبرجائر مهتا كورسيرى شرحا محقرانو تايدو اصح الوحاليه باذكر بروس نغير وسخرو فنزيرامح فال تعبد ذ لک مرمره مرشلهان تبیع مند و چی ادموت ۱۱ انشرح و قاید للله الكرعشرة ورأبهم وتجب ئى الىمى دورنها «والدمالا

پشید سی برابری لا بیان

تی سے پہلے ہی طلاق دیدے تواسکا اوصا دلوے ٩ مل منك يرورج كن كن من ١٠ ر رئیسی تنہائی دنکیا نی ہونےسے پہلے ہی طلاق مل گئی تواس ص

سله مرخى لصغمة السالفة في المزة الألثر وامحدها شافزله سك وبي دررح وخارو محقة رطلاق تبل لوطى واعلوة ١١ شرح دنايه صه ٩ وكذا قال في كورميري كدور کفایہ ازشرے کمحادی کفال کردہ کے متدمرمامہ است باعتبارهان زن ۱۲ صا ۱۹ يه حواله بالا لنكبه دهيجج المنيت كالمعترك مرداست از حبت تول فعا تعالی دعلی الوسع تدووعلی المقة تدرة ودركيفان الا منرح علما دی مغتل کرده که مشورما مرارث باعتبار صال رن اگرزن ارا ولا است ای سرجا مداد کرایس است داگرزن از اعلی است ارْ ابرِشْم است ۱۲ ۱۷ مخصره ژاپه ۱۹ هده والمنوضة ما ندص لها ان رطائت ارمأت عنها والمتعر البطلقت شبل ادطي كمفوضة بى الني تمحن لفنها بلا ذكرالمهم ادعلى ال لا مهرلها مم التاهيا على مقدار نعلها وُ لكُ المفروض ان وطيه إا دائن عنها والمثعة العلقها تبل ارطى وأشرح وقايه صريه

لمه وان را وفي المهروبالمقد لزمة الرايادة ان وغل بها ادمان عنها ولتقط الزيادة الطلاق تبل الذخول فأضطت من براضح أبحط ١١ قدوري تيومي صدوا سك والابومن مضا إنسني مبت الخلاعة خونها بفرجتي وأ مېرا لم تقي لو قادر اعلى اخر اط شای مید۳۳۹ ج شه المبرلاكون الامن ل متقدم ما فاصي حال الاعلام بعه ولوتر دجها على فرس و عيداداؤب بردى بالواحب الوسط ا دنتمية ١٦ درجنآر مي المحذف الميع الرومد الم ٣ ج هه دقبل اخد المعجل لهامنور من الوطلي موالخنقر صد ٨٠ ىس تىلا يا كە كون ساچا بۇر دىي<u>ە سە</u> كا توبەمبرىفە

مست ملے بہر وسان میں دستورہ کہ ہر کالین دین طلاق کے اید ماہمالے کے ابد ہو اسے کہ حب طلاق مل جاتی ہے تب مہر کا دعوی کر تی ہے یام د مرکیا ا در مجد ال حجود کیا تو اس ال میں سے لے لیتی ہے ا در اگر عورت مرکئی تو اسکے دارث مرکے دعو بدار ہوتے ہیں ا در حب تک میاں ہو ہی ساتھ رہے ہیں۔ یک ذکر کی دنیا ہے نہ وہ مانگئی ہے تو الیبی حبکہ اس دستور کی وجہ سے طلاق ملنے سے بہلے مہر کا دعوی نہیں کر سکتی البتہ نہلی رات کو حیتے مہر کے بیٹی دینے کا وسنور ہے انتا مہر بہلے د بنا داجب ہے اس اگر کسی قوم میں میں دستور ماہو لو

توط مسكل ١١ ملك مير درج كما كيا ١١

ممٹ کے مہرکی سنب سے شوہر سے تھے دیا تو حتنا دیاہے اننا ہم اوا ہوگ ۔ دینے دقت عورت سے بیر شاما ناصر دری بہیں ہے کہ میں مہرہے دیا ہوں۔ مسلک کلہ مرقط کی مجد دیا لیکن عورت لو کہی ہے کہ یہ جی کہ یہ جیزیم کے جہاد اور ہی دی مہر میں بہیں دہی ا در مرد کہنا ہے کہ یہ میں سے مہر میں دیا ہے لا مرد کی مات کا اعتبار کمیا جا دے گا۔البتہ اگر کھا نے چینے کی کوئی چیز تھی کو اسکو مہر ہی گا۔ اسکو مہر ہی ہے۔

فترشل كابيان

فاندانی مهرفتی فهرش کامطلب به ہے که اس عورت کے باب کے گر انے میں سے کوئی و کسی فریسے کو دہ میں سے کوئی و کسی مرکز انے میں سے کوئی و کسی مرکز کے مرکز کا مرکز کی دو کسی خول میں مرکز کا حرک کے دفت کم عمر بعدا کر بیر خول میں دہ ہی کو دہ میں خول میں موا اوراس کا شکاح میں کوؤارے بن میں ہوا ہو شکاح کے کوفارے بن میں ہوا ہو شکاح کے دفت جنتی بالداریہ ہے اللی میں دہ میں مقی حس دلیں کی بیر ہے والی ہے اس دہ میں کہ میں دہ میں کشی حس دلیں کی بیر ہے والی ہے اس دہ میں کسی دہ میں کھی ہے گود ہ

ه د المعمل و الموحل ك منيا غذاك د إلا نا المنعارت بي مير معمل الربهان كرده شده باشديها ن مبن داجب ي وا ما اگرمعین شده با شد برخ معروف وسيرست ورسيان مردم بهان واجب می شود ١٠ كورمبري شرح محفر فاري المه وال كيد اليماشياني موبدية وقال جومهرفالقول له الأمنيا أسي للأكل المخضر الشرالشرح فبداءا عله مرفى كصنفة السالقة في الرقة المرقة يحد كالمرسلها من تعابيا وميالاوا لأفحفلاه وثبا ومكوافهم ادبكارة دنيابته الخنقرصة بھی البی ہی ہوغ صرحب دقت اس کا نکاح ہوا ہے اس دقت ان باتوں میں دہ بھی اسی کے مثل تفی حس کا اب نکاح ہوا توجو مہراس کا مقرر ہوا تھا دہی اسکا

مست کی باب کے طوالے کی عور توں سے مراد جیسے اس کی بہنیں بھولیمی جیا زاد بہن وغیرہ بینے اس کی وا د صیالی لڑکیاں۔ مہر مثل کے دیکھنے میں ماں کا مہر نہ دیکھیں تے ہاں آگر ماں بھی باپ ہی کے گھر النے میں سے ہو جیسے ہا پ لئے دینے جیالی لڑکی سے شماح کر لیا تھا تو اس کا مہر بھی مہر مثل کہا ما وے گا۔

كا فرول كے نكاح كابيان

مسلم کی در این است این المی است کارت اور نزردی اس کو میم مترره می سے اگروہ و دو نوں ساتھ سلمان ہوجا ویں تواب ناح وہرائے کی محمد طرورت نہیں وہی نکاح اب میں باقی ہے۔ مست کی واکر دولوں میں سے ایک شکمان ہوگیا و دسمرانہیں ہوا تو نکاح جا آل وا ب میاں ہوس کی طرح رہاسہ با درست نہیں ۔ لوط ایس سکا مسل صلام بردرج کیا گیا ۱۲

بیبین براری کرنے کا بیان

مسلسکا یسی کے کئی بھی ان ہوں توم دیر داحیہ ہے کرسب کو برابررکھے میں اسٹنے کی دعویدار ہوسکتی ہے جاہد ودنوں میں اسٹنے کی دعویدار ہوسکتی ہے جاہد ودنوں کنواری ہوں یا در دوسری بیاہی بالا کا ایک تو کنواری ہوں یا در دوسری بیاہی بالا یا ایک تو کنواری ہوں یا در دوسری کے باس کی بالا یا سب کا ایک میں میں کے باس کے باس ایک رات رہا تو دوسری کے باس ہی ایک ایک میں دورا تیس دیرا تیں دہ ہو تا تیں دہ ہو تا میں دورا تیس کے باس کھی دورا تیس دے باس کی دورسری عورت بھی دعویدار ہے۔

وعماتها ونبات عمهاولالعيتر با مها و خالبتها ا ذالم تكوماً من تبيلها ١٢ مدوري صدا٢ شله وأذائزون النكافر بغرثه ا د ني عدلة كا فرد و لك في يتنكم جائزتم اللمأا قراعليه ا فذورى صاح تثله وألى إسلام زدين المجسنيز واسلام ام رهٔ التكافرليرت الاسلام على الأخرفان كم لم بنی له والا فرق ۱۱مشرح يعه وان كان للوصل مرتان حرزان نعليا ل البدل بنيا ني لعظم مكرين كا تنا التشين اداعدا جاتميا دافاخري غيبا ١٢

المسئے کی جب کا نیا تخاص ہوا اور جرباری ہومکی وولوں کا حق بر ا برہے کھے فرق ہر اللہ مسئے کے در اللہ میں ہونا ا مسئے کی برابری نقط رات کے رہنے میں ہے واقع کے رہنے میں برا بر می ہونا صروری تنہیں اگرون میں ایک کر واقع کی اس مقرب کے بعد ہوگی آبا اور ووسری کے باس مقرب کے بعد ہوگی آبا اور ووسری کے باس مقار کے بعد آبا اور گانا ہ ہوا ، البتہ جوشمض رات کو او کری میں اور ووسری کے باس مقار کے بعد آبا اور جیبے جو کیدار میری وار اس کے لئے ہما بری کا مکم ہے۔ ملک میں رہنا ہو جیبے جو کیدار میری وار اس کے لئے ہما بری کا مکم ہے۔

الوكل بمناري صلا بردرج كيا كيا ١٢.

مسٹ علمہ مرد مباعث بیار ہو جائے تندرست بہرمال رہنے میں برابری کرے۔ مسٹ علمہ ، ایک عوث سے ذبا دہ مجنت ہے و دسری سے کم لؤ اس میں کھیا گاہ مہیں کیونکہ ول اپنے اختیار میں نہیں ہوتا۔

مستف مگله بسفر میں جانے دفت برا بڑی داحب نہیں حس کو جی جا ہے ساتھ لیجا و ا دربہ بر رہے که نام سکال لیے حس کا نام سکتے اس کولیجا دے تاکہ کوئی اپنے جی ہیں ناخیش مذہور

دُود بين اوريلان كاسبان

مست کی اٹا تلاس کرسے تو و دھ مذیبا کے میں کہا الدید ا

سله والتفركية وأتجديدة موأر الماستن باليه صدووه يك اى السوية ني لبيونة ولم بنيكر إلاقامته في النهارلائها تحب في أتحبلة بلاتقديمياا شاى صد ٢٩ ج٢ سله ولوكان عمله تسلياكا لحادث ذكر النا نعية الذلعية منهارا و بوحن ١٢ در مخار برحالتيه رد مخار صد ۲ م ج ۳ لك ملا فرق مين مخل وخصى ولننين وتجوب ومرتض مصحيح الممتن ورمخيار تعنى تنوي والمقار من الشرح مدوع ٢ ٢ ٢ هه عن عَاكِنْهُ رَمْ ان اللَّهِي . صلى الشرعليدك لم كان ريك مِن مَنَا رُرُّوان لَيْقِ الْالْهِمَ بِذَا مُسْنَى مِنْ إِلَيْكُ فَلَوْلَوْ اخْرَقْ فيالا المكاين زيايه العبرا 12. 449-0-14 لله دبيا فراله منة عن شأر منهن والا وسلطان لقرع بنين نبيا زبن خرجت قرعنها ۱۲ فاردری صا۲۲ ك وليس على امدارها عد الا الزالسين يان لاتوجد من تبضعه اولاتشرب لبن غيروا وكسيتاجرالاب من ترصيعه عندها اي ا ذا مم متعين الام ١٢ مشرح دقاب فان لم مكن للاب مال ولا المرار الصغيرة مجرالام على الارضارع حذرا لتحل بما عالم إلى 17 19000 ه و همر و للمررة أن ترين بيل

> ید! ڈون ڈہ جہا الاا ڈاٹمانت جاکہ ۲: شامی ۲۲ صے ۵۵

ك دمرة الرعناح عدداني منيفة ثلثون شهرا دحمذهما سنتان ۱۲ قددری صد ۲۲۱ عله ولقل الصامليه عن اجارة القاعرى الزوانب سله د سنتا د دسخیا لی کوین وعائز الى حولين ولقده ۱۱ شامی مربع بم ۲ يده الرضاح في اثبًا عدوية المناكحة تمنزلة التنسيالهم أ كاان الحرمنة بالنسبت اذا فبت في الامهات والنبات شيدى الى انجدات كرزا وا ثبت بالرمناع سيدى الى امول المرضعة وفردعها داخها داخانبا دبذه أمحرهمة ارا تعثبت في حاسب لا ممشب في حاض الاب ديتره المكله لين بغمل منتهزا الفمل اب ترضيع ام لفمل عدية واخوانه عماية وادلاد بفخل اخوة لاتحل للرحن التاراج واعدة منهن بالأفاضية فال لله تلبيل لرمناح وكبيره اذا مصل في مدة الرضاع كتان به التخريم من فقدوري عداما ه وتمام عيل الرصاع جم من التدري عبل العيب والسفوط والدحور ولكفيل بالانطار في الاذن ال تامني مان صاوا ج لله دان خلط لبن المرزة بالهاديستي صبين إن كان اللبن غالبا مثيب أفرمة نى تولىم وان كأن اللين مقلو با كانتيث وكذ الو عبل الدوار في لين المردة الم 18 قاضي خان صل <u>19</u> بردا

ا ڈرمونوالیے وقت ہے اجازت تھی دودھ بلا رے۔ سے مار وہ سے زیادہ دودھ بلانے کی مدت دوہرس ہے دوسال کے لمه عب سجيات سي ا درغورت كا و دوعت يا نو و عورت اسكي ال بن كري راس الاکا مشر ہرس کے بجے کا بید دو دھ ہے اس بجے کا باپ ہوگیا اور اسکی اولاد س کے دور عاشریک عبانی بہن ہوگئے اورافاح حرام ہوگیا اورجو جو رسشنے سنب کے اعتبار سے حرام میں وہ رسٹتے و دوھ کے اعتبار سے معبی حرام موجاتے ا ندر سی اندر و و و ه سیام و اگر بحیه و و برس کا مهو حیکا اس کے بعد کسی عورت کا وورها بیا تواس سننے کا تھے اعتبار نہیں نہ وہ بلا لئے والی ماں بنی نہ اس کی اولا واس مجے کے بھا نئی بہن ہوسے اس لئے اگر ہم میں میں مکا سے کر دس نو درست ہے لیکن امام عظم ، بڑے امام ہیں وہ فرماتے ہیں کہ اگر ڈو صافی برس کے اندر اندر بھی ورودہ تب ہمی نکاح ورست سنبس البند آگر ڈھا نی برس کے بعد وو دھر با ہو او بحير كى ناك مبي دوده و ال و يا تنه صى سب رشيخ حرام مو كنة اورا كر كان شكر الرعورت كا دوده ما في سن الح

له ووده زیاده ب یا یا فی یا دولون برا برا کردود ه زیاده مویا دولون برابر بول توجس عورت کا روده ہے دو ماں ہوگئ اورسب رنشے حرام ہو گئے اوراگر یا نی زيا و هسبے نواس كاكبچه اعتبار نبسي د وعورت مال تبيب بني -عورث کا دودمہ کمری بالکائے کے دووھ میں مل کیا اور نجیانے کھالہ و و کھوزیا د و کو د ہے اگر عور من کا و و و حد زیا و ہ یا و ولؤں برابر ہوں نزسب رشنے حرام ہوسگئے اوجس عورنت کا وو دھ ہے بیجیاس کی ادلاد میں گیا اوراگر کمبری بالکائے کا دودھ زیادہ ہے تو اس کاکھیے عنیار نہیں اسامعجمیں گئے کہ گڑیا اس نے پیالیمنو ۔ اگرکسی کنوارمی روکی کے دووھ انز آباس کوکسی تجیائے بی لیا تواس للسيرك مرده عورت كا د ووه و ده كركسي سجيه كو مليا دّ با لتراس سيح بي سب رشت مله. دولروكون ملغامك كمري يا ايب گائه كا و دوه م ہوتا وہ جاتی میں مہیں ہو تے۔ سلط مکه . حوان مرد سے اپنی ہوئی کا دروحہ بی لیا تو وہ حرام نہایش ہوئی البتہ ت كنّا ه مهوا كبونكه د و برس كے بعد و و دھ كا مينا بانكل حرام ہے ۔ نتا سکار۔ ایب لرط کا ایب لرط کی ہے د ولوں نے ایک ہی عورت کا وو و صربا ہج توان میں تکا سے بنیں ہوسکنا خواہ ایک ہی زائد میں بیا ہویا ایک سے پہلے دور نے کئی برس کے میدرو اون کا اباب حکم ہے۔ مشلب مکا_سے ای*ک لط کی لئے* ہاقر کی میوی ٰکا وووھ بیا تواس لٹر کی کا نگانت^ھ نہ باقر سے ہے زاس کے بابیہ وا داکے ساتھ نہ با قر کی اولا وکے ساتھ ۔ ملکہ با قرکے جو ا ولا د درسری برچی سے معے اس سے میں درست انہیں ۔ يششعل عباس من حذرتيج كا و و دهه بيا! ورخد سجه كهشو برنا دركي ا يك و دم محد مفيح خا وكسردال وسكون ياروننغ جيما

سله کما د ملط لبن الآ ومی البين الشاة ولبين الأومي غالما متيت أنحرمته وأحوالها سله را دارل لككرلين فارضعت صبياتيلق بالتحري ١١ قدوري صبوي سله واذ احليلين من لمرة بدرموتها فا وجرب لداسي تعلق مالتحريم احواله بالا ليمه أذا الفنع العبيانان لبن بهمية لامثبت بحرمة الرصارع ببنياءا فأمني فال هجه واذامعنت مقالها المتيلق بالرصاع التريم تلذدرى صا٢٢ ولم رسج الإرمناع بعثرة لأ حه: را وى والانتفاع لغير هرورة حرام على الميح ١١ ورمينا ديرشامي صريه به ج الله والمحل بين وسيل مرارة للونفا الحوس وال اختلف انزمن والأب وافاللحق كان ارصنعت لولدالثا في بير الأول تعشرين سنته مثلاه كا كل سنها في ررة الرمناع ١١٠ شامی مسعوبم شته وببوان ترميع المردةميخ نتقرم بذواصبية على زوجها وعلى آ با قد وابنان العيليلمذي الذى مزل مذاللبن أباكوسنة או מננט מצוץ هه وتنبشه حرمتم المعامرة فى الرضاح حتى ان امراة الرمل حرام على الرحن ٢٠٠ فالمكيري صيامه ج المعلم الوالرصع واخواف عماته فأصى خان ملاأ إوتس عليه اخت انبة ١٠ در*غنا رحد ٤ بم*

سله دگذا افواین المرد 🖥 فيا 17 مواله بإلا عله قال وسامى تحت دل ال*درد تولد! عثباد الذكورة* والاثوثة وام ولدابئه تله دخل اخت اخبر ماما ١١ ورميح الروصره سعه دا دا ارا دالرملان بخطب مررة نشدت أمررة قبل المناح انها ارضنتها كأ^ن نى سعة من كلة بيها كما لو شهدت بعدالمكائع دنوثهم يصلك فكالما ورجل واسردتات بعدائفات حندبها فاسيها المقام مع الزدرج لان بره لشراوة لوتامت عندالقاضي يثبت الرصاح فكغرا اذا تمامت عندل ٢ ا صر ١٩١٧ قامنی خاں ہوا

باس اپنی عورت کو تھیوڑ دے تو و وعورت قا در کے <u>ھی مصتبے ہوئے جا ہے وہ قادر کی سکی بہن ہو یا دورھ پٹر بکی بہن ہو</u> لبنه عیاس کی بہن سے فا ور نخاح کرسکتا ہے س کی ایب بہن ساجد ہے ساجدہ نے ایب عورت کا و ووھ نے *نہیں بیا* تواس و و وہ بلانے و الی عورت کا نکا سے عباس سے ش مے ارٹ کے لئے زاہرہ کا دو دھ با او زاہرہ کا نکاح عیاس کے طلسکار . قا درا در واکر و دمهما نئ مېں ا در **زاکر ک**ي ا باب تتووه سر مکي مېن سې*ے ل*ذ استشرك مسكيمشكل بس كركم تحجرمين أتنف بس اسك م هجى منرورت طرسے لو ر دا در د د رنیدارعور نتین د د د ه بیننے کی گوا ہی د بوس تب اس رشتے کا نہوت ہوگا لبتر نخاح حرام ہوگیا۔ بےاسی کو اہی کے ثبوت نہ ہوگا لیکن اگر نفظ ایک عورت کے کہنے سے یا ووتئین عورانوں کے کہنے سے دل گواہی و عنرورابيا هوا هوكا يؤاليب وفنت شاح يزكرنا جاسيني كمخوامخ سے کیا فائد ہ اور اگر کسی ہے کر لیا تب بھی خیر ہوگیا۔
مسائے تار عورت کا دودھ کسی دوا میں ڈالنا جائز نہیں اور اگر ڈال دہا تو اب اس کا کمی ناا در لکا نا جائز نہیں اور حرام ہے اسی طرح دوا کے لئے اُ تھ میں باکان میں دودھ ڈالنا بھی جائز نہیں۔ خلاصہ برکہ اُ دمی کے دودھ سے سی طرح کا نفع انتظانا ادر اس کو اپنے کا م میں لانا ورسٹ نہیں۔

مسلئے کہ ۔جشو ہر تجوان ہو جوکا ہوا در دایرا نہ باگل نہ ہو اس کے طلاق دینے سے طلاق پڑجا وے گی ۔ اور جولڑ کا انہی جوان نہیں ہوا اور دایرا نہ باگل حبائی عقل طلاق پڑجا وے گی ۔ اور جولڑ کا انہی جوان نہیں ہوا اور دایرا نہ باگل حبائی عقل شدیک نہیں ان دولوں کے طلاق دینے سے طلاق تر نہیں پڑھ تی ۔

طلاق پر جاوے گی۔ آ در جولٹ کا انجھی جوان نہیں ہوا اور دیوا نہ باگل حبائی عقل میں کہ ہیں۔ نہیں ان دو یون کے طلاق دسینے سے طلاق نہیں پڑتی۔ مسئلے کی سوتے ہے والے کہ مسئلے کی سوتے ہے والے ان کے مند سے مخال کی تجب طلاق ہے یا ایوں کہ راکہ ماکہ مسئلے کی دسمیری ہو طلاق ۔ تو اس برا سے ملاق نہ بڑھے گی۔ مسئلے کی در در در در مسئلے کی در مس

مستنگ کے تیمی تے شراب دعیرہ کے نشہ میں اپنی شبوی کو طلاق دبیری ب موش آیا تو کشیان ہو اسب بھی طلاق ہو گئی اسی طرح عصے میں طلاق دسینے سے بھی طلاق ہوجاتی ہے

مسٹ کلہ بننو ہرکے سواکسی ا در کو طلاق تشیخ کا اختبار نہیں ہے البتہ اگر شوہ مسٹ کہد ما ہو کہ لا اس کو طلاق دبیہ ہے تو دہ تھی دے سکتا ہے۔

طلاق دینے کاسپان

سلسله . طلاق دینے کا اختیار نقط مر د کوہے جب مرقوعے طلاق دیدی لا

سله دني البحرالكيوز الترادي بالمحرم في ظا برالمذمب ١٢ ورعما بربرر والمحمأ وصليب *ملەنعتى طلاق كر*د ومبينو دا ز ها فل الع ولس وقيد نعظ بثا برالمنست كداكرما توب للخ شابوده باست دطلان دا قعمني شود ۱۱کورمیری صد۲۰۸ سله ولالقطع طلأق المأكم لنفأ الادادة ۱۰ درخنارصه ۱۲۲ تحت ولاعبدا ذكر أحوال إلا هه ا د با زالاً ارسعيها المكرك ۱۲ درخماً رصه فال الشامي وفي الواجبة ال كأن بحال يوهفسب بحرى على سانه الامحفظ بعده جاز ليالا عتما دعلى تقل السشا بدين أغوكه لانحفظ لعبره مربح فياتبياه والشراعلم الم مدام م وأحي لله وليق للانكل زدج تال المنتى ثم كلامرشال ا ذا وكل مرا داجا ز فهن لفظوا الشافي صاام شه لان الروي لسيتردا لطلا نبخيزا التعليفاء المرسيط

المه وطلات انحرة تكثة الا سه وتجرى ذلك المذكور بعني كون أدنى التحقق إيكلاً اسماع نفسادس بقيرم ني كل التيلق منطن كلتمية عط د بيجة و دجوب ميده تل د ة وعناق وطلان واستثثار وغيروا نكوطلن أوانتثني دلم بسين انفسالم لتقييح في الأصح الاشامي صر 9 و مستبنولي ج سيه بطلاق مرتان ناساك بمعروف اوتشريح بإحسان الى أخرالاً بنه سوره لقراا بى نى العارة لابعد ما كن طلقت دون الثلاث اي في الحرة ويخارج المبائشة بلا ثلث في عدمتها والبديا ولا تخل حرة بعدثلث ولاأمة بعد متنتين حتى بطا باغيرو برکاح صیح و متفی عددة طلاقه ۱۱ شرح و قاب و ۱۵

تی عورت کا اس میں کیے نس نہیں جا ہے منظور کرے جاہے نہ کرے ہرطرح طلاق ہوگئی ا درعورت اپنے مرد کو نئیس طلاق د سے سکتی۔ بمروكونفقط تتن طلات وينغ كالخنثيار سيح اس سيح زباده كالخنثيا ہمیں لوّ اگرحار یا یا بننج طلاق دیدیں تنب بھی تنین ہی طلا تنیں ہو نہیں۔ سار حب مرومے زبا ن سے کہدیا کہ میں نے اپنی بوی کوطلا ق *دی در* تنظيم درسے کہا کہ خو واتک الفاظ کوسن لیانس اثنا کہتے ہی ٹیر گئی جا ہے کہ لے سامنے کیے جاہے تنہائی میں اور جا ہے بی بی سنے یا یہ سنے ہرحال مرطلان ہوئئ لمه طلاق تنبن شمري ہے ايك لا البي طلاق حسيس شاح با اكل لوث ہے اب لیے مخاج کئے اس مردکے پاس رہنا جا کر نہیں اگر تھیراسی سکے یا س رہنا جا ہے ادر مرد تھی اس کے رکھنے پر راصنی ہو تو پھر سے بھاح کرنا ٹر پکا اليي طلان كو بائن طلاق كهيئه بين . دوسرى و همين نكاح البيا لوطاكه و وبأره نیاح می کرنا ما بین توکسی دوسے سے اول نکاح کرنا بڑے گا ورجب وہاں طلاق ہو جا دے تب بعد عدت اس سے تخاح ہوسکے گا الببی طلان کومغلظ کینے ہیں نئیسری وہ حس میں نخاح انھی نہیں لو^{ط و}ا صاف نے فظو*ں میں ایاب یا و*طلان ۔ بینے کے بعد اگر مرد لیٹیان ہو اتو بھرسے نخاح کرنا صروری تہیں ہے شاح کئے بھی اس کورکھ سکتا ہے بھر میاں بی تی کی طرح رہنے نگیں انو درست ہے البتہ اگر مرد طلات وے کر اسی برینا کم رہا اور اس سے نہیں بھرا او حب طلاق کی تاہ كذرها ديك نب شاح لوط ما و عالا ا درعورت عدا بوجا و عالى اوجب ے عدیت نہ گزرے سے نک رکھنے مذر کھنے وولوں بالوں کا اختیار ہے البهي طلان كورحبي كهنة مهي- العبنة اگرنتين طلامتيس ديدس لذاب اختبار بنهي عمد المراة ا ذا ظاهرت عن : وجها كان إطلا لا مز قها الكفارة كالداخا فت الطلاق الى زوجها الأفاق فال صد ۲۲۵ جلدم عدد لفظ در اتنے سے خوس لیا تک اس مرتبہ اصاف تر ہوا الم سمبرعلی

ششه که وطلاق دینے کی وقعیں میں ایک تؤید کے صاف صاف لفظوں میر ایڈیا کے میں منے ستجکو طلاق وسی یا بو ں کہا میں گئے اپنی بی بی کو طلاق دی غرضکا الیبی صاف بات کهدی حس میں طلاق دینے کے سواکونی ا در معنی نہیں عل سکتے البيي طلاق كو صررى كهيخ مهن. دوسرى نشم به كه صاحت صاحت لفظ تنهاين مسكيم ملكه البيه كول كول لفظ كيحس ميس طلاق كالمطلب مي بن سكتاب اور طلات اا در دوسرے معنی تھی شکل سکتے ہیں جیسے کو تی کھے میں لئے سجکو دورکر نواس کا ایک مطلب نو بیاہے کہ میں گئے سخبکہ طلاق دیدی ودسرامطلب بیر پوک ہے کہ طلاق نز نہیں دی لیکن شخکواپ ا بنے پاس مذر کھوں گا ہمیشہ اپنے میکے میں برسی رہ نیری خرند لول کا . یا لول کے مجدسے تجد سے کچھ داسطہ نہیں مجد سے تخد سے کے مطلب نہیں تو مجھ سے حدا ہو گئی . میں سے تنجھکو الگ کر دیا مداکر دیا مبرے گھرسے ملی جا منکل جا بہط وور مہو ، اپنے ماں باب کے سرجا کے بیٹھر. اسپنے گهرجاً میرا نیرا نبا ه په هر کا اسی طرح کی ا در لفظین حن میں د و بون مطلب محل سکتے مېن البي كلاق كوكتابه كهته مين -ك مُله. اگرمیات صاف تفظول میں طلاق دی نوز بان سے تبکیتے ہی طلاق پڑگئی حاہیے طلاق دبنے کی نبیٹ ہو جاہیے نہ ہو ملکہ مہنسی ول لگی میں کہا ہو ہ طرح طلاق موكيى ا درصا ت لفظول ميس طلان وبينے سے بنيبرى ستم كى طلان بر نی ہے دینی عدت کے ضم ہو ہے تک اس کے رکھنے نہ رکھنے کا اختلیارہے اور ا باب مرتبه کینے سے ایک ہی طلاق ٹرے کی یہ دو طریب کی یہ ننین البنہ اگر منین وفو کیے ایوں کے تحکو ننبن طلاق وی نو نتین طلاقیں طُری ۔ الشيخيل كسي ايك لن طلاق دى لوحب كالفي عورت عدت مين رهانب ری طلاق ا در تمیسری طلاق ا در دینے کا اختیار رسما ہے اگر دیگیا

له صريح المتعل نبيهُ من غيرومثل انت عان انح وكناية الرابوض له وأشظر وعمره فلا تطلق الا بنتراه برلالة مال ومنها اعتابي داستبرئ دحك حبلك عط عًا رمكُ عَرْ فِي ا دْسِي الحرْ ١١ شرح وثا سطحصا صدا عله صرحه ما تمسينعوا لا دبيه كعلىقتك ادائت طآلق مطلقة لفني بها واحدة رجبتي وان الذشي خلافها اولم ينو نشنئها ودومحيآ دنت انحاشيه صر اس ہم ہ عله وبصرت المين المرتع الما إئن إن قال للمدخول بها ا نت طانق ا دباً من شمقال لها انت مالق ديى في إمدة لنقتع الثانية الفر والبائن ملحق الفريح إن فاللمدخول بهاان طابن ثم قال نب حرأم دبئ في العدة تفع المأتية اليفير مواغاتية البيان شررع كرشر صدويع

مريح فلان كابيان

لوبراجا دے گی۔

عدہ بہاں کے الفا فانس مرتبہ درست کئے گئے ا

له ولنس منه امحان الفريج اطلقك تمسينة المقدادع الاا ذا غلب استنال نبرا ولوقال اردت طلاتك لا بقِيع موا فانس خال مدام وا سنه و لانقلق نی قوله است ماين انشار آلترمنضلا فلوسكت بلاعذرطلفت ١٣ نَا بَدُ البِيانِ شَرَح كنزِص<u>ك</u>ِ تسله رحل تال ما مررة أيطلفة ان لم تكن لها مروج قبل وكان نها زرج مکن ات ذلک الرورج ولم تطلق يقع الطلاق عليها وان كان لها رورج تسلِهُ و تدكان طلقها ذلك الزورج ال لمرسة كبلامه الاخبارهلقت دان قال عين بالاخباردين ؛ نيه دمين الشرد في أعقال نفيد اختلات مواتا فأصى خال سمعه دان قال لهااشت هالن ادا دخلت مكة تملن حتی تدخل کته بوانددری مدر ۲۲۸ هه الكنانة لأطلق بهاالا النتية ادولالة امحال كمذاكرً الطلاق المفتب ١١ عنابير البيأن شرح كنز صدوم كمايه كابيان

تحكوطلاق ديدون كالواس سے طلات رکسی بات پر بوں کہا کہ اگر تو فلا نا کام کر گئے گی تو طلات ال منسي موني جاہے دہ کام کرے جا ہے ے آگر فلا نا کا م کرے نو طلا ت۔ ى طرح اگر اول كها اگر خداجا ب او محكوط لما ق - اس سيجي ت نهيس طرن البند الرطلان ويركو درا كالمركب العير انشار الله كها طلان دبدسے اس لئے کہا اچھا ہیں گئے چھوٹر ویا تو بہا ن عور نٹ تہی سمجھے ک ی بے تین دن*و کہا تھ*کوطلا تی طلا*ت ط*لاق تو تنہ

پڑگئیں یاگول الفاظ میں نین مرتبہ کہا تب بھی نتین طرکئیں کین اگر نت ایک ہٹی طلاق کی ہے نفظ مضبوطی کے لئے نتین و فعہ کہا ہتا کہ باٹ خوب کمی ہوجا ہے توا یک ہی طلاق ہو نی نسکن عورت کواس کے دل کا حال تومعلوم نہیں اس لئے بہی سمجھے کم تین طلاقیں مل گئیں۔

خصتى ويهلي طلاق بوجانه كابيان

مست کر اسی عورت سے بول کہا کہ اگر فلانا کا م کرے توطلات ہے طلاق ہے طلاق ہے اور اس نے دہ کام کر لباتو اس کے کرنے ہی ننبول طلاقیں ٹرکئیں۔ لون مسئلہ نمبر ساکھ پر درج کیا گیاہے ۱۲

تين طلاق دين كابيان

مسطئك كمريسي كغابني عثورت كوتبين طلافنين وبدبي لتواب وهعورت بالكل

سلمه وان فرق باست بالا في دلم كنعتع الثائبية سخلا مثالمو طويرة حبيث لقع الكل الخ فال أنحق اي في جمع لفعور السفترينة ليقاران والح الماشاي ١٦٠ صده ١٥ تله وأواطلن الرحل امروق نبل لدخول بهاثلثا ومتن جبيعا عليها وأن فرق بطلاق يانت إلا دلى دار كقيم الثانة دان الله الوي المدوري م تله ولوفال ان ولن الله فاست ما بي د احدة د دامد فدخلت لغنع واحده وعبام تنتان واكنزم الشرك رقال الشامي نداعرزو و عندسا ثنتان كصير ورتجبكل واقره فی آجرصد، ۵ س تنك دلاتخار حرة بعدتكث ولاامة لبدالمنتين حق بطأ ا بالغ ا دمراسق نبهاح مسجح ومضى عدة طلاقه اوموته المامخقرصرس ٩ له وطلات استران طلیر المدخول بهاشای تلدا وطلات البدعتر این تلدا فی خلات البدعتر این فی خلاف المدخول و احد فا در خلاق المدون الم

دان كان اطلاق ممنيا في

انحرة ا در شتین فی الام محمل لرحتی تنکی زرجان ۱م صل^۳۲ متردری ے ففظ آ کی با رو وابوے حب نیس طلاقیں

اوط سكامنسرم طك برورج كباكياما

كسى شرط برطلاق فينے كابيان

مست على بناح مريخ سن ببيلي من عورت كوكها الرمبي مجم سے نكاح كروں لة سنجوطلات ہے توجب اس عورت سے نخاح كريكا تو نخاح كر تناح كرتے ہى طلاق بائن بڑجا دے كى اب ہے بخاح كئے اس كوئه ہيں ركھ سكة الكرليوں كہا ہو انر سج سے نخاح كروں تو مجمد برو وطلاق تو و وطلاق بائن بڑكئيں اوراكر بين طلاق كوكها تفا تو متبنوں برگئيں اورانب طلاق مغليظ ہوگئى۔

مست کی ناح ہونے ہی جب اس برطان تن بڑگئ تو اس سے اس عورت سے بھر مناح کرایا تو اب اس دوسے رناح کر لئے سے طلاق نہ بڑرے کی ہاں اگر بوں کہا ہو جو وقعہ تھے سے نماح کروں ہر مرتبہ تنجکو طلاق ہے تو جب نماح مرے کا ہر وقعہ طلاق بڑ ما یا کرے گی اب اس عورت کو رکھنے کی کوئی صورت نہیں دوسرا خا وند کر کے اگر اس مروسے شاح کرے گی تب بھی طلاق بڑ جا دے گی۔ مست مکارسی لے کہا جس عورت سے نماح کروں اس کو طلاق تو حس سے نکاح کرے گا اس برطلاق بڑ جا تھے گی ۔ البتہ طلاق بڑے لئے لید اگر کھے اس بھورت سے

الا ح كرابا توطلان تنبين رفيري.

المستئے مگر یسی غیرعورت سے جسٹے سے ابھی نماح نہیں کیا ہے اس طرح کہااگر او نلاں کا م کرے تو بچھ کو طلاق اس کا کچھ اعتبار نہیں اگر اس سے نکاح کرلیا اور نماح کے دبداس نے دہی کا م کیا ٹ بھی طلاق نہیں بڑی کیو بحد غیرعورت کو طلاق دینے کی نہی صورت ہے کہ بول کہے اگر بچھ سے نماح کروں تو طلاق کسی

ا در طرح طلاق بنيس برسکتی

مسٹ کے اور اگر نی بی شعبے کہا اگر نو نلال کا م کرے تو تنجکو طلاق ۔ اگر تو میرے پاس سے جا دے تو تنجکو طلاق ۔ اگر نو اس گھر میں جا دے تو تنجکو طلاق یا اور کسی

له تقوله منكوحة ال زرك فلأنا فانت طانت اومضافا اليراى الصيب الملك كان بمحتك نانت طالق فيقع لطلان تبده أسي لبد كل من الزيارة والتلحما تك فلاتفق ان تكمها ب ز دیج اگر الا افرا دخلت كلها النخر فأل أحثى ونبيعن إلكاني دغيره لوقال كلب تمحتك فانت طالق ننكها نى لىدىم تا شامرات وطبئيا ني كل مرة طلقت فلقتين وعليه مبران والصف قال محمر إنت شلات المخ ١٢ اشای صداره ج سله تولدوكذا امرة اى ادا تنال كل امررة اتر دجاطات وأتحيلة ثبيرماني البحرمن ارز يروج بفنولي وتيجر بالقعل اع من شامي صدة ام جرا بنك قلنا نوله لاحبيبة ان رر زبدا فانت طالن فنكهما نزات ١٢ حواله إلا هه المالص الملين في الملك تغوله لمنكوحة ان زرت قلاما كمانت طائق فيقيما لالاق بده ۱۲ کنوی الشرع مثال . بوقال ان وغلت الدار مًا سنة ما سُن مثم قال بحكمت أربيها فانت بالنن الم دخلت و إست م كلمت المح اثرى ويره ادر مخار مع الرد 77. NLF-0

سله دان قال لها ال زو الدار قات فال درورة درا مدة فدخلت الدارة عليها دا صرة عندا المشفية درا ل تقع ثنيان الدارة عدم ۲۲ محرجيات عفر له عدر الشرط المغلت وأبهت العلاق شكر رسكر البشط العلاق شكر رسكر البشط حتى ليق فحف تعليقات فأن تردجها لبد ذكات مرا البشط مربع مرفق على الدوري فوق مربع المرفق على الدوري فوق

سله وان قال لها ال كارت ا با عمره و ابالبيسم فاثت طابن منتائم ظلقها واحدة فبالنت والقطت عدمتها فالمت اباعروهم تزوجها تكلمت ابا بوسعت بني طالز عُلَيًّا مِن الواحدة ألا دلي د عال د فراه اینتے وان⁶ل لهاان وخكن الدارفات مأن ثمثا نطلقها للنبين وتذد حبت دوجا آفروخ بها بنم مادت دلی الا دل ندخلت الدارطلفنت ملی مبذابي حشيفة والي يوهنه و قال محد رَّح طالقُ نا بعي من الطلقات المركب صدمهس

ئی تو مذیر کئی اورطلاق رحبی سرے بی حس م لے اس لفظ کے کہنے و قت طلات کی سیت کی ہو۔ يول كها أكرفلانا كام كريف توشجكه دوطلان ياتنن طلان توج نے سے دوسری طلان *بہوکئی تھجرعار*ت درسن نهس البية الرووسوا فا وندكر كي عيراسي مروسي یے لتو اب اس مقرمیں جا ہے سے طلان یہ بڑے گئی ۔ ہے اپنی عورت سے کہا اگر تو فلا ٹا گا م کرے تر تحکوطلاق ۔ ابھی ناح کے بعد اس کا م کے کرنے سے طلاق مربڑے گی اور اگر طلاق یا لئے کے لے وہی کام کیا ہوش بھی ووسری طلاق میر گئی۔

ب و ص بر درج کیا گیا ہے۔ ۱۲ سی گئے بی بی سے کہا اگر توروزہ رکھے تو شخیکو طلاق توروزہ کھتے لَّيَى -البننه الرُّلول كها الرُّنو ا مكب روزه ركھے يا دن بھركا روزه تو تجھ کو طلات نوروزہ کے ختم بر طلان ٹرے گی اگرروڑہ نوٹر ڈ الے تو طلاق

عورت نه ما نني اس برمنو سئ كها اكر نوبا برجائ ترسخ وطلان لواس كاحكم بير ہر جا و کے لئی نو طلان سرے لئی اور اگراہی ذکئی کھے و برمابر يونكهاس كامطلب يهي تفاكه اليمي نه جا و كيم جانا به

تی نے برن کہا جس ون مجھے سے نکاح کروں تحکوطلاق تھے رات و و قت نكائ كب سب منى طلاق برائك كبير كمه بول حال مي اس كا مطلب به

ب كرهبو فت مجه سے شكاح كرون تخيفكو طلاق ـ

ننے یا نئے کھی کہ اس سماری میں مرکبا نو مثو ہرکے مال میں وه مرا توحصه شایا و بنی اسی طرح اگر مرد انس سایر می ے اچھا ہوگیا تھا بھر ہمار ہوا اور مرکبات بھی مصر نباوے ه اس سعد اد طلان با ننسه س

ه و ني ان صمت بوما فا ما بن تظلق صين س بيم صامئن مخلاث الصمث فاندلينع ملىصوم سائدة مرامشرح وقاييصه أدال عده رجل فال لامروية عندخردي المردة س النزل ان رحبت ال منزلي فانت فالن تعلت ولمتخرج زماناتم فزجت ورحبت الى منزله الحل يفنو ل لؤست الفرد فالتصبي الالعيدن وفالعصم بوالفيح مرا فاصي مال صرשושו קץ سمه ولوثال انت كذاليم اتزه حك نكهالبلاحث كنز صيبه مع الشرح يهي فلوابان زوحية ومرد كذ لكسه و ما مند، يذ لك السبب اوليفيره نريث خلا فاللثاني داعلمراك الخلات في الزا طلقبا أثلثا لانه النطلقها مرجك ترث انتفاقا وكذا ان علقها بالكنابات وماينا ببوته فيعدرتها امااذا فنضنت عدتها مترات لاترف جاعا ١١ مثر رح وتايون الحذب ישות או משוו هيه وال عالقها لاترت تنا ما ، قال بدر لك في ان زفي الرهبي ترينها في الإوال بيع مواشرح وقاية عسااا

د د حدر فی مرصه ان علقه ممی و تت گر حب ادفعل اعبنی ترث الااذاعلن في محمة دان على لغبل نفسه مزت سواركان انتليل في مرحد ا ولا ولفعل بالرسنه مركا لكلاً ص الاحبني ا ولا مراينه كاكل الطعام وصلواة الطردكلام الالوبن والتعلن لفعلها فا بن كان اس بتعليق داخل من موصد والفعل لهامنه برلا ترث وان لم محن لهامنه بلا ترث وان كان تى صونه لا ترث الانى مالا بدلها منه الشرع دفايه صرا ال مله حاليالا سيه حوالهإلا لله مي في العدرة لا لعدم لمن طلقت وون الثلث اي يي المحرة وان البت ينجه راحتبك امح والهالا عاجر ممرحات

م د کوا خنیار ہے کہ اس کو ردک رکھے کھرسے نکاح کر ہے گی ہ ں ا درعورت جا ہے راصنی ہو با راصنی نہ ہو اس کو تھے اختیا رنہیں ہے ا در اگر رك تعنى روك ركھنے كا طريقة بير سے كه با توصات صاب ہدے کہ مستجاد بھر رکھے لینا ہوں تجکو یہ تھیوڑ فٹ گا یا بوں کہدے کہ ینے نمار سی شخکور جوع کرا ہوں ماعورت سے تہیں کہاکسی اورسے سے اپنی بی بی کو بھرر کھ لیا اور ظلان سے بازا یاس انٹا کہدیہے سے ورت منظور کرے اور راصنی ہو تو تھیرسے نکاح کر نا بڑ سکا بے بخارح کئے نہیں ر کھ سکت اگروہ رکھے تھی توعورت کو اس کے باس رہنا درست نہیں۔ سكرنبره ونبر ونبره ونبرك صفي يرورج كئ كلك ١١ یے جس عور عث کو ایک با دو طلا ت رحبی ملی مهو*ل حس مدی م*رد کو طلان سے با زانے کا احتیار ہوناہے اسی عورت کو مناسب سے کہ خوب بنا دُ سندگار عه رحبت كاطر ليفر موانن سنت بم كرزبان مع جعب كالفاظ كم اور درگواه كرك ١١ عده اگر مرمن اغظ سر محکور عبور و درگان کها اور حیث نهرگی او اگر ایفاظ بیجکو میرمطی لیا بورس کے مثارے اور عیث روجا دسے گی ۱۰ سه يفظاس سے يولنخول سي غلط كيب كيا ہے يوان سخ كرديا كيا ١١ للعده اگر حرص لفظ" حب طلاق سے بازا کیا "کہا نوسفید رحبت نہیں اوراگر لفظ ، اپنی مبوی کو کھیرر کھ لہا ، کے ساتفاكها تورحبت يرد جا دسه كى ١١

مله بخدرا حتیک د بوطمیاریها البیموره دفاید البیموره دفاید دو علامها او واله و علی ارحبه سله مهی فی الده البودها مان فال راحبتک تفالت معندت عدتی قلاحبه ۱۲ عداله بالا عداله بالا البیمونی الزدج فی رحبتها ۱۲ البیمونی الزدج این والدیالا

على رحبتها ١٢ يله ويكي مبائنة بما ود المنكسف في الندة او بعد با با لا جارع دمشع غيره منها لا شنباه النسب ۱۲ د شار 19.44.00 عله را دانشان الزوع وضا فاان لالفيم عردد الا فلاباس بان تغتري سا منه تبال محلوما فادا نغل دلک و نع بالمحل تطلیقیة بائنة ولزمها المال ااراي Mr. MARCO المغلع والطلاق بمال يزلة المين في جاب الزوج وكذا النتن بال في جاس الكوالي دم رموا دختر ن جائر المرمة والعبد فيراعي اينام المين في ما سبال درج حق توقال ها تتك على كذ القرر مع قبل تولالراث لاصح رجوعه كذالو نامالأة متب بول المردة صح تبولها وليص كلام وأن كانت المررة فائبة وا ذاملونها الجركان لهاحيار العبول نى محلسها ١٠ فاصى مال جازان كمون بدلا في كفلع אואלים מתם אין אץ

کرے دہاکرے کوشا بیرم و کا بی اس کی طرف بھیک بڑے اور رحبت کرنے اور کا تھیداگر ہاڑا ہے کا ماہو تراس کو مناسب ہے کہ جب گفر میں اوے انو کھائش کھنکھار کے اور حب کہ دوا نیا بدن اگر کھی کھلا ہو تو دھک لیوے اور ہے ہوقا حکونگا ہ نے بڑے اور حب عدت بورمی ہو چکے تو عورت کہیں ور جا کے رہے اسے منافر منہوں کے رہے اسے منافر منہوں کے ساتھ جا تا بھی ورست منہیں ۔ مسلسلہ اور اس عورت کو اس کے ساتھ جا نامجی ورست منہیں روک رکھنے جا تا ہم ورست منہیں روک رکھنے کا اخذیا رمنہیں ہوتا اس کے اندر نماح ورست نماح کرنا جا ہے اند عدت کے بعد تماح کرے عدت کے اندر نماح ورست نہیں اورخو واسی سے نماح کرنا جا ہے اندا منظور ہو تو عدت کے اندر نماح ورست نہیں اورخو واسی سے نماح کرنا جا ہے اندا منظور ہو تو عدت کے اندر نماح کے اندر نماح ورست نہیں اورخو واسی سے نماح کرنا جا ہے اندا منظور ہو تو عدت کے اندر نماح کے اندر نماح کے اندا منافر کرنا جا ہے اندا منظور ہو تو عدت کے اندا منظور ہو تو عدت کے اندا منافر کہا ہائی صلاح کے انس نہ حالے کی فیم کھائے کا بمان صلاح تا ہے ۔

مسلسکا دارم و طلای بی بی بی بی بی با و نه به سکے ادرم و طلای بی نه دنیا میں نه دنیا میں نه دنیا میں نه دنیا میر توعورت کو جائز ہے کہ کچھ ال وے کریا ابنا مہر وے کرلینے مردسے کہ کا انتا عوص بین میری جائز ہے کہ کچھ ال وے کہ یا ابنا مہر و کے میں سے فرا میں کے عوص بین میری جائز ہو و ہے۔ یا بول کی حواب میں مرد کے میں نے جھوڑ وی تو اس سے عوص بین مرد کے میں ان جھوڑ وی تو اس سے حواب البنا اس عورت برایب طلاق بائن برگئ روک دکھنے کا اختیار مرد کو تہیں ہے البنا اگر مرد نے اس حالی بین برایب مرد نے ہے جو اب تہیں دیا بلکہ اٹھ کھوٹا ابوا یا مرد نو تہیں المحما الموا یا مرد نو تہیں المحما عورت الله کھوٹا وی تو اس سے کھوٹا ہیں المحما میں المحما میں المحما الموا یا مرد نو اس سے کھوٹا ہیں مواجواب سوال دولوں ایک ہی حرکہ ہوئے جا سہیں مطرح جا می حقوق اللہ کو اس سے کھوٹا ہیں ہوا جو اب سوال دولوں ایک ہی حرکہ ہوئے جا سہیں مطرح جا می حقوق اس کا ادادہ رحبت کا آئیں سے اس کے اس کا ادادہ رحبت کا آئیں سے اس کے اس کا ادادہ رحبت کا آئیں اس کا ادادہ رحبت کا آئیں اس کے اس کا ادادہ رحبت کا آئیں اس کے اس کے اس کا ادادہ رحبت کا آئیں اس کے اس کا ادادہ رحبت کا آئیں اس کے اس کا ادادہ رحبت کا آئیں اس کے اس کے اس کا دولوں ایک کو اس کے دیکھوٹا ہوئے کی دیا ہوئی ہوئے کے دیا ہوئی کا دولوں المحبور کی دیا ہوئی کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کا دادہ رحبت کا آئیں کا دیا ہوئی کا دیا ہوئی کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے دی کو دولوں المحبور کی دیا ہوئی کے دیا ہوئی کی کی دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے دیا ہوئی کی کو دی کو دولوں المحبور کی دولوں کی دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے دیا ہوئی کی دیا ہوئی کے دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کے دولوں کا دولوں کا دولوں کا دولوں کا دولوں کی دیا ہوئی کے دولوں کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دولوں کو دولوں کی دولوں کی دولوں کے دولوں کے دولوں کی دولوں کی

ے عوض میں خلع کر لیوے ۔ اگر فہرسے زبا رہ لیے لیا اقا بھی خبر سجا تو ہوا لیکن کچھ گنا ہنہیں۔

عده امراح اختلوت من ذوجها بجل عن لها عليه كانت لها النفلة الدوسة في العدة لان نفقة العدة لم تكن حقا لها عندا يجلع 10 كا حلى خال صد ٢٨٨

عسه قال في قامني فان ال خلوس على فقة الدوة واستكف نسفط نفقة العدة وكان لها المكنى ١١ تدبر صدير

ني السالفة في المرة الإخيرة "ا لك والمهارارة كالملع كلا م سقطال كل حق مكل واحدين الرومين على الأخ ما تتيلق إلى الماح متدالي التيفة رمز الإدار اليصير الماجع يته فان فالعامل ال معلوم ولم يذكرا لمرفقبلت الررة ميزامها البدل والم حكم المبرالان كالت المراة مدخلة تغذنبضت الهزيا البيل ولايرجت احدبها على صاحبه وان لم بكن الروة عفولة وقارفتينت مبرا شذابي منيفة برجع الزبق عليها بالبدل لاعيروعند عداهبيه برحق الزوج عليها منصف المبرولايل وان لم كين المرمضيرضا عندا في صنيفة وم لاترجي المررة عليدلتي من الميرام قامني فال صدوع ٢٦ لك وروافذه ال فشريد اخذ الفقل ان منترث *اشرع و كاياصه ١١

يله أكرمها الزدج عليه تظلق بل مال لان الرمنيا شرط للزدم المال ۱۱ در مغار 48.648.00 M سه دان طلقها على ال نعبلت ورقع انطلان وازمها المال وكان الطلاق بالنا ۱۱۱ زایم مد ۱۳۸۵ تله حواله إلا وكال فيمو أخرولو فال انت طالق ملي الف نعبّلت للقت وعليهاً الالعن د موكعولا انتكان إلت ولايدمن المتول بي الوجيس الهراي صدع الا سنه وعلى مدأ مكون أبرار لبثرط فاذا لملطيلقالم مبرم ا ذا عَلَمت وْكَاسَافَمَة كُلِّم لك ال صحة منه والبرارية موتوفة على الطلاق ورا ای نی المحلس"اشاتی شد" ی درمم ا دملی الت در ہم نطلقها واحدة لقيع ني الاسك بالنة تغلث الالف وفي الناسية رحبته طاشي عمداني حنيفة رح واما عند بهانسيق بإئن خبلت الالف قامنا وزا قالت فلقني ثلثا بالعن جعلت الالف عوضاللملا فاذاللقها داحدة سيجب مُلتُ اللَّالمُفْ المُحْرِينَا مِشْرِتُ وفأبع صسفاا

عورت خلع کرلے برراضی دھنی مرد کتے اس بر زبروی کی اور خلع کر سائعنی مارسی کردهم کا گرخلع کیا توطلان پڑگئی لیکن مال عورت پرواحب تیم ہر مردك در مراني بروتو وهميممات بنيس موا ب ہانیں اس د نت ہرج ب خلع کا لفظ کہا ہویا لوں کہا ہو میزار روبید کے عوض میں مبری جان جھوڑ دے یا اوں کہامیرے نہر کی عوض میرمجھ کو کا و سے اور اگر اسطرح منہ مرکہا ملکہ طلاق کا لفظاکہا جیسے اول کے سورد لیے کے عوض میں مجھے طلاق دبیرے نواس کوخلع مرکہ سے اگرمرد گئے اس مال کے عوض طلاق دبیری توا کیہ طلاق ہائن طرکئی ۔ اور اس میں کوئی حق معان نہیں ہوانہ و دحق معان ہوئے جوم ویکھے و برمین بنه ده هنجه عمو رمنت برمین هر د این اگر مهرمهٔ دبا همونو دهیمی معات نهین مواعورت اتمکی وعوبدار ہوسمنی ہے اور مروبسورو بیعورٹ سے کے لیگا۔ مرد کے کہا میں نے سوروبیہ کے عوص س طلاق دی توعورت کے فیول کرنے مِوفَوْت سِهِ الرَيز قبولُ مُرك تونه بِركَ في ا دراكُرنيول كرك لوا بك طلاق بائ بركني مين الرحكيه بدال مايين عيد بدونول كيا توطلان تهيس بري-عورت لنے کہا مجھے طلاق ڈیدے مرد سے کہا تو اٹیا ہر دعیرہ اپنے روسے نوطلات دیروں اس برغور ت لئے کہا انجا میں نے سان کیا اس کے ببدمردكي طلاق مهبي وي توكيير معات بهبير مهدارا دراگراسي مبس س طلاق دبري لومعان ببوكيا -مرویے ایک ہی طلا ن دی توفیظ ایک سور دہیے مرد کو ملیکا ا وراگر د وطلانتیں دہی ل نو و دسوا در آگر منینوں دبیرس نو بورے منین سور د بچورٹ سے د لائے جا دیں گئے ورسب صور توں میں طلاق بائن بڑے گی کیو کھ مال کے بدلے ہے۔ عده دلقيقرننولها على ملب علمها ١٢ ورخماً د صد ٨٥٥ مع الرو عده اسی ملس کی تبداس مرتبه اضاف بردی ۱۲ مست کی نابالغ اولا اور دابوانه بالگل آوی اینی بی بیسے خلع نهبی کرسکتا۔ اوٹ بی بی کوماں کی برابر کہنے کا بیان اور کفار ہ کا بیان اور دمان کا بیان مدے پر درج ہیں۔

مبال كے لائنہ موجائے كابسيان

حب کاشو ہر بالکل لا پنہ ہوگیا معلوم نہیں مرکبا با زندہ ہے تو قوہ عورت ا بہا دوسرا نکاح نہیں کرسکتی ملکا انتظار کرنی رہے کہ شاہد آجا دے جب انتظار کرتے کرتے انتی مدت گذرجا دے کہ شوہر کی عمر لؤے برس کی ہوجا دے تواجع کہ لگا دیں گے کہ وہ مرکبا ہوگا ۔ سواگر وہ عورت انجی جوان ہو ا در نکاح کر ناجا ہے لؤشو ہر کی عمر لونے برس کی ہونے کے بعد عدت لوری کرکے نکاح کرسکتی ہے مگر شرط ہے کہ اس لا پندم دیے مربے کا حکم کسی شرعی حاکم لئے لگا با ہو۔ لؤسٹ عدت کا بیان ا در توت کی عدت کا بیان صنف پر درج کیا گیا ہا

سوگ محرنے کا بہان

له وشرطه کارطلان ومو اللية الوزوج وكون المررة محلا للبطلان ١١ در مخار منده سنة فان قهرهما فله ذلك البينا مجرمونة فيالدتوم مت الرة منتدع مسلموت الواا مشقرطحفها ١١ صر٢١٨ تله ومخدموتدة السائن دالموت كبيرة مسلمة تبرك الزنية دنبين المزعفرداعمغ والدمين دائخار والطسيب دالكول الا البذر ولا تحرج منتدة الرحبي دالبائن عن بينها اصلا وتخرج سنندة الموت في الملوس وتبت ئى منزلها ولقند فى منزلها وقت الغرقة والموت الاان مخرج أدخا منت تلف مالها الامخفرالوقاية لتك حاله إلما منهدی لگانا اچھے کپڑے بیننالشبی اور نگے ہوئے بہار وارکبڑے بہنیا۔ بیب بانتیں حرام ہیں البند اگر بہار داریہ ہول تو درسٹ ہے جائے جبیار نگ ہومطلب بیہ ہے که زمینٹ کا کبڑا مذہو۔

المست کی مرد این در دابو کے لی دجہ سے میل داکئے کی خردت پر نے تو سیم مرات کے دور سے ایک مرحم لگا ناہمی منزور کے وقت درست ہے۔ اسی طرح و دا کے لئے سرحم لگا ناہمی منزور کے وقت درست ہے بہترین رات کو لگا دے ا در دن کو پرنجی ڈا ہے۔ ا در سر ملنا اور نہا ناہمی درست ہے جیے کسی اور نہا ناہمی درست ہے جیے کسی کے دفت مرست ہے جیے کسی کے سرمانی یا جوں ٹرگئی کمیان سٹی مزجو کا و سے نہ باریک تھی سے تھی کر سے سے تھی کر سے سے بالے کو اس میں مرائے دالی تھی کر سے کہ خولصبورتی مذا کے باقے کا مست مالی ہوجات ہو۔ نا بالغ لوگی پر دا بات کو دا جب ہے جو بار نغ ہو۔ نا بالغ لوگی پر دا بات کو دا جب ہے جو بار نغ ہو۔ نا بالغ لوگی پر دا بات کو دا جب ہے جو بار نغ ہو۔ نا بالغ لوگی پر دا بات کر بیا اور دو دسرانخارے کر نا اس کو بیسب با نئیں درست ہیں۔ البنہ گھرسے نکانا ا در دو دسرانخارے کر نا اس کو بیسب با نئیں درست ہیں۔ البنہ گھرسے نکانا ا در دو دسرانخارے کر نا اس کو بیمی درست نہیں۔

سے ملے جس کا نخاح صبح منہیں ہواتھا ہے تا عدہ ہوگیا تھا وہ توڑ دیاگیا یا دہ مرگ اندائش عیں نزیر سے سے سک کرنا داجہ پنید

مرو مرگیا نواتین عورت پرجمی سوگ کرنا واحب نهیں۔ مسٹ منا بر شو ہرکے ملا وہ کسی اور کے مربے پرسوک کرنا درست نہیں ۔ اگر شو ہر منع رز کرے نو ابنے عزیز اور رسٹ ننه و ارکے مربے پر بھی ننین و ن نک بنا سندگار چپوڑ ویڈیا ورست سہے ۔ اس سے زبا وہ بالکل حرام ہے ۔ اور اگر من کرے

اقوینین ون سمی نہ مجبور سے۔

ر د فی کسی از کابت ان

عدہ مین حبوقت موٹی ننگھی سے ضرورت منع ہوجا ہے اسوقت یا ریک معی مذکرے کیے نکر ماریکی کھی خواجہوتی پدا ہوتی ہے بین گرخردرت نہیں ہے توصول زمزیت کے سرائب ع ہوگی ا دراگر خردرت ہے تو زمزیت کے مقصود نہ ہولئے کے سبب جائز ہوگی معل بڑا ہوگی کلام لمبعوط و انحدیث نلمیند فٹ رہ بحث الفتح د تقیید الجو ہرق تنتبذ لہ انقیجے الاخلاط

مله حراله إلا فال المتلك لا للزنية كأن لها ذلك كذا ا ذالبست انحرنم وادبهت لا على الوجع لا للمرتبة وال سنشطت تألولان سننطت إنعزت الذي إشآ ذلنفه لا إس به و الخا كمره الا نيشاط الطرب الأخرلان ذ لك مكون للزنية «اقاضى فال مديويه ج تله وتخدمتارة البائن د الوت كبيرة مسلمة ١٢ تنكه وعلى المعتدة الانتمتد نى المنزل الذى تعيناً ت اليها مواسس بدايه مدم الم يله معر ل علي اسلام لاحلي لا مراة أدمن بالشد واليم الأخران محارملي مبيت نوت فكشة الأم الاعلى زوجها ادلية الثهر وعشرا ١٢ ا خرج البجأعة الاكرّ مذى دبياح الاادعلى قرائبر ثلاثة امام نفظ دللز درج منعم الا در مخار می استانی مشا۲ 12

لدار ہو گمر خر تاج مر دہی کے ذمہ ہے اور ر لر مرد مے رضت کرانا جا ہا کھر مبی خصتی تہنیں ہوئی تور دلی کیڑا ں اور جہاز و غیرہ کا کرا رکھی مروکے ڈیر تہیں ہے مُله در و نی کیونسے میں وولوں کی رعابیت کی جا دیے گی اگر و ولوں الدا

سله النفقة واجتزللودم على زوجهامسلة كانتاد كا فرة اذ أسلمت نفيها له سنزله تعليه تفقيتها وكسوتها و سکت با ۱۱ ندوری میانیم عله فان امتنعت س نفساحق تعطيها بهرا فلها لنفعة وان تشرت فلاللقة لها حتى بعد و الى منزله ١٧ فدورى مدام سك مواله بالا سکه داوی فی مبت اسها ادا لم بطالها الردع بالتقلة بيعتى كد ا ا داطالها ولم متتبغراوا متنصت للمهران ورمخارصة بهه مع الرد هه قالوالما تحبي النفقة على الرويع عمراة المراجنة في بلتة والصغيرة التي لاستيامي اذوكان مكن الروع بين الانتفاع مباس ذك^ن الرمن بوجر ما فان كان لا كبين لانفقة لهاولومضت الررة نيست ذوحا لعد الدخول فانتقلت الى دار ابهما تالواال كانت كال يمكنها التقل الي منزل الأفتح تجفة اد نوما فلم منتقا لالفقة لها دا اح کان لا میکن تفتها للما الغفة ١٦ فاصلي طأل 121920 له قور الله المزمة بداراتا اى اتيانه لها بدوا رالرش ولا اجرة الطبيب لم ١٠ نان صيه ١٦٠٦

عه لا نفقة ماجة ولونفلا

لامدولونمج م دلومونعليه نفقة انحفرضاص لالفقة

السفراء صراع ودكالودج

له أل النقير الوالليث وح ا ذا المتنت المرمة عن أطخ داليز الأكب ملي الزدرج ان بانتها بل مرمنی ادا گا الررة من بنات الاشران لاتخدم تنبسه في اللها ا وكم مكن من تبات الاخرات ولكن بها علة لاتعدر ولي فطئ واسخراما أدام تكن كذلك لا يحب على الرواح ال التيا بطِعام مبئى انامنى خال شه دسجب عليه آلة لمجن وخبروا النية شراب وطبيخ کور وجرة و قدر د ومغرفة دكدا سائرا دوانته ليبيت محصير ولهد ولمنشئة وفأنشطه به و مزيل الوسيخ كمثط والنا د با تنت العنان د مدرس المح ورمخسآ وحداكم الم ٦٠ سله ١ المختاب لكوانل بيزام اه رتنبيه، تدعلمهما ذكمرانه لاطيزمه العبوة والدخان اصلااشامي جه مدويه سي دنيه اجرة القابلة على من انتاجر بامن : دخهٔ در زیج د لو*مارت بلاستجارتنل عليه* وتنبل عليها الأحواله إلا هي دلانسترومعجاتر مدة مات احدبها تبلها بالخنقرص لله ونحب سكنا إن مريت ليس فيدا حدمن المر دلودلود من عمر إ برصا إ دست مفرد من وأد كه خلق كفا ما الشيح دقاب مد14

رہنے کے لئے گھر طنے کا بیان

مسئل کملے۔ مروکے ذمات بیھی واحب سے کہ بی بی تے رہنے کے لئے کوئی ابی عبد داد ہے حس میں شو ہر کا کوئی دسٹ نا دار نا رہنا ہو بالکل غالی ہو ناکہ مباں بی بی بالکل بے تکلفی سے رہنگ ہیں۔ البتہ اگر عور ن خو دسب کے ساتھ رہنا گوارا کر لے لؤسا جھے کے گھر میں بھی رکھنا درست ہے۔

عده نعین و ما س کے رواج میں لوگ اس کو ملی بات سمجتے ہیں . ۱۲

یے گھر میں سے ایک عگہ عورت کو الگ کر دیسے کہ وہ انہا ما سے رکھے اور خو داس میں رہے سہے اوراس کی قفل کنجی استے با ی کواس میں دخل مذہروفقط عورت ہی کے قنبنہ میں رہے او اس حق اوا ا با عورت کو اس سے زبا وہ کا دعو *می تنہیں ہو سکتا اور بینہیں کہیکتی ک*ہ اور ا طرح عورت كو اختبار ہے كه اپنے لئے كو لئ الگ مكر مانگے حسين نی رمشننه دارینرست یا دے نفظ عور ن سی کے منجنہ میں رہیے اسی طرح ہے کہ حس گھرمیں عورت رہتی ہے وہاں اس کے رمشنہ وارد ل کو نہ آئے دے مذمال کو مذہا ہے کو مذہا تی کو مذکسی ا در رسٹ تنہ وار کو ۔ تشتر عورت البني مال باب كو و يجيف كے لئے مفتہ میں ایک وفتہ جا وہ کا اختیارتہیں۔اسی طرح اس کے ان با بے تھے سفتہ میں نفظ امار یہاں اسکتے مہیں مرد کو افترار ہے کہ اس سے زبارہ ہ علدی طبدی ماسکتے ا درمان باب کے سوا آ ور رسٹند و ارسال بھرمین فقط ایب و نعبر آسکنے میں اس زبا ده سن کا اختبار نهین کبن مروکو اختبار سیح که زباده منظهر سے نه مالی ب کو مذکسی اورکو اِ ورجا ^ننا جا ہیئے کہ م**رش**نه دا روں سے مطلب و دریڑ ہے ا ورجو البیے نہ ہوں وہ شرع میر ٹ بہاعصبے اورا*س کا کو*ٹی خبر کینے والا *ن*م فن وہاں روز جا یا کرے اگر ہا ہے جبے دہن کا فِر ہو سُبِ صبی سی حکا رستو ہر منع معبی کرے نب معبی جانا جا ہے میکن شو ہرکے منع کرنے ی رون الركيط الماط عن مذر مريكا -سنسئله غیرلوگوں کے مُقْرِرْ جا نا جاھیئے اگر ہا ہ شادی دعیرہ کی کو ن مفا عه یا ان یا حین کے ان ہی کے مثل حقوق موں ١١

سله حوالمنا لا سكه ولدمش ولدبها وولدا من عيره من الدخول عليها بنا رعلی ان الببیت ملکه فله المنع من الدخول بشير احراماً ا سله لامن انظر اليها وكلانها التي نشار ومنل لاتتنفهن أتحروب الى الوالدين ولأن وخو لهما عليماكل حبة دي مجرم تيربهاكل سنة بادالفيح وعليه الفتوى ماشرح ولاي تلبه داوالوا دمناشلاقاضا جها نعليها نعا مره دلوكا فرادا أنى الزوع الأنع القديم شامی صر ۱۲، ۹۲۳ دبل له المنفقة الطاهرالا هه وميعما من زبارة الاجا دعميا درتم والوسمية وان اون كانا عاصيين الامادر مخآر "فال الشافي مولد والولمية ظ مره واركات عندالحام أسخ الصفحه بالا

سله والطلقة الرحمي والبائن دالمفرتة بلامعييته كمنيا ر العتق والبلونع والتفرني لغدم الكفاءة النفقة وتشكى اى أ وامت في العدة لا لمنتذة الموت المشرح وقابير شه الولدللفرات وللعاسم المحير المشكواة مشركفيف للأكل سله دائبر مدة الحل سنتان وأفلها ستعنة استهرا المشرح وتنابير حسة ١٢ يمك «أمحكم نيه لايثيث النب من عير دهوة الامنيةي تمجر و لنفي وأثما منتفي اللعان عالمكيرى صلاه هه ومرت لبرب لاسِتة الرحبي وان حاوت بالأكثير من سنتين الم تفريا لفضار د العدة لاحتمال العلوق ني العدة وجوار كون المرتق ممتدة الطراما لواقرب بالققاراليده متم ولدمت ومبن الطلائ وألو لاوة اكر من سنتين لا سيبن النشرب على ما يآتى من ال ا منا مثيبت ا ذاكان بين الدننين انل من تضعف المنة الشرح وثابير مديه ١٢ ج ورشو ہرا جا زن بھی دیدے تو بھی جا اورست نہیں شو ہرا جازت دے گا تو و بھی گنرگا رہو گا ملکہ محفل کے زیالے میں اسپنے محرم *رمث نن*د دار کے بہاں جا ناصی دس عورت کوطلات مل گئی و ہمی عاریث تک ہے۔البینہ حس کا خا و ندمر گبایس کو رو کی کیڑا اور ں ماں اس کومیرات سب جیزوں میں ملے گی ۔ سلامير م صد يرور ي كا سے زباوہ روبرین سبط میں رہ سکتاہے اس سے

مستشعل اگرطلان بائن دیدی نواس کا حکم به ہے که اگرد و بیس کے اندر اندر اگر کا ببدا ہونت اسی مرد کا ہوگا اور اگر دو برس کے بعد ہونو وہ حرامی ہے۔ ہاں اگر دو برس کے بعد بیدا ہوئے برسمی مرد وعویٰ کرے کہ اٹر کا میرلسے نو حرامی نہ ہوگا اورابسا تھیں گے کہ عدت کے اندر وعوکہ سے صحبت کرلی ہوگی اس سے

برٹ رہ گیا۔

مست مکه اگرنا بالغ لوگی کو طلاق مل گئی جو ایمی جو ان نومهی به نی کاری کار مست مکه داگرنا بالغ لوگی کو طلاق مل گئی جو ایمی جو ان نومهی به در گرا به با ایرا موالا که فریب فریب به به که کمی سب مجیر طلاق کے بعد لورے لو مہینے میں الوگا میں الوگا کا موالی مات کے اندر می معنی نبین مہینے سے بہلے افز ارکر لے کرمجکو مہیا ہے تو وہ لوگا کا حوامی ما موگا دو برس کے اندر اندر پرام و لئے سے با ب کا کوملا دے گا۔

عدد المراسي مبرطي عورت لن مدت كذر ما لن كا قراد مركيا بوم القيم الاغلاط

عسد میسم اس عورت کا ہے جب کو طلاق ہا گئ دی گئ موا در اگر طلاق رجبی دی گئی ہے آؤاس کا حکم ہے ہے کر اگر سال علی ا کر اگر شائیس مینے سے کم س سیدا ہواہے تو بھی باپ می کا کہلا دے کا مالقیم اللا فلا ط سه ادلنی دلد با دطالبت به لاعن ۱۱ شرح دفاییطا عله دمبرته دلدت ان مهدا مهم دان دلدت ان مهدا الا بدعوة دسمین ملی دطیبانیمیت فی العدة ۱۲ وارد با الما من تعد و لعظم انت بالا د قایه صدا ۱۱ بایمی فی العدة فاجواب نیما د فی الکیرتو سوا دلان اقراد محل فی العیرق سوا دلان اقراد له ایان کانت العدة مدة دفاة والهزة ببن الموث دالولاوة انتلشن سننتين خيبت تنسب ولداالتي ولا لسعد مشرط اقراد الورثية بهاء ننرح وقابه تتع الشيرقال بل ذلك دمعندة اترت تبعنى العدق دولدنت لامآ س تضعف منية ولتضغال الاحوالهالا تع من فال ال كمتها فهي فالق فنكحها فولدت لنصف مئة منذبمما لايميسية بهزاء مثرح دقابيص الاا تثله دمنكوحة انت برلسته الهراسي من و تنت النخاح مي*شت سنب ولديا ا* قرب*الزار* ا وسكرتن مان تبون النبي ا النكوحة المحاتج الى الاترار ولا ترمي*نها لامينيت خا*ندا وا كإن بين الشكاح والولادة ا قل من مستنة الشبرلا مكور مندااحالهإلا مينه دمحشانة للام بلاج_{ير} طلفت ا ولائم لا منها داد علت أنو وقال في بالله دلنقة لطفل فقيراعلى ابيرا شرح وقايه صناعا وصلاا

مكريس كاشو برمركبا تومرك و فت سية اكرد ويس كاندرلاكا مواز ده حراحی بنس ملک شو بر کالوکا ہے۔ ہاں اگر ده عورت اپنی عدت ختم ہو کا از ارکر ی مونو مجدری ہے اب حرامی کہاجا وے گا اور اگر دو برس شہبدان ملوں سے معلوم ہوا کہ جاہل لوگوں کی جو عا دست سے کہ اگر کسی کے ے سے او مربت سے ایک د و مربت می زبا ده گذر کرلٹر کا بیار مولز اس عورت ن انتبی رصنی نهندس ہو نی تھی کہ ارا کا سدا ہو گیا تو د وار کا د هر بن سنت من من منه بن - ا در اس کا حرا می کهنا در سن منه بن اگر شو هر کا زیرد لة الخاركرے ا درا مخار كر فيريلعان كا حكم موكا -مسلمنبر اص يرورج كباكبا١١ اس کی برورش کا حق مال کو ہے باب اس کو بہر جھیبین سکتا لیکن لڑ کے

عدد برحكم جوان حورت كاب روائع كاحكم دوكسولها الفتيح الافلاط
عدد برحكم جوان حورت كاب روائع من ده شو برك فقر سهد اكواس برشد جوسك كرير با منطق كه خلاف ب ملكر مطلب المساحد الدان برك فالمن من المراك كوف سقف لهذة والمراك كوب المراك كوف سقف لهذة والمراك كوب المراك كوب المراك كوب المراك كوب المراك كوب المراك المراك

ا خرج ا ب بی کو و نیا برے گا۔ اوراگر ماں خو دیرورس نکرے باب کے وسے بتراب کو لینا برے کاعورت کو زہروسی نہیں وے سکنا۔ لمه اگر ماں نہ ہو با کہ نو لیکن اس نے بچیر کے لینے سے انحار کر دیا لؤ ع کا حق نا بی ا در تریم نا بی کوسهے ان کے بعد دا دِ می پر دا دِ می بیمھی مذہر س تو تی بہنوں کا حق ہے کہ وہ اپنے بھائی کی پرورس کریں سکی بہنیں نہوں لو ں مگر حوبہبن البی مہوں کہ ان کی ادراس نجیے کی ماں ایک ہو رہ اورجو سنين النبي مول كدان كا اوراس بجيركا إب ابب سے وہ سيھياس ناح ورست نہیں ہونا جیسے اس کے جیاسے ناح کرلیا یا ابیا ہی کوئی اور رشته ہوتو ماں کا حن باتی ہے۔ ماں کے سواکو ٹی اورعورت جیبے بہن طالہ دعیرہ مروسے ناح کر لے اس کا مجی ہی حکم ہے کہ اب اس مجے کی برورش کا حن نخاح کر لینیز کی وجہ سے حق جا ا رہا نفا لیکن تھیراس مرد یا با مرگبا نزاب بجبراس کا حق لوگ اوسے گا ا در مجبر اس کے حوالہ ح کے بیان میں ذکر کر حکیے ہیں لیکن اگر نامحرم رسنہ وار ہوا ور لڑکے سے دبیے میں اسمندہ حل کرکسی خرابی کا اندلیثہ ہو کو اس صورت میں الب مع ليني حب كم الى داور يا ليفس الخاركرے اورائ طرح دادى ادرير دادى مي محب اليا ہے - ١٢

مله شم لا بينها دان علت تم لام البيئم لاخت لاب دام م لام م م مجالة كذلك م عمية كذكك ١١ شرح وقابيا تله وبزاح غيرموم منابيط حقااى في الحصانة المجرم لاكام نكحت عمد وجد وحدة 1 ي مدة محت جده الح شرح وفاي صدا تله وليغووالحق بروالطل مقطر ١٢ مواله إلا سه مم العصبات على رقيهم نكن لاتذنع صبية الي مصبته غيرمحرم كولى النتاقد دابن العم وفافاسق احن أمح 17014 ننخض کے سپر درکر دیں گے جہاں ہرطرح اطبیبان ہد۔ مسٹ کیا یہ لڑکا جیٹ نک سات برس کا نہ ہو تب نک اس کی بر درس کا حق رہتا ہے حب سات برس کا ہوگیا توا ب باپ اس کو زبر وسی لے سکتا ہے ا درلڑکی کی بر درس کا حق تو برس نک رہنا ہے جب تو برس کی ہوگئی تو باپ لے سکتا ہے اب اس کور دکنے کا حق تنہیں ہے۔

شوہر کے حقوق کابیان

سه دا لام دابعدة امن بالا مسيني دعده تدر المحضاف سيني دعده تدر المحضاف وبالبيد العنوى والمستد والمستد والمستد والمستد والمستد والمستد والمستد المستد المستد

رُّ الرَّمَانِ آ وے اور حضرت لنے فرایا ہے *کر حس* سے انھیں کو ن عورت ہے تو آ ب نے فر مایا کہ درہ عورت کرم نوخوش کرو<u>ت</u>ے اور حب مجھ کیے نو کہا اسے اور این نه کرے جواس کو ناگوار ہوا کب حن مرد کا بیہ سے رہا کرے بہان اک کہ اگر مرد کے کہنے خكار نذكريك نؤم دكومارك كالخنباري ابب حن برب بے میاں کی اجازت گھرسے با ہرکہ بنع جا دے نہ عزیز اور رسٹ نہ و ارسے

عصديني لورا لواب مبيكا ١٦

عسد نعنی دہ ہرونت البیدانعال واخلان کو اختیار کئے رہتی ہے کر حباب کو رکھینا ہے جی تعبلا ہونا ہے ۱۱ سدہ اپنے ال سے مراوشو ہرکا ال ہے اس کے پاس ہو لئے سبب سکا ال فرما دیا مطلب برسید کر شوہر نے اپیا ال اس کو میر دکر رکھا ہے اس میں کونی البیالقرف نرکرے عوشو ہرکو الگواد ہو ۱۲

له مومردى عن إلى بررة رصى اللترني المشكواة که ترومردی عن معادین جبل رمز إلفاظ في المتعمر مرامه من المشكواة من سه مومردى من الى برية مر فوعا على لصنفي السالعة ١٦٠ ليحله مو مرومي عن ما بررمني النرعمه في الشكواة على وا ھے اس محے علاوہ بہت سے حقوق عورت يرمروكم بن میانچه کی مفتون ایک علادہ بی خاکسار نبلا کا ہے ك شو برعورت كوميار إ تول ير ارمكن ب ايك لورك زمنت رحب مروزمرنت کرانا چاہے ادردہ نے کرے دو سرے معرت کی اجازت ر و بینے پر حالاً کم عور ت إك بوشيري كا زترك ممر لية برا در عفى رواتين س امام عرصاحب سے برسي سنقول ہے كامازترك مر سے پر مہیں ارسک گرسلا قول م ارسكاب اسي طرح جناست ا درهين كا غسل ذكر مغ يهمي ارسكتا ے عرصفے بلا مار متاشورر کے مکان سے ا ہرجانے یہ لترطيكه نسرهراس كامبرادا كرحكام والركسي كي بيري منازة يريى موقواس كو جاكرسے كرطلان ويرك ا دراگر مالدار تزلو اس کا مهرا وإكرو كالبوكرا وففى ا ماری کے مفول ہے کہ اعفوں میں کہا کہ اگر کوئی الفهيم في انده

بعتي صفح كمذشر سنده اس حال می مدانسوا سے دا قات کرے کراس کی الرون من مبركا قرصه لسكا بو تومیرے نز د کب اس يربير ب كرمى أبي ورت مع من كرے جانا دند ٹرھتی ہوا درا ک*یب حق یہ* سے کہ اگر کوئی عورت ہے وا ب كركسى ملى ميس بنا اجازت خور كمعالة الو برگر اليا به كري وراگر عورت كوكونئ مرددت سكته الوجيف من آع تواكر اس كاستومر خود ما لمساح تو اسی سے دریا فت کرے ادريا برزجائ ادراكموابل ب سين سي مالم سه دوند ورایات کرمے تاسکتاہے سنهمي بذحاست العبة الرخود تعی شوررعالم نهیں اور نکسی عالم سے دریا فت مرسیے بنا كاست تواس كوبل اجاز شدبرك عالم سيمتز لوهي جانا جائزے اس لے كوال كا طلب كرنا بإقبلهان مرد ا ورعود مناهم فرص سے لیدا برشو بركيحن يرتعي مقدم ہے ا در الركوني فرورت نو میں سہیں ہی کہتے بونی كسي عورت كاجي جاستاني شور ان مسائل کوجانیاہے ۱ در عورت کو بنا تا رہاہے یا تباسکتاہے وسی مل اجاز ترجا عده دراكرها ودركوده ساكلة إومون توخا ونسك تعشيصفور أنثدد

مبال كبياته نباه كرنے كاطريقه

ولوں میں فرق آگیا تواس سے بڑھ کر کوئی مصب ہی ہرا سے نیک و بار کو دیکھ لبویں کی لیکن بھر بھی سم تھ عەدىنى بىن تارى نغمت سى ١١٠

عده اس كافا مرى مطلب مراد مهيل مكرمقص ومباليسه اطاعت ادرموافقت كرا مين ١٢

. ویذ اس <u>کے ملنے پرحس</u>ت کر و ہ^{ا لک}ل ۔ اگر تم سے کہا تو وہ اپنے ول میں کے گاک اس کو ہماراکیو خیا ل بہن ک تی ہے ملکہ اگر میاں امبر ہوت میں جہان تک ہوسکے خو دکھیں کسی بات کی ر و البہتہ اگر و ہ خو کو لیے تھیے کہ نمارے واسطے کیا لا دہی لو خبر ملا سے آ ومی نظروں سے گھے ماتا ہے اوراس کی بات مبلی ہو ت برضدا دربط نه کرواگر کونی بات متحارے خلاف بھی ہوتو اس سے و د مجر کسی و دمسکر و قت مناسب طرابیہ سے طے کر امنا اگر مبار ہ سے گذر سے تو تھمبی رہان بریہ الا دُ ا در سمبیٹہ خوسٹی ظل ہر کر تی رہو کے مردکور بھے نه میوینچه ا در محفارے اس نبا ه سے اس کا د ل نس مفاری شعبی میں ہوجا لئے کوئی چیز لا وسے تولیٹ آ دیے نہ آ وے ہمیٹہ اس برخوسٹی طا ہر کرو ہم ور معربیمی کیجیر لانے کو مذحیا ہے گا اور اگر اس کی لغرلیت کر کے خوشی۔ ولِ اور طِرِصه كا اور تعبر اس سے زیارہ جیز لادے كا كمبھى عضد من أكر خاد ناشکری مذکر وا ورابوں نه کہنے لگو که اس موے اجراے گھر میں انگر میں لبابس ساری عرمصبت ا در تکلیف ہی سے کٹی متبا با بالنے مبری فشمت میوروی ه مجهے البیم بلا میں تھیٹیا و یا السبی آگ میں حمو^ناک و یا کہ السبی یا نڈل *سے تھی* میں حاکہ تہنیں رسنی ۔حدیث شرایت میں آ با ہے کہ حضرت رسولِ النتر صلی ا وسلم لے فرمایا ہے کہ میں نے و درخ میں عور نئیں بہت دیکھیں کسی لئے لو حیا کا یا رسول النتر د وزخ میں عور نٹیں کبوں زبا وہ حا دیں گی ؟ نؤ حضرت لنے فرما با کا به ۱ د رون برلعنت بهت کیاکرنی مهی ۱ درا بنیه خاد ندگی نا شکری بهت کیاکر

بقرصفي كزانسة لئے سرے کہ اسکولمی لس س سائل کھنے گئے گئے جالن وسعدي يروع اور انتلام كے ساتھ عمر آثراجاد د دے لو تھے گیا دہیں ورت كوالمداجازت عوبرتمے كھرسے كلنا صرف اسى صورت جائز بوسكتاب كرجب كوني باشت مسكدورها نبث كرسن كى بين أجام أكركسي عورت كاباب راجى استكاساد ہے ا درکوئی آدمی آگی سل كرك والانتين ب اورتوم عورت كواب سے إسطان اوراس ك جرفيري مسرمت كرنا ب نوعورت كوجا كزي که ایتے شوہری ا فرانی کے الداني إب كي فرا بردادي ا درا طاعت كرست خواه اب كا ذريعه بإسلمان كيونكه باب کی خرکٹری اس عورت بر رف ہے ابداشوہرے مت برمقدم سے نفوا سے باین كباشت كرعورت كوطلشوم كى اجادت كم شوبرك كمر مع إبرجا اما أرمنس مكر خدوج و سےجن س ایک به ہے کہ جس گھرس متی ے دہ گرا ہوا ہد درسے عودنث كوكسي كسكه بوتحفيظمح الفظمى على من عاسف كى عرورن برجائ ادراتوهم فقید ندمو تیرے بیک عورت پر جی زمن بوادر کوئی موم سالة عالي ك لخ تاريد السي صورت سي تو مركوحائر سے کورت کو جے کے لئے لقب صفی آئدہ

بتيصوكر شة مايكى اجازت ويح يركر مال المعطفة وا يان كي لغروت بإعمادت جاررسی کو ایاں اے کے الملاده اورکسی حرم سے لمنے محوصات نوبلا إجارت سوير ك جامكتي سيد الركوكي عود وان کامپینی کرتی موتوده ياكون مروة شوي كاكام كر زيسه تؤوه بالسكاكسي كا ترف ب لوده ليفاي كوجلت باكوني عورت على محلس لعنى دعفا وعرومس جا اما على الودو التوسري اجارات سع جائے اکسان عودت پرش برکایہ ہے کہ ال احازت شوہرکے اس کے للمرك كون جركسي لالست التي أن جرال ٢ ادراس كاشو بركبيس تة وشفض ال كوشا وي عمى كم معلوب مي جا كيست منیں روک شاجہ تک بيثأبت شهرجا يحكي كى برك تقديد ما زو ا درحبها برمعلوم بود واسط موسىكى در مواست قاصى سے بیاں واوے اگر واصی اس من کواس کے دو کئے كا حكم وبيست لور دك سكتا سرو کداب ده قاصی سم فالنقام أوكميا الركسي خورت كاشوم ليمازى الاسطة ده إس مع إس رجعت الخاركراء لوسف علمات كهاكري الكه لتعاربتني لفيه صغرات أشاره

زبارہ ہوجا وے ہروقت مزاج و کھ كر منكه مهربا تت مبن ا دب منيز كا باس ا ورخبال ركهمو . ا در اگ

ے کر ڈوالنے ہو کا ہے میں اٹھا یا ۔ کیا کر ڈ الا کیسمی خوسٹی کے د تن سلیقہ کے مائة إلذن الوسس لوجيلو توخيراس كالمجرج تنبس اكراس كے مال ب زندہ موں اور روبیر سیسب ان ہی کو دلو سے تھارے ما تھ برمز رکھے لة كي ترايذ مالو ملكه الرحم كو دايو مصي تب تعبى عقلمندى كى بان به ب كرتم ايخ بالتقييس مذلوا دربيكهو أن مي كو ولوسة ناكه أن كا و ل مبلا مذهو ا ورسم كوبراً مذ یں کہ بہونے رہے کو اپنے ہی بھیزے میں کر لیا جب یک ساس مسرزندہ ا ان کی خدمت کو ان کی البداری کو فرص جالزا دراسی میں اسی عزیم مجھوا در وں سے الگ ہوگر رہنے کی ہرگز فکرنہ کر دکہ ساس نند و ں سے بگا رط میں اس آ سرئر بیاس کی شا دی بیا و کی کہ ہم کو آ رام مطے ا درحب بہوآ نی توڈوڈ ا ترت ہی کی فکر کرنے لگی کرمیاں آت ہی ماں اب کو مجور دیں مفرح بیاں رمعلوم ہونا ہے کہ یہ بیٹے کوہم سے حیرا تی ہے تو نماد معیلیا ہے کئنے کے ساتھ مل مل كاربهوانيا معالمه شروع عدا دب لحاظكا ركموهيد لؤن برمبرا بي برون كاادب لباکرو۔ انباکوئی کام دوسروں کے فرمے نار کھوا در اپنی کوئی چیز بڑی نا رہنے دو له فلا في اس كوار الله البواع كي حوكام ساس شدين كرتي بين تم اس كي كريخ سے مارن کروئم خور ہے کے ان سے لے لوا ورکر و داس سے ان کے ولول میں تمهاری محبت پیلا ہو ما دے گی حب ورا دمی چکیے چکیے بابتیں کرنے ہوں لڑان سے الگ ہوجا وُ ا در اس کی نوہ مت لگا دُکہ آ نس میں کیا یا ننیں ہونی تخنیں ادر خوامخواه بیمهی خیال نه کر و که کیچه ها ری هی با ننب هو تی بهوں گی. میمهی صرور منال رکھوکوسسرال میں ہے دلی سے مت رہو آٹر جد نیا گھرنے لوگ ہو گئے گئ د جه سے جی نه لکے لیکن جی کوسم جانا جا ہے نه که و ہاں رو نے بطیر کئی اورجب وکھولو مبھی رور ہی ہیں جا لتے دہر تہمیں ہونی اور آلنے کا تفاضا شروع کروہا ۔ بات جیبت میں خال رکھونہ اوا ہے میں آپ اتنی کب کب کروجو برکی لگے یہ اتنی

بقيعة كأشة حب طرح کسی مرد برسمی قراشہ موادرسي كا فرصرت ده وكواة اورصدة وطراور عج وعيره اواربيس مرا تؤسفرون مح مع الم المال دوامكا الرصدية فيعاوريك كداه خدا كاحق ا دائميس كرنا الر كوني فاسق مرد ورمعاضون کی وعوت کرے اورائی نماب ہوی سے ان کے لیے تھا ا كواخ لواس كوان كحداث كما يا يكا اجا ترب تكراس مین سے کا سے کردیا ک ب بدرمان لوگ كما الحاك میں لگے رہی گے اس دقت عَلَى شَرامِعِوْ أَرِي ادرُفَما د بازى ونفيره سه بي رس محر حطرت اسي نبك أومي كو فاسقول الع باس اس منت سعفينا درست م كرحب كميس ن کے باس معیا ہوں اس و تن تك ياكن بول كام سے بي بوت اس ملكم اس سنت سے ان کے باس بيشنا إحث لداب س بهان كاكرس نفردهمين بنده لخ باين كئ إدرا س كونى ا درمسك دكركيانو د ، نباه ی قاصی خاص سے نقل کیا ہے محدحيات غفرله سنبهى تحشنى

ہے نسبتر مبلاکیملانہ ہوشکن تحال ڈالو مکیہ مبلا ہوگیا ہوتو غلات ۔اس کو کتنا برا لگے گا اور اگر تئے بھے اس کی عادت ہی خرا یہ نے سے متھارا ہی تفقیان ہے اپنی طرف سے دل میلا کرانا ہو یں عادت محبوشی ہے عادت حجرا انا ہو توعفلن ہی سے رہوا چیکے سے سمھا رُکھا وُ اگر سمجا نے بھالے اور تنہا نی میں عبرت ولانے سے بھی عاد نٹ مزجیو سے نو خیر صبر کر کے بیٹی رہو۔ لوگوں کے سامنے کانی من بھرد اور ا ولاد کے پرورش کرنے کا طریعة

ما ننا جا ہے کہ بدا مرببت ہی خیال رکھنے کے فابل سے کیونکر میں میں جوعا و اسلامی با برنکر میں میں جوعا و اسلامی بات ہوئے کہ بدا مرببت ہی خیال رکھنے کے اس لئے مجبین سے جوان ہوئے تک ان بالتوں کا ترتیب وار ذکر کیا جا کہ ہے خدسپار زمکنے شد وین راعورت کا دروھ ملیا ویں وو دھ کا بڑا اثر ہو ناہے کمنسسیل مورائوں کی عاوت ہے کہ عمد اس بی بی کی بنت اس یا زاری کی خدمت کرنا نہیں ہے اس کا ممل طلب شوہر کی فرما نہ درای ہے اسکا عمد اس بی بی کی بنت اس یا زاری کی خدمت کرنا نہیں ہے اس کا ممل طلب شوہر کی فرما نہ درای ہے اسکا اس بی بی کی بنت اس یا زاری کی خدمت کرنا نہیں ہے اس کا مراح کو کا ان کی بیا در کو کو کا خورت کو کوئی اندائی نہ دو اتنا کہ دوکر آ کی بیا خدت کو کھا نا نہ کھلادیں سا

لەلعين لوگوں كا حنال م ہے کہ پیلے اردد طرصوالے سے قرائن شریف ٹیسانات موما أب اسك يبلي ارود رصوا احاسيسوسي سأ معموس أفي المكريسة مرتبه وسياميني مؤلسي كرمجيكو اردد مس ركا وبإحب اردو بره مكا إدروقت أيكواب قرآن شريت مین اعض کر ترمشا جور ایرا توسيني كمائية فرأن شرلعينا مص مجر عودم مولكيا اس لنة اول بی سے قران شریب يرموانا ماسيني كراكرسب ند يرسع كالوج كي يرمد نيكا وای کام کا ہے ہوا علەنىنى اگرىجە كونى معول سا عدرمان كرم يو اسكومتول يذكرنا جاسية ملاسخت كساقة اس كو درم معود شاحا ميا المركوني معقول عذرمو توده ادر باشاخته مله اس ك مائد يديمي كرب سبر برحرص نوباؤن مأ سركي حير معين كيونكه اكثر سيع تنگے او کس مجرتے ہیں اور کیے ای مبتر برح وجاتے ہیں ... اگر ہردنت جونہ پہنے رہے کی اکیدکی جائے لا ادر کھی الحام اس س ادر المحات سے فائدسے ہیں ۱۲

اله كونكماب سي كادرزاده مغدسها أننا أل كا درمفيد بيس سونكر وفائد ادركام منهي تلاق الرسائدس إ كوسمى ما بينيك أن في البدافية ا وراس كاكبنا ما شفى بات ا درتبنه کر تاریک کیونکه اکثر مے ال کی افرانی کی کرنے س له يه يادركيم ان كو فا عدم كموا في حمق الناكريس كام كى إشار لين مبى اس كے ملات كرسے سے برالفقان سرالسان لحاظ ر كمنا مردرى ب اك ات تويري فابري كرآن ان اب کے باس بینے دستید کو بین کل کو شہوسے الد بچہ بسول کا عادی موسے کی دہ سے الے 8 اگرد ور كالال كا مباسكاكا ورقب بنين كد روسروں سے ایکے جوری کو ملك استضم كولتى امنوس ار مارلیر در کے مامین سے اد صار لیکر در کے مہمی اجھا المنين ١٢

نمسل اس کو کھا نے کا طریقہ اور مفل میں اٹھنے بیٹینے کا طریقہ سکھلا ڈھے تھوڈا نشوڑا ہم لکھے دہتے ہیں۔

كمانے كا طريقي

دامنے الخاد سے کھا و کمن روع بیراسیم الدیکیوات سائے سے کھا کواول سے پہلے من کھا کر کھی الے کو گھور کرم ٹ دیکھو کھا نے والوں کی طرف است و کلیم بہت جاری جاری مت کھی کہ خوب بینا کر کھا کو جب تاسائٹر مذبکی او دوسرا الترمند بیں مت رکھوشور یا و میرہ کپڑے پرد تیجئے یا وے انگلیاں ضرور ن سے زیادہ سے نے دیا دیں۔

محفل بس المف بيضي كاطريقيه

حب سے ملوا دب سے ملو ترمی سے بولوم علی میں بھو کو نہمیں وہاں ناک صاف
مت کرواگر البی حرورت ہو وہاں سے الگ جلی جائے۔ وہاں اگر جائی یا جینیک
اور سے منہ پر ہا مقدر کھ ہوا واز بہت کروکسی کی طرف بیٹی مت کروکسی کی طرف
با وُں مت کروٹھوڑی کے بیجے ہاتھ و مکر مت بیٹی واٹھایاں مت جینیا وُہا صروت اللہ الرکسی کی طرف میں میں موہوں مت بیٹی واٹھایاں مت جینی اور اس بات میں اللہ واللہ اللہ الرکسی کی طرف میں مت میں ہو جو وکا م مت شروع کروحب و وسرات میں میں بات ہوت اور میں اللہ الرکسی کی طرف میں میں ہوئے وہا م میں میں جو جو اور جو اب میں وعلی کم السلام کہوا ور طرف میں میں وعلی کم السلام کہوا ور طرف میں میں وعلی کم السلام کہوا ورطرف میں میں وعلی کم السلام کہوا ورطوب میں وعلی کم السلام کہوا ورطرف کے الفاظ میں کہولی میں میں ویک کم السلام کہوا ورطوب میں وعلی کم السلام کہوا ورطوب میں وعلی کم السلام کہوا ورطوب کے الفاظ میں کہولی کم السلام کہولی کم کم کرف کا میں کم کرف کے کہولی کم کرف کا کھولی کم کیا کہولی کم کرف کا کھولی کم کرف کو کی کم کرف کو کھولی کم کا کھولی کا کھولی کم کرف کو کھولی کم کو کھولی کم کو کھولی کم کو کو کھولی کم کو کھولی کم کو کھولی کم کو کو کھولی کم کو کو کھولی کم کھولی کم کھولی کم کھولی کم کھولی کم کھولی کم کھولی کھولی کھولی کھولی کم کھولی کھولی کم کھولی کھولی کھولی کھولی کھولی کے کھولی کھول

سله حیب کی داد
کما لیزین شاو بریات
بری ب المنی عفراد
بالسیات با نقط سلام اکر
بالسیات از باعظ سلام اکر
ده مرت سلام کیتے ہیں کہ
نواب صاحب سلام کیتے ہیں کہ
وی جائے ادراکر عورت ب
بری جائے ادراکر عورت ب
جویوں کہا کرتی ہیں میں سلام
موری بال کا دورہ میں میں سلام
موری بال کہا کرتی ہیں میں سلام
موری بال کہا کرتی ہیں میں سلام
موری بالدی ادرود سری حواب
موری بالدی بالدی تا با ابالی تا بالدی بالدی تا بال

حقوق كابسان

ا آگا سے حقوق بیتی تیسب اس کے ساتھ ادب سے بیش اناتم سالہ انکہ اس کو اس کا خیال کرنا۔
سونٹلی ماں چونکہ باعی کی دوست ہے ادر باب کے دوست کے ساتھ اسان کرنے کا حکم آبا ہے کی دوست ہے اس کے بھی کیچ حفوق میں جدیا ایمی مذکورہ والے بیٹر انجھا کی حدیث کی روسے مقل باب کے ہے اس کئے معلوم میوا کر حجو ٹا اجائی بیٹر انجھا کی حدیث کی روسے مقل باب کے ہے اس کئے معلوم میوا کر حجو ٹا اجائی میں ان کے آپس میں ولیے ہی حقوق میوں کے جینے ماں باپ میں میں ان کے آپس میں ولیے ہی حقوق میوں کے جینے ماں باپ کے عدید میں ہوں کے جینے ماں باپ کے حدیث میں ہوں کے جینے ماں باپ کے در بھی میادر بھی جادر بھی کا در بھی میں دیا ہے اس کے اپنی جادر بھی کا در بھی میں دیا ہے اس کے در بھی میادر بھی کے در بھی میادر بھی کا در بھی میاد کی حدیث میں ہے کہ جب میں میں دیا ہو گا کے در بھی کا در بھی میں دیا ہوں گا کہ در بھی میں دیا ہوں گا کہ در بھی کا در بھی میں دیا ہوں گا کہ در بھی میں دیا ہوں گیا گیا گیا گا کہ دیا ہوں گا کہ در بھی میں دیا ہوں گا کہ در بھی کی در بھی میں در بھی کے در بھی میں در بھی کا در بھی کا در بھی کی در بھی کا در بھی کے در بھی کا در بھی کا در بھی کا در بھی کا در بھی کی در بھی کا در بھی کے در بھی کے در بھی کا در بھی کا در بھی کا در بھی کی در بھی کا در بھی کے در بھی کی کی در بھی کی

اله اگران بالیسی اجائز كام كوكرا ناجا بس تواس نوان کاکستار کرے گروں د نیوی معاملات میں اگر ان کی خطا ہو تو بھی ان سے شيا اور ان كارما ليدارم وكر رے مقابر ہر گزند کرے الولستيديا ودكالحيث دواتي به که در در در مداصلی الله علیم و لم می جدمت میں مجھے تحقائد البستفس تومسلمه ك متبله كوام إلى اس الناوعن مراكه بارسول الشركي السابة كه مرجا لا تحولبداهي ال تحر مائق احمان كرسنة كاكوني طريق بعاتوأب للنزاي كروان بركرتوان كالفادعا ادر استغفار موسے اوران کا ؛ عده جرائفور كذكسي كباجو لوراكرے ادر ان كے رشة دارون سے ان سی کی رجس سے ملوک کے ساتھ بین الم دع إدراكم ووستول كي ع الت كريد ١١٠ المكوة صديما

المعين الني طرت سے كونى باتاسى والريعس معبت الله ف ما ف ملكيم منظيرها المات من اسكالحاظ ركع الراك صورت سے فرتما م سوجائے تورس فولى كيات ب حفرت الإجربرية رمني الثد عندسے روامین کی ہے کہ رسول خدام ميارشادفرابا كدحب خداستالي كسي بتده محوه وست ركمتا ب توحلتر جرئيزه كوبل كرارشاد فر آماير ك و يه من فلال سنكرس معيت كرا موافق ده مني اس مع محبت كري لكن من ال سسان والول كوكتي اس كے سائفه محبت كرك كاعلال مرد بيتي البيطرع زين والول كواور الركسي بنده سے خدا انتعالی اراص موسف ہیں تو معی اسی طرح اس سے الراصى كان علان كروبية بي ١١ مشكواة شراهي

مديث ميت اليمين كيب مديث س نويياں يك كريني صلى الشرعلية وم فرك ہیں کر حضر ن حر^ا ال مجھے تر در كي شبت جو بانن أغفي معاليا اس کے ساتھ رکھنے کی مان مرت ب نوس بمجارشايد اسكواس محير وسي الأوادث ميمي مذ مبا ومي موا سے منز کے بارسے میں حدیث میں ہے تر ہیں ا درمتم کا ذرا جنت س اسقدر قريب قريب رس م الكر عيد سنهاوت كي نظی کے پاس سے کی انظی ويها ادرمدين س كرجوا وى سوه ادرسكين كم فيقسعي كرسانين الكي الأدس كوشاريده والباب كرمي المتران الي محدرا سفيس كوشن كرشوالا ادركهكواس فدرثوا ے کرمیقدرہمجد گذارکوٹو ا الماس وكسي سي مركم اودحيقدر روزه واركو فواب عماسيح معي ختم نزاريه ١١ موشى فنفركم

کی میوی بحوں کی آبر و کی حفاظت کر۔

ر ان بوگوں کی خدمت مال سے کرنا تمسک ران بوگوں کا ا بینے ایمقہ یا وُں سے کرو نیا تمنس**تا**۔ ران لوگوں کی دلجو ٹی دسلی کرنا ۔ عبيران كي حاجت اورسوال كورويذ كرنا. وق صرف آومی مونکی و حسے مہں گورہ سلمان نه ده و بياب یے خطائسی کوجان یا مال کی تملیف مذورے تسمیل ہے وجہ شرعی ی کے ساتھ بدر اپنی زکرے تنسسلے اگر کسی کومصیت اور ناقبہ اور مرص میں مبتل دیکھے اس کی مدر کوسے کھانایا نی دبدے علاج معالیہ کرد سے تمسیک لے منزاکی اجازیت دی ہے اس بر بھی ظلم در بادتی نہ برحس حالور سے کوئی فائد ہنغلن نے ہر اسکومف المخصوص بجوں کو است یا نہ سے تحال لا ناان کے اس باب کو پریشان کم ب برحی ہے بمنسبیل رحو جا گوز قابل کھا نے کے ہیں ان کو بھی محفاق ل بہلا مے طور برنسل رہ کرے کم سلیک رجو جا اور اپنے کام میں کہیں ان کے کھالنے بینے در اپ رسانی و خدمسنه کا بیرے طورسسے استمام کرنے ان کی قوت سے زبادہ ان سے کام نه کے ان کو صدیعے زیاوہ نہ ہارہے تمسیم حن جانوروں کو ذریح کرنا ہوبالوج موذی ہوسنے کیے قتل کر'ا ہو ننزا وزار سے حبدی کام نمام کر دیسے اسکونٹڑ یا ہے نہیں بھو کا بیا سار محکر جان نہ کے۔ خروري پاپ

سله شقا مونی به ندانسیا بوکه اسكوادف منبس المقادر اس محم يا نيزسيكوفي لعلق المنفر تنبيل أناله الكي أواد مهتريه ادرية الكي تنكل أتيي ي شاس س كوني اومفت يحبكو بهنته سمجها جاتا أولو اس کو چھے میں بندگر کے تله المنذ اگر کمالنے کے لئے ان كاشكاركرسه تواسكاكي مضالكة تنبس تله صبيح كموزا كرهامم ا و تطامل دغیره ان ست ان كى توت سيدر ايده كام یا ہے مناسب کام دلیبا حاسية مثلاً سل سعدسواري كأكام تاك اور كمورس سے بل دھیلا دے ۱۲

ی آ و می کے حق مس تھے کمی ہوگئی ہو آنوان میں جوحق اواکر لنے تا ہا

ا واکریے یا معاف کراہئے مثلاً کسی کا فرض رہ گیا تھا باکسی کی خیابت وعیرہ کی تھی

عه اس با شن کاعرودی جونا یا علی ظاهر ہے اس لئے کرحفوق العیا و تو بہ سے میں معاف نہ ہوں کے ان کی نویہ بہری ہے کرم

حق كواسركاحق فيع ياس سيدي معات كراسي المحشى غفرا

ا درجو صرف سعاف کرائے کے قابل ہوں ان کو نقط معاف کرائے میٹلاً غیبت وعیہ ہوگی یا ارافقا۔ اور اگر کسی وجہ سے حق وار وں سے ندمعاف کراسکا ہے نہ اوا کر سکتا ہے نہ اوا کر سکتا ہے نہ اور کہ سکتا ہے نہ اور کہ سے نوان لوگوں کو رضا مند کررہے معاف کرادیں . نگر اس کے بعد سمبی جب موقع اوا کر لئے کا یا معاف کرائے کا ہواس و قت اس میں بے پروائی نہ کرے اور جو حقوق نو واس کے اور وں کے و مدر و گئے ہوں جن سے امید دصول کی ہونری کے ممالة ان سے دصول کر جے اور جن سے امید نہ ہو یا وہ حقوق تی بل دصول کی ہونری جیسے غیب و عقوق تی بل دصول کی ہونری جیسے غیب و عقوق تی بل دصول کی ہونری جیسے غیب و عقوق تی بل دصول کر ہے اور و بیا جیسے غیب و مقاوت کر دیا ہو اور نہ ہو ہو تا اس سے ما انہل معاقب کر و بیا گرما ان کر دینے میں اور زیادہ اور اب کا باہے اس سے ما انہل معاقب کر و بیا تر یا دہ مہتر ہے ۔ فاص کر حب کوئی شخص منت خوشا مدکر کے معانی جا ہے۔

سنجو بدی قرآن کواهی طرح سنوارگر بیجی طره کا بیا کار به ماکنده کاراد به مرسون دیدان بسید

سے مگلہ۔ اس میں کوسٹنٹ کرنا واجب ہے۔ امیں ہے بردائی ادر سے کرنے سے گنا ہ ہونا ہے۔

مستعصى نيرج إركي نفين دة مجوس مراتين. ياجرمهت فالبخفين كيود مجرد الحيمواني أبيعقوم إسي التي التركيمين ما

مل قرآن شرید بر بی النظام کار شاوست و تر النظران کار شاوست و تر قرار نظران کار منظام کار منظام

) سے کے دائنوں سے اس کا پڑھنا غلط ہے اوراس کی زبادہ مشق کرا جا سے درد سرم او ل ب سعت اول به ظائر الله قاعده دم برجب بدر وغنة سے برُ صولین اسی آ وازکو ذرا دیر تک اک میں نا لتی رہو فاکرہ ش ہواوراس کے آگے است یا می یا داد نہواکو ب الخان كواس طرح مرد صنا الخار ويا ملاك كواس طرح مرصنا ملكي إ لَفُ كُو اس طرح يُرْصِنا إِبِّاكًا ا درجها في المن يابي با داوْ بهد اس كو كَفِّما وُم رف ہو اس لزن کو عنہ سسے بڑھٹو۔ وہ ح د ذ زس مش ص ط طاف تى بع جيسے آئنگه من شَرَة كَا خَانِيُنَا كُدُّ - اَمُنْكُهُ امْا اَ مُنْ ذَرُ لَنَّهُ مُذَا لَزُلَ مِينُسَاتُنتَهُ مَيْشُنُ لِئنْ صَبَحِرَ مَسْضُوْ دِ- فَالِقَ طِيرُ مِنْ نَبْلَكَ إِن كُنْ نُنْهَ مِنْ فَاعِرِهِ اسى طرح الرَّمسى حريث يرووز بربا وو زيريا و ه رَئِ حَبَيْعًا. نَعَدًا شَنُولِي مِنْ نَفْس شَيْنًا وزُفْنًا تَاكُوْ رح أور مثمًا كبيل رُّ صوندٌ عداو - قما عدره جهاب لؤن برحزم مهوا دراس حرف < بإحرف ل آ دے نواس لؤن میں لؤن کی اُ داز بالکل تنہیں رہتی ملکہ بالتحل م إلى من ملجا تاہے جيہے مِنْ سَرَتِهُمْ ولَكِنْ لاَ مَشِعْرُ ون فَاعَ اسی طرح اگر کسی حرف پر دوز بر با دوز بر با دومیش ہوں حب سے بون کی آواز بيدا بردني بها وراس حرف كے بعدس بال بروجب بھي اس لون كي أوار تن مے تی س یا ل میں مل جا دے کا جیسے عَفُون مَرَ حِیم ملکی لِمُتَتَبِینَ فَاعِمْ ا رلؤن برجرم موا در اس کے بعد حرف ب ہو او اس مون کومیم کی ط

اله معنى سخى يصدادامونى ب عيو كے ميوك اوائيس سول الممتى عفرك مله مين حركت كومعروت يرهو عبول زيره وللكرس والمصحرف كومطمرح يرصنا عاجي كرامكابيش قدرك والأكى طوت الل يوجائ ا در دیر دالے حرف کو اس طرح که قدرے زیر ای ط ما تل موجلت ١٠ تله اسی وجهی اسلس دمى سے جو اس سے بیلے قاعد بيان كمياس كفي كم تلينول بعني ووزبريا ووزيريا ووميش حقيقت ملس جزم والالون س مكولون راما ماسي مِرْسِيمِ وُلُوكِنَ لَأَ يَضْفُرُونُ اللهِ عِنه الله وجرسة كه تنوين بعين رو زمريا دومين يا زبرهي قت سي حرام وارافون مؤلس ٢٠٠٠

سله بنی می دسی دجه به کر رجفتفيت مسرورم واراؤن یکنه اسکیمیی دیجی دجهش کر يحقتيفت سرجرهم دارلون برا سه نعنی د وزیر یا دوزیریا د و بين والحروث كالبدكير نكم يه تا مده اكر داي جا دى اليا جانات كرجان اس دو زير يا دوزيريا ودنسي والحيوث کے بعد الف معبی ہوجی کچے شالو سے فاہرہے وہ سعه اس مون كولون طي كية م جب دوزېريا د و ژبريا د و يميل كم بورحرت ساكن موا ہے اوال اون پر ایرای يرها جا آب ١١ ه اگرداس بيلے مون پر ز بر موا در مب کلم ایک بی بو ا ورزير ملي مح تواكراس را کے بعد کونی حرث ستعلیہ مرد میں سے ایک کارکے الدر د ہو تو ارکب برسیسے جي فرهون اوراكرراك ماكن مير بيلي زيرعا يمني تورا برئر شرصی جائے کی مسی اوحيود ادرجب رافي ساكن سے پہلے زیر اور ماسکے لبلا كوفئ حرف حرد مشامتعليد بيست موا ورسيد كلما تكيد ہو او عمی رائے ہوگی جسے لياه لموعداد تكريفنا فرقابي را کو یا رید و در اود اول عرح برمنا جائزيها مىتىلەنسات بىي . خ بىن ص . ط . ط ع رتن ۱۴ مني*ا رالقررت*.

ی ظرح اگر کسی حرمت بر و وزیر با و در بیش انتقی خر ہے اوراس کے بعدب ہو وہاں تھی اس لون کی ہ ا درایب لؤن زہر والا اپنی طرف سے تکال توس كوير برهواجيب آئذن ثاث فكم تقوم یق اس جرم والی دکو بار یک بڑھو جیا وه موقع تحفاری مجدمین بنه آ وین ہے بنم بولنی برصاكرو . فاعدر الله اور الله ميں جو لام اس

الله ي واردا فالواا للهدة اوراكر بيلي والصرف يرزير مولواس لام كوباريا برُ مِهِ جِيبِ ٱلْحَدُنُ لِلَّهِ فَأَ عَارِهِ جَهِالْ كُولِ تِ لَكُمَى مِهِ جِلْتِ الْكِ مِهِ الْمُطرِح ة جا ہے ملی مونی اس طرح مة اور اس بر معمر المولة اس ت كوي كى طرح مرهس ه جليه نشوية اس كواس طرح برهس مح تشوي اسي طرح الوالزكرة ما وا وحس جگه فرآن میں ایسی نشا فی لکھی ہو تی ہو سے سہ وہاں فرا بڑھا و و عيهة وكا القَّمَالَانِيُّ تَهالِ العن كو ا ورالقول سے بڑھاكر بُرمعو لي جيبية فَالْوَالْوَوْمِنَّ انهاں داؤگو اور حبکہوں کے وائے سے بڑھا و و بار جیسے فی آڈ النصِی اس ی کو دوسری عَلِّ كى مى سے بر مما دو قاعدہ جہاں السي نشائياں بني ہوں ممرحا وم طاہ تعدا ا ورحهاں میں یا سکنند یا دہند ہو و ہاں سانس نہ نوٹر و مگروزا رک کر آ گئے بڑھنی مِلی جا ُدُا ورحها ں ایک آبت میں دد حکمہ نتین نقط بنے ہوں اس طرح » وہاں اب حکر مشهر و ۱ باب حبکہ نہ تھے و جا ہے مہلی حکے تھے رو جا سے و دسری حکہ تھے واور جہاں لا لکیما ہو د ہاں من تضمروا ورجہاں ادر نشا نباں بنی ہوں وہاںجی عاہے ہروجی جا ہے مذائقہروا درجہاں ا دہر بنیچے و دنشا نیاں بنی ہوں توجوا دیر '' عده يه قاعد سه ونقف كم جول وروقف كم سقلن ا بك بهتر بات برسه كربا دجر و دم مر نيج بررفف برسانس ند تورّ احا قارى كى شال البي بهى كم عيييه مسافرا دراونا كى البي كه جيسي منزليس بهوتى بين بين مراطرح مسافر كالهرمنزل برطاعة ل ہے اسی طرح تا دی کا ہر مبرد قعت پر گھیرا مریا رہے ملکرحتی الا مریان آ میت پر پھیرے مبتی دیرد فغت شی دیرمیں ایک و دکلمہ ہوجائیں گئے البت للازم مطلق پر اور البیے ہی حب میت کو البدیسے تشکن لفظی مدم والی حکد و نف کرنا عزوری اوسخس سے اور کلمد کوعف ساکن کرنا یا اور عواحکام و تفد کے میں انکو الراع النس تورث اس كو دفت منس كيت سيحت الملع به ال وائد كميه -

روقاعده ص حرت برجره موادرا سك بعارول ليحرث ہو ا دوزہر دوزہر دوسین سے اون سیار ہو گیا ہوا دراس کے بعدت دید والا حرت يا واد مولة وإل ير صفي من لؤن كى بورسه كى جيسه مَنْ تَعَوُلُ عُلَاثَةً ی حرف سے پنہیں ملتا اور اس کے بعد کا لام انگلے سین سے لمما ہے بِئُنَ لِيشَهُ قُلْ نُكِرِهِ إِرَهِ تِلْكَ الْيَهُ لِي سُورِةً ٱلْحَ مه بكرلام كوك عد فاكري صب كداس فرن أنذ تخلكك ما

کے آگر آلد الله مشروع آل جران کے میم کو افظ الشر سے ماکر بڑھا جائے تومیم کا مراہ گراکر بڑھا جا ہے اور اسوت میم میں درمرا نرکر اور اون میم میں درمرا نیکن میم پرت دید ہو تن اور سے مام دارا الا المرس النبي ما المكداس طرح براسة بين في مقام ن أيت من عوشمُوُدًا أياب ال مقام 9 بارہ دما آبری مفہی سے وسویں رکوع کی وکھی آب مين دا وُ كي بعد الف مُكها جا 'اسے مگر ٹریسا معین عا ثنا ملکہ بول ہے۔ وا باروسينطن الذي ي كوج وعوس ركور كى دور ير هينه بين مُن مُن مُن عُو اسي طرح بإره سُبِهَا نُ الَّذِي كه سريان ركوري كي

الله المراد كا ون رأن المراد المرد المراد المرد ا

طرح لاَ ذَبَعَثُهُ مُقَامُ عَوَا يَارِهِ وَمَانِي كَ جِيفُ ركوعٍ كَي ب كارى الحيث من بهل لام ك بعدود المن لكم ما لخرس کی جو مقنی ایت میں لیبکوا میں داؤے بعد الف لکھا جاتا سے مگر نا للکه بول بر صف من للبنگوا اسی طرع اسی سور و کے جوتھے یصا نہیں جاتا ملکہ بوں بڑے جستے مہں سُلَّاسِکَ اور اسی رکوع ب اورسولموس این میں دو حکر نؤ اس برا نو این بیزا کا باہے ے نو'جہاں تھبرے وہار

عه دوسری جگر کسی حال سی الف ند برها جا دے کا خواہ و ہاں و نفت کرمے با یکرمے اور میلی حکم اگر و نفت کرمے نو الف بڑھے ور ند ننہیں صبحے میں ہے کما فی جال القرآن مائمٹنی ۔

مه قرآن شراف بها بالمراب المراب المر

اله الركسي سوره كوخم كرك سوره و بسردع كى مائية تروس إرتف إسكية مو وم ما كراس عرما موكر سك بوا در اگر در میان فرد شدک كرى كام احبني بوكراً أكريم می کوسل م کا جواب بی وما عن الله المودّ الله وو أوه يرسنا عاجة ادر لمدادا ے و مناما ہے الدوت الذا والمسيح والموقواتة والسيم والمصالان يريا اذبرية الوحيد ر ملم التي مدادا ر الر متردرع قرأت كن ورے کے ورمیان سے وفؤاعوديا الترمرور إسا واست بم المراز إعادير عا منیارا مرت ماجر میر ات مفرلهٔ سیبلی

فائده ـ باره داغلی میں جوسوره تو بین الله سے شروع موتی ہے
اس پر دینم الله نہیں کعی اس کا عکم یہ ہے کہ اگر کوئی اوپ سے پڑھی چلی اس پر میر بی بیٹر دے اور اس پر میر بی بیٹر دے کیا ہے یا کیچہ سورٹ بڑھ کر بڑھنا اگر کسی ہے ، اس علم سے بڑھنا میشود ع کیا ہے یا کیچہ سورٹ بڑھ کر بڑھنا بیند کر دیا تفاہور سے میں سے بڑھنا میر دع کیا توان ودلوں حالتوں میں جیندواللہ الگ حضر ور سی با ت استا د کے لئے ضر ور سی با ت استا د کے لئے ضر ور سی با ت است و عدے مجاکرا کی ایک کوئی کئی روز تک با و باؤ آو سے ایر سب قاعدے مجاکرا کی ایک کوئی کئی روز تک باؤ و باؤ آو سے ایر دسے بارہ میں خوب جاری اور مش کرا دو۔

مسائل بل كے برضانے كاطرىقة

اگر طریعا نے والا مرد ہو توان مسائل کوخود نہ ٹر معاوے ۔ بلکہ یا تواپنی بی فی کی معرفت سمجھا دے یا ہدایت کر دے کہ بعد میں ان مسائل کو دکھ لینیا اور الر ٹر صنے والا کم عمر لرط کا ہو اسکو بھی نہ ٹر مھا دیں ملکہ صرف ہدایت کردیں کہ بدر دکھ لینیا

مسأل

ج لوگ سے بھا مے زاران انجابیان جن کول تکام کر حرام سے بیان

منظ مکی میں ملوق کے کسی عورت سے زنا کیا اواب اس عورت کیاں اور اس عورت کی اولا و کو اس مروسے نکاح کرنا درست نہیں ۔ مسلط میں عورت کی ماں اورا ولا و کو اس مروسے نکاح کرنا کو ہاتھ لگا یا تواب اس عورت کی ماں اورا ولا و کو اس مروسے نکاح کرنا جائز نہیں اسی طرح اگر کسی مرو لئے کسی عورت پر ہاتھ ڈالا، وہ مرواسی ماں اور اولا و برحرام ہوگیا۔

مسط کی در النت کو اپنی بی بی کوجگانے کے لئے اٹھا گر غلطی سے لڑکی ہے اللہ اللہ کے ساتھ اس کو بڑگیا اس سے برگیا اور بی بی مجھ کرجوا بی کی خواہش کے ساتھ اس کو اللہ کا کا نہا اب کو فی صورت کو طلاق و بدے جا سر ہو لئے کی منہ بی ہے اور لاز مہے کہ بیمر د اب اس عورت کو طلاق و بدے مسئے کہ میر د اب اس عورت کو طلاق و بدے مسئے کہ ایم مسئ کہ اس کی سے باتھ ڈال دیا تو اب

عده اس سنوشیدا دراس کا جواب اتمد ثالندا مدا دالفتاً دی صنت میں درج ہے مانشیج الا غلاط حی سے اس مسکدکی اگر پرتیفیس ہوتی ہے ماہیس علی

له دحرم فرح مزينة فريسة دماسة دمنظوراني فرجها الديل بشهرة وصلبن ما مخقره الدي عده حاله بالا دس المردة الرمن في اكرمة تمس الرمل المرزة ما فقا دى فاضى خال

مديمة المراق مع وا ذاكانت المراق مع المبتر مشتباة لها في فران خدا لمراة مع خدا لمراة الما في فران المراة الما في فران المراة الما فران المبتر المراة المراة

و وعورت ابنے شو ہر رہ بالکل حرام ہوگئی اب کسی صورت سے حلال مہیں ہوگئی ا دراگراس سوتیلی ال نے سو تیلے رو کے کے ساتھ ابباکیا تب بھی رہی جارے ہے۔ مسکت کیا جس عورت کے شوم ہونہ ہوا دراس کو بدکاری سے حل ہو اسکا نکاح مبی درست سے لیکن سجے بیار ہوئے سے بہلے صحبت کرنا درست مہیں البیز جس لے زنا کیا تفا اگراسی سے محاح ہوا ہو توصحبت بھی درست سے ۔

ولی کا بہان

مست کار (نمایع کی اطلاع ہو لئے پر اجس صورت میں ذبان سے کہنا تو دری ہوا در زبان سے عور ت لئے ذکہا لیکن جب میاں اس کے باس آیا تو صحبت سے انکار نہیں کیا تہ ہیں نماح ورست ہوگیا۔
مست کی بایٹے اور وا وا کے سواکسی اور لئے نماح کر ویا تھا اور لڑکی کو اپنے نماح ہوجوان ہوگئی اور اب نک اس کے میاں لئے اس کے میاں سے اس کر وے کہ ہیں واصی کی توجو قت جوان ہوگئی ہو کہ میں اس نماح کو با تی رکھا انہیں مور کے کہ میں اس نماح کو با تی رکھا انہیں جا ہے کہ میں اس نماح کو با تی رکھا انہیں جا ہے کہ میں اس نماح کو با تی رکھا انہیں جا وے جا ہے لیکن شنبا مبھی ہو ہوال ہو گئی ہو اس سے شاح دائے گئی والے کیا ہو اس جا وے کہ ہو گئی ہو اس جا دے کہا ہو ان ہولئے کے لیکن انہا مبھی ہو ہوال ہی کہا ہو ان ہولئے کے لیکن انہا مبھی ہو ہوال ہی کہی ہو اس جا دی کے لیکن خوال ہو گئی ہو ہوال ہو گئی ہو ہوال ہو گئی ہو ہوال ہو گئی ہو ہوال ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی

عه وجهلی من زنا د لا توطاحتی تقنع قال ایمنی ای مجرم الوطی نیرالزانی ۱۱ مختر صده ۵ عهده بیمکم از کبور کا یک ادر الرکا اگری ان مواتو نور آ انکار کرنا عرد ری نهیں ہے ملکر عب ایک رضا مندی زمنایم موتب یک تبول کرنے نرکر لیے کا اختیار کا فی رہنا ہے ۱۲ سنہ

مله فان استاد نها غيرالا قر فلاعبرة كتوتها بل لابين الغذل كأالنتب البالغت ادما يهوني معنا ومن فعل يدل على الرصا كطلب مهرك وتمليتهاس الوطي ١١ ورفتار مع الروصا ٢ ٢ ٢ سله لكن لها عيارالعنيخ بالمت ا والعلم } اركاح ليد القصد المتفقة ولغيى عشاخبارالعش ولوطبنت وموصغير فرق محفرة إبييا ديضبه لبثرط القفثاء ۱۰ حواله بالا سك ولطبل فيارالكر إلىكوت لومنآرة مآلة باصل كناح الأعادر يخآر مع الردصة جاتارہ ہے گا۔ مسلط کیا ۔ اور اگر اس کا میاں صحبت کرجیکا نتیجوان ہوئی کو فوراً جوان ہوئے ہی خبر پانے ہی انکارکر نا عزور می نہیں ہے ملکہ حیب تک اس کی رضامندی کا حال صلوم نہ ہوگا نئی تک قبول کرئے نہ کرنے کا ختیار ہاقی ہے جاہے جتنا زیانہ گذر جا دے ہاں حب اس نے صاف زیان سے کہدیا کہ میں منظور کرتی ہو یا کوئی اور ایسی بات ہائی گئی حب سے رضامندی ٹا بت ہوئی جیسے ا ہنے میاں کے ساتھ تنہائی میں میاں پی ٹی طرح رہی نواب اختیار جاتا رہا اور نکاح لازم ہوگیا۔

مهر کا بیب ن

المست کا جمع نے دس رو ہے یا جیں یا سویا ہرا را بنی حیدت کے موانی کی موانی کی موانی کی موانی کی موانی کی مرحمت و بہا اور اس سے صحبت کی یا صحبت و بہا کی لیکن ننہائی میں میاں بی بی کسی اسی عبکہ رہے جہاں صحبت کر لئے سے او کہا تھا اور اللہ رسینا مقر رکیا ہے اوا کہا تو اس اور اللہ حی کہ اس اور کہا ہے اوا کہا تو اس اور اللہ میں اور اللہ حی اور اللہ کہا اور اللہ میں اور اللہ کا مرکمی نیا میں ہوئی اور اللہ و بیا ہی میں اگر و لیسی تنہائی ہوئی اور اللہ و بیا ہوئی اور اللہ و بیا ہی اور اللہ و بیا ہوئی تو اور اللہ و بیا ہوئی اور اللہ و بیا ہوئی اور اللہ و بیا ہوئی تو اور اللہ و بیا ہوئی اور اللہ و بیا ہوئی تو اور اللہ و بیا ہوئی اللہ و بیا ہوئی تو اور اللہ و بیا ہوئی تو اللہ و بیا ہوئی تو اللہ و بیا ہوئی تو اللہ و بیا ہوئی تا ہوئی تا ہوئی تا ہوئی تا ہوئی تا ہوئی تو اللہ و بیا ہوئی تا ہوئ

مله دهم والصغير والشيب أذا لبنا لاسطل أسكوت بل صريح رضاء أودلالة عليه تقبلة ولس والطبي بقبامها عن المحلس ١١ حوال إلا " على وا ذاخلا الرمل إمروة دنس بناك ليح من الوطيم علقما للماكمال المبردة اللل ز لك دس سى مبراً معفرة فاردا د فعليالسي ان دخل بهباا ومانت عنها والثطلقبا تبل الدهول والمخلوة فلهأ لقعت المسيء الرأم ملايا سه دان کان اصلی مون ا وصائمًا في رمضان ا ومحرا مجيج فرص اولغل ادليمرةً ادكانت حالفنا للبيت الخلوَّ صحیحة حق لوطلقها كان لها تضمت المهردان كان احدُمُ صائرا تطوعاقلما المركلدا حوال بالا

ہے کی ستی سے البتہ اگر رمضان کا این و شخصا ماکی وقت بالغل مایندر ہ و ولوں میں سے کو لی رکھے ہوئے تمنا الیبی مالٹ میں سڑما ٹی میں رہی **ا** يشو هر نامرد بي نبين و ونوك مباب بي بي من دنسي تنها في بوعلي -یا وے کی اسی طرح اگر مجرطے کے نخات کر نیا بھر تنہا کی *ی گنے تا عدہ تکا ح کر لیا تھا اس* دى گئى تعبيے کسى نے تھیا کے انبانجاح کرلیا د وگوا ہوں۔ لڑ تھے لیکن بہرے تھے اتھوں نے وہ لفظ کہیں سے جن سے ٹکا ح ی کے میاں نے طلاق دیدی تنی یا مرکبانشا اور انھی عدت نے یا نئ کہ اس سے و دسما شکاح کر لیا یا کو ٹی ا درانسی ہی متعاقا ات ہوئی اس لئے دولوں میں میرانی کراً دی گئی تبکین انھی مرو بچه مهرنه لمبیگا مبکه اگر دلسی تنهای میں ایب جگه رہے سے می*کئی ہ*و شب بعی ممریه ملیگا البته اگر صحبت کر حیکا سو تو مهرمشل د لا یا جا دے گا تیکن اگر کچھ مہر ٹکا ہے و قت محمرا با گیا تھا اور مہرمثل اس سے زیا وہ ہے تو وہی تھر مبیں ہے ا دراس کوحرا می *کہنا ورسٹ نہیں* ا ق جیب مع

سئه دا داخل الجوب فامررة مم طلقها فلهاكمال المهرعمة الي حنيفة وفال عليه لصف المهرلان الجرس المريمن مخلات لعنين لات انحكم ا درعلى سلامتراكًا لهُ ولالى حنيفة ال المنتق عليها التكيمر في حق السمع وتدريقه برالير عدله ١٠ تله ولأليج علوة العلام ولذى لاسجاس مثلول بملاة لبعيقرة فالنبامع متلهاء و صنى خال ميدا برا سله د ني النكاع الفاسكا لم بيطا لمسجب شئ والعطى يست مز السب من دقت الوطى ومهرانش فايرادعلي اسمى اى ميرمثلها والمنقر عد والذاء مل الرمل الروق على وجرجهة الايكاح فايد تعليا لمهروعليه الورة عا فألمري 18 6 16

ہ تھی تعاب اس عورت سے الگ رہے اب مجت کرنا درست مہیں اور اس عورت موسمی عدّت بعثینا وا جب ہے اب بغیر عدت اور ی کئے اپنے میاں کے پاش رہنا اور میاں کا صحبت کرنا ورست تہیں اور عدت کا بیان ہو گے آتو ہے گا انشاء الله لغالی ۔

كافروں كے بكاح كابيان

مستشیک اگر عور تف مسلمان مرد کی ا در مرد مسلمان تنهیں موا نواب جب کی در مرد سینمان تنہیں ہوا نواب جب کا کی در سے نیاح ورست تنہیں ۔ ایک در سرے مرد سے نیاح در سن تنہیں ۔

ببیوں میں برابری کرنے کا بہت ن

مست الشه صحبت کرنے میں برابری کرنا وا جب بنیں ہے کہ اگر اس کی باری میں صحبت کی ہے تو دوسسری کی باری میں بھی کرے میں میں میں میں میں اس کی ہے ہوں کا دوسسری کی باری میں بھی کرے

یه مر دری مهیں۔

عه إن بيض معمراد تهائي مي مينا اسي طرح اوس وكواركرا ١١

ك وليمنومن الولجي فانتستر بها والثفظ يومنعت اسي لها النفقة على لفتدبر المنع ولو ليدرطي ا وطلوة برمنا بانتبل وخذرا أمن تعبير كلااو لنعضا الاندر إميقبل تشلها مراشل ورياع فاعتر تقدر الربع انه بالتمس أن تم يبن الها أسعر المردع للحاضيته وزأوة وبلبها كالأونه مثل فتفينه لالعدد دا بها دلت تعمل اكل ي المخنأ ر ۱۶ شرح د قابه م ۹۹ سكله بلمت تى دارا لأسلام ليرمض الاسلام ملى زوجها فا إلم والارن القامن ببا وتكوين طلاقاني تدل الأنتينة ومحدة وأل الواوسف لا بجون فلافا ١٠ قامتي عان عد لا يجب العدل على الازماج

سله لا يجب اعدل موالارامي لا الأرابية المين المجل و الوسط المجارة المجارة المين على النشاط المحل و المياسات المين المين

خصنی سے پہلے طلاق ہو جانے کابیان

مست کی ایمی شهر میال بی بی بین نها می دیگیا نی برمکی ہے صبت جا ہے۔ امو کی میر با اسمی شهر می میر ایسی عورت کو صاف صاف نفطوں میں طلاق دیت سے طلاق رحمی بڑ تی ہے میں میں ہے نکا سے میمی دکھ لینے کا اختیا رہونا ہے اور کو ل مفطوں سے بائن طلاق بڑ تی ہے اور عدّت میں منجینا بڑے گا بعث بیر عدت لوری کئے و و مررے سے انجاح منہ بن کرسکتی اور عدت کے اندراس کا مرو و و مرس اور تنبیری طلاق میمی وے سکتا ہے۔

تبن طلاق دینے کا بہان

رله ونوفال است طالق لطلا ونال اردت معتولي فال وجرفة ولعجولى الطلحاق اخرى لعيوج لان كل واحد ترقاصاك للاليقارع وكابنرقال است طالق وطالق نشقع جعبتان ا را کا من مدخولا بها ۱۱دسی صربين منها ملثة الفاظ افع بها طلاق وعي ولالقق بيا الا واحدة وبي تولدا تدى واستبرئ رحك والنتالحة ولقية الكمابات الانوي بما الطلاق كانت واحده بأمنة ١٢ يدايه صدم ٥٠ عد رحل تزوري اعردة تحاما عاكر اوطلقها بعد الدخول اد لبدامخلوة الصحيح كال البا العدة ١١ فاضي خال مدوية وأمحن وبوطلاق أكسنته وبو أن بعلن المدخ ل بهائمتًا في الشر اطبار واستنة في الطلان من وجبين سنة في الوقت ومنت في العدد فالنسية في النددنسيةسي سيها الحدفول مبها وعبروالمدخول ببهادلهنت في الوقت يثبت في الدول بها خاصة وهوان تطلفها في طبركم بجامنها دغيرا ليدخواجا لطلقهاى مالة الطروعي ": براي صفاس وملاس تكه ولالفح وة بعدلت لاكة تعِينتنين حتى لطايا بالنواء مرابن مكاس صحم ديمني عدة طلاقة وموته المحتقرصة ٩ المكاح لشرط لتحلل كرد ومحل ااحواري

كرك معبور وبايا مركبات بهلے خاوند كے لئے حسلال بوجائے كى ..

كسى شرط برلحلاق دينے كابيان

مست کم بھی گئے اپنی عورت کو کہا آگر کھ کو حین آ دے تو کھ کو طلاق اسکے بعداس کے جگر جو اور کے اور کے بعداس کے خون و بھی اور ایسی سے طلاق کا حکم نہ لگا دیں کے بلکہ جب اور کے تین دن تین دن تین را شاخوں آتا رہے تو تین دن تین را شاکے بعد بیا کہ ایکا ویں گئے کہ جبو قت سے خون آ یا تھا اسی و قت سے طلاق بڑگر کئی تھی اور اگر ایوں کہا ہو جب سبتی کو ایک جبن آ دے تو سبتی کو طلا ن تو حین کے ختم ہو سے پر طلا ق بڑھے گی ۔

طلاق رعی مربی جنت کمرلینے بعنی فرک<u> رکھنے</u> کا بیا

تعمد مست کے دورجون کا ایک طراقیہ بہمی ہے کہ) زبان سے لو کھی ہم کہا لکن اس سے صبت کرلی ما اس کا بوسد لیا بیار کیا باجوانی کی خواہش کے ساکھ اس کو اکھ لگا یا توان سب صور تول میں بھردہ اس کی بی بی موکئی بھرسے

ماح کرنے کی صرورت مہیں ہے۔ کھیٹا جس عورت کوخیض اور

کے اور میں عورت کو میں انتہ ہوائی کے سے علاق کی عارت ہیں ہیں۔ کریتین حیض بورے ہو جکے نو عدت گذر حکی حب یہ بات معلوم ہو گئی تا معلم تنمیرا حیص بورے دس دن آیا۔ ہے تب تا جب و ثب خوان بند ہم

روس دن گورے ہوئے اسی وقت عدت ختم ہولئی اور روک رھے کا جوہمالا مرد کو ضاجا تا رہا جا ہے عورت مہا جبی ہو یا انھی نانہا تی ہواس کا کچھا عنباریس ادراگر تعلیر حض دس سے کم آیا اور خون بند ہو گیا لیکن انھی عورت نے عشل منہیں کیا اور مذکو تی نما ٹراس کے اوپر واجب ہوئی تو اب بھی مرد کا اختیار ہاتی

ب أب منى اسبة تقدر سف بالرا وسف كالود وبيراس كى بى بى بنجاً دسكى البنا

رف وفي ال حصنت ميغترال المعنوس ميغترال المعنوس العرفان المعنوس الكالم المعنوس المعنوس

فرجا تبيوة اسم والدا لأمكا عله بحالم والمقين للطلاق والعن الله معين كواطرافا

لقول كوال الدافاطلقاني الحين لاسمِترب مذا المعض

من العدة المح مها خواله إلا

اگرخون بند بوسے پراس سے عسل کرلیا یاعنسل تو بہیں کیالیکن ایک خارکا دقت گذرگیا بینی ایک خارکی دفتار اس کے ذہر دا حب ہوگئی ان دولؤں صور تورسی کرد کا اختیار جاتا رہا اب بے کاح کئے تنہیں رکھ سکت کہ جس خورت سے انجی صحبت نہی ہو خواہ تنہائی ہو جگی ہو ہو اللہ فریخ ہو گا اختیار بہیں رہا کہ و کہ اسکو جو طلاق دی جائے المان و بیٹ سے دوک رکھنے کا اختیار بہیں رہا کہ و کھو۔
ابن پڑتی ہے جبیا ا دپر بیان ہو دیا ہمکو خوب یا در کھو۔
مست کی جراس افراد کے بعد طلاق دیدی تو اب طلاق سے یا رہا ہے تیں مے حبت اس کو بہیں افراد کے ابعد طلاق دیدی تو اب طلاق سے یا رہا ہے تیں اختیار اس کو بہیں افراد کے بعد طلاق دیدی تو اب طلاق سے یا رہا ہے کا اختیار اس کو بہیں۔

بی بی کے پاس جانے کی شم کھانے کا بیا ن

مسئے کی جبر عصف می اور اول کہدیا خدا سے محبت ناکروں کا خدا اسم سے سے محبت ناکروں کا خدا اسم سے سے محبت ناکروں کا با اور اول کا محبت ناکروں کا با اور کسی طرح کہا تو اس کا حکم بیا ہے کہ اگر اس نے صحبت نائی تو جار بہلنے گذر ہے اور کسی طرح کہا تو اس کا حکم بیا ہے کہ اگر اس نے صحبت نائی تو جار بہلنے گذر ہے ہر عورت برطلا ن بائن بڑ جا وسے گی اب بے کارج کئے میاں ہی ہی کی طرح کہا اور اگر جاد بہلنے کے اندر ہی اندر اس کے اپنی مشم تور فرا کی اور صحبت الرق لا طلاق نا برج سے گا البی قسم کھانے اور اگر حال البی قسم کھانے اور ایک البی قسم کھانے البی تو جد میں اور کا البی قسم کھانے البی تا میں میں کا دور ایک کا دور ایک کا دور کا البی قسم کھانے اور ایک کا دور کا دور کا البی قسم کھانے اور ایک کا دور کی البتہ قسم کھانے دور کی دور کی دور کا دور کا دور کا دور کا دور کا دور کی دور کا دور کا دور کی دور کی دور کا دور کار

كوشرع بس الماريخة أي

مست کی بہنی کے لئے معرب نے نہ کرنے کی متم بہیں کھائی مکر فظ عاربینے کے لئے متم بہیں کھائی مکروں کا تواس کے متم بہیں کھائی اور ایوں کا تواس کے متم کا کو اس کا مجرب کی اور نہینے ایک تجھ سے صحبت ذکر سے لا سے میں اہل مرکبا اس کا مجرب کی حکم ہے کہ اگر حار مہینے ایک صحبت کرنے تو فتم کا کعن رہ طلا ت بائن بڑجا وے گی اور اگر حار مجینے سے پہلے صحبت کرنے تو فتم کا کعن رہ عدد نفا خواہ تہائی ہوئی ہو بجائے نہائی ہوئی ہو کے اس مرجہ درست کیا گیاہ مرببری

سله والأا أنتطع الدم من بحيفته الثالثية لعشرة الم القطعت الرحبة والقنيت عدتنا دان النفسل وان انقط الدم لا قل من عشرة رام لم شفقط الرمية مختلكل وتعين عليها دنت صلوة اد بتمركفلي صندابي منيغة انح الدوري صفائم لله إ ذا علق الرمل امراة ئلا النبل الدخول بها ونعن البها فان فرن العلاق بانت و لاه في ولم لفَّتْع النُّه نبية والثَّالمُّة الاظ المكيري مدام ١٠٠٠ تله فان خلابيا واغلق إ! إوار في متراد قال لم اجامها ربي طلقها لم ميك العجة ١١ جزايه صدءء٢ نكبورالا بلارملت ينع وطي الز وجر مرتزاي مدرة الايلاد فلا إبلا ر لوصلعت على الكلمهما و الله العرة العبة المروللا منه سيران وعكمطلقة بأغتران يارنكفارة إدالجزاءان حسك نلوقال والطركا افركب إد لا افركب اربعة المهرنفذ الق ال تركباني الدة منك ومحت الكفارة في الحلف بالنترنقون غيرو الجزارام علا مشرك وفأي مدهاا هه مينم دليلة ما مرني لمنفخة السالعة في المرة الاخرة الا

ولوے اور شمرے کفارہ کا بان سیا گذر حکا نمیں توڑی ا درحار جینے سے بعد طلاق ٹر کئی اس کے بعد عمر اسی سے باح مرایا ادر بیری دند مجبراسی سے نیاح کر لیا لو اس کا بھی بی حکم ہے کہ اس نماح۔ أكر مار مهيني تك صحبت مذكرت كانونتيري طلان برهم جا دلسكي ادراب انجير دوس لئے اس سے ناح مبی مزہوسکے گا الدّبۃ اگر دوسرے یا تعبیرے نماح کے بع لیتا تو متم ٹوٹ مائی ا درا مجمبی طلاق نه بڑئی ہاں ستم توڑ نے کا کا

ر براے کی مانے جب مک صحبت رکرے لیکن حب مجمعی صحبت یٹا پڑے کا کیو تکہ ت م لام کما لی تعی کہ تمہی

اله وتال دوالرالا والركب شهرين ومكث بوالثم فأك اللعر ا ا مرتب شرب بعد استراب ولا ولين لم يكن موليا لاور فى اليوم الأول كان حلف على شرران و ني اليوم الثاني كان مُلَدُّ على اراجة الجيرالالإ واحدانا وشرح وكأبوكاأ عله متى لوكان محلفت وثما بادبية الثهرولم بيتزبها باست بوا مدة وسقط أتعلفت حتى لو نمحا فلم بيربها بهد ولكاتبن إما في الملعث المؤيدان بحما د لم ميزيها إملية المرتبين اناتم ال عما والمعقرسا اربعة الشرتبين ألات الأالأ شريع دقايه مده ١١ لله أى في أتعلف المؤيدُول ورتع كمحبص تتعليقا شدمين ونير قرياً ن بعتي المملّعت لانه الم ليربها فلم سيل اليين لكن لم سِينُ اللَّا لِمَا وَفَلُو تَكُمَّا لِلدّ ر وع و الله في وفريها تيب الكفارة لبقاراليين وندلم بعربها ماجين إلامياء لام لم مين الله لياء الشرك وتلايم

نومشمر کا کفارہ و بوے۔

مست کیا ، خدائی متم کھائی نہیں للکہ یوں کہا اگر تھے سے میٹ کروں تو بھر کو طلاق ہے جب بھی ابلار ہو گیا صحبت کرے گا اور آئی طلاق ہے اور ہم اللاق ہے اور ہم اللاق ہے اور ہم اللاق ہے اور ہم اللاق ہے کہ اور آئی میں منہ وٹیا بڑے گا اور آئی صحبت کروں تو میرے ذرہ ایک طلاق بائن بڑجا و ہے گی ، اور آگر بوں کہا آگر تھے سے صحبت کروں تو میرے ذرہ ایک رح ہے یا ایک روزہ ہے یا ایک روزہ ہے یا ایک تر وہ ہے یا ایک تر وہ ہے یا ایک وہ کہ اور آئی صحبت کرے گا تو جو ہا تکہی ہم وہ کرنی بڑے گا تو جو ہا تکہی ہم وہ کرنی بڑے گا اور آئی صحبت مرکی تو جار مہینے بور طلاق کرنے جا وہ کی بھر ہے گا ور آئی صحبت مرکی تو جار مہینے بور طلاق کرنے جا وہ کی بھر ہے گا ور آئی صحبت مرکی تو جار مہینے بور طلاق کرنے جا وہ کی ہے۔ کی ہو جا دے گی ۔

بی بی کومال کے برابر کہنے کابیان

کسی عصف اپنی ہی ہے کہا تو میری ماں کے برا برہے یا یوں کہا تو میرے سکنے ماں کے برا برہے اب تو میرے نزدیک ماں کے مثل ہے مثل ہے مثل ہے مثل ہے مثل ہے ماں کی طرح ہے نو دیکیواس کا کیامطلب ہے اگر میرطلب لیا کہ تنظیم میں بزرگی میں ماں کی برا برہے یا میطلب لیا کہ تزیال شرصیا ہے عربیں میری ماں کے برزگی میں اس کے منیت برا برہے نئی برا برہے نے منیت کی منیت کر ایس کے کہنے و قت کچے منیت منہیں کی اور کوئی مطلب بہنس لیا یوں ہی بب دیا شب بھی کچے بنہیں گیا اور اگر اس کے کہنے سے طلاق دیا ہو اگر اس کے کہنے سے طلاق دیا ہو ان میرکو ایک طلا تی ہائن برگئی کہنے سے طلاق دیا ہائن برگئی

اله دان آني من المطلقة الباكنية لم كمن موليا "ا شروري صروسه وان ألى من الطلقة الرجبير كالن موليا ١١ والدبالا سکه اوان زینک ملی ج ا وصوم ا وصدقة ا وفات هالن أدعبرى ونقداً لي ؛ن قربها في المدة حنث رتخب الكفارة في المحلف إالشر تعالى د ني ميره الجزأ دسقط الابلاروالاباكت ا و احدة اى ان لم لفريها الن تعلقة واحدة ما فريا دنا ہے صدالا قر له او فات طالق ادعيده حركان منبغي ذكره تبل مولدير وسخوه فان قربها تعلق وحبتيه واشاي صدام ومحدمات غفرلاسبعلى سانى زمبني سله دان لؤى إنت على مثل ای اد کا می دکترا ومله على خاسيه برا ادفيارا ۱ د الملا تاصحت نبیترود تنع ما لذا ه لانه كما ميته دولا شوشتيا ا و مذب الكامن لفا وتثين الاو في اي البرليبي الكرامة الله المحنى تبله لايد كن ته اسى من كن يات النفها رد العلاق مَّا لَ فِي البحرد ا زا اراد الطلأ كان باكناكلفظً الحرام دان لؤسى الابلادنيو اللارعند ا بی لاِ مسعث د*ظها دع*ن رححد دانصهم انه طهارعنداليل لانه مخريم مؤكد بالتثبيرا ما چر محدمات عفردشجل ازشاى صديه و به

مله قان طي أليه اب والمعمر وكع التطرا وقضط والالعيود **رطبياً كَمَا مُنَا تَبْلِما** *ا درمِنْهُ إِ صدة 4 م يع الرو سله موستمدر دجراد ما عبرب اوج وشارلغ مثبالعيمو ليحرم نظره البيهن اعصاب محارمركنيا أدرمهاعا الخ ١١ شررح وكاية صد ١١٨ تله راوتال العراة ان على كالمنتية قدا لدم ومحم التحنزب المحتلفات الردايات نسبيه والعيمج انداؤاكم يوشئيانيان ا با روان لوی الطلاق مین هلا ما وال لوى الفهارلالكون ثلبارا مده 2 م ١٠ قاضي ال مده ٢٠٥ ولكن تال الثاني والمصيح اندان لم ميَّو شنيا فاكلُو ا ملار الخ احد فتدُّم تعارض الكلامين المحثى عنفرلة سله ولا مدخل على المناكام بر اطام دان لم سجا معها اركعة اشرامه شامی صدایه

ے کی بڑاسی کے کہا ج میں مکن مروحیب ایک اس کا کفارہ ا دا نذکرے نب ایک ت كراً يا جوا في كي خواسش كے ساتھ إلى لا لكا نامنے جومنا بياركر ما حرام ہے۔ کارہ نه وے کا نب کا و وعورت حرام رہے کی جاہے ہے برسس ب مروکفاره د بدے او دولوں میاں فی بی کی طرح رہی کھرسے الماح كريك كي صرورت بن وراس كاكفاره اسى طرح ديا جا تاسع حس طرح ستنك كالساكر كذاره ديبتے سے بہلے ہي صحبت كرلي لؤ مراكانا ، موا -الله زمالي سے ڈیہ سنغفار کرسے اور ا ب سے ب**یا** ارا دہ کرے کہ ا ب لیے کفارہ و سے تھے کہم جمعی ٹ مذکروں گا اورعور لوں کو جا ہیئے کرھیپ ٹک مرد کفارہ یہ وے تب تک عده ديمليها ان شنوس الاسماع حق كيفر ١٠ درممار مد١٧ ج

مِنتی مدت مغرر کی ہے ا ننی مدت کا کا رہے گا اگراس مدت کے انگرمین جا ہے تو کفارہ و ابوے اور اگر اس مدن کے بعرصحبت کرے تو کھے مذوبہا ِنَا ۚ بَالِغَ لَمْ كَا ا در ولِواللَّهُ إِلَى أوى ظهار تنهِس تمرسكما الرَّكر بِكَا لَوْ ا ہے تو میں کیے نہیں ہوا ۔ اب اس سے نکاح کرنا ورست ہے نشه کار نظار کا لفظ اگر کئی و فعه کھے جیسے وو و فعه با متین و فعہ میں کہا کہ نومیر جے دِ مُعرکبا ہے اشنے کفارے دینے پڑیں گے.البتہ ِ اگر ے مرتبہ کہنے سے خوب معنبوط اور یکے ہو جائے کی میٹ کی ہو ے سے طار کر استقب و مزہو لوا کے سی کنارہ واوے ۔ الركئ عوراتون سے أياكها لوسع بيمان مون النے كفارے دادى . المربراً بركا لفظ تنهيس كها مة مثل ا در طرح كا لفظ كها مكه يول كها تغا ری است یا او ل کہا تر میری بہن ہے تواس سے محد نہیں ہوا عورت حرام تنهين موني ملين أليا كبنا برا أوركنا هيه. اسى طرح بهارسة وقت لول بری بن فلانا کام کروو بیکھی براہے گراس سے بھی کھے منہیں ہوتا۔ سلا مُل يمسى نفي بيان كها أكر سخيكور كمون لو مان كو ركمون - يا بون كها الم عجم سے سحبت کروں نزگویا ان سے کروں اس سے مجھ تہیں ہوا۔

سه م له ولا يحر النظراي استدهرا ولطنها والااك التعروالعبادركمت والمنبوة مجلّات النظراني الغري لبنبوة واشامي على ولوظهار يوقياً بال إل ا نت على نظر امى اليوم الرقيم ، واستنة بعير منعابرا في العال مُ نامعنی ذکک الوقت تبطل م و فأوى ماند برعالمكيري صااه ۱۹۱۹ وكذا ف قامنی خاں مد 40٪ سله و دوقال اشتامل تظرامی انظم انظر الكون فهارا ما مالمگیری صد ۱۰۹ ج يحه واداد المسلم العاتس ولوسكما البايغ فلأبيح فماء المجؤل والقبى والمعتواه شامی ۱۳ مرس ۵ ۵ هے ! ذاکر رالفارملی امردة يدرمر يمل طهاركفارة ماناضى خاں مدہ ۲۲ لته وكذا اوى برس اربي لوة لمزمر كل امرة كفارة ١١ والبالا فيه اوحذت الكات اوقال اى نفاد كر ، تولدان عن ياني دیا اختی می شامی مرور ه شده ان دفتنگ سنت ای نطاعت عليه كذا في عَالِمة السروي ١٢ ما تمكيري مدد ه ج

مستط کے اگروں کہا تو میر کے لئے مال کی طرح حرام ہے تو اگر طلاق دینے کی منبت ہو تو طلاق بڑے گی اور اگر فلما رکی نمیت کی ہو یا کچے منبٹ ندکی ہو تو کھار ہو جا دے کا کفارہ و بجرصحبٹ کرنا درست ہے۔

كنتاره كاببيان

مست کی فرار کا کفاره اسی طرح ہے جس طرح روز ہ نوڑ نے کا کفار ہ ہے و دلوں میں نیچ فرق نہیں ۔ وہاں ہم نے خوب کھول کھو ل کے بیان کیا ہے وہی ٹکال کر دکیج لو۔اب پہاں ضروری باشی جو دہاں نہیں ساین ہوئیں سے مال کی نزید

مسلسل اگرطاقت موتوم دسائه روز شه لگا نار رکھے وہے میں کوئی روز و حیو نه با دے اور جب مک روز سے ختم نه او حیکیں تب کا عور ن سے محب شد کر سے اگر روز سے ختم مولنسے بہلے اسی عورت سے محب کرلی اوّا ب سب رو زست مجر سے رکھے جا ہے وُن کو اس عور ن سے محب کی ہو با را ن کو اور جا ہے

و ن روز سه رکھے۔

سست کی اگر کفاره روزهٔ سے اواکر رہا تھا اور کفاره بورا موران سے بہلے ون کو بارات کو مجد نے سے مہمبر ہو گیا تو کفاره و مرانا بڑے گا۔ مستشکلہ اور اگر روزے کی طاقت نہولو ساتھ نفیروں کو دو وقت کھانا

عده اس مورت مين اگر ايل ركي منيت كى به الدايل ايو جا د عركا ١١ مفيح الا اللاط

له دان مؤى بانت على ش امي ادكا مي دكية الوصديد على برا ١ د كها را ١٠ طلاقا حمحت نمية وأوضع الأله لاز كن يه و النابو شيها او مذف الكاف لنا مودر منا وطله عيوا سله وكفارة النطبا ومن رتبة فان لم محدوثمها مرتبري مشا تعبين فان لم سيتعليم الأ ستين سكينا وكل ذكاسا الميس وغذا في الاعتان و الصوم فا مرالت ميس اليدو كنزا في الاطعام لان لِكُوغارةً" تيه منهية للومة فلابدين تفا على الوطئ ليكون الوطي حلااا ٧: برأبر مدا ٩٠٠ سلت ع الد إ لا لله فان لم يجير ما ليس عن مثرمن ونوشأ نبية وقسوين بالملال و الانسيس موا

مله فان عمر من بصن اللهم ستين مسكمين كالصفارة الله معافه يا لا کھلا دے باکیا انائ دہیں۔ اگر شف فیرول کو ابھی نہیں کھلا دیا تھاکہ ہے میں صحبت کرنی تو گناہ تو ہوا گر اس صورت میں کھارہ وہرا نانہ پڑے گا اور کھانا کھلانے کی سب وہی صورت ہے جو دہاں بیان ہو چکی ۔ مستنظم کی سب وہی صورت ہے دو کفارے کئے اس سے ساتھ مسکینوں کو چار عادسیر گریوں دیدئے اور ہم جہاکہ ہر کفارے سے دو دو سیر دینیا ہوں اس لئے و دیوں کفارے اوا ہو گئے تب ہم ایک ہی کفارہ اوا ہوا دوسر کفارہ کی اور اور اور ایس میں ایک کیا تو دونوں

لعان كاسبيان

است کے کہ یمرالر کا نہیں ندمعلوم کس کا ہے تواس کا حکم بیہ کے کورت قاصی اور کے کہ یمرالر کا نہیں ندمعلوم کس کا ہے تواس کا حکم بیہ کے کورت قاصی اور کشر عی حاکم کے ایس فر باد کرے تو حاکم و ولوں سے متم کیوے پہلے شو ہر سے اس طرح کہلا دیسے میں خدا کو گواہ کر کے کہنا ہوں کہ جہنمت میں لئے اسکولگا تی ہے اس میں میں ستیا ہوں و فعہ کے۔ اس میں میں ستیا ہوں تو مجہ برحث والی لونت ہو جب مرد یا نجو میں و فعہ کے۔ اگر اس جموعا ہوں تو مجھ برحث والی لونت ہو جب مرد یا نجو میں و فعہ کہہ تھے تو عورت جاد مرتبہ اس طرح کے میں خدا کو گواہ کرکے کہنی ہوں کہ اس لے جرشمت مجھ لگا تی ہے اس مہمن میں برحبوط اس کے جاکر اس ہمن لگا نی ہے اس مہمن میں برحبوط اس کو جب ودلوں اس کے اگر اس ہمن لگا نے میں برسیا ہو تو تھے بر خدا کا عضن لڑ لئے جب ودلوں میں جدائی کرا و دیگا اور طلائی باکن برجا وے گی اور اب یہ لڑکا باب کا نہ کہا جا دے گا مان کے حوالہ کر و یا جا و سے گا . ان شما تشمی اور میں لوان کہتے ہیں ۔ اور اب یہ لڑکا باب کا نہ کہا جا دے گا مان کے حوالہ کر و یا جا و سے گا . ان شما تشمی اور میں لوان کہتے ہیں ۔

عد مروليلة في بذه الصفحة في النمرة الما دلي ١١٠

ارتعية الشبرة الاطعام ماكته و سربن تغيرا لاسحا والجبش نا ورغما رصيف ج ا و اقترف الرمل ارت الرتا وسامن ابن الشباوة والمرارة من محدقا وفها وه تعني نسنب ولد بإوطالبية ومردة بيوحيب القذ فتفطير عمان وصف اللعان ال التدى القاضى بالزورج ليشرون وادبع مرات جُول في كل مرة الشهد مشرافي لمن العما وتبرينما مبتهامين الزنائم لغول المخامنة لعنة الشرعليه ن كان من الكا ذبين فيا المابيس الزناليثرالهاني ي و لك م الشبه المراء .. بيع شها دات تقول في كل ة استبد بالشرام تددري PIPE !!

عدّت كا بسيان

ی ہوجائے ترجوجی جاہے کرے اس ترت گذار نے کوعدت عهه ولاسخر جهمتارة رهبی و با من بای ذرقته کا منت علی ا نی الظهیرییهٔ ولو منتلفهٔ علی نفعهٔ عدیبها لوحرة مسكلفهٔ م اصلالالبيا ولالنبارا ١١ درغنار مهوالشامي ج ٢ صد ٦٣٠ عده نعيني الم لغ رط كي حس كوهين منهين ٢٠١١

له بی ترقیم ای انتخاب انتخاب انتخاب المتحقیقی الرسی المترابی المرابی ا

مده ه على ولمن المحفر بو بغراد بر اولبزت بالس والمحفر بعلا الثمر الاستراء، شرح وقايه بملا على والصنيرة لا حاصت بعد عام الاثير لا لتنا لف الانبا عاصنت في اثنا كها نتنا لف بالحبض من در مما دملاً النتا يك وللحائل المحرة اوالات دان الت عراصيم وضع وان الت عراصيم وضع والا الشرح وقاير صلاا

طلاق کی عدہ کا بیان

سولتی ۔
مست کی اگر کسی نے فیص کے زمانہ میں طلاق وی تو جس میں میں طلاق وی اور اور کرے میں میں طلاق وی کے اس کو چیو ڈر کر متنی حین اور لورے کرے ۔
مست کی اس حین کا کہا تا متنیار نہیں ہے اس کو چیو ڈر کر متنی حین اور لورے کرے ۔
مست کی اور ایسی نہیں ہوئی گر میاں بی بی میں تنہائی و کیائی ہو جگی ہے تب طلاق اصحب نہیں ہوئی ہو اس سے لورا مہر دلایا میا است یا دسی تنہائی ہوئی ہو اس سے لورا مہر احب بہیں ہوتا بہر حال عدت بہین واجب ہے اورا کر ایمی لال صی سے اورا کر ایمی لال اس میں سے اورا کر ایمی لال کی دورا کر ایمی لال میں تو ایسی عور سے پر عدمات بہیں ہوتا ہو میں ہے اورا کر ایمی لال کی دورا کر ایمی کا اس کی تو ایسی عور سے پر عدمات بہیں ہو دیا ہو دیں اور ایسی عور سے پر عدمات بہیں ہو دیا ہو دیں اور ایسی عور سے پر عدمات بہیں ہو دیا ہو دیں اور ایسی عور سے پر عدمات بہیں ہو دیا ہو دیں اور ایسی عور سے پر عدمات بہیں ہو دیا ہو دیں اور ایسی عور سے پر عدمات بہیں ہو دیا ہو دیں اور ایسی عور سے پر عدمات بہیں ہوتا ہو دیا ہو دیا ہو دیا ہو دیا ہو دی ہو دیں ہو میں میں کا دیا ہو دیا ہو دیا ہو دیا ہو دیا ہو دی ہو دی کر ایسی عور سے پر عدمات بھی کہو میں کہا ہو دی ہو دی ہو دی ہو دیں ہو دی ہو دیں ہو دی ہو ہو دی ہو ہو دی ہو ہو دی ہ

مست کا یغیر عفر عورت کواپنی بی بی مهرکر دعوکر سے صحبت کرلی بھرمعلوم ہواکہ ہیں است کا یہ مغیر معلوم ہواکہ ہیں ا بی بی نہ مقی تو اس عورت کو بھی عدت مبنی ام و کی حب نک عدت ختر نہ ہو تھے تب انک اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی ا انک اسٹے شر ہر کو بھی صحبت نہ کر سانے و سے بہنیں او و د لوں برگزاہ ہو گا اس کی عدت بھی سے جرائمی بیان ہوئی اگر اسی دن بیٹ رہ گیا تو سجہ ہو گئے اک اس کا سرے میں اس کا لسرب نفیک ہے جرائی نہیں ۔ اس کا لسرب نفیک ہے جس کے اور میں مجرامی نہیں ۔ اس کا لسرب نفیک ہے جس کے اور میں کا لو کا کہت ۔ و صوکہ سے حسین کی ہے۔ اس کا لو کا کہت ۔

مست کورن سے بخار کی اس کا شوہر انجی زندہ ہے اور اس نے طلاق تنہیں دی یا معلوم میرسلوم ہواکہ اس کا شوہر انجی زندہ ہے اور اس نے طلاق تنہیں دی یا معلوم مواکہ اس مرو دعور شائے جین میں ایک عورت کا دودھ پیاہے اس کا حکم ہے میرت میجینا پڑے گا اس سے صفیت کرلی چیرمال کھلنے کے بعد حیدانی اعدیاری امیونت میرت میجینا پڑے گا حیں وفت سے مرو نے لوز کرکے عدانی اعدیاری امیونت

عه مرحين بي طلاق دين سال و بوكان

سه كام وندلم تشامولا إو اعتماد موطورة لبيته كما اذادا فت اليغيرا مردة وجو البيرضها نوطيرا من شرح دقايد سه المندّات المسك المطلقة والموطورة عن سبهة والمؤنى عبدًا دوجا من قاصى قال ملايع

سه وا داهلي اربل امرية بى سالة المعين لم تعتد المعيضة التي فع فيها العللات ال 1800 3 Och يك وال كالنظاء الخلوة فالم فان كان المقداد لام شرعي تع التكويمن الوطي عقيقة محصرم الدُّ عَنْ وعَمِره كَانَ عَلَيها مِوْكُ الكان العساوليي وتن الرسي جمعيقة المحرب المركان في الذالوطلعها تبل الخله قاعا فاسى حال صدوح كه داوكان المكاح فاسلا لتنفرق المقاصي ببيطال كال ر ق قبل الدهول لا تحمل لعدة وكذالوقرف بيرة مخلوة دان درق سدال فول لان عليها إلا محتدا رمن وقت الفراثية الأس وقت الرطي ١١ داعتى مان عدو ٢٦.٢٦٩ سے مذت مشر و ع ہوگئ اور اگر بھی صبت نہ دسے کا ٹی ہوتی ہوتی ہوت ہی مدت رہیں ہوتی ہوت ہی مدت رہیں ہوتی ہوتی ہوت ہی مدت دا حب بہت مدت جب ہی سرے کہ صبح ہ ہو میں ہوتی ہوت ہی مدت اللہ اس عدت کے اندر کھا ناکیڑا اسی مرد کے ذریہ و رسب ہے جس نے طلاق مسئلے گئی ۔ مدت کے اندر کھا ناکیڑا اسی مرد کے ذریہ و رسب ہے جس نے طلاق مسئلے گئی ۔ مسئلے گئی ۔ مسئلے گئی ۔ کسی کے اندر و صوکہ میں اس سے صبح ہے کہ ان دی یا بنین طلا فنیں و تبدیس کھی مسئلے گئی ۔ کسی سے اور وال جب ہوگئی اب بنین حبی اس د صوکہ کی صبح ہے گئی ہو جب کے اندر و صوکہ میں اس سے صبح ہے کرتی تا بہت میں اور گیر رہے کرے عب تنین حبی اور گیر رہے کرے عب تنین حبی اور کیر رہے کرے عب تنین حبی اور کیر رہے کرے عب تنین حبی اور کیر رہے کرے عب تنین حبی اور میں کا در میں کا در میں کا در میں کا در میں عدت امری کی ہے ای اس دید می ا در میں گئر میں عدت امری ہے ہو ای بائن دید می ا در میں گئر میں عدت امری ہے ای بائن دید می ا در میں گئر میں عدت امری ہے ہو ای بائن دید می ا در میں گئر میں عدت امری ہے ہو ہی رہا ہے تن خوب انہی طرح ہود و ہوا ندر ہوگئی رہا ہے تن خوب انہی طرح ہود و ہوا ندر ہوگئی رہا ہو ہا در کی در ہا ندر ہوگئی رہا ہے۔

موت کی عدرت کابیان

مست کی در قد در قد این کا سور مرکبا او ده چار جینے اور دس دن کک عدت مینی شق کے مرتبے و قت میں کھر میں رہا جا جی با ہر بخانا ور قت منہیں الدند اگر کو لئ عزیب عورت ہے جس کے باس گذارے کے موافق خر پ منہیں الدند اگر کو لئ عزیب عورت ہے جس کے باس گذارے کے موافق خر پ منہیں اس لئے کھا نا بھا لئے وغیرہ کی افران کو اپنے جا نا اور پخانا ور ست اور چاہے کی اور کہا ہو اور چاہے میں رہا کرے ، چاہے صحبت ہو جکی ہو یا نہ ہوئی ہو اور چاہے البت اور چاہئے البت من ما ایک حکم ہے جا و جینے وس دن عدت مبتینا چاہئے البت اگر عورت بیا ہو سے مقی اس حالت میں ناو ہر مرا فر بھیے بیا ہو سے نا دار من ما دار اور ان ان نیت بھینا جا ہے۔ البت ایک حد ت البت من من دور اور مہا ادارت الا دال دان ان نیت بھینا جا بھی تراد مہما ادارت الا دال دان ان نیت بھینا جا بھی تراد مہما ادارت الا دل دان ان نیت بھینا کے معدت میں تراد مہما ادارت الا دل دان ان نیت بھینا گذر نے جا بس ما دار ہو جا بس ما دور جا بس میں بھین گذر دیے جا بس ما دور ج

عده دللمطارة بالرشي والرائن النعية واسكني ما شريع وقاء من النعيور. الهائن ما المنتر لوقا به مناوا الهائن ما المنتر لوقا به مناوا عده والموت البير ومقرا وتبيئت في منزلها وتوت في منزلها وقت الذقة والموت المان شخر عالم الخوا المتعرف

تا ہے اعتبار مہیں ہے ۔ اگر مرنے سے دو عار مقطری بعبر مجربہ وگیا رمنی سے که عزوه کی جایا نی اورخود عمز ده و بال سے علنے منہاں بالكل مهل ادر والهيأث ب اس كو تيور ونيا حاسية -مله شويم الم يتحرا بالغ سجيه ها اورجب وه مرا لو س كوسيك ها تبهمي اكل عدت بجيم مو نے تك سے البكن بولوكا عرامى ب شوركا ندكها جا دے گا۔ ي كالثياں جا ند كى بہلى نار رہے مرا ا در تعورت كوسمل بہيں لو بنه منین متین کا لاگا گر حار میلینے دس و ن لور-طلات کی عدی کا ہی سی عمرے که اگر حق تہنیں اوا نا نہ سیا می سلی ار سے مل کئ لوچا مر کے طاب سے میں جینے بورے کرانے ماہے آئیر کا جا ند ہو یا تنیں کا ور اگر مہلی ا رسخ طلاق تہبیں ملی ہے تو ہر نہدید بیس میں كالكاكرين إليني لور يرك المسكر بمي كاب فاعده مخاح كما تها على المحاليون كم مخاح یا بہتو تی ہے نخارج ہوگیا ادر اس کی بہن مقبی اب تک اس کے بے در وہ شو ہر مرکبا او اسی عورت حس کا ملاح صبحے مہاں ہوا مر وسے مرك سے عار میلنے وس ول عدت مذ بیٹے ملکمنین حصن تک عدت بیٹے حصن مذ "ا مولو "ن الليخ اور على سي بولو كريم بوك تك بليم. سن کے اپنی سیارسی میں طلاق بائ فریدسی اور طلاق کی عدت المبى ادري نه موك بالى متى كه ده مركبالذ و كمهوطلان كى عدت بمطف مي زماد ون محتب علی موت کی عدت اوری کرسے میں صرف مارت میں زبادہ ون لکند تکے وہ عدت اپورسی کرے ہے۔ اور اگر ہیا رسی میں طلاق رحبی دی ہے اور المجنی

سله وللمقدرة الخروري اسك سعن الدارس فأصى خان 17 14 YO تله مي اندوا راتهال كر علما كانت عديما برضي بعل استحمانا ماحواله بألا سنه فانطلقها زوجها غرة وانتبرت تشلنه الثبر إلابلة دان طلقها في شؤال الشور فال الوحنيف تعنا للنة أتبر إلا مام كل شرر الشون أو إما الضي خال صدور برا ملد بي محرة تخيل لث حبين سوامل كمكارج فاسد النكاح الوقت في الموت والوقة فالعدة فيدائلن عيض مسوار الشاار درج اد و قع مِنْهَا وقد من شرع الحاء الملاص معلانا و ٥٥ ولامروة القارلفيائن العد الاجلين المنتن أرع 172000

له المررة ا والبغهاطلاق روا الغائب ادمو تة لعيتر عديتها من وقت الموت والعلاق عندنا لامن وتست الخبر ١٦ فاضى خال صلايم برتو لله طلغت ادمات دبهي زائرة فى ميرسكها ماريت اليرذورالوج بدعليما ١٧ لامخيآ دحد ۲۲ ۲۲ سله لا نفقر استرة الون ١٢ممفر دقايه منشذا لله وعن المعبينة وأرمينية بنت حبق من رسول الشر قال لا ميل لامردة تومن بالمترواليوم ألآ فران فيرفي مين نوق للمث لمال الا على زوج البعة الثهرة المتلاة سنغن عليه المشكواة سنربع عه وكذ المغيرة وتساع للخدمة ا وللاستيناس: ن أسكهاني ببية عندالثاني واختاره ني التحفة ١٦ درمخية رجي الم منع الروج ك لانغمة لاحترمرين ومقبلة انبد ومعتدوهويشه المح ١١ ورمية رصة ١١ ١١ ١١ نہیں اس کا مٹو ہر مرگیا آب فوراً وہاںسے جلی آ رہے اور جس اُ

طلاق دیدی با ده بددین کا فربوگئ اسلام سے تھرگئ اس کنے شکاح لوط گیا تو ان سب صور توں میں عدت کے اندر اسکور و بی کبرا مذیلے گا المبتر اسے کا گفر لمیکا ہاں اگردہ خودسی میل جا وے لوا در بات ہے تھے شوا والے جا دے گا.

الركے كے ملالى ہونے كا بيان

مستطنسله میان برونسی میں ہے اور مدت موگئی برسیں گذر کئیں کہ طُر نہیں آیا اور بہاں او کا بیدا ہو گیا تب سمی وہ حراثی نہیں اسی شو ہر کاسے ابت اگروہ خبر پاکر انکار کرے تو تعان کا حکم ہو گا۔

من كارلورجعتد الما أو

شه وقد النفواميتيا مالفول بلا وخول كمتر درج المغربي بهشرتية ببيناسنته اسم قال أحشى توله بلا وخول المراد الفيد فحا مراد الا فلا بلين بلصورة وامتكامة والتقول الم بن في المغربية بشيونته كرا ما يتدا لا ولياروا السقد وعبى احد شامى مشارع

عندمرا و لا بهشنی زیور مساة بیب می زیو

جوتشاحقه

منكاح كى نضيلت اوراسك حفوق كابيان

حدر مین میں ہے کہ و نیا عرف ایک ہنتمال کی چیز ہے اور و نیا کی ہنتمالی چیزوں میں سے کوئی چیز نبک عورت سے نبطل نہیں دعینی و نیا میں اگر نبک عورت میر ام جا دے تو بہت بڑی غذیرت اور حق نبال کی رحمت ہے کہ خا دند کی راحت اور اس کی فلاح واربن کا سبب ہے و نیا میں ہمتی السی عورت سے راحت میں ہوتی ہے اور اسٹرت کے کاموں میں ہمی مدد ملتی ہے)

حدر میشد میں ہے کہ فرمایا جناب رسول انٹر صلی انٹر علیہ وسلم سے نیاں مسببرا طریقر اور مبری سنت (مؤکدہ) ہے ۔ سوج رشمل کرے میری سدنت (مؤکدہ) پر بور وہ مجھ ملتے منہ سے العین مجھسے اور اس سے کوئی علاقہ منہیں و یہ زجر اور فرانش ہے البیشخص کو جوسمنٹ برعمل مذکرے) اور جناب رسول الڈرصلی اللہ

عد رواه النمائي وابن احب ١١

هست دنیا کی راحتون کا برای توخماج بای بهین گرامین این بات قابل بران به کدونیا کی راحت مین اگر عور کریا جائے تودہ دین کے معنوست کا دربیع سے کیچ کرونیا کی آ سالٹ سے آ دمی خدا اُشا سلے کی یاد انجی طرح کرسکا ہے اس سلے حضوصلی انٹر علیہ کہ سلم سے ارشا دفرایا ہے کہ فقر اورخما ہی کہیں آ دمی کو کوز کار بک پہوئیا دہتی معافر انٹرا در آ خرشہ کے کاموں میں مدد ملنے کا مجھی مد ہی مطلب سے کروب اس سے دنیا کے آلوام ہی تو عیادت ادراطات میں مولت ہوتی ہے ۱۲ محتی عفر ا

المان كو سيے حين برسكتا ہے كه درا د بر هي جناب رسول خداص اس سے نا دا من رمیں اللہ اس ون سے پہلے موت و بدیر جس روز مها ت كوانشر درسول كى نارا صنى كوا را دو) اور تكار كرواس ك كرمن فر روں کا رفیامت میں تھا رہے ذربیہ سے را در) امتوں پر زبعنی جناب رسول اللہ سلی الله علیر حالم کویه بات مهت کیارسه کراپ کی امت کیژن سے مواور دوگا رمتوں سے زیادہ ہو ٹاکہ ان کی کٹر ٹ اعمال کی دجہ سے آپ کو کھی لڑا اب اور لنے کہ جو کوئی آپ کی است میں جو تھے تھی عمل کر"ا ی تدرآب نوان کی لتلیم کرنے کا لڑا ب زیا دہ موکا بہاں سے بیر بات میں ملو ہو آئی کہ جہاں نک بھی ا در حس طرح بھی ہوسکے قرب الہی کے دسیلے ا دراعال کڑے سے اختیار کرے اور المبی کونا ہی ندکرے اور مدسی میں ہے کہ قیا مت سے ون کل صفیں اسکیر مبس ہوں گی جن میں حیالیس صفیس ا درامتوں کے لوگوں كى بور كى ا درائشى صفير جناب رسول الله صلى الله عليه وأله ومس امت كى بور كى سبحان المتركميا ولدارى منظور المسيح من تعالى كوجنا ما ارسول الشرصلي الشرعليه وآله كرسلم كى ؟ اورجو تخص صاحب وسعت مورتعبي عورت کے حقوق ا داکر سکے اوچا ہیئے کہ کا ح کرے اور جویڈیا وے واسفدر الك عورت كم حفزت اس سه اواكرسه الواس ير روزه مه رانعي رونه ر کے اس سے شہون میں کمی ہو با دے کی اس بے شک روز ہ اس کے لئے مشرت ل دبین کی سے د اگر عورت کی خوامش مروکومین زباره نامد فکرستدل اور درمیانی درجب کی ہوا درخورت کے مزوری خرچ افعالے پرقادر لئے نیاح سنند مؤکدہ ہے اور ص کو اعلی ورج کا تقاما رد بین بہت خواس ہولت الب شخص کے لئے نکاح واجب اور مزور جی ہے عبه ابن ما جد

ك اس فغاك مدينان مصحكه رسول خداصلي للرعليه وم عزا اكربسة ساوق اليانشفن غاح كي درخواست كري مس كه دين اوطلق سه تمعامني بوتوتم فررآ اسكافلن تحرو والخرية كرويكه لأيرا انتز بركا اورب شافها وتريكا ١١ مشكواة مشربيب صطايع يله عفزت منقبل بن نبيار مصدروات من كذرمولخارا صلى الشرعكية ولم في قرما باك تم رياده معيت والى ادرر فايه علية والي مورلو ل سند الخاح المياكر وكبونكه من تهاري كرت تقدا دست ادراستون برفخر كرونكا ١٢ - والريالا على معرف الإبرارة س ردايت مينيكر رمول غدا صلى المترعدية إلى الم الخ فرما يكر تين عنس البيد من كر الشر تقالي يران كي مدد فارم اور من ايساد در فلاتيك ا تا مع بيركمد ما موكر توليق ره بيد كما لا توسي تحص أزاد كردون كالورواتنا روسي ا والرسطة كي كومشعش من ايج مواسته دوسرادو ناح كرية والاجر فاكدامن به كى مز من سے إداده علاج كأكرك مبلر وفض جوعدا تنا لي كم رامسترس مهاد الرحاب والمشكراة شرلفيا

14 48 00

انتی گٹیا کش ہو حائے کہ عورت کے حقوق او آگر لئے ہرقاور ہو ا ولا و کو و نکیجیگر حاصل ہو تی ہے اورا ولا و پخاح کے وربیہ سے مبر سے نیرسے لئے آستعفار کی اسکی مبرولٹ یہ درجہ بچھ کوعنا بت ہوا، عدس بنا من سنحقیق و مجم جو حل سے گر جا تا ہے ربعبی بغیرون اور سے موسے میدا ہو ما تا ہے) اسنے پرورو کارسے حکام کے اس کے ال نرا وہی گئے ۔ اوراس کی از برواری کریں گئے اس کہا جا و بگا اے ر این دارد استے رہاسے داخل کر دے اسٹے دالدین کو مبتنامیں بری بحیران و دلغ ل کو اینے اگر سے بہاں کک که واحل کر دے گاان المعد اس كونيف أون اول مي كيت بن ١٠

رو اون کوجنت میں رمعلوم ہواکہ آخرت میں الیں اولا دھی کام آ و سے گی १८ में दिन صربت سب بحك بشك موقت وكيقاب مرداين عورت كى طرف ادرون ر کھینی ہے مرد کی طرف تو و کھیتا ہے اللہ تمالی دولاں کی طرف رحمتہ کی نظر سے رواء سيس وبرع في مشلخته والرانع في ثاريحه عن في سعيل مرتوعًا بلغظ أت الرجل اذا نظرالي احوات ونظوت اليه نظر الله تعالى اليهمانظرة وحدّالخ العاريث مي به كرح نفالى برحن مه رانوني حن نفالي لي ابني ريمت سه ابية إذمريه باندم قرر فرائي سه) مددكرك استعض كي حويخاح كرفت وأكرامي عاصل ريا كواس جيزت جه الناسة حرام كباسته دسين زناسي مفوظ رسف كيل ایدو زیامین گیے) صرب شه میں ہے کہ عما لدار شخص کی دور متنیں رخانہ کی بمبتر اس مجر ڈوٹھس کی ساتی ركعة ن سے اور دوسرى حديث ميں كائے باسى كرمنز كا تدوا أب سو تطلب یه بوسک به کرستراس فیص مے حق میرسدے جو طروری حق ال عبال کا واکرے اور بیاسی انس کے حق میں ہیں جو ضروری حقوق سے نہ یا وہ ان کی خارمت كرسك جان ومال اوراجيى عاوت سے والحد سيس واج تناه في نوائد، والضياء عن النظ مرفوعا بلفظام كعتان من المتاهل خير من الثنين وشانين ركعترمين العزب وسسنال الصييح -

المن عفر الراب عياس س دوابيت بنے کر سولڈا میاہش مليدوا لروسليست ايثاو ز ما یا کہ ورجعفیوں کے لینے بالممميت كممشوطي كرسظ وا بی کوئی شے خلاح کی اند لأشناء وتنجمي الوكل اكربانو غود مباں ہیوی کی محبت تكاح يتصمعنرط موجاتي ب كرا عرص ن برقائم دية ال و واستناع عواد التاسيكا كى مرد كى تتبيله ست محبسة برجا فيسنه ادراهل اكرم کے تقد و اور و داج میل کیمکت ينتى كدائها للسنع أبكارا لبطه محبت اس سيب سيزباره الو اورتيرد ومشرف باسلام سوكن والحنثى مغفرك

عدى رواه ابن مأجه ١١

عده رواه این عدی ۱۲

سه والفظ ركمة ن من المتزوج المسلم من معين ركعة من الاغرب والعقيلي عن الن مرفوعًا ومن فرصنيت عند السوطى ومنكر عن المنادى الدادى الن المتزوج مجتبع الحواس والدعرب شغول بمدانعة الفلمة وقمع لنهوة فلا ينو فريالحنوث الذي جو فرج المفلواة الملاء وقال العزيزي ولا تعارض عبنه دسين ا قبله دائ في رواية السبعين لاحقال الفريارة بعد ذلك احدثت الما ان المنظر مصلى العرص عند وقال العربي عند المدار المعالمة والمعارض المنظر المناطقة والمعارض عند والمعارض عند والمعارض المنظر المعارض المنظر المعارض المنظر المناطقة المنظرة المنظ

له يعدانيا عام به كرار ام ورخ و مجد معال ا در فركري توشال معد مركا خري اس كے دمر ہے مثلاً بوى اولاد ا درجاً لوزا درضائدگار لوکرساکر دغيره خلاصرب يتزركح لوثك اس كى يروانيس كرك كمم جر حر ما خرج ہے ان کا و پ و فن پر منومی مس وا الداراس اور کی فکری کرنے بل ا در خوا د غرب الس مكر كالشائيريب مدائقاك كرسخت كنبركا رس المثي غفوك تله مفرت جابر بمثني الغرانية سے روایت ہے کو برول ملا صلى الشرهار مسلم المن قرا ي كرعورشاشيطان كيصنط میں أ في سبت اور شيطا ن بي کی صورت میں جاتی ہے او حبياتم مي سي كوكموني عورث بيند (جلسك ادم كي طرف ول كالميلان جواف في فرو شام و الليدي الاسانة فكر تو إسكو مياستية ابني موى من مرور شاكو لوراكرس كبو كرميراس محاوه مرحال عا مار سيري الماسكواة شريي عدماه بع ا درحصرت المسعود دعنى الطرعمة ستت روابيتناب تحدر رسول منداصل الشرهاية أفه ملحدلت فرط باكرهورنشه لإشية ر بين كي جرست لهذا حب " Golden سنبطان اس كوحمها نكت - ين ١٥٠ حواله بالا

بے ننگ بہت بڑا گنا ہ خدا کے نز دیک ضائع کر گا راور ان کی عنر دری خدمت میں کمی کرنا) ہے مرد کا ان لوگوں کوجن کا حرجی اس کے ذمہ ای روالا الطبران عن ابن عمر وموفوعًا بلفظان البجالا مشمعند الله ان يصنيع الزجل عارست میں سیے کہ میں ہے ے وکتاخ ذکر د سے عور آوں کی عقل نا قص مو لتی ہے ا ن کی یا بی ما بی تواب و وسر سینتمض کو اس نا کی کا مفام دیا ا در رسی مکرخرید و فر دخت کے بھا ڈگریے کا ہے کہ حب ایک شخص ى عفريرة يا فروطس كرن كا بما دُكرراب تودوس كروجب كامكا هده روا واسلم و غيره ١٢ معا مل علیده نه موجا دے اس کے بھائو ہر بھائدگرنا نہ جاہئے جبکہ باہم خرید وفر و ایک محربہ وفر و ایک مجربہ وفر و کی مجرم حنی معلوم ہوئی ہوخوب سمجہ لوا در اس حکم میں کا فربھی واخل ہے نبنی اگر کوئی کا فرکسی سے لین دین کا بھاؤ کر رہا ہے اور دوسے رشخص کی معالمہ کر لئے کی اس کے ساتھ کچرومنی بھی معلوم ہوئی ہے تو مسلمان کو زیبا تنہیں کہ اس کا فرکے بھائد پر اینا بھا دیر اینا بھا دی ہوئی کے ا

صرمین میں ہے کہ بی بوں میں بہتر وہ بی بی ہے جس کا مہربہت اسان ہودین مروسہولت سے اس کوا داکر سکے آج کل زیادتی مہر کا دستور بہت ہوگیا ہے۔

اوگوں کو اس رسم سے بخیا جا ہیئے) حدیث میں ہے کہ اپنے نطفوں کے لئے دعمہ ممل دحکمہ) سپند کر واس لئے کہ عورتیں اسبعے احتیٰ میں اپنے بھائیوں اور اپنی بہنوں کی مانند رسینی نمکیخت اور عدر روزہ سے دعیرہ

عدد رواه الطرالي ١٢

المه اسی کے ترب موروات ب كران الله المكاح برالسبر مونة رداه الكيميتي بيول غداصلى الترطبية وكم لنغمايا كر برسى بركت والاشاح وه سبي حب كا باربهت إمكابو اس کوسیقی نے روات کیا ب اس كا اكبيسطلب الويد سوسكتا ب كرسترين نخاح وا بيحس س بركم اور ددسطراخرا جانت لفبي ليبي ولمبيه د عبره كم سول و ومسرا مطلب بربوسك الميى ہیومی دہسے جومقوریسے خرچ سے راصنی رہے گھیا ورجه تخاميرا اولي درجه كأرول سأمن ا دراً دني اورجه كازلير کیمی اسکو خربش و خرم دیکے ۱۲

كمصين ابجذاؤهم كومثيطان

سيرميا ا درشيطان سيراس ميزكونبحاجو نزلن ممكولفيب

ليا بي من من الراكا بالراكي ال

لله اس ارشادست تعبن اہل فل امرائے والمبدكے واحب

ہو ہے ی والیل محرای ہے

ليكن أكرة علمارير كبت إس

کریر مکم استحبالی سے مراس میں اختیات ہے کر ولیم کرا

نخارج بوسكتهى توبعضات

يركيت بن كومرت شرطب

ا ور معین کہتے ہیں کہ منہ سالکمہ عفد کے بود ہی کرنامیاہیے

ا درمعن نے کہاکہ خواہضحبت مونی او یا شامونی بورمست

مبن سقب ہے ١١ ما فوزاز

مرتات شرح شكواة

عه رواه احمد ونسبيره ١٢

عدد متفق عليه ١٢

شریف خاندان کی عورت سے نکاح کرد اس کے کہ اولاد میں نخبیا ل کی شاہم

مونی ہے ا در گوباب کامبی اثر مواسع مگراس مدمیث سے معادم موناہے کہ ال کا اٹر زیاد ہ ہوتا ہے تو اگر اں ایسے لوگوں میں سے ہو گئ جو بداخلاق ہیں ادر ر بیندا را در شرلین تنهیں مہیں تو 9 د لا دمھی ان مہی لوگوں کی مثل ہیا ہوگی درما ا ولا د احقی ا درنیکین سوگی رواه ابن عدی و ابن هماکرهن عائش مرفوعا بلفظ تخيروالنط فكدفان النساء يبلدن امثباكه اخوامهن واخوا فهن عدست مں ہے کہ سب سے بڑاحق لوگوں میں خا دند کا ہے عورت برا در مرد پر ب سے بڑاحت لوگوں میں اسکی ما*ں کا سبے* ابعینی بعدا *لٹند درسود لٹا کے حقو ف کے* عورت کے ذمہ نما دندکا ہمت ٹراحق ہے حتیٰ کہ اس کے ماں باپ سے ہمی خادمہ *کا زبایہ ہ حق ہے* ا درمرد کے فرمرسب سے زباوہ حن بعد اللہ درسو ل کے حق کے الر ہے اس سے معلوم ہوا کہ مرد کے ڈسر ماں کا حق باپ سے بڑھ کرہے راہ الحا عائشة أمونوعًا للفنط اعظم الناس حفاعلى الموأمَّة زوحبها واعظم النا حفاعلى الرجل أمسه ويستنها صحيي مرست میں سے کہ اگر کوئی تم میں کا جب ادادہ کرے اپنی بوی سے مہم ہتری کا لِوْكِ بِسْدِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى التَّبِيكُا انْ وَجَبْيِ الشَّيُطاَن مَا وَذَفْتُنَا لِرَّاكُران كَي تَقْلَا میں کو ٹی سجیمنفارر ہوگا اس صحبت سے نہ ضرر د بگا اسکو شدیطان کہوئے حديث، ايك لانبي حديث مين الإكاب رسول الله صلى الله عليه والم عبدالرحمٰن بن عوب سے فرمایا را دیکہ ولو بشاہ یعنی دلیمہ کرو اگر جے ایار نگری ہومطلب یہ ہے کہ گوتھوڑا ہی سامان ہو نگر کرد بنا جا ہیئے بہتریہ ہے کہ عورت سے مبتری کرلے کے بعد ولیم کیا جا دے گوہن علماء نے مرت نکاح کے بعد میں جائز فرما یا ہے اور دلمیہ

طلاق کی مذمت کاسیّان

حديبي سي ب الغض لحلال الى الله الطلاق رواية الحاكد والوداؤد وابن ماحد عن ابن عبين مرفوحا دسنال اصبح العبي زيا وهم بنوص ا درزيا وه بري جزملال چیزوں میں خداکے نز و یک طلاق ہے مطلط بیا ہے کہ طلاق حاجت کے وقت تبا کر ر تمی تنی سے اور صلال سے مگر ملا حاجت بہت بری بات سے اس لئے کہ نماح تو اہم الغن ومحبت اورزوج وزوجه كى راحت كے داسيط ہوناہيے اورطلان سے يہ بابتیں جاتی رہنی ہیں ا درعق تعالیٰ کی بغمت کی اشکری ہوتی ہے ایک و درک ت ہوتی ہے یا ہم عدادت ہوتی ہے نیز اس کی رجہ سے مبیری کے اور اہل قرابہ سے مبی عدادت پڑنی سے جہا نتاب ہو سکے ہرگرز ہرگرزابیا تصدیہ کرنا بیا ہیئے مہاں بروى كومعا المات ابس بالهم اكب ووسركى برواشك وإسبيك اورخرس مجت س ربها ما جيئ جب كوني صورت نها وكي منهو تومضا كفه نهين خوب مجولو. ا حدر بیث میں ہے کہ شخاع کروا ورطلاق بذو و العنی طاقتھم) اس نئے کہ بے شک اللہ اتنالی تنہیں و دست رکھتا ہے بہرت مزہ حکیفے دالے مردوں ادر بہرت مزہ حکیفے والی عَوْرَتُوْں کُولِعِیْ النَّه مِاک کو ہر باش نیٹد تنہاں کے طلاق ہو بل صرّ در شہ اور میاں دوسرا نخارج كرسه اوربيوى ووسسوا فحات كرسه إلى اكركوني عزورت موتومعنا تقانهير مرتبیث میں ہے کہ مطلاق دسجا دیں عوراق میں گر برطینی سے اس لئے کہ اللہ تعالى بنهين دوست ركمتا بهت مزه ميكف داليمردون ادربهت مزه عليف دالى عورتوں کو اس سے معلوم مواکہ اس کی بارسائی اور باکدامتی کے باب میں کوئی مله منفيون كنزد كي طلاق دياميان سه قرآن شريف سي مكاجواد نكليا به ادراس مدين كايطاب کہ جو علمال کام ایسے ہی کہ ان کا کرا عروری منہیں ہے ان میں سے برا کام یہ سے خلاصہ یہ ہے کرمبوص موسلے سے يه فادم نهين ٢ تاكه طلاق ونيا حلال درب كرو بكره معنى بم النه حلال كسلف ده كرده كو مبى شامل بي الفرك عد رواه الطرائي ١٠ تله رواه الطرالي

طلان مح اندرا وركم منع بوا يه اس اصل كويمور الراسكو ما حمر وليد مكره مناح بي منهس أكر د وعورت اندا يهومنجاتي بهوغوا وخاوندكو بألحمى اوركو خادند مصنعلقين سي سي خواد والقدير سع مازا سے یا تارک بناز بو تو فالان م نیاسخب ہے اور بے نماز عودت كومناح موريظيته سے گنا وجس سونات البت وتصل کے خلا مشاہے اور اگر الخارج ميں إقى ركھنے سے تعبلاني ادرخول كاساكف معامله زبروسك لعن نباديمكن سنرجو توطلان وساواجي ا دريدعى كوطلاق دنيا جرام كر شلاً المعظى إلا لأسالاً أي لمرسس تين او وطلاتس دبيرسط المحثى عفرارستعلى ثم السماية ترميني مأخوذاز ندرمخمار د شاعی مع اس حديث كيوع في الفاظ بر مي مديث كي عوفي الفاظ بر مي كد عن الأواج المعلم المال والمدهم المال المرهم ا

مل ہوجا دِسے تو اس کی دجہ سے طلاق دیدینیا درست ہے اسی طرح ا در *تھی کو*ئی شیمان سے تخا*ح کر*و اور ملاق ن**ر**و بهما کے لوگوں میں زبادہ و فریب ان رسٹکر در کے لوگوں میں) کا بیطان کو دہ تحق ہوتا ہے جو بہت بڑا نشنہ بر سے میں گئے یہ کیا اور پیرکیا ربعیتی ہوننٹنہ ہو نی کردی میں لئے اس نشو ہرکے اور اس کی بیوسی کے درمیان اِکام کیا رئیتی شیطان کی بہت بڑسی خوشتی بیاسپے کہ میاں بی بی میں جذا اعمال كابدله عبدت كرام و كوجنت مس داخل مو ما دسه كي) صربیف میں ہے کہ منتز عائث ا درمخلعات وہ منا نفات ہیں دمنتز ، عورتیں جواپنی ذات کو مر دیکے تبعنہ سے نخالیں شرارت کر کے بعنی ایسی ری حس سے مرد نارا عن موکر طلاق دیدسے آ در مختکھات و وعور تیں جرغاد نا له رداه ابن مدى ١٠ شه روائيهم و احد ١١ سك رواه احد و الحاكم وغبرها مرفوعا بشرصيح وافعا ايا امراة سالت زوجها الطلاق من غيرا مأس فحرام عليها رامكية الجنية للله رواه النسألئ ١٠٠

سے بلام بوری خلع طلعه کرس ا در منافقات سے مرادیہ سے کر پیٹھلت منافقا ى سى سب كوفا عركي باطن كيوفا برأ لو ساح ميشك كالتي موا به ادريهم بدائ طلب كرتى بني اس كن من مكار بور كى كد كا فرند بونكى-

د ما بين كدفراً ن يرسط العني قراك مبدكي الأوت كراكرا حق تعالى وات چین کرنا ہے) نر ما د وغین کوگوں میں قران کے اٹھانے د الے ہیں دیعیٰ وہ لوگ کہ جن کے سینہ میں اللہ تعالیٰ لئے اسکو رلیعی قرآن کو) رکھاہے مطلب یہ ہے کہ حس لئے سے حق تعالی باطنی نعنار مرحمت فراتے ہیں اور ظاہری کشا کیش تھی میں سیر موت -چا سخے معرف امام حس بصرى رحمة التر عليه سے روابت ہے كہ ايب مروكترث سے حصرت عرض کے دروازے ہے آتا تھا ورنیا دی طاحبوں کے لئے اسوکہا حصرت عرضانے اس سروسی کرجا ا در شرعه خدا کی کناب رنعنی قراس حبیه) سوحلا کیا ده مردنس زبایا اس کو حقرت عمر ان بخیراً ب اس سے ملے اور اَب اسکے شاکی ہوئے رابعنی اس دہم سے مجھ شکائیت فرانی کر متعاری ہم کو فاش متی بل اطلاع کہاں چلے گئے حیب کو نی ه در نت رکه ابو بجرد نعم ا نام ورك تو انبان كونكر بوري مالي ي معلوم کہاں میلاگیاکس حال میں ہے ہواس نے جواب میں عرمن کیا کہ میں ہے اوا لی کتاب میں وہ چیزیا لی ص لے مجھ عمر کے دروازے سے عنی ا دربے ہرواہ کر ڈیا۔ لینی قرآن مجید میں الیبی آبت ل کئی حس کی برکت سے میری نظر مخلوق سے میگئی له رواه تغطيب لديمي تليدرواه ابن مساكرون ابي ورمره عا لمغط اعنى الناس ملة القرآن من حبله السُّراقالي في جذم المله من مسن ما لكال مل مكرّ عشيان باستعوفها ل لدا ذم فيتلم كنّاب الله تعام الرحل فنعقده مُعْرِمُ لقيد نكامة عاب فقال ومديد أن كل بالطرا اختان من إب الرُّدواه ابن ابي شيبته ١١

عه فل طل كرت يعلي كر ال وكيرطلات كي طالب سط لبر مكيده طا اورفضور عور بكاكا بوا دراكرم دكا نفوم مرو و خلع کرا اساح سے ای كوئى فريع بنهس ومثى مغوله صه ایس مدیث س آیا بر كدرسولفدا صلى البيرغليروكم المع فرا باك ومعموم مي سي الهبي ي عرانني ركر السيس أكثر فالموس كالرال وتريي كرافش كمسعى العبى أواز سے یو سے کے ہیں گرمعیان بن عينيه ا دراكي حاصت كا تدل يسب كداس عمراو فئ ادر ب نيازمو السيطاني ير بي كر حب كوعلم قرأ ن إو ادر ده ادكر سع اين ماي نائم ركي اورلوكو كالمحانة بارسه ده بم سياني مست ميدا يست دي كوستنن مدكررما الماسية اكداتياس سے ملم کی تدر رام بی ب دور س امعلی ایان اندازکل كي توسق كي دليل بيدا تتمني غفركه

تحض سے جو داس سے) تیزی کرے اور ندجمالٹ کرٹا استحض سے جو داس سے) ے اور زالیا نہ کرے) نمیکن معاف کرے اور ورگذر گر۔ قرآن کے علم کو اعلیٰ ا در نفنل مجھیں اگر انھوں نے قرآ ا ورا بل فر آن کو جا ہے کہ کو کو ل ں سے اور رسین سے اور ان لوگوں سے جوان راً سها بزن ا درزمین امین اس دنعینی نزراً ن مجید کا درجه سما م مخلوق سے اعلی ہو اورقراً ن مبد خدانتانی کوسب سے زیارہ ساراہ روای ابولفیر من ابرائل وموفوعا بلغظ الَفُتُراكُ أحَبُ الى اللَّهِ مِنَ السِّمُواتِ وإِيَامُ حِن وَمِن فِيهِ فَيْ ا نے سکھا ٹی کسی د انڈرکے ، مبدے کو ایک ایٹ خلاکی اُلیاب النه والا) أنَّا بوكيا اس زير صف دالي) كالنبس لائن -علم *اگو* اس کی مذر کرنا و موقع بن اور پهٔ اس د اشاد ایر زنسی روست ئوٹر بھے وہنا حبیکا رشہ اسٹا وسے بڑا ہو ہو ایس اگر دہ ا^{نعی}ی طالب علم، ابباکرے لا اس ف تور وبا ا بب علقه كواسلام كے ملقول مبر في ابنى حركت كركے ك رواه بمعطيب ١١ سك من علم عبدا أي من كتاب بعثد فهو مدلاه لامنيني له ال منيدلد دلانيتها مراه عليه فان موفعل قدم من عرى الاسلام رماه ابن عدى ولطيراني وابن مردوبه فهميني وابن النجارص ابى امامة مرفوعًا ولعل السخاوي الى قوليرا وسكست هلية البهيشي لي توله و لالينا شر مليه و فال رواه الطباري في الكبيرو غير مبيد بن رز بن الله از في ولم ارس وكر ، ثلث الطاهرات العاراني المله عايينكله على لفقة عنذه وكثير من الرداة تكلم الطب را في تبهم لتسكورة عدف بدل مسل ا 11 61 Si

عيد سين جا بل كاعواب تركى برتركي يه وس ملكه المستعالم كا لحاظ كركم معارى بينان ما بريكسانة نهالتناكي الني كراميحوران ہے معلم کے وقارمے الکل ملا ہے کی سوری مے میں ای مصمون كوادا كوست كرجوا مِا إِلا لِ إِنْ مُرْسَعُي . الزُّلا كم والمول علااس ين كل رى ترميم ك مه ك واب ما ہلاں ارشدر دیر کی لکن بقوله النهي جا طون كالميير لبزاا إلى علم ك لف ميحت منيس موسكة الاعلم كوامج كدره قرأن اخراب كالعيل كرى قرأن شرلفي سي يملك-جا بلول سے اطرافن ؛ در وكرواني كى تعليم موجد دس Was Basin سك رواه الإلغيم على ١٢. ١٢. ١٢. ١٢. كرده أنا الاحتاج المالية ان محنات يمين المسيات كااكب بمطلب يمي وسكمار بيصفت الإس توضمون سے مزکورسے میں ام مدان سصعلوم مواكه قرآ بزميد کی کاوٹ میں برسی افرائھتی من میں میں سے برعمل لوگ ج نماريا فران شركعي كي تلارت کے ماری و محصلتے ال ان كه ادريه الرافق رترنا حاسيك والبي تفاة بإثلاوش كاكبإ فانكره كونك اس سے اس بڑے فائدہ کی قرق به كوشايد بداعمالي اعلی اسنی بروات جاتی ہے ا در اگرید کام کمی ده معبور ا دے اواس مبلائی سے میں ما وسه لهارا اسكولسي تكول رادر موماراما عا منحتى عشرائه

المريخ اوكو س برعمل مذكبالته ووزخ مين اميا تفيكانا بنايا ولعين قرآن يرضعكراس برعمل مذكرنا ا حکام مرعمل نذكر بن محكة توكيمه مضا كفنه نهيس اس كني كرايسيه جا بل كو دو گناه ب بر سے کہ جرحفرات علم مشر لعیت لیبی فقد ا ور *عدیت کا رکھتے جی* ان کیء من و توقیر کا میان ٹواس ، صاب صاب مع بي كيونكه عالم حقيقت مين داي بين حن كيم مقلق لعبن معد شيرن مين يا يا بيد كه تیامت کے دن ان کی دہ روشتا ٹی میں سے انتوں نے دین کی کتا ہیں یا دین کے مس<u>ک ملکے ہوں ک</u>ے شہید د *ں ک*ے خون کے ہموزن مونگی جدیا تعنیر کمبر سی ہے اور شامی میں لکھاہے کہ متن مشرافیت عالم کے بیلے شار ٹرمشا الیاسے کہ <u>ښيد نې که پيچه ځريسي کمي</u>ن جرحانظ يا ناظوه خوا*ن کدرگان شر*لينه کې تعليم کښکو ل بړل د رباعمل به يا نکومې عزت ېره کامنی غفر^ل لی برکت سے یہ حرکت مجیوٹ ما ویکی۔ رواہ سعیاں بن منصور عن جا برخ بلغا تبل یا درسول اللّذان فلا نامینزاء باللیل کله فا ذا اصبح سرق قال سَسَنَها کا قیراء نّه که محصرت علی رضی اللّذ علیہ وایت ہے کہ دسول اللّذ صلی اللّذ علیہ ولم سے ارزاس کے مطال کو حلال سمجھ جوشخص قرا ان مشرکیت بڑھے اوراس کے مطال کو حلال سمجھ اوراس کے مطال کو حلال کو حلال سمجھ شفاعت قبول کرمے کا اس کی دس اور میوں کے میں اس کے خاندان الوں میں اس کے خاندان الوں میں سے کہ ان میں اس کے خاندان الوں میں سے کہ ان میں اس کے خاندان الوں میں سے کہ ان میں اس کے خاندان الوں میں سے کہ ان میں اس کے حق میں اس کے خاندان الوں میں سے کہ ان میں اس کے حق میں اس کے خاندان الوں میں سے کہ ان میں میں اس کے حسب البیے ہوں کے کرفین کے لئے ووڑ نے واحب

بر مسامی برگری در می میکند میکند. موجه برای بردگی به میکند میکند در میکن

عمد رواه احدر دائر قرى دابن ما جرا

عسه رداد ابن مدی دالبهی ۱۲

ا الركوني شخف شاوح أن توجد کے ساتہ مہا دشا اپنت كريحه بارمنوفران كريم كو معض تراسكا لواب الكي تلاوف سے میں طرصابو اسے اور لا و كامال ا وراس كى فىسلىس تَوْ مُمْ اللَّهِ مِن مِن عِلْمُ السَّاسِي إندازه كرسطة بوكرمنة كا الأاب كس تدرجوكا الكي فعه حفرينته عهدالمطربن سنووس وعندرصني الطرعليية ولمستة منزير كمرسه بوسة ارشاد فرا وأكرتم كمع قرأن شرك ساد الغورسة عرص كسيا كراب براو تران شرايي ماد بى ليا كيسه ميراب بى كو ين ساوس التك كميا مسى لواكب يندادشا وفرما يأكمه الناحب ان اسمدس فيري نعلي مي ووشتكريسي امريكا سننا ليذكرك ہوں میا می اہموں کے سورا ندا را کیونال مبلی ایک آپ چھنور کے اس نویمی جاری ہوگئے والمحنى ازمشكوة عفرك

علیه دا که وسلم پر اور مغفرت مانگی اینے بر در د گارسے سوبدیک اس کے تعبلائی کو انگ ایا اس کے مفام سے مطلب کر ایا ہے انگ ایا اس کے مفام سے مطلب کر ایا ہے بینے جو طریق دعا کے دنیا اس کو برتا جس سے وعا جلد منبول ہوئے کی امید ہے اور خدا کی تحریف کے ایک کی اسی مسی کا کلہ اور خرا ان کی امید ہے اور خدا کی تقریف کے ایک کی امید میں خاص انزر کھا ہے تا اور خدا کی انگری منبولیت میں خاص انزر کھا ہے تا اور خدا کی اندولیت میں خاص انزر کھا ہے تا اور خدا کی اندولیت میں خاص انزر کھا ہے تا اور خدا کے ایداس خاص انزر کھا ہے تا انگری منبولیت میں خاص انزر کھا ہے تا اور خدا کی اندولیت میں خاص انزر کھا ہے تا کہ اور خدا کی اندولیت میں خاص انزر کھا ہے تا کہ دولیت میں خاص انزر کھی کے دولیت کے دولیت کے دولیت کے دولیت کے دولیت کی اندولیت میں خاص ان کی کی دولیت کے دولیت کی اندولیت میں خاص انزر کھا ہے تا کہ دولیت کی دولیت کی دولیت کی دولیت کے دولیت کی دولیت کے دولیت کے دولیت کی دولیت کی دولیت کی دولیت کے دولیت کی دولیت کے دولیت کی دولیت کے دولیت کی دولیت کی

جيبباك اس مديث سي معلوم موا

حرسی میں ہے کہ اپنی عور اول کوسور اولات سکھلا او اس کنے کہ بینک دوسورت واکری کی نفیج رہبی اس کے پڑھے سے تواکری میں بدی ہے اور صرف کا تھی اس میں بہر جا تاہیں اور عمالے باطن بھی میں بہوتا ہے جبیاکہ دوسری مدین میں ہے کہ جو تعصوصورہ واقعہ ہرسٹ کو پڑھے تو اسکو تنگی رزق کہ بھی نہوگی اور عوائیں چونکہ صفیعت القلب ہوتی ہیں در اسی تنگی میں بہت پراٹیان ہوجاتی ہیں اس کئے ان کی خصوصیت فرم کی ورنداس کا پڑھنا عمالے حاصل ہولے کے لئے سب کو مفید

سيح خواهم وبهو بأعمورت)

مدسف میں ہے کہ زیادہ اجھا لوگوں میں قرائ ٹرہنے کے اعتبار سے وہ تعفی ہے کہ حجہ وقت وہ قرائ بڑھے کے اعتبار سے وہ تعفی ہے کہ حجہ وقت وہ قرائ بڑھے کہ وہ غدا سے فرر بہائے دلین قلادت کرسانے والے کو ویکھینے والا بہم مجھے کہ وہ غدا سے فرر بہائے مطلب بہت کہ سطرت استمام کے در کے والا استمام سے گلام کرتا ہے کہ کوئی حرکت ماکم کے سے پڑھے کے برسٹے کا عمدہ طریق برہ ہے کہ افہو سا سے بہر وقع سہو جائے اور قرائ ن مجبیہ کے بڑسٹے کا عمدہ طریق برہ ہے کہ افہو قبل کی طری میں بہت کہ افہو ہوں اور آئی اس میں میں عور کرے اور حیاں در آئی ہوئی سے باتس کرنے ہوں اور حیاں در آئی ہوئی میں بہت کو اس ور آئی ہوئی ہوئی است آ دے ہوں اور آئی ہوئی میں عذا ہے کا فرکر ہو و ہاں و درخ سے بنا ہ و ہاں دور خیاں درخ سے بنا ہ و ہاں دور خیاں در خیاں درخ سے بنا ہ دور ہاں دور خیاں درخ سے بنا ہ دور ہاں دور خیاں درخ سے بنا ہ دور کی اس دور خیاں دو

سله دواه البهيمي بندمنييت و مفظمن قرا العراق وحدالرج وصلى على البنى صلى المترعليه وآكرا كم والنفراس فعد الحلب ليغ رمائة الله وداد الدعمي ما تله رداه كنز العال لمنظم ن الناس قرأة الغرى فاقرادات المحفي الناس

عد اس کے اروس مرت شا وعبدامز يرصاحب الوي دحمث اعثرعليسلغ كجربساتمالي فراخی درز کا برنگیداستے کمہ مغرب كى شارشك ميدرو داد ووبكرا ورحظ سكفانبدروزار ا کب یاد ہے مورث پڑھا گرمی ۱۰ از نمآدی عزیزی سه عده عال مركب عادت قرآن شريب بي كرمان فاعلني علكه برهما وت كرسانسكه دنت يرس مبنا ماسي الياكرنا خنوص ي ونيل مد تاست اسى كاختوش وفنعنورع يميح مِن ا ورحدمت مشرلين ميزيد ، حيان کي نغرلين او کي سيمه که ان تعبدالشركائك تداه الله سے یہ مرادے مرفران اور ا در نازی که ده میت کا ماحيت سبع والمحتى عنفزائه

مسئل

(د) طلاق و بینے کے د جب سمی صرورت سے ملاق و می جا و سے المین طریعے
اس ایک بہت اس ای اورسوا اس الی این الیے وقت جبیں جین و بین عورت

اس ایک طلاق و سے گریمی بشرط ہے کہ اس تمام با کی کے زمانہ میں صحبت
ایک ہوا ایک طلاق و سے گریمی بشرط ہے کہ اس تمام با کی کے زمانہ میں صحبت
ایک ہوا اور عدت گذر نے تک بھر کوئی طلاق نه دے (عدت گذر سنسے خو و ہی
ایک ہوا اور عدت گذر نے تک بھر کوئی طلاق نه دے (عدت گذر سنسے خو و ہی
ایک من جا تاریکا ایک سے زباوہ طلاق دینے کی حاجت بنہ میں اس لئے کہ طلاق
ایک ما جت ہے) اور انھا طریق بر ہے کہ اسکو تین با کی کے زبانوں میں تین طلاق
ایک کے زبانوں میں ایک طلاق دے) اور ان با کی کے زبانوں میں تین طلاق
ایک کے زبانوں میں ایک طلاق دے) اور ان با کی کے زبانوں سے خوات میں ایک طلاق میں جو ان دو نوں صور توں کے خلاف مثلاً بین اس طلاق دے یا جس ایک میں میں حجم اوا در ان میں ایک میں میں حاسم سے میں ایک طلاق دے یا جس ایک میں میں حب میں ایک اور ان خواج میں ایک میں میں حاسم سے کہ عورت کی خواج میں ہوگا خوب جم اوا در ان میں گرائی و ہوگا خوب جم اوا در ان ان میں میں حب میں ایک اس میں حب میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میں میں میں ایک میں کرنے میں میں کرنے میں کی ایک کرنے میں میں کرنے م

له دا قسار المشرس وان دبه می طلقة رحبة فقط فی طرالا وطی فید در کها حتی اسطنی هدر الاحن النسبت اسط السعن الاحرد طلقة لغیر موخور و دلونی معین د اطورة لغران الشاش فی معین قبها دلا طلاق فیادلانی معین تبها دلا طلاق فیان معین تبها دلا طلاق فیان معین به فی کافی الهرفی میزا ما در محار بالتحقیق مع درا وستوراعمل مدري حصيم

مين المان ال

مصيران

مساة برقيح الاغلاط

ساه نعین سخت حرمت کیمباه حوام مو جاسے کی کدائیون کوڈا تو جائز سے آتھا بخاح کمبی ووارہ اس عورت سے ہندن کرسکتا جید تک کم علما لہ نہ ہوجا سے ۲۲

اصل مناسل جا ہے ما و نفطوں میں ایم محقیق مطلب یہ ہے کہ جب الماقیں تین بڑما میں گی وا دریدامرکہ کول نفطوں کے نگرارسے کہ بنین طلاقیں ہوں گی کب ہو جائے گی اوریدامرکہ کول نفطوں کی نگرارسے کہ بنین طلاقیں ہوں گی کب نہ ہوں گی اس سے اس حجر اس خلی ہے اس پر کہا گیا ہے اور نہ اس حجاب کی مغروشت ہے جو دیا گیا ہے وہ مشہ اور اسکا ہوا ہے ہوا ہے اور نہ اس جواب کی مغروب کی مغروب کی مغروب کی میں کریں گئے۔
مزید تعقیل ہم اصلا حات ترجیح الراج میں کریں گئے۔
مزید تعقیل ہم اصلا حات ترجیح الراج میں کریں گئے۔
مالمنگر کی میں ہے لوقال ان دھنت کو کو کھوں قال کو دھوں ان سنتی علیہ کرانی خالیت المی فلاش علیہ کرانی خالیت المی فلات میں ہوا اس حالت میں تکھا ہے ان دونول المسرا می اور مولوں کا میرمکم کہ اس کہتے سے مجھوم نہیں ہوا اس حالت میں ہے جبکہ کھی میت المسرا می اور جو سنیت فلما رکی ہو تو ظلات فرجا وے گی اور جو سنیت فلما رکی ہو تو ظلات فرجا وے گی اور جو سنیت فلما رکی ہو تو ظلات مرجا وے گی اور جو سنیت فلما رکی ہو تو ظلات مرجا وے گی اور جو سنیت فلما رکی ہو تو ظلات مرجا وے گی اور جو سنیت فلما رکی ہو تو ظلات مرجا وے گی اور جو سنیت فلما رکی ہو تو ظلات مرجا وے گی اور جو سنیت فلما رکی ہو تو ظلات مرجا وے گی اور جو سنیت فلما رکی ہو تو ظلات مرجا وے گی اور جو سنیت فلما رکی ہو تو ظلما ا

بوما وسكاكا إنتنى اورتر صح الراجع حقدسوم مطبوعه مطبع فيومى مين مولانات عدم وقوع طلاق مطلقاً مي كوتر جيح دي بيه سبكن اس ميس مراحبيث الى العلمار كا اصل سرس اگریوں کہا تومیرے لئے ماں کی طرح الح مقیق ۔ صورت میں اگراملار کی منیت کی ہے لا املاء موجا دے سکا . فی العالم کیم پیرا ذا [قال است علی **حرام کا** می د نوسی الطلاق ا د انظهارا د الا ملیار نبوعلی مانوسی وان لم . نيو اشكيا بكون *خما دا في نتول محيد* و ذكر التخصاب الفيح من مُرْسِب البي منيفة ما قال محد کرزانی نیآ و سے قاصی خاں عالمگیر ہیں۔ انصل مطابعت ، نخاج ہوگیا کیکن انھی رخصتی تنہیں ہوئی و صل^و سن میبار يروكسيس سب التح محضيق ان وولون مناول برسم عوام العر امن كماكر الم هذا مشرور شدهه که آن کی صروری توصیح کردی جاسئه که توصیح مسکله (و ﴿ نخاح ہوگیالمکین ابھی در دارج کے موافق) رخصتی نہیں ہو ٹی تھتی کہ نڑکا ہیدا ہوگ ا در شو ہرا نیار نہیں کر ناکر مجے میرانہ ہے۔ یا قد دہ لڑکا شو ہر ہی سے ہے حرای ہیں ن ہے کو مسی طریق سے خفنہ طور پر خا د ند ہویں سے پاس بیونچکیا ہو. اور فھر والول کو با عنبرول کواس کی خبرمهٔ ۴ دلی مو) ا دراس کا حرا می کهنا درست تنبیس ذکه پا ہ ہلا حجت شرعی مرد کو تھٹبلا ناا ٔ درعورٹ ہیرز ناکی ہتمت لنگا نا ہے ہاں) اگر شو ہڑا منه جدا ور (وه ماننا موكر برمجيم ميرانهيسيد) ورسي اس عورت كي ياس منهي لبا) از انخار کرے انکار کر لے بر ان جونگہ وہ عورت پر زنا کا الزام لگا تاہیے اگر عورت س کے الزام کونشلیم لیکرے اور معان کی شرائط یا نی جا ویں تق مان کا مکم ہوگا۔ عده دین حالمگیرید مین ب کدا کر کسی مند این بوی کوکها که تو مجد برمیری ال کی طرح مرام سے اوراس کے کہنے سے لللان برا این کی منیت کی یا نلماریا ایلار کی نوجو سنیت کی و ہی مرا د ہردگا ا دراگر کچھ سنیت نہ کی تو امام محمد کے قول کے مطابق فهارم وجاسة كالارحنسان سن ذكرك كرصح مذبب ديام الوحنيف رمنى الشرمذ كاده سعو ومام محد سن فرما یا اس مارح فیآ دی قامنی خان میں ہے لین ملد درم کے صفح ہے

سله تعین ؛ ورعالموں سے ور با بنت کرنے کا مفورہ ولی ہے اہذا محقیق کر سلے کی صرورت سے ۱۲

لمعلي ووحوشروه مسكر یس به عبارت کادر کسی کرس برسی جاستے ہیں کہ برت مي جويه عمارت سهم كه د قدر اکتفوالبقیام الطرات ا بن وخول اسپرهني شي مي اين برلغفا برمعا وأيبهم كرتوك بلا وخول ا مرا و نعنيه طا برا خلا مدربست كدعقلاس کا امکال مردرمواکه شویم موكئ إو إس كم نقداف ي الفل اليري كي معري المسلم كوينهن تابت كماج تعمت مذكر سكنا جوهلي إداجو يكل مے بروی اوست کرس مجم بدار مو اس کے اسٹ کوسی "ما تت نهيس ما المام مثى مفراله

علیہ مہشی زابرگابا لکل **میا ت ہوگ**یا ا دراس پر^ک ہے کہ وہ کسی وقت بوہی سے باس میر منگیا ہو ا دراس کے اُلے کی خبر کسی کو مذہو لی ہو حبیب اُنہا کی ہے کر اسنیے گھر آجا تے ہیں ا درلوگوں کو ان کے آسنے کی خبر منہیں ہوتی ٹل کشخہ جن وعملے ہو کہ جا پر البیہ کرا مت کسی ہڑ رگ کے رہ اپنی سوی کے پاس میرو سنج آیا ہو باا سنی سوسی کو اسٹے پاس ماہا رہا ہوا در ی کو اس کی خبرنہ ہوئی الب س حبکہ خا ونداس سجیے کے اپنا بٹیا ہوسے سے ا کاربنہیں کرتا تو گویا وہ وعویٰ کرتاہے کہ میں گئے اپنی ہیوی سے ص لی ہے اور بیسٹ بہ کردہ او بردلیس سی افا کینے صحبت کرمکتاہے اس لئے میمے منہیں ہے کہ بزرلعب کرامن یا بذرابید مین وغیرہ کے الیا ہونامکن ہے تو شو ہر کو حجورًا نہ کہا ما دیسے گا اور سجے کو حرامی نہ کہا جا دیے گئی الدینہ زخویکہ شوہرک علم بے کہ میں اے صحبت کی ہے بامنیس اس لئے اس کو ا کا رکا من ماصل ہے اس بنا رہی اگروہ خبر پاکرا بخار کرے گا ار توج نکہ اس ایخاریں عورت برزنا كاالرام بهاس كنة الكرزومبرزنا سه الخاركري اور و گیرسشدانط معان بانی جاتی ہیں، تو لعان کا حسکم ہوگا را دربعد ادان کے بجبہ کا سنب سنو ہرسے منعقط کردیا جائے گا) اس تو امنی کے بعد دوست سكه يرته بم منت بهنهاين موسكنا - بير مختفر از حبني مقى ان دولول م کی جوانشا را دلترسمجعدا را درغیرمتعصب حصرات کی تشفی کے لئے کائی ہے اگر کسی کوزیاد و تفییسل دیمینا مورات رساله رفع الارتیاب مستفه کرمی مولوی عبد الله صاحبٌ منظاكر و بيجه اس مين زياد ه تفعيل ملي كي نيز ان م

ربيه مولكنا لرطلهم لعالي كي طرف سيتمرّا ولي المرد إمنّا دي ميديس مُرَّه ربم

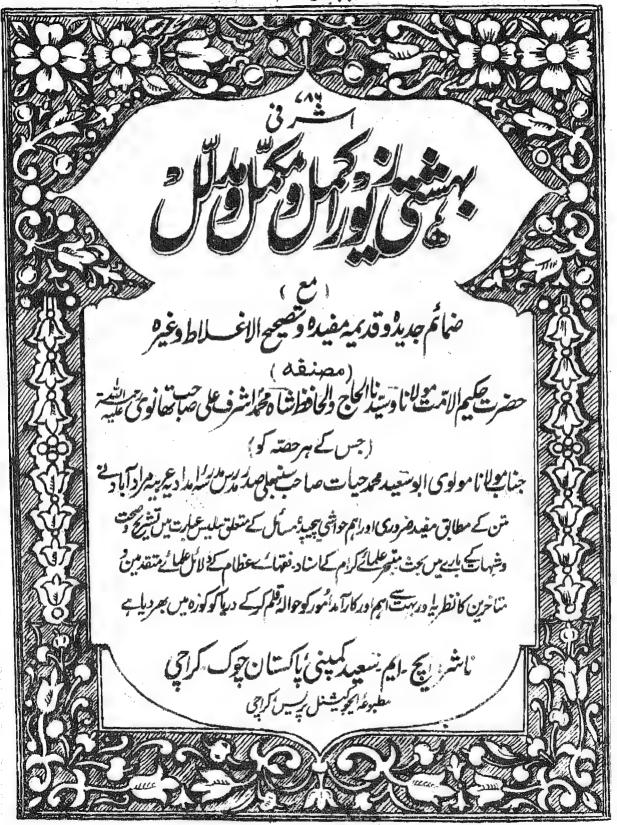
عده احقر شير على عنى حدة ومن رساب كريونك وه خو وحفرت حكيم الامت الدأن صاحب مظلم كانتوروا إي وابر المسلت بسكوهي معانق مروبيًا مناصب علوم بود ان و و نو*ن مخرم و ن سعيرها لو يكه ب*يد طالب حق كي افتياء الله بوري تني برجاد بي امى يلت يساله و فع الما يثياب يوسمين شامل كريخ كي مزدرنه بمنين سمجعي دريز د دميي شامل كرديا جانا ، بله ماد الغنا دي ينصر الرجواب بمبشر نقل كئيرج التسهل ر معتمو ال سیشی زابرحصر بهارم کے مان نوٹ کے کے مطابی ہوئیکے آخری در کول والی ہوگیا ایکن ہی توستی مذہبی ہوئی تقی انزا اور میاں ایس ين ب، ١٠ درندن برقني بسي مُذَرَّنين ابخ) پر الك فعلف ها ل الله اعز بين كريه بي براه عما بين مرد ومسائل كا مشرح و دال عال كاثرية فرائية الكرمز من كوجيب كما مائة.

اکیرواب بسلام ملیکر درحته الله ا تبکت بس لندان باره میں زبانی یاخوری درمایت کیا عمراض کے زمگ میں درمایت کیا اسکے خطاب کرنکوی : ما ما آیک اها فاسے دیک محضا کا تصریحات مون او اسلے و اساکھا ہوں در غورسے میں میں تربوکے ن سلور کا میطانی س کر برجوت سيتمل ره جاناني اوروهل إس شوعركا جوجاناني ملكمطلب بيديك كذان سورور الل ديرك وكيف والوائو خود واسى كالعني كرماياكولي والع سنسين كم منبر صبب المين موفي موفي موفي موخ محالية المارية المنبي كرمن فالعرى ودري كوران وشوعس الحيار يسدوس كرجب ما روعلم من أيك وربيان صرت القرمنس مولي قودات مير مع محبت تغير بهوني ا درير لرحرام كابروا در بيعودت حاملاريوا وبجير داد الوام بوبس وفيية والور كوييم وكانيكا مى منيوكىية تكسى كوحوامكار بإحوامزا دوكه منا بهرت بأرى تشن بوادركما وتنظيم أي ما مندست يخال أبن وله الفطعي كني جاكز منهي حكرجب تكريبيه ي نبدد استال يمي وتوح صحيت كارم كالورج مير مكي كرشا بدسي مبدر ورات محيت كي دا نظر به في جو ا در دوم و م كوم كلي طفاع يذبهو في جوا ورده لعبد تهال ميان دو بويكيته اين ايك يكركسي بزرگ كى كوامنشور ن د شوحراك عبكه مين اد يكنهون ادر بنين سبت داخع مورلى بو ادد سري يركسي جن فيه دولا موا کی جا جے کردیا ہوا وجرب ہوگئی ہوا وکیل رمگیا ہو۔ ا دربزرگو آگی کراسٹ ا دوخیکا لقرت ایل منٹ دجاعت کے نزدیک شرغا وتعلّا و د توماً کا تحاوركوا مكا احمال بعيدي وكاكرم معلمان مورت كوشت وبجا سنك اندري كرعادت بياسك الاكتاب اس احمال كالكن البركاد یون کمیں کے کرشائیا کی ہی حدیث ہوئی تھ اور نعبی صدرتہ نہیں تھن ہوئے تنو صراح برطرح خفہ یہ یا ہو کرکسی کو غیرنہ میر میں پیدیونی شہماری خرم واٹ کو لینے تھرآ جا مُلہ ہے اور دائت ہی کو علیا جا آہے۔ ایسلئے اس تل کو اس شویہ کی طرف مشوب تھ ہیں گئے اور رنب کو ثابت ماش کے البتر فورش عرکھ اسكا عارتقلى موسكت بوكرهي ليفصحبت كي بويا بهنين سوائكوشرها مجيورته بي سياكيا كده امخواه تؤاس تعيركوا ميابي مان بلكه بسكو مثمتيار وياكمها بورا اگراند مناصح ت منین کی بوتو اس منب کی منی کر سکھنے ماکر جو بحد صاکم مشرع کو کسی دامیل منان ماند ماند ماندیک و تا الایتن طور برسال مالی موسكن علماحة ل بري يوسى ادري وعفد سے عورت كو برنام كرنا ہوا تيلغ الكے نفق كر يئے برجا كم شرح سكوت ذكر يكيا على مقدرة فائم كے لحالا کا قالون ناغذ کردیکا چردعان کے بید درسرد ری کوچی شرعاً اجازت بجرکہ اس مجد کو اس شو ہرکا نے کمین کے کیونکہ ٹالو شرق جزئیں کرا ہے ہی اسکا الو بھرقالو نا اس محتقلے مجسی کے ادروا ن کے اعتباری دیرصی بدا کسی کئی برخیر کیا عام حداث ال کو بر کہلا م عنه درار بي خود مين شوه مرزرگ جونو اسي كي كرامت جو كي مكي نظر فقيل بان كيا جو امينك بوكر كسي مزيي مرد ساز مشرقي عورت كميا خاناع كيا میکے ورمیان اٹنا بعد فقا کر کھی سواری سوا کید سمال کے قبل مرد فورت کے پارٹین کی سکنا تھا پھر نفاح کو بورج ہورہ کے لڑکا بدا ہواتو وہ والموسي المبيارة كيزك التي مانت كوايك أن من من الله على التي يف كرديا كرات كيه طور يمكن بو ١١١ الادرم أرص ١٣٠ علام

ے وافقت ہوتے ہیں مذرا نظیوں کے اسلنے دہ پرنشان ہوجا نے میں ادرانکوجواب المس بن ٹر اسلے کہا جا تا ہوکہ اگر کوئی افضی ان سائل س گفتگو کرے تو اٹکوچا ہو کے در دہم فیق زیور کا بطلت بحیاکر لیکے اعراض کو دفتے کرس ا وران سوکمی*یں کہ تضاری بذہب میں بیٹین مسیسل*ے مبنتی زیورسیے زبا د ہ تا مل اعمر احض ہن ایکا جواب دومسکر اقرل اگر کوئی شخص اپنی بیری کے یا خارنہ کے مقام میں صرف حشفہ داخل کردے اور انزال ہوجا دے اور ارغ میت ونن سے جم میں میدانهائی مرت مل سو پہلے مجم سال ہولو رہ مجے فاوندی کا ہو تنبا ٹ کرنیسے ا دروہ بھی بغیرانزال ہوئے حمل کیسے قراریا کیا منسامسیل اگر کو کی مردانی عورن سو آگے کی را ہ سے حبت ترے اور انزال نہ ہونٹ بھی جو بحیر سیار ہو گا وہ خادندی کا ہوگا بنٹر مکیکہ دہ چھے مینے کے بعدا ورانتها نی منتصل سے پہلے پیار ہوا ہو مثلا وُ کہ مدون انزال کے عل كبيب رنكبيا. البستكور كاجواب ان مستحير ندبن مير بكا اورده مُنبقت الَّذِي مُكَانِي كَامْعِيدُ فَ ہوں گے مکن اگر دہ انخار کریں اور کمبیں کہ ہاری ندسیدیں بیشکے نتیب ہی تو ان سے کہوکہ نلے شرح لمعدا درستطبہ میں موجود میں ا ورعما رہ اسکی بیاسیے المحیق الوکڈ ه تربريري اكرشوعركا عفاح بافي دام بدا درصحبت ويهاه البديم بدابرا بوتو ده يجراس شوبركا ما ما بيكا اجمحبت يحراد شير كما طفاقات القرييك مطابق بنياب إي فاند كيمقام مي عشد لا د افل ادرغام بهم جاناب ارجم ي من الله البراجاع مز يول كاسب بربات مابل الرامن بركيز كم الى بست سى صود تدريس واللت شهوست كاليتين بسي سكين اس كم حلات قابل اعتبار بان مم سفايي يزب من منين بابي كين كميم من على با يا جا ناظرط بدا دراس كدنتين من اخلات بديعين كادنا و معنى لادرا و نكين جيداه سے كم كسى مضعنين كمت وورييراكي دوايت سے دليل مكر اتا بت كر عيز كار معنف لين كوئى دلي ترجع كى دبان توكى قال اكي بن معدنيا وه من يجربها مني بوتا حالكدوا إستدست ابته وروله أكا الم منشري سيعلون عل بوا ادراه دبي الارك ين بيلبوك توليلن اورس معود كا مقام اكد سال جهداه دما اوركى سا اسكو خفوهيت معانس كما ١١

بالزوج الدائم كاحدبا لدخول بالزوجة ومتضاستة اشهربلالية من حين الوطي والمراذ على ما يظهر من اطلاقهم وصرح به المصنعة في نوا عدة عبيوبته الحشفة قبلاا وواردا لم نيزل. ولا مخلود لك من اشكال أن لم تكبن مجمعاً عليه للقطع باستفار التولدعارة في المثير من مواروه ولم انت على شي نيا في انقلنا ه دييند عليه وعدم سنجا وراهي مرة الحل وتداخلف الاصحاب في سخديد فعتبل تسعة الثهر وقبل عشرة وغاينة ماقبل ما فيعندنا ستندالكل منبوم الروابات وعدل المص عن ترجيح قول بعدم وليل قوى على مرجيح وتمكن حمل الروايات على اختلاف عا دات الشار فان تعضهن للدلنسعة ومنبر لعشرة وقد تنفق نا درآملُوغ سننة والغن الاصحاب على اندلا بربيرعن السنية مع انهم رووا ان امنئ حملت بدامه ابام التشريق واتنفقواعلى ابذ وليد في شهرر بهيرالاول أ نى قال ما تكبون لدبنه في تطبن امريسنية وثلثة أيهم و ما تغلل احد من العلما را مذمن خصالصًه صلى المترعليه وأله وسلم الم للفظر - اس عبارت ميس بونتينو المسئط موجو وميل ورطعت يه ي كرخوو صاحب كا و قراريه كه بيسائل صرور قابل اعتراض بن ان صورتوں میں بجیر کا اس مروسے پیدا ہونا عادیّ نامکن ہے مگر کسی رائصنی عالم کا تول مجم ال كم على نام بي مل ملك ما عنى ما والله وجدي من نيشًاء إلى صواط مبيب حدكم إلاى حقد جهام بسنتي زلومع ضائم وتيسر وجدير

بالخوال حقته



(ان ت: - جله هوق تخت يجديدي ناستر لحواجر)

فيرس مضايري بي زاور الجوال صر				
The state of the s	13. E		Zige Sign	
مانگے کی چیز کا بیان	49	يحيف اورمول لينغ كابيان		
ببرلینی کسی کو کھے دے دینے کا بیان		تغيرت كے معلوم ہونے كا بيان		
بچل کے دیسے کابیان	1 1	*	4	
ديمه كار بيان	1			
رایه پرلینے کابیان روز کراری	1			
اجارهٔ فاسد کا بیان			1 1	
نا دان یکننے کابیکان مار سری تام میشر کار ادر	ŀ	ہے جیمی موئی چیز سے خرید نے کا بیان میں میں میں میں میں میں اور		
اجارہ کے قرار دیننے کا بیان الاماد حرکر کریدہ کر الد		سورے میں عیب علی آنے کا بیان سع اطلاب اور ان		
بلااجازت کسی کی چیزے یعنے کا بیان	41	يىع باطل اورفا سىد وغيۇ كايسان نفخەك بادە سىسادىي سىخىرى لاد.		
ه بیص نرکت کابیان	1	نفع لیکریا وام سے وام برینینے کابیان سودی لین وین کابیان		
سا بھے کی جرائعت کرنے کابیان		- H	, ,	
گردی ریحف کابیان گردی ریحف کابیان		ي سام كا بيان فرض لين كا بيان		
دهیت کابیان			-1 8	
وستدرالعمل ماريس معتهام	6	بنا فرصنه روته عيرآناروينيكابيان	1 1	
ريخ سيم	'	ن مرم المعلام المالي	4 1	
منته بن الدرساة بشي وير	·	الرك برطف كرديت كابيان	امرانی از	
ملال ال طلب رئے كا بيال	121	مقاربت كابال لعنى الكارب	اسولام الد	
مثيانية مفر بالامزرت ومن في أربت	4	666		
رعا سارا المستحقوق	, 91	اتت رکھنے اردرکھانے کا بیان	MA	
	-			ļ

الم الحراق الوركا

يانخوال حسته

بسمرالله الرحل الرحيين

بيخ اورمول بلن كابيان

مسئولے وہ ایک شخص نے کہا ہیں نے پرچیزات وامول پر بیچ دی اور دورو کے ایک بن کا ایس کی مالک بن کی ایس ایس کی مالک بن کی ایس ایس کی دول یا پرچیا ہے کہ میں نہ خویدول آئے گا دوراس کولیٹا پولے میں نہ خویدول آئے گئے ہیں گا دوراس کولیٹا پولے گا دوراس کولیٹا پولیٹا کولیٹا پولے گا دوراس کولیٹا پولے گا دوراس کولیٹا پولیٹا کولیٹا پولیٹا کولیٹا پولیٹا کولیٹا کولی

و موسع مال بمال بعقدين وينعقد بأبجاب وقبول اللفظى احن وتتبها مطفقا ماذا أرجب واحرادي الآخركل المبيع بجل أثن اد ترکسالا از ابین نمن كل و ما لم لقيبل بطراللي ال أرجع الموقعة المام اصريحا لواد جرال مالي رقبال الشارح زنابت ىنى نتودخيا رحلس ماكود ميرى مضرح مختقرواي MIPER لك حواله بالاس تله دای ماموان کم بذرب عن الحيك قتل لقبول بطل الانجاب مُلابِتُقِي لَلْأَخْرِهُ لَا لَيْهُ القرى بعده ۱۲ خانة البيان شرع كنزمعها پ اس نے کہا ایجھامیں نے میار میسیہ کوخر پولی تواہمی وہ چیز بنہیں بکی ہال اگراس وہ سینیے والی تنوان وغیرہ اول کہہ دے کہ ہیں سے دیدی یا اول کیے اجھالیا ۔ جا دے کی اسی طرح اگر رہ کبخران انفر طرح ماری ہر تی باکسی کا م کرصلی کئی تس ووسری سے کہایں نے لے ایا تب بھی وہ چیز بہیں بگی فلاص ایک می حگیه د دان طرف سے بات جبت ہوتی تب وہ چیز کیے گی۔ ی کسی نے کہا میریٹر ایک بیسہ کو دے و واس سے کہا میں نے دیاری اس سے بین نہیں ہوئی البتہ اس کے اجدا گرمول لینے والی نے بھرکہ ریا کہ میں نے ی چیزے وام حکا کراتے وام اس کے یا تھ پرر کھے اور وہ دامول پر سرچیز بیمی سراس نے کہایس فی سر دی تواس لین ماس کے ہاتھ پر رکھ رہا وراس نے غوشی سے بیسے لیا قربع مركى جائے زيان سے سي نے کھ كما موجاہے مذكها موج الشكسي في مرتبرات كي ايك لوي كوكها به لوي دس ميسيه كوتمها يسيم الته يمي اس برخر مدیث والی ف کہااس میں سے بائ مرتی میں سے سے لئے یا اول کہا اً و مصر مُونی میں نے خریار لئے آوجب تک و ہنجنے والا اس پر راضی مذہوبی بنایں برگی کیزیماس نے تولوری اوری کامول کیا ہے توجب مک وہ راضی مذر و لینے وا سے کھ لوے اور کھ ٹالیوے اگر لوے تو اور کا آری لینا بڑے کی بال البتہ اگراس نے سرکہ دیا ہوکہ سرمونی ایک ایک بیشیر کواس م عه ولائترى غنا اولقراد ثيا باكل أننيين منها مكذا لا يؤرثي قرام وبجرز ذلك الج ١٠

ليصولات في المعط الامريان مال الشترى بعنى ما التوب سجذا كمقول كعت ادلغول إلها لنَّ الشُّترمني مْدَالُعبِد كأذا فنغول المصغرث أوا تفاصي خاك مستسرح بين الا الامراد اول على الحال كغيره مكزا نقال اخات اورصيت مع وال فتبليدا لاكاب مايد كلولا س كلام أحدالعا قرين والفبول ايذكر أمانيا من الأحرسواركان لعبت اوالتسريت الدال علي المترامى ١١ در منتارملا سله وقد كمون البسع والانفرو العطاء من فيرلفظ الهيع وسمى بوحرالبس بيح الشعاطي الأقاصي خال 4 2 mm الم عال مال ه و الماع عبين فقا البتك مرين العدير أبين العل درنتم ولقبل متركم اعربها لا يوز و العبول رفنى الأكرافي المحلس و عصرة من العمن معلومة ١١٠ قامي فال مسعف يم ٢ واادُ إرجب إحريكا إلى اللَّحْ كل المبيع بكل الثمن اد ترک الاازاین من عل الح ما محتصر

سكه يوالها لا

سله وكل جمالته فيرهفتها اي مفضيته الي المنازعة تمنع الجوار نبرآ موالاتهل ١١ برايد ميفلائج لم نشك ومن باع سلاتم تثين قيل للمشترى ارفع الترد اولا فافرا وكن ينل للبالغ لم المين ومن باعملات لعراد فمنا جن نتيل لها سلما ١٠٠ اقدري لله واركان المن في مرة ولمرك رفث النهاس فليج خيراتي ألمها أنع ١١ شاي تجلات الذا فال أثرير مذه البيارتيه حافي مذه . غرراي كانت بنيا كان

لها لخيارلان قديرالعثمية

لا بيام مقدار أنها من افار مح ١٢ قافي خال

ज्यक्ति हुन ती

نے کہااں یں سے بالخ مرتی میں نے نوبیہ کو یا بخ مرتی بک گئے یاس جارچیزیں ہیں بمبلی۔ بالی رین سے میں است کے اس سے کہ تعکماان پڑے تو دونوں سے کہا جا دے گا کہ تمراسے اس کھ مروہ چیزر کھو ادرده محارے با تھ برر کے

ب يرفي كراس على كي جيز ك بدساسين اس كرويا طرورى بين بال الرمطى كعلقه مرتعى وه أن وامول كوراهني مركى توسي مصح مرجاست كى ١٢

سے یا رو توالی بسے درست ہیں -الميكسي تبهون ووسمرت بيسي جلته بين ترسيهي تبلا وليسه كه فلا نهيس میں بیرچیزلیتی مول اگر کسے نے بیمنس تبلایا نقط آنا ہی کہا کہ میں سر کربیجی اس نے کہا کہ میں نے لے تی تو دیکھوکہ دمال کس مسکر زمادہ ن يربين معام مِرَاكد كُناف الحيين بن تبلي مي ورست ب اس طرح اگر بسول کی فرمیری سامنے بھوتے بررکمی مواس کا بھی ہی عکم ہے کواک بعي والى التن واميل كوجر بيع وال الدير كان كرك المن المن والي ورات ب عوصل جب إنى الكوس وكليوليك كما تنفيدي تواليس وقت ال كي مقدار تبلانا فدری بین ب اوراگراس نے ایکھوسے بہیں وکھا ہے توا یہ و صورت من معدار مغررا ويسط بنس كى تربيع فاسر بولى 4 مسالک کسی نے بال کہا آپ بیرچیز نے لیویں فیمیت مطے کرنے کی کیا عنرورت سیے ج لئےجا دیں گے میں بھلا آپ سے زیا و ہول کی ب جروام المول نے وسیے ہیں وی دام یا دل کہا ای اس کی پیچیز فلانی نے اب منی دید یکنے گا اُل طرح کہا جا ب کاجی جائے دید تھنے گا یں ہرگز ا کار خرکروں گی جرکھے دے ور کی لے اول کی یا اس طرح کہا باز ارسے او چھوا او جواس کی قیمت بوره دے دنیا یا اول کہا الاتی کودکھا! و آوجومیت وہ کہم دیں تم دید نیا سعده تعنی مناسب ۱۲

اله ومطلق التمن على الراج فالناستوى رواج النقود مسدان اختلف الينها المنقرمع الشرح فاري سك وبعرف المبيع بالأرة لانزكرالقيدوالصغة الا فی بسلم دالش باحد مما ۱۱ منقر ملغی ندکوره سلمه رجل جارا سے قصاب فادا الرراسم ومال عطي بهأكما فاعطاء اللحفص الكرام مزوفان ومكرم فانة يمديا ديرفع الجيأو لان الأث رقد الكاررة الكاررتيم المنزلة القيمة على الرواسم والدريم في البعاطات منتصرف الى الجعدا الزها تا ينظون مسطلانا سكه وكذا لرباع العن وتم الاديبارا بوجائة وسنارا فادرسما اوماع بثوب وكر حنطة أدباع براس الد اويا استستراه فلان اد بشل البيع الماس البرر البيع الأأن يكرن نتيمنا يبقارت الحبس كالجزا مواللحم فان علم المنتري مالتَّن في المحاس لما وجائزاً او کیرا المنتری ان نشار اخترا مان شار بیرک القاميفال ميمية

کی وجرسے بیع فاسد سر فی تھی وہ کنجلک جاتی ری توہیع ورسٹ ہوجا دے آ يصات مواتر بهلي بيع فاستدريسي والمتبراس ممآ ہونے کے بعد بھرنے سرے سے بین کرسکتی ہیں۔ سلم كونى ددكا نبار مقرب حسر جيزى مزدرت طرقى ماس كى دركان سے مع آج سير ورسياري منكالي كل ورسير تقد اكياكسي ون ما و كيوراً ويل وعراً لے لیاا وقیم ہے کھے نہنں پر محیوا تی اور اول مجھی کے بسیاب مرکا توجو کھو محلے گائے۔ ویاجا وسے گا۔ یہ ورست سے اس طرح عطار کی دکان سے ووا کانسخ بر بھوا منكايا اورتميت بنن وريا منت كى ادر برخيال كياكة تندرست مرف كالجدج كي وام مرل کے دے ویے جائی کے بر معی درست ہے : سی کے با تھ میں ایک روپے یا بہیہ ہے اُس سے کہا کہ اس روپے کی ہے چیزہم نے لی واحتیارہ چیاہے وہی روید دایے جاسے اس سے بر رتی اِ درروس ولوے گروہ ووسلم بھی کھوٹا ہنو-ے ایک روب کو کوخر بالوافتیا رہے جاہے روب و سے کاربیل کرسکتی ہاں اگرایک روبیہ کے بیسے داوے کو رسے جا ہے ایوے جاہے نالیوے اگر وہ پیسے لینے پررافنی نا سرائے کستھے نے کوئی قلمان یا صندہ تھے ہیا تواس کی تنی بھی بک گئی کھنے ہے وا الاسابين كيسكتي اور رقمني كوافي ياس ركفسكتي سي 4 عله لعي جالير١١

معادم کهنی بھاری تکے گی آریہ بیے بھی درست ے اگرلیوے کی تو بورا ایک روسے نہ دنیا برط ہیں دام ندکم میں سے ملکہ جلنے وام طب وے ہیں وہ بورے وٹیا بڑی

له دساع الطعام ليلا معلام الميا المنترس الشرح الشرح الشرح الشرح الشرح الشرح الشرح الشرع المدارة والما المنترب الشرح المناء المراح المناء المن

ال م کلے کی رجہ سے لیں اس رعابت کی جادے گی کہ دونوں طوف سے بکی سے ہوا۔

مریسی اس کو افتیار ہے جائے لیوے جا ہے نزلیوے اوراگر کھے ذیا وہ کا تو وہ بھی

اس کا ہے اور اس کے بیسے میں دام کھے زیادہ نزینا طریق کے ۔

مسئولہ کسی نے رات کو وہ لیٹی ازار میں ایک روپر سے لئے جب صبح کو دیکھ آز

معلوم مواکد ایک ان میں کا سرتی ہے تو وونوں کی ہے جا مز بہن ہوئی نرکستی کی مر

سرتی کی اس طرح اگر دوا مکو فقیال نم طرکر کے تو یویں کہ دونوں کا نگ فیرول ہ کا

ہے کہ بھر سے اگر ایک میں فیرورہ بہنیں ہے کہ اور ہوتو اس کی ترکیب یہ

ہے کہ بھر سے بات جیت کر کے تو بدے

مسالی می نے اگری کی سروا او صارخ بدا تو بہی ورست ہے کیاں ان فراد ہے کہ کہے مرت مقر کرکے کہ ہدف کر بندرہ ون می ابہینہ بھری ایا استان ای بات فراد مقارب وام اواکر و ونگی اگر کے مات مقر بنین کی نقط اتنا کہہ و یا کہ بھی وام نہیں ہی مقارب وام اواکر و ونگی اگر کے مات مقر بنین کی نقط اتنا کہہ و یا کہ بھی وام نہیں ہی تعروید ول کی سوائر اول کہا ہے کہ میں اس مرط سے خرید تی ہوں کہ وام بھی و دول کی تو بیت فاس میر کی اور اگر خرید نے کے اندر بر مرط بہنی لگائی خر مرکز کہ و داکہ وام بھی ربیت فاس میر کی اور اگر خرید نے کے اندر بر مرط بہنی لگائی خر مرکز کہ کہ مات بھی اور کر مز مرکز کر کہ کہا ت خرید کر کہ کہ مات بھی اور کی دول صور آوں ہی اس چیز کے وام ابھی ونیا پڑیں گے ہاں اور کی اور بات ہے کہاں اگر سے فوالی کے والی کے ون کی فہلت و دیا ہو ہی کہا ت وید وجہ بر می کو وید وجہ بر می کو وید وجب خرج اور کہا جب کھی کے وام مالی والی کہا جب کھی کے اس وید مالی والی کہا جب کھیتی کے کہا ت وید مالی کی والوں کہا جب کھیتی کے کہا وام سے لیا یا اول کہا جب کھیتی کے کہا تہ وید مالی کی والوں کہا جب کھیتی کے کہا تہ وید مالی کی والوں کہا جب کھیتی کے کہا تہ وید مالی کی والوں کہا جب کھیتی کے کہا کہ وام سے لینا یا اول کہا جب کے کھیتی کے کہا تہ وید مالی کی والوں کہا جب کھیتی کے کہا تہ وید مالی کی والوں کہا جب کھیتی کے کہا تہ وید میں کی والوں کہا جب کھیتی کے کہا تہ وید میں کی وید وجب خرج کی دول کھیتی کے کہا تھی کھیتی کھیتی کے کہا تھی کھیتی کے کہا تھی کھیتی کے کہا کہ کھیتی کے کہا تھی کھیتی کی کھیتی کھیتی کھیتی کے کہا تھیتی کھیتی کھی

لمه دارياع تصاعلي الم يا قرت فادا موزواج كان البيع باطلام افاضي فال سمنا٢٥ ٢٥ كه رص استرى تماعا بالعث ورعمالي عشرة التبر نقداكان يرسندكان البيع فاسدار حل باع مشيئاً بالعن ورثم ميكًّ ال توعيد بالعفا مرل ان كان ولك شطاف البيح لا يحور البيع وان لم تين دلك شرطا منيه يالفن جملة ١٣ قامني كا 1000 تله ولا كوزاليس الے قلدم الخاج وكذلك الى الحصاد والدياس مد العطاف والحزاراً إنا تنقدم وتتاخراا برايه 10 m

ع فاسد مركى ملك كي مرت مقرر كلينا جا بي ادراكر خريد كراسي بات كبدوي توبیت ہوگی اور سروے والی کو اختیار ہے کا نمبی وام مالک نے لیکن عرف کھیتی کینے کے سلم کے اس صورت بن کھنے کے سے پہلے ہیں مانگ اسکتی ۔ المسالة القدوامول برايك رومير كيس ميركيول بكتيال مركسي كوار معارلين کی دھے سے اس نے روم کے بندر سیر کیوں رہے تو میں سے ورست ہے مگرای وقت معادم موجا اجائے کہ اوصار مول کے گی مسلم بينكمان ومت ب حيكة زيار ساءل يوهدايا بوكه نقديدك اأدهار اس ف نقد كها توبيس سروي يه ادراكراً وها دكها توبيندر هيرويدي اور أرمعاملان طرح كياكه خريا إرست بول كهاكه أكرلق بوسكة توايك روم وسينكم يسب بول مي اورا وهارلوك تو بندره سيرمول كي يدجا نرينس-مسال ایک مینے کے دعدہ پر کوئی چیز خریدی مصرایک جہینہ موحظ ب کہا تارکھ اور مرت برط صوالی که بیندره دن کی مبلت اور وے و د تر تھا رہے وام اوا کروول اور ده بیجند والی بیماس بررامنی موگئی توسیدر ه دن کی مهدت ا مدال کئی اوراگر رہ راصی مذہو تواہی مالک سکتی ہے ، هسمال جب ابنے پاس دام موجود موں توناخی کسی کوٹا لٹاکٹاج بہنیں کل آنان وقت بنیں اس وقت المالي روب ترفر وإیا بنیں سے جب ترفر وایا جائے گاتب دام ميس محديسب بايس حرام إي حب وه مانيكي أسى وقت روسيم توراكر دام وميناها بي ہاں البتہ اگرادهارخر بالسب توجعت وان کے وعدے برخر بالسب است وان کے ابعد رِیا واجب بوگاب وعده اولاً سِمعے لیانا اور و درانا ما نزین سیلی اگرسے معاس کے باس میں بہنیں مذکبیں سے بندولست کرسکتی ہے تو جبوری مع حب ائے اس وقت نظمانے 4

تمن علل محاجّة القرفز بحرز ور مختار صعک۳ ج ۲ آه رحل یا عظی اسرالمقد مكذا والى شهر فذا لم يجرِّوا عالمكيري صفر اا لَقُولَ الْحَتِّي مُرا د ه التنقيق وقت السقيد والانحوزكما مرمن والمختار ١١ محرحيات عفرلم سله ومن اع شركال فم احبله اجلامله ما سأ رمرُجلا دكل وين حال ا ذا ا حليصاحيما روكا لما وكرنا ولاالقرض مان "اجلدلا لهج ١١ قارري متن برايه صفيك وعن ابی سر ترق ان رسمال اند صلی الند علیہ و لیم قال مطل النبی ظلم فا دائیج سر مار النبی طابع الدور منفق عسليه الأستكراة باب الانعلاس والانطار

عد مسئليك اس رتبراضافه كباكيا ١٦ نييسلي

يريين مركبي كابيان اولاك من من رمط كهته بن

بحيروبا توبع بحركى ادراكر كيهد بأكرس یے کرتمن دن تک مجھادا ختیاریے اگرطابو تے وقت کہد دیا تھا کہ بین دن تک مصے پھر دینے کا اختیارہے کھ

م و بن وق مے الدر بھیروں کی تو بیج ہو اس کے بھیر سے بھیر اس کے بھیر سے بھیر اس کے بھیر سے بھیر اس کے بھیر اس کی اور کہ دیا کہ بھی بھیر سے بھیر اس کی آواب وہ اختیا ہے جا بار ہاا بہنس بھیرسکتی ملکا گرائے گھر ہی میں آگر کہ دیا کہ میں نے بہر بر البیلیا ب مذبحہ بول کی تب بھی وہ اختیار جا بار ہا اور جب سے کا تو فو نا اور بھیر نا امتظور ہو تو البیلیا ہے والی کے سمائے تو فو نا ہوا ہے اس کے بیٹھ بھیے تو فو نا ورست بہنس ہے جہ مسکول کی تب بھی و مونیا ورست بہنس ہے جہ مسکول کی ہنس ہے جہ بھیروں کی تب بھی والی کے سمائے تو فو نا ہوں کی بہنس ہے جہ بھیروں کی تو سے لوگ کی ہوئی ہیں ہوا ہو البیلی ہوا ہو البیلی تو بھیروں کی تب ہوا ہو گھیروں کی تب ہوا ہو البیلی تو بھیروں کی ہیں ہوا ہو گھیروں کی تب ہوا ہو گھیروں کی تب ہوا ہو گھیروں کی تو سے بول کی ہوئی تو سے بول کی تو سے بھیروں کی تو سے بول کی تو سے بول کی تو سے بول کی تو سے بول کی تو سے بھیروں کی تو سے بول کی

وليغرط في كلير تعصنه ألاخ ايام اداقل لااكثر ١٢ وولك re Lan ك من له الخيار اذا اجاز البيع واسقط الخيارهادعلى كل حال كان معاصيطا مزاأ ادغا سأبوا قامني قال تله وال مرط اكترس كامنة ایام دنسالیس بختر ابیعنیفتر کما در شرط الخیا ابداد قال معاحباً وأداركر وتنامعلوا شهرا أوسسنته اراكثرجاز والحواليسابق وقال في الدربلا اكتر فيراز ببوزان اجاز سن لالكيار ى النائر- فليقلب معمادا 15 1 لكه مع شرة للمتباليين درختارمعنك ثصم هه من آرالغيار آوااجا^{نه} البيح وامتفط الخيارجاز على كل حال كان معاصب حافرا آدغا نبا راما اظامن البيع أن مان صاحبه ما خرا جاز وان كان غائبا يترقعك نسخه ني تول ايي حييفة ومحيران علم صاحبه ببالك في مرة النيار كباز الأقامي فال معام ٢٥٠ المي السي الميالي لاصرالمتعا تدين اركها د كذالك خيارات والالبني عِا تَرْعَنَدُنَّا تَامِيْعًا لِي

معالم الم

وله في من كله والسعام اگرخود وہ یا آس کی ال کہ دے کہ بیں نے سے کی اب مرجع وال کی تواب پھرنے کا اختيارينبي رہا ۽ المستركة ودياتين تفان في اوركها كرتين ون كاسم كراختيار بي كراس س جولب ند مونگا ایک تفان وس رویم کو ایس محق توبیر درست ہے بین دن کے ایزر اس بیسے ایک تھان اپند کر لیوے اور جاریا یا بخ تھان اگر سے اور کہا کہ اس میں سے آبک بیٹد کرلیں گے تو یہ بیع فاسر ہے۔ لئريمي نے بين دن اب بھرد نے كى شرط مھمرالى تھى يُقروه جيزانے كھر برتنا ر دی جیسے اور مصنے کی چیز تھی آوا وڑ یصنے لگی یا بہنننے کی چیز تھی اس کوہن کیا بچھائے کی جیز تھی اُس کو بچھائے لگی آواب بھیرد سے کا اختیا رہایں رہا۔ سُل الله الرامت ال فرف و معن كرواسط بواسه أو يحيرويا كاح بالتا سلام اکرت باجاور باوری فریدی ترب و تجھنے کے لئے کرکرتا تھیک می آیا ہے یا بهن ایک مرتبه بین کردیکیها اور فررا اُ تار دیا جا در کی لمبانی چوارایی اور هدکردهی یا وری کی لمبا نی جورا نی مجعب کردکھی تو بھی پھیرد یا نے کا بق حاصل سے ب ے دھی ہونی چیز کے خربیان بے دیکھے ہوئے خرمایلی آرہے بسع درست ہے لیکن جب دیکھ تواس کواختیار ہے اپند موتور کھے بہنیں تو بھے دایو سے اگر جیراس میں کوئی عیب بھی بنو ادر مبیی گیرانی تھی کسی ہی موتب یسے کا اختیار مہن دیھنے کے لیوراختیار فقط لینے والی کو مزیاہے ،

الجزاء برمسنط جء كددوكان الخيا المتدى معتعل شيئاعن ولك اي الفعل ألميع الالمسلى المستبيقار الملك كالأولك امعنا الليع الأقامنيك معالاً ج سله دالامل منيان کل معل استرالمشتري في المتسرى بشرط النيارف لأ يساح البيه للامتحان وكل في غير الملك بحال فالاستعال برامل مرة لا كم ن دليل الاختياري وليقط خيارة عالمكري صعطا بع لك في أراروته فيت في كل عين هك لعقد ميل م كالبيع والاجارة ١٠ قامينوان ١١ مرات هه دیمایندت *انبا*ر ني البيع المنتري مثبت للها لَح في المن أو أكان عيدًا الح ١٠ قام فال لمنه الحال كان من العديد المتقارت اومن العدويا التفارينه فال كالكيليا ادورساني دعارداصدا دلم مكين في وعارد احدال بو موصف على الارض فهو كشي واصاران مت حفيته الماكثروبضي كال رويته اوامهان عيرالمرائمل الرفأ فال لم مكن اى مثله يقى خيارالردية بهاحوالله التلخيص والاحتصار ١٢

مسكم كوتى كوال مرك كيليال سيه كولائي أس من أدير تواحيى القي تعين ان

و م م الم المراكب الما الم الم الم الله المالي الله المالي الله الم الم الم الم الم الم الم المالية المالية الم

عه صائد اس مرتباهنا فه مجا ۱۱ سنبر طی

سله وفي العدويات المقارين يتبريدت الكلءاحواله ئاله عله وكفي روتيه الإدمة بالتعمود وكعي دوق طوم سله ولوامشتری ما رائ قام رالشرائه مالما بالذمرئية السابق ووث الشرار كالخيارك الااذا للكه لا تحل كتان العيب في منيع او تكن لاك الناقش كل الثمن ادروه وقمال تى مومنع إخرولود حد می معض الکیلی ادالوزی عیبیا و کلسراوا خد کلب لانتركشي واحدولوني دعائمن على الأطهراا تنتر البيان مسعي

ہالبتہ اگرسب پھلیاں مکسال ہوں تر کھوٹری سی پھلیاں دکھولیا کافی ہے جا ہے۔

پھلیاں دیکھے جانے نہ دیکھے پھرنے کا اختیار نہ رہے گا۔

مسئولکہ اورد یا نازی دعیرہ کوئی البی چیز خریری کہ سب مکسالٹ ہنں ہوا کرتیں تو جب تک سب نہ دیکھے تب ایک اختیار رتبا ہے تھوڑے سے دیکھ لینے سے اختیار مہن ہوا گا ،

مسئولہ اگر کئی چیز کھانے چینے کی خریری تو اس میں فقط دیکھ لینے سے اختیار نہ جائے گا بلکہ حکھ ایجی جا جی اگر حکھنے سے بعد ناپ دیکھ ہے تو بیٹے ک اختیار نہ اختیار ہے کا مسئولہ بہت والد ہوچیرد بنے کا مسئولہ بہت زیارہ ہوچکا کہ کئی چیز دیکھی تھی اب آج اس کو خریدلیا لیکن ابھی اختیار ہے جو دیکھی تھی اب آج اس کو خریدلیا لیکن ابھی اختیارہ ہوگھا ہوں ہی ہی اس کو بایا تو اب کے دون میں پھوفر تی ہوگیا ہوئی جانے کا اختیارہ ہیں بھوفر تی ہوگیا ہوئی ہے بود کھے دی اور بیس پھوفر تی ہوگیا ہوئی ہے بود کھے دینے کا اختیارہ ہیں ہے کہا ختیا ر ہوگا۔

دیکھنے کے بعد بھے دینے کا اختیارہ ہیں ہے ہال اگراشنے دون میں پھوفر تی ہوگیا ہوئی دینے کا اختیا ر ہوگا۔

سودرس عیب کل آنے کابیان

مسكر حب و في جربي و واجب ہے جو بھاس ساعیب و خوابی بوسب بالادار مسكر حب خریری و دار است خواب ہے مسكر حب خریری و دار است کو اس بن کو فی عیب ہے جیسے تعان کوچو ہوں نے کتر فوالا سے یا دو فعالے میں کیٹا لگ گیا ہے یا اور کو فی عیب نظر ایا تو اب اس خور والی کو اختیار ہے چاہیے دکھ نے اور نے لیوے جائے بھیر دو سے لیکن اگر اکھ ایس تو اور کے واح دنیا طری سے اس کے اس عیب سے خوص میں کچھ وام کا شاہدا اور اس بنیں بان البتہ اگر دام کی میں ہر وہ سے والا بھی راحتی ہوجا ہے کہ وام کا شاہدا اس موران جرزوں میں نفتھان ہو اس کے دنیا میں میں بیاری الفتحان نہ تا ہو دوری میں نفتھان ہو اس کے دنیا میں میں بیاری الفتحان نہ تا ہو دوری میں نفتھان ہو سے سالم خریزہ تروز و دعیرہ و دواس کھی میں بین سے اللہ کا نقعان نہ تو اور دوری میں نفتھان ہو سے سالم خریزہ تروز و دویرہ و دواس کھی میں بین ہے اللہ کا نقعان نہ تو اور دوری میں نفتھان ہو

اللہ اس کے ایک کونا کھا تھا کیسی را سے نے اس کا ایک کونا کھا والا منی سے کتروالا اس کے لجد دی کھاکہ وہ ا ندرسے راب سے جا کا و ہے اس کے تواب اس كولېنس كيول كى كورى ايك اورعب تواس كے كھورى دوكيا سے البتراس عيب بوكسيفي والى ك كفركاب وام كم كردي عائي لوگول كو وكها يا كر ديسه حايل كي لكن اگر بيجية والى كي كرميار قطع كيا موا دے دوا درا بيغ سب وام نے ویں وام کمہن کرتی تواس کو بداختیار حاصل ہے خرمدے والی اسکارین كرسكتي إدراكر قطع كراس سي ليا تها يوعي معلوم والوعيب كم مرك وام كم كرفي جادیں گے ادر سینے والی اس صورت میں انہا کیٹر انہیں ہے سکتی ادر اگر اس خریا ہے والی نے دہ کیٹا بیج ڈالایا ا جے ما ما لا بچر سے بہنا ہے کی منت سے نطع کر ڈالالبتر بالكل اس سے وقع فوالے كى نيت ميوا ور نيراس مي عرب كلا تواب وام كم منيں ك جاوي كاوراكر بالغ اولا دى سنت ك قطع كياتها اور يحير بالكالواب وام کم کردنیع جا ویں سے ، معلی کی نے فی انڈالیک بیسے کے ماب سے کھوانڈے خریدے جب توالے ق سب گندے علے قرسارے دام بھر شکتی ہے اورالی المجھیں سے کہ تو ماأس نے خراری بہیں اور اگر لیصے گندے سے ایسے وگن روں کے وام بھرکی ہے ریوی میں اور دور دیسے میں اندول سے مشت دام لگا کرخر پیرکرگئے کہ بیرب اندائے گئے اوراگر کسی نے بیس کیس اندول سے مشت دام لگا کر خریر کرگئے کہ بیرب اندائی کا اینرکورس نے لئے تو دیکھو کئے خواب محکے اگر سومی یا کیج جو خواب محکے تو اس کا کھا عنبار ہس اور اگر نیاوہ خواب سے کو خواب سے دوم حاب سے کھرلوں کے

لمدا ذااشنرى شيئاً فتعيب عذ المشتى لفعل المشترى او لفعل اجنى ادباقة سارية معالم سبكان عدائبا لغ فازر صنفسال ليب ولاير و وطراق معسوفة التعصال ال تقوم صحصالا عیب به دلتوم در العیب مان نمان و تک دلعیب سقفرع شالعمته كالناعته النعصان عشراتن مان رمني البا لنع الن ياخذي بعيرا بالغيب الدي مبر عنْ الْمُشْتَرِي وِيرِوكُلُ مِنْ كان له وُلَكُ ءَ أَمَا طَيْحَالِ معنايم بالحراث زوله *و مهاوزی عب* بيبها لايرودلايرج القلما والفي عمد القطع لاسوالبالغ كان لدان بيرجع النقفيان لان البيته لا تتمرني البالع مرران القيض الأفانيفان - PE 775 - P-سل والاسترى بيصا ادلطني ارتشار فرحيرة فاسركر فل تقضان في التنفع برول منز في فيره الأثري دعايه

عدد ایسے وگرا کو دکھ وے سواس کی قیمت سے واقف عول ۱۲

له رحل اسری مرزامک لنطر زجره فامدالاطفع ب ولاقتمته لم كان لدان مو البقى دلستسر كل المثن والت كان الفات ما يتعنع بروكه تتبتيعن إلناس فاتر العاتي الأاذاا أمام البنية ن الممن ولا يرود عيبه اللّفيم البيئة عَلَى نَسَادَ التِّى الْهِ مك وادوجدالسيطرفهم وبوليل جار البيع محاا لارة لا تخلوعن للتيل فالمس والفليل الاكالوصف الحورعاوة كالواصد والأسنين في المائمة ١١ رام صف کا تله وكبلى دور في تبض ال وحد سعف عليا وكليراوا ضرعال سراوا كان من حبس واحد فهر كشي وأحد استراغ دقایہ مسل لك وعاداة المعرب ويركوب في حاجة دعشياء ولوركبيد يميذه أوسنقير أدفت إرعلف ولا بولدس قلام الكواليالاب

لكطى نزلوزه ترلوز لوكي بأدام اخروك وغيره كحديز ملاحرم ركسيسادر آركسي كام بي أيكة بول توجيف وام بازاري البي الله الشف کے سے روم کم توالیہ اکرنا درست ہے ہے اُس کی دھنی سے بہتن کو الشعب بحلفے وقت پھردینے کا اختیارای دقت ہے جب کرعیٹ لیسے میکسی طرح رضا مندی نامت ندموتی مواوراگراسی کے لینے پر راضی ہوجا دے تو اب اس كالحصر بأجا تزيهني المبته سيميني والي خوشي سي يحصر لبوس توجيعه أورست-ای شے ایک مکری یا کاستے وعرہ کو نی جیز سر ای حرب کھرا کی تومحلوم مواکد میر ماہیے لبا لیکن آرایسے کام سے جس سے رصا منری معلوم ہوتی ہے جلیاں کی دوا علاج كرك لكى تب بعي عيرت كا اختيار الني را ب عده بعنى لا نباكروهس كونمكين كرويمي سكية يال ١٢ عد القرائع كالم معرفة المراع كى مع كرم معدد كالدين ب مكر مقعدد يرب كرم المراع فأتحل كراما حِالَاجِينَ أَلَرُاس وَرُور كِلَهِ وَوام كَا فِي لِينَ كَا احْتِيارِ مِنْ إِلَّا تَعِيمِ الاعْلاط

مسائی مربی کا گوشت خریا بیم علی مواکد به اورکسی وقت سے تو بھیر کتی ہے۔
هستان مورس کا بار باکوئی اور اور خرید اورکسی وقت اس کو بین لیا یا جو ته
خریدا اور بہتے بہتے جانے بھرنے لکی تواب عدب کی دھرسے بھرنے کا اختیار نہیں
ریا بال اگر اس وجہ سے بہنا ہو کہ با فک میں دیکھیں آ ماسیے یا بہنیں اور بیر کو چانے
میں کھی کھی تو اس از مائش سے لئے ذرا دیر سے بہنے سے بھر میرج ہیں
اب میں پھرسکتی ہے اس طرح اگر کوئی جار پائی یا بخت بڑ یا اورکسی عزورت سے
اس کو بھا کہ بہنے گا اضتیا ر

المسالة المربيعية وقت اس في كمهدو باكه فوب و كير كهال لواكراس مين كيرعبب تحك يامزاب مير تومس وقدر واربين اس كني بريمي اس في الداس الواب جا بسي بحقيف عيب اس مين تحليس بعير في كا اختيار نهيس بيدا وراس طرح بيخبا بهى ورست بيداس كم بدوين كالبرعيب كانتبلا ما واحب بهنيس بيده

يرسع باطل اورفاس وغير كابيان

المسل وراس نے بیابی بن الکال می خیر مقد اور لفو ہوا ورائے اسمجیس کہ اس نے بالکل خریدا یک بنیں اور اس نے بیجا ہی بنیں اس کو باطل کہتے ہیں اس کا تکم ہے۔ کہ خرید کے والا اس کا مالک بنیں ہوا وہ چیز اب کل اسی بیٹے والی کی ملک ہیں ہے اس سائے خوالی کو مذکو اس کا کھا آباجا کر فرکسی کو د نیاجا کر بکسی طرح سے اپنے کام میں لا ما دراست بین اور جو بیع ہوگوگی ہولیکن اس میں چھ خوالی گائی ہو تو اس کو عدہ طلب ہے کہ اگر خری ہوئی چیز کو اتعال کو لیا اور استعال کرنے ہے اس کی بازاری فیرت یس کی آئی وعید کی دجہ سے والیس کرنے کا اضیار بین ہے ہاں عیب کی دھیجو اس کی مرت یس کی ہوئی ہے اس خوال انداز اس کی سے دام دالیں۔ اس کی ترت یس کی ہوئی ہوئی الفلاط اله مري الحاملي الديم غيرة والمرد ١١ در خوا المراف عن المراف عن المراف المحيد و المراف المرا

له فان قبعن المشترى
المبيع بها فاسدايدسى
البيره مي ادد لا له
فرمنه الملكم ولكل من
البيره فيل الفيض وكراً
البيره ادام في المكالمة المواصلة
البيرة وادام في المكالمة المواصلة
البيات حى بروالمن فالمناقبة
البيات حى بروالمن فالمناقبة
البيات حى بروالمن في المن المناقبة
البيات حى بروالمن المناقبة
البيات حى بروالمن المناقبة
البيات من المناقبة المناقبة
المناقبة المناقبة

مدائت إلى ال كالكم يرجي كرجب كك فريدن وال كي تبعندي والها وا یا ده خویدی مونی نیمیزاس می ماکت بنین ای ادر حب قبضه کراریا تر ماک مین اتر الكى لكن مال طبيب بني ما اس ك اس كها نا ينا ياكسى اورطرح س اسيف كامرمي لانا درست بيني ملكه السي بيع كاترار دينا واجب بهدانيا بوتريع بعراكيا اور مول بوی اگریس بنیس توفری ملکرسی ا در کے ہاتھ وہ جیزیج ڈالی ترکنا ہ ہواا در اس دوسری خردید والی کے لئے اُس کا کھا تا بینا ادراستا ل کرنا جا نرنسے اوریہ دومرى بح درست بوكى الرفق سے كربي مولو لف كا فيات كردنيا واجب بسے اپنے كام مي لانا ورست تنيس-باطل مع الله كا الدرضي معلمال مرتى بين جها مك شكاركيك مرطبي ناجادي الكسان كاكوني مالك بيس ب شكار كركي وكوني يكوف وي أن كاما لك بن جانا ہے جب یہ بات مجمعی آئی واب مجمور جب زمنواران کا الک می نہیں تو بینا يهي ورست وكا إل أكر رونيدار خودمجال بالوكريج كرس توانيته ورست م أكرى بورسے مکر وا دیں سے آو دی الک بن جا دے گا زیندار کا آس مگرای مونی محلی ہی کھی ہیں ہے ۔ ای طرع محملیل کے مکونے سے دائل کو منع کرنا کھی ورت مَرار كسي كن رسن في خود في كماس ألى شائل شائل عدائل ما ما كويا في الله رينيا أريكما ن بجي كى كمك بني جنب كاجي والم كالماري والماري كالتي الماري كالماري والماري كالماري كالم من يدر المري سياس ميري الاب يرجيل الدالات دان کے بیا ہے نے اکنے کا کا کی تریزی موامد خان کے مدکنے کا کئ انتظام کیا م مامدیدی فقیل ال سُلم كى تبرته إدالى الدار الفتادى صلافا وتفريبا المترواوث الفتادى مدي سب والفيح الافلاط عده دلاالرعى دلا اجارتها بيع المرعى اى الكلار باطل لانزعير محرز دا المارتها فلابسا اجارة على استبلاك المين ١٢ شمرح وقباب سفي ٢٠

ا من رست بدادرنه كالمن عائسي كومنع كرا ورست ب البراكر إنى دے الرمينيا ادر خدمت كى بوروال كى ملك بروجا وك كى اب بيمنا بمي حا كراسها! ور وكون كومنع كرا معى ورست سيع .. مسكانك جازرك بيث من جريب مدارك سي بيلي أس بجركا بنيا باطل ب العداكر فيدام الديري وياكو ورست ميع ليكن أكريل كرديا كدي بيركي يحتى مهل ليكن اس كيرسك كابيربن عتى بن حب بدايوترده ماري تربيع فاسري مسئل في بها درك هن من جرو ووقع بعل هواسيه ووجع المحاس كالبحيّا باطل ا بعطوو علىوس تتب يسي اسى طرح بمفرة بنيه وغيره كيال جب كك كاط فركير فبناتك إول كابخيانا جائز ادرباطل بيء هستالي ووقى والكوى مكان ير وحيت ين ألى بول بي والبيت كان يا كا لين ے بھار کا بھاریت ہیں ہے۔ سئام اور کا در ایس اور باری دعیره کسی چیز کا بجنیا ناجا ترا در با طل سب ادران جزول کا ہے کام میں نانا اور بر نا بھی درست بنیں ہے۔ هستك يخرفنزريكي دومرع مرداري بري ازبال درسينگ باك بي مان سے کام لیا بھی جائرنے اور بینا بھی جا رُنہے۔ هستر تم تے ایک بری یا الد کوئی چیز کسی سے یا نے رومیہ کردول کی اور اس کمی يرتبغنه كراما أدراب كمومن كاكر بندهوالي ليكن ابعي دام نهيس دي كهرالفاق اس سے وام ندوسے ملی یا اب اس کا دکھنا منظور ہوا اس سے تقرفے کہاک میں مگری عارر وميرس العاما والك رومية عرفه كوادر وسي ويسكي يرسينا اورالساجاتن بہنیں جب مک اس کوروسیریز وسے بھے آئی وقت تک کم دامل پر آئی سے ہا کھ بینا ورست بنس سے ه ماند يسي يواس شرط برانيا مكان سياكدايك مين تك بم مندروير خدواس میں رہیں کے پایشرط مخبرا کی کانے روپیہ تم ہم کو قرص و اے د و ما کیٹراس

لعدكم بجرت انحل والنتاج ينعنى ال كيون إطلالان النتائ مهدوم فلاكون الا يكل مشكرك الرجعة فالكاث الامراشرع وقايمسكا المدام كري البن في الفرك والفرت عظ المرالفتم واحواله بالا اله ولم بحراح مدع في سقف ألخ واحوال الله وين شعرالادي ال الأقامني خال ميام و لا شعرالاً دي ولا الأصلح ي فالنجيم اطل موا لسرع وتاير صفية الك وشعرا لمنزمواك البيح به باطل دلاحلا الهيئية تثبل ولبغية عان بيعد بإطل وال صحبير د الانتفاع بر لحدد نعتلمها وعصبها وهوقها ويشعرنا وقرنها روبزبا فان يع مره الاستيام صح وكذالا تتفاع بب ١٢ هوالمربالا إلى وشرارا باع بأقل صاباع قبل لقد بشية الاولى ١٦ حوالم يا لا فته ارداراعلى الليكبا الها لخيرة معلومة إيكل النالقر منهالمشترى دربها عاليع فاسدون أتري رًّا مُلَى اللهُ طُعِولِهِ التُعُ يخبط أسها ادتباء فالبيح فاسرا المدرى

الما مملايا

ك لالن الشط ويوعه كما وباع جران على الما كل يرم تنس كذا الماطئ خان سيافي جع سكه دائع ألات اللولوليط العلمان عائز في تول الحييضة وعال معاحياه لايجرز د کذایک سع آلات اللبید کالشرو را تشعر بخ ۱ آمامیکا مالا الله مثله والمشترى كميلارم بيعه والكلميني لكبكه بوا ولواسشرى ضطرعلى انهاكر مقال لدالبًا تع بي وكالمكتبها الآن تفلان فلم ياخذها فيذيا لعبشة فاخلا إحلى وْلَكُ قَا لُوالاً كِوْرِلْهُ النّ يتقرث نيدتني كين ترة اخرى دكذلك المرزول فان المكيرات في عن عن عن المنابدا عن المنابدا وأكل الخز فالولا لطم له ولك إلتي اللهي على يعاليهام رقال كشيخ الإمام اوتتح محدين العضل البني عمل على اذا لم بمن المشتري حاصرًا رتبك كيل الباريخ فان كان حاصرا دراي راى اسي الكان ال الكيل ليدأولك الافاحي 12 1190 Uli رمل تم افراره في المحلس في ما عركه لية قبل ان يتمال بعد شراع لا حروا ت ي ح م صحاد شرك وقايرهنا

الاستفادين كريه عارشرود ده دي ب وي واسرب مقدار بنس مقرری فقط بیشرط کی کریم گائے وو وصاری ہے تو یہ الرال الى الراس المراج المراس ورست المن الولى . س كذا قسد البيس وان المشترا الهذا علوب روى الحن عن الي عنيفة المعارة هن ، راشتري شاة ا، لقرة على تحار كرزا زكرالطخاري الخ ١٣ قاصى خاب مبني المحرحيات فغرلم عنه اشترى أرا دفرسائون لاجل المتنباس اعبى لالصح ولاقيتر له والمعنم بمتلاقيط بخولا فديعت المي منتوزل

الله اللهاريس س مُلُولُ رُبِينَ الدِكا فِلَ اورمكان وعِيره كعلاده اورهن جيزي إن ان ك يالوجية كما ففر فركات المساهنا ورست انس الله الكرى باادرادى مخرفرى كا دن العدايك الديمض كا ادركهاكه يه رے بیال در اول سے ابت رقعے توقف قافاعتی کے بدر کری ای کودیر شا برسه كى اور مكرى كوام اس سي كولى سے اپنے وام دھول کرواس اوی سے کھ ابس نے سکتے۔ ركيف اور بنايك عي الوربخيا وراسية كام من لانا ورس بلے حقرین ہے کہ بال کیا ہے میال وکھ او الشرجين أيك عرل تول ترسحا يك واحرفه إسكا دروه يسيخ والااشف والو ررضا متداهي مو آواس وقت كسى و وسرسك والم برطها كرخووس الثاما مرا بهاس طے ول كمنا بھى درست بين كرتم اس سے شار اليى جيزير الم كواس عالمخوال شفاه كوسم مستع أرام و وسيكا مرام كالسم اسرام بعرب سرو کوسط بوس انای لید کاافتاری -معلى كانتفى كوفيائي الماسي المراجي المراسية الراسية دروسى كروام ويارنا ماز يميل كؤكرده الني جزركا مالك به ما بسري يان عه ان سليس الفاظ (قامن سلم كيهان) الد (قضار كامني كريد) السروتياضا فه يو تيمن الخبيس

له وعدرتال مال رسول التديسلي التسكلم يكلم الباع ملعاماتلا سحرحتي ليترفيه قال في المها دهال الي صلفة والواسف وكوارا العقامد بمطامرة لأ رتعورأ كخ حوالمعاهد مكيمن الدمى رجا فيعثكوة مَحَلَّةُ مُثْرِح تَعَايِدِمَا كُلُّ رَفِّيتَ رَجِعُ الْمُثْرِي على الوالمن الواكال المحقال أستشما المجياليا مية متعديم ١٦ رو محتار الممت الخردالمية باطل ١٢ وَأَفَى عَالَ صَعَالُمُ الله وج ۴ فان بالوم ليسرو تسريعوم الباسدد استرام م اور مفتار سع ١١٠٥ ع٢ والاليل التقن والالاتا در محار ه ثلورقع الددام لما البطالين والهاكة يعول لا إعليها بها لم سعقد له فراره فقيل ادهرب منسرا اصلى اعاد المرى اوا قراد الرفسع اه امه نی در سنی از نیسته و فان الاگراه المانتی در در اللهی لیدولان المهنا رمازها شرطر تقبيم مره العقود التكبيش الكن كم بالابلام دره ١١ والريال التقيير

1100

له والرماسيره عمد كالات ما واعسوالعل في ارمنه لام عدم ل إيراله ميرلك تنجا لادحثركا كنشجير النايت فيه ١٥ يها ي تك المرائجة ي أن ليشرط ال المسع بالشن الذي المشترى برمع فطان واور والوليتراك يشترط اث مد لك المين بالفعل ال مقرح وقاله عساا ولمتراكان بثايماعلى الاما ثنة والاحترازعن الخيا نعة وعن عقبهما مراي مورث ورثر عادة نکه دمن شری فیار د راع بلاسان شرسته قان اللقر في الأرام كل منذ وكذا الرابية العام شري قدره ف

البيع فان عار شفاله جرم خرح وقال منفاع

سے ادامی کے اقدی ہے ہے ولیس والے اکٹرزم وقی سے لیے ہیں ہے لكل وادم مع أرّسي كاميال وليس من وكرم وأوايس موقع برميال سيحقين كرا سے کھاور ویرے آواں کالینا جا کرنے ای طرح ہو وام ملے روراب اس سے کم وام ویا ورست بیٹس البتہ دہ اگرانی وی امرين کي پريون نے کي ديت تو ده کھروات کي ملک انہاں المين لكن بحق و كادرتها اورست بيس-الى روسى كوزى واليس أورياب وكاليس رويم لوجيس العي كوني كنا فايس مالمن مرح طيرا كراس عكما أيك الدويد منافع كرماري بالقيريع والواس برقم نع كما المام فروس سجي أيا أله لغ بريجا آواب الني ماوام بملاونيا واجب اورجا كأشت زياده لفع لينا ت كهاك مرحة م فركو درك وام يروي م كي كي لف

ی موجے کا بوگ مول کیا کو گئی روم ہے لغے برجع ڈالواس-الله الله المالية الما

الشفرى لفع يربيحا ياتم في كها كرجف كولياب الفيرى وام يوي الواس في كهااها تروی دے ورفق کو نہ ویالیکن اس نے انھی ریہاں تبلایا کہ برجینر کتے کی خرید ہے ترویکھواگرای عگرا میں سے بہلے وہ انبی خریدے وام تبلا دارے حب توریز سے میں اوراً راسي علم بنتها وعلم الله الله على المحاب على الله الما حادث مرا المنظم المسلوم موكداس في الأي سفاري خريد غلط تبلا في ب اور نفع وعده سعديا وع ليا م تو در مدن دالى كودام م كردين كا اختيارين مكار حويد المنظورة تروى وام وينع برس ك بيك كواس في بي التبرير انستاريك كراكر ليامنظور يتو ومعرول عادراكر فرياسك وام برزيح وينع كالقرار هما اوريه وعده فعاكريم فع مالس مع عمراس تابئ ويدغلط اورزيا وه بسلاني مُعِناديا ون علايا - يعالل على الله كافي الله والى المعالم - يعانقط برياع وام ولي الدي الوي الوام الماسية والمراد سُلْمَ وَيُحِرِمُ كُا وَهَارِحُمِي وَابِحِي كُلُ وَعَرِي كُوا مِنْ وَعَرِيدَ فَيُ وَاسِعُ وَاسْعُ وَ ب مد منظار وكم لها في مح محمد منزارها الى محال الدين ما كالمع من عنا يا خريكوام بخاناها بعليها والمكريجين كأوها خرسال عي العام الفي المريادام كاوم من على ورست مع الميدارا ي فريد كاوامول كا كا ذكر بذكر ب والمعلم في عن والعربي المراد و عرب المراد و المرا إسلال تواب السائحيس كركم ارويدكواس تعمول ليا لهذا المسوار وساسكي اصلی بیت ظاہر کے لفت لیٹا ورسٹ ہے گراوں مذکب کے سوارہ بیت کوئر نے لیا ہے سارلول کے سوار وہدی برجیز مجھ کویٹری سے تاکہ ہو گ اربو کے یا دیے کا متحالية أي بكرى جار روبيد كومول لى مجيم منيند كيم مك ري اورا يك رويوليس كم

الم عاليَّ لم اللَّهُ على خيائت إلارات الفاه عمد اور وه ون الواتم حطوي تمد وعسد الى لوسعت كمط منهما و عرف والمرا النبية د قام صفاقا ك معنى البلاث العمور السالقة سترزع الوقاير صمنا س ولهم الترالمها الم والعباغ والطرابة والغتل والمعمل المعتمر كان لقول المراجعة المناه ا الم والم بالا مندوع شولاقها كالالهماد الدفيا فيمنها فتقند تدر ال رفعتم مازاد ۱۹ ا

خواک میں لگ گیا تواب یا مجے روید اس کی اصلی قیمت طام رکرے لفتے لینا درت بے البتہ اگر دہ و ووجہ دیتی ہو تو جہنا و و وجہ ویا ہے آٹا گھٹا ویما بڑے گا مثلاً اگر مہنے مجہوں آگئے آٹ کا ووجہ ویا ہے تواب اصلی قیمت سافرھ چار روید ظاہر کرے اور اول کے کے کے سافر سے چاریس جھے کو بڑی اور چین مرتوں کو اس قسم کی صرورت زیا وہ ہیں بطاقی اس سے ہم اور مسائل ہیں بیان کرتے ۔

مشودى لين وين كابيان

اس وی لین دین کا با ایماری گذاہ ہے قران میموا در صدیث المرائی بی اس کی بھی اللہ اور اس سے بیٹے کی بڑی سال کا کی ہے جو شارس الترصلی الشاعلی الشاعلی ہوئی است اور یہ میں بڑے سود ولادینے واسلے سودی وسلے اور یہ میں بڑے سود ولادینے واسلے کہ سود و سال اور بینے والد اور بینے والد کا میں وولا رہیں اس سے است برائی اس سے بیت برائی اس سے برائی سے اس سے برائی س

طه وشرافيراتها افتال منظورين ياكفان كماندى خيدى اوروام من المنى دى يا اخسرتى سهونا الأفرق ومع في الديب بالعفظ ليفل ويزاف لايع الجنس الجنس الكبر الكرام. داك اختلفا بمدة دمياً رق استعام ده دمیا دوالیم التقرف فی بخن التوی تیل مند ملو الشرک به قربانسدشرار الترب التوی و ما بیم لله والربالاس الم وع ي دري در يناد برديم و دينادين لكن الديمان فامقابر الديثارين رالديثاري مقاملية الدوع دمي من المعالمة المعالمة

PPLANE SES

عنديا وه لى كوير سود موكيا اسى طرع اكر هم فيدويم كا-اى طرح الرا كليم كرويادى ورويدي لينا منظور ب قرسا حدوبهاور سله بخلات الوقال اعطى لفي المقال المعطى لفي من ورسم ملوسًا الاحتدالي المعطى المعطى المعطى المعطى المعطى المعطى المعطى المعطى في العمورة الادلى المعرفة المعلى في العمورة الادلى المعرفة المعلى المعرفة المعرفة

ہا تی سب جاندی ان میسول سے عوص میں اکی اگر دور وہ کے پہر مزو در وہکھت كم الحقاره أندميم صرور ويناح إلى التيامين سات روميم اورج و والذي ريز كاري ادر الحقاله ہ اُنٹر نبیسیہ دیستے تربیا مذی کے مقابلہ میں تراثی کے برابر ہا مذی آئی جر کھ بیسول کیرعوش میں مرکنی اگرا فطرو پیم او*رای پر ومیم سے بیس*ے و و آئی زئناه سے دیے سرگی کوئرا تھروب ہے وہن میں اللہ دیم بعرماندی بی العُس ومِركُما وصكراتني ما شيهشم فيال وكموكر هني عاندی لی بے عمر اس سے کم میا ندی ووادر باتی مید در دا آر بانخ روم می ى نى كى كالورسى ولى رويد بدووى رويد بيرا بدى لى برقرارد دى روميد مدود باتى ميسدشا في كرد و قرسو در بوكا اوريهي يا دركه وكه اكراس طرع مركز سروا سے کر دکہ وار دمیر کی اٹی جانری دے دو بکیے اول کیوسات رویے اور درد سے ہوں کے وفق س ماندی وے دراور اگراس طرح کہا ترکھرسود اورایک اس سے ای رادہ آسان یا ت یہ جے ندو ووں اس می این این لِعِينَ اور فَعَنى جا بِين جا أمرى ركهين مُرُولِن ايك ايك مديجي فعال كروس ادر بردي كرجم ال جاندي وراس مبر كواس مدير اوداس مير كه برلسيسة ا ع محمول سے ع ما ول ۔ لك الرحامري سي الماليدوي في دير ويديد الري كالمرى كارو ك واحمل من مجمد وي من معرون الدوم سيمم و وي اله بى يى تشلاً دى رويسى كى بالدى بدوره رويسى بوردى أو الدُوم بداه

محیسیدویدو یا دوسی ان بیسه دست و د ای روسی امرریز گاری وست و والیا تمیں گے کہ جا ڈری تنے عوش میں اس سے مرابرجا ندی لی باقی سب بھاندی ان میسول معروض من معرف الما وقد مركا أورود باشابهال معي مرود خيال ركاء كدول مركم كراش دوير كى جا الدى ويد وملكم إلى كبولو رويد اورايك رويد ك يول سم عوش بن يرياندي وسه ووزهكم بضن بسيد شامل رنا منفور بن معامل كرسار وقت الناكومدا ن كميري وودرندسووسي كيا و ترموكا مسلم كمونى اورواب جاندى وسراجي مارى ليناب اوراحى ما ندى ال برابرسين ال سكى قويد الروك بينواب جاندى بيلين والرج والم لمين ال ك الهي ياندي شريد واحد بين والريب في اي قاعده كاخيال ركورواء بربان بوايا بيال يمي وولول أوى ايكسا ايكسابيس شاطي كريسي في فريدلو هسكاني عرتس الغريران سيري كونه فيسه ليك فريدن براس بي في الت مسئلي كافيال كعركونك وهمان ي بهادر ديم جارى كاأس كعون دياجاتا ب الله المحاسان ات وى المحارد واللطوا الكما الكماس طالها عاسه مسكك أرجاندي المراث كي بن مري كوى الي حرفريدى من نقطها الى رى عاندى جى افقط سزا بى كولى اورچر بىنى بى قراس كارى يى بى كى لدارس كي جيز جازي اروول بست فرمرت يا جازي كي جيز الشرفي تروزي بي المعالم من المراكز المعالي المعالي المعالي وقت الين وين وقا اسی سکے وقم کھیے یا تی ماریسے اور اگر جاندی کی چیزر دمیر است اور سونے کی جنواف فرا سے خریب تو وال ٹی برابر ہوتا واجب ہے اُٹرکئی طرف کمی مبشی ہوتو ای ترکیا سے خرید وجوا دیم بیان ہوتی۔ همكال الدائم كوني اليي يوسي كريها ارى كيملاده الن س كهدامد كلي لكا جوا ر میں منسلا جوشن کے اعد لا کھ مجھری ہوئی ہے فرنگول ہو تھک اسٹرے ہیں انگر مکھیول

لهووتال من عطاه ديما اعطى مبعنفه ملوساد مبعنة ليقهفا الاحتيرت البيع اي فال اعطني معنفر فلرساد ننقفه ماهريه من الفائت منها وزيز يمصف ومعالات شارم الربوا ١١ مشرح وما يرصطوع سته فالن فلب علالهم الففية بطلي الديثا وإذمب بى نصر و زبهيا عكم الله - كذرس الخاله منه برولاس لصفعة معض الأمت وما ولأنا الأمرع وقايرماعك وقال تيل وكك البين أيس بالمبش الانتسادي مال افكشاخوه رصالم 1 - mail Ubilly on الله والشير الواقل ال الشادي وزئادا لتقابين فبل الأفتراق ان الخند تهنساءان الملقا حدة وصيبانكم والأبان لمرتيمانها تسرط الثقالص عوية النمار ١١ درسخمار صيبه مع ١ هم وال فلر عليها الغش إلى علمانيون وريدوا لمفاقيها أوالتبريخ على وبحرة بحامة السيف اى الله كاش العنفية الفالعة مثل الفعنة التي في الدرآبم اداقل ادلا مررى لالطح وان كا فت اكة ليقع عوا

مسشرة رقاب

الم وقال المالا والمالة لك فان افرقا في المدرد في المدرد في المدرد لغُمِّات الفرط و مو النبيش والزال ليضي شرط النيار شدولاالآعل وان با حديماً لا يسمى العبض متحداً ربالشان الازت الشهن المسترى الازا سقط النيار في المجلس منسود الى المواز لارتفائد تبيل لقرره ۱۲ ما مالیمالیم دع ۲ فلت ولفیم مث وليل مسئلة اللهاب مع النديم

له حالم فراشة لله ماستقرمنا فأوما تبل افتراقها والمسكا ما أشارك البيم في العقد دا مياشلما بجارص رتزقال احديجا للأح أجنك دريها بدريم وتبل الأسرول كين عند المانتي غُراسِتُقَدُّ فِي كُلِّي مِنها ربيها من ثاليف ولقا لَعِنْ آلِيل الأفتراق صح قلت وكذ الاستقراض البالغ سشامي ملام ح ١٠ شكه ادباع سيفاحلية تمسون بخلص الما وزرعائد ولفد ممسن منا نفد منو. العفية سكت اوتعال فدنما من تمنبا اما اردا سکت تعلام لانلاباع تقدقع والفحة ولاصحة الاياك الاياك يجعل المقبرض في مقامليز الففتير والما زاتال فذ وامن فمنها فابراس مناه خذ العلى انه ثن تمجوبها الل المن المجرع الما أمر في السبيف منساه فقر لدافلي ارتعين تمن محدوقها لمجريع فيحل عليه فخديا اا فالن اختراق الأقبيض لطا عان احتراق بالمجمع لطل في الحكية نقط دروالتقميرا وزاكان المن الكثر من الحكيثة نبان لمركن والصح سرار كان الثمن مسادريا العلية الأقل منهااء لايرري عَامْ لَوْ كِورْ الْبِينِ الْاَتْفَقِينَ الريا أو الشَّابِلَةِ مِنْ الْرَبِيِّ PZ- 13-15 المعا ع للوسا متلبالديد

وول گا ترجال جهال ده جائے برابراس سے ساتھ رہاجا ہے گروہ اندر جا گیا یاررکسی طرح الگ مرکبا تو گناہ ہوا در وہ بعث اچائز ہوگئی اب کھرسے معاملہ کریں هستان بڑے برنے کے بعدتم کھ جس دوسہ لینے ائٹل یا وہ کہیں بنیا ہ وغیرہ کے لئے چلاگیا یا ابنی کوکان کے المرکبی کسی کا م کو گیا اور ایک ووسرے سے الگ موگیا تو ہے ایما تر اورسودی معاملہ موگیا۔ همستان آگر تھا ہے این اس وقت دوسر بنہ واورا دوجا این اس کی تدمیر یہ ہے

مسلی از ام می ایس وقت دوید بنوادرادها اینای مواسی می تابید به ب کراس می تابید به ب کراس می تابید به ب کراس خریدی بو فی چیز کر بیشت و ام می اوا میگی مقداد و مهر و جا دے کی اس کوچید

هسان آیک کا مدار دو پیما از بی دغیرہ وس دو پید کر فر مدا تو دیکھوائی میں کئے دو بید پیمواندی نکلے کی بتے روب کھی ما ندی اس میں ہو اُت دوبی سکی وقت یاسس رہتے رہتے وہ و نیا واجب اس یا فی روب جہا جا جو دوبی سکی چاا در نیور دی ہے کی فرید کا ہے قبال یا بنے روب کا فراور فریدا اور اس میں در دو بید بھر جا اُدر کی ہے تو

وورو سرای ای وقت وے دویای حب جانے وسے ویا کہ دور کے مسر اللے کا ایک کردو سرایا آرائی کا مسرائے ایک کردو سرایا آرائی کا میں ہے کہ دوار نیا جانے کی ایک اور سے لین دن ہونا خردری ہوں ہے طکر ایک طرف سے موجانا کا نی ہے فترا تم ہے اور اس کی ہے دور اس کا نیان اس نے مسیم دراوی البیروں کا میں اس نے مسیم دراوی لیم نے دور سے البیروں کا میں وقت و بد ہے تم ہے دو سرائی کا لین وین دوا میروس ہے البیرا کر میروس کی اور ایک کا میں میں ان والی وقت و سرائی کی موران کا لین وین دوا میں وسے اس وی دوا میں اور کی دور سے اس وی اور کی اور سے اس وی اور کی اور سے اس کا میں وی سے در کا مراس کا دوا کی وسے اور کی اور سے اس کی اور سے اس کی اور سے اور کی اور سے اور اس میں ہوت کی اور سے اور کی اور سے ایک کی دور سے در کا اور اگر میں ہوت وی کی اور سے گا اور اگر میں ہوت ہے دول کی دور سے در ایک اور سے گا اور اگر میں ہوت ہے دول کی دور سے در ایک اور سے گا اور اگر میں ہوت ہے دول کی دور سے دول کی دور سے دول کی دور سے دول کی دور سے کا دور اگر میں ہوت ہے دول کی دور سے کا دور اگر میں ہوت ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت ہوت کو دول کی دور سے کا دور اگر میں ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت کی دور سے کا دور سے کا دور اگر میں ہوت کی دور سے کا دور اگر میں ہوت کی دور سے دور سے کا دور سے کا دور اگر میں ہوت کی دور سے دور سے دور سے دور سے کا دور اگر میں ہوت کی دور سے دور سے کا دور اگر میں ہوت کی دور سے دور سے کا دور سے دور سے دور سے کا دور سے کی دور سے دو

اديدنا يزفل نقراً مرحلها للهزير المرحل الما مرجلونا قان به الن وهذه التقوق جاد دانا الكيد بالسي عنده ماري ١١ ورطناد-

سله دی در در الرسب

در در مشروطة دیدر لکن

در در مشروطة دیدر لکن

در در می المجلس واله

مناف الروا الرابه المحفوا

مناف و تبار والا الرابحفوا

در المنار و تبال دیور و المحفوا

در منار و تبال دیور و در و المحفوا

در منار و تبال دیور و در و المحفوا

مناف فرم بس کید و در و المحفوم

مناف فرم بس کید و در و المحفوم

مناف فرم بس کید و در و المحفوم

المدر و تا الدید من من الحدید المحفوم

المدر و تا الدید من من الحدید المحفوم المحفوم و الحدید المحفوم المحفوم و المحدید المحفوم و المحدید المحفوم المحدید المحفوم المحفوم المحفوم المحفوم المحدید المحدید المحدوم المحدید المحدید المحدوم المحفوم المحدید المحدوم المحدید المحدید الدو کال المحدید المحدید المحدید المحدید المحدید المحدید المحدید الدو کال المحدید الدو کال المحدید المحدید المحدید الدو کال المحدید المحدید الدو کال المحدید المحدید

ورست بنیں ادر چریخہ اکثر میسول کے موجو و مذہرے ہی سے بیراً وہا رمیر ما ہے گ مدوج وہاں وہ قرض نے اوادررومم المائت رکھا ي لئے و وولال طرف سے لين دين سائے ور المراسة جاوي تماييم المراس اول ے ما ناائی طرح دہ بھی اے کیوں تول کرالگ کردے ے کر می مختار سے الک ارکھے ہیں جب جا ہو ہے جا ناآئر رہی الرکما اورایک رور سے الک برکی ترسر رکا کنا ہ ہوا ہ عدد والعديد العملوة والسلام في الاموال الرادية ال يكون اللبيع مينا ١١ والروالا لنظر ا دراگزاسی چیزوں میں جو اول کوکٹنی ہیں ایک طرح کی حیز نہ ہو جیسے رکیبوں وس ا رکھ دی جا وس اگر السائٹ کیا تو سود کا گٹا ہ بوگا ۔ معون س كون ساكوني تركاري لي يعربهان كالف كال ندر كو تفرى من كى وبال سے الأسام كى توب ماجائر اور سوام سب ال يعرس عد نان باع ساعامن الحنظر الروية شيعت صاع من الخنظرة البيدة لا محذا واكان في احد البايشين مقال ما تحت الكيل ١٠ قامني غال ق ٤ مات عده ان الى سعيد دالدا في بريرة ال دسول الشُّرصلي الشُّرَعِليد وسلم استثملا رجلاعلى ببر في رقياً رعم جنب به فقال اكل تمريغ يركيذا كال والله يا رحول الشُّذانًا لنا خُذ العداع من نبايا لعما عين ع العراص بالله ف مقال لا يفعل بيع الجيع بالعرام فم البيع بالعرام عنيا مقال في الميزان على ذلك ١١ مشكوة صعص

لله لا يسي الميد الردي من الردي والبيراني والبيراني المدراتي المدراتي المدراتي المدراتي المدرات المدر

لمدركذا لامجزرت الرقس المنولة بغيرالمتول الامتلا TE Mayer المه وال وجدا عربا لا الأخرص الفعشل فاالنسار المشرح وقاير مسالا س مع البرا د المنطر بالخرو جي الا بالتنطاء الخشرك لدثنق والي المعص مشائرتن الانكور الاتشاريا ولانتفامنولا أيالا بثرا قل بلى صيفة كما قلل في يتي الخيطة بالد تبي بمنا وسراتهاي لنكته والمزتون بالرير والسمسالمني لابحرر عتى كو الزيت داكل اكثرا في الزنتيل والسمسح ليكون عش بالزيتران مالها في التجير المرع دفاح مسالة وقال في المراي بالعل الثيرة فتدبر ه و مازیع ارجان ا مرتفانسلا ۱۱ شرک

مقايه معطلاء

الرائد السي جنري ليس جوكن كركتي بين ومن كراك طرف المي حيز الم وقال كر كبى ما دردورى طرف كنى سے ياكنے سے الرسے ناب كر كجنے مالى جو سب تراس مارت ين ان دورن الول على كوئى بات عبى واجب بين ايك بيسير تع جاس بق بسول الماتر كارى خريد اى طرح كيرا دے كرميا ہے جنا آناج ليوے كيبول في دغيره وسه كرياس بقيف امرود ناريمي دهيره ليوسه اور عاسه اى وتت آل جگہ رہتے رہتے لین دین ہوجا دے جا ہے الگ ہونے کے نعد برطرح برموالمہ ساتر برست وقتان ووزل كابرابر مزاعي واحسيست كمي ریا وتی مائر بیس آگر فرورت فرے تواس کی دہی ترکیب سے جو بان مرنی امد اگرایک طرف کم ون کا افا سے ووسری طرف چنے کا یا جوار کا آواب وزن یں رورز کا برابر مونا واجب بین مروه و درمری بات ببرمال داجب سے که باق وريا تحدلين دين موجاكه الم المرا كالمعلم مع بدلناكى الرب ورست المن جاب سرمورول في مع محد كم زيا وه ادبرهال ما حا تربيع البند الركبون وسف مر يت وفيره كسي اورجيزة كالاليا ترجا ترشيت كريا تقد جرقرنے سا ہے نقینا اس سن سے زیادہ ہے جراس سرسول اورس سے کا ق یہ بدلنا یا تھ در یا تھ صبح ہے اوراگراس کے برا بریا کم مو یا شبع اور شکر اس کے شايراس سه زياره مرموتو درست ابني ملكه مودسهم-سكر المار كاك كاكرشت وس كرمكرى كاكرشش بيا ترد دندل كا برابر موا واجه عه وله ماع الخفظة بالشعير منعا مثلا بدأ بيدما ز ١٢

بين كى يشي جائز سي مكر إلى ورباته مود ه سُلِير ابْ الله وسي كرو وتُمرِ كا الراكبا يا لوق كو بتيلي وهيروكس ا در برتن ت بدلا توورن من رونول كابرابر مونا ادرها نقه درما تقو بونا شرطب أكرورا لمبي كي مبية بونى قريد و موكما كيونكر دولول جيز الأمان كي بيراس ك ده ايك مي جا دیں کی اس طرح اگر وزن میں ہرا بر مو تکر ہا تھ در ہا تھ نہ میرنی تتب بھی سرومو البتر أثراً كي طرف المبع كا برتن بو و دسرى طرف دسے كا يا بتيل وغير كا تروزن کی تمی بیشی جائز ہے تکرم انڈ درہا تھ تو۔ فى بلكمسى وومس وقت چنے لاكر كي بين أس كيبول اللي وقت سامند رين رين لين مع و د حیری الگ کرے رکھ ویٹا شرط-لها وببرحال جائزيه مذتور وزن كايرابر بونا داجب

سله باع انارمن معديد لحديدان كان الأماميط وزنا فيعيرالمساواته فئ الوران والاغلا وكدا بيكان الاثاء من فاسس أوصفر باعد تصفر والتد اعلم ١٢ ما مني خال 7 2. 7 Law نکه میں *کرنرکری شیعہ* حالا دسروى بسرد بين مالا ولاموقيلا لامرا سياحي 4275 SY تله المعشر في الاحول الربرية ال يكون البرس مينا حي رأم كن معينا كان مسلما فلا برينيه من ثمر الكلا وا والحرومد تمر البط العلم كان العقد بيعاً عيرسلم فلا بدمن التعبيس فلا يشية ط ان ملم مين عرفا سني او كان مرفا يفتة طاس خررع دمايه مسلام سك وا والام الوصفان البنس والمعى المصمر ص المقامى الشار ۱۲ نشدری د تال فی متن الهواليم وجور مفتر بالبيفين والمرة بالتمرين طالحوزة بالوزن الم ما مرام

کا دایچ المکیل می الحیش ر الموزدن نخسبرد لانفصل حار السع دان تعاصلا المحجز دادا بعرم وصفال الحنس والمعني مخصور السيطل التغامنا حاز واخافرها حم انفضل النهاء أدا وجد ويموم الأخرص الفضل دوم الساراد وري قري معنواا المنع لرزار تلديلفيروليلهما مرف الجواتي السالغة مرارا امترم ااس ماملنا باع إنارس حديد يحكة ال كان الأما أمارع وزال عبير المسأواة في الوزن والافلا آلخ والنفال سينوج ١٠ دىمكن الاستدالال الديماني درالخناره دراة برداتين وانا ربأ نقل سروا لم كن من العدالنقدين المتشع التعالل ١١ درس الوج بم مع سله وسيحال لنرالحنطين الحنطة بالكخروبئي الدّين الجنروالجنير الدّنتن مال لبعن مشائخنا لايخ زلامتها والا ولامتفاصلا وتباالبعضري غساويا ولامتفامناز بيفيلفتوي لان المنطر البلي وكذا الرقيق والخنفرندني فيجوزات اخر بالأخرضا ريامتفاصلاً إداكا لقدين فالنكان احديجالبته ال من الجنز القدامار عندا صحافها والتكس لاتحوزني تول الى هنيفة ندا قامنين الحقمان ينكه عن عبدين أقاعة عن اب عن العني ملى الترعاب والتواتر عشون يوم القيمتر مجازاها من التقى ويراهبرق معاه التروي عل عالمشر منالت مان لول كاليالهم يزح والزاح نكان وكره بالتزمن واجرنوا ريرانطي فاكل مشرا وكرنظال الدنعارة مدى وانتقال إليكم والمية مالكنت كميت الالسان الجابلية واحس الكهاشة الالن صفة فالكن والمقال في الماليك والالناف

لين وين بوجانا واجب -ب کا تعلامت یہ مواکسولا وہ بھا ندی سوے کے اگرد واول طرف ایک ہی ئے کرنا زمگی لیٹاخوب سمجھ لو۔ اري طروس أي ك نى رے دو كھر مم سے الله الكيل ك كيكور درا ان وكرون بي قاعده خريدالا وعيم سي سو د موجا وسي عيركم در ب بال بیتے اس کو کھا دیں ا در حرام کھا ما کھائے کے دبال میں سپ گرفتار مول اور

جرجن كوتم كعلاؤ مثلًا ميال كوبهان كوسب كاكنا وتمهارك اور بيرے به

بيع سلم كابيان

المه اسلمها تزني المكسالات والمرزومات دالمور ووات التي لانتنعا دمت كالجوز والبض دالمذريعات ولأبح والسكم في الحيوان الخ وقال موفيلك ولالفيح السلم الامرحلا ولاكور الا احل معلوم قال الحثى اونا وست برعلي الالتي عليه انفتري الالكوزانسه بكيدال رحل بعيثه والعداع رحل تعيية، ولاني العيام قريته لعينها دلاني تمرة محل أدكرني العقدصس معاوم ولوع معلوم وصفة معلومة ومفدارم حلوم واحل وموثرة مقدارراس المالي اذا كلل مهامتعلق ولعت على مقداره كالمكيل و الموذون والمقترور وستسته المكان الذي ومنيه فيه اذاكان مرحل د مونية التدوري والما لنهه ولايقي السلمجي يقيعش راسس المال سبل أن لفارتهما قدررك 10000

m 3

كا ولاياس بالسلم في النين دالأبراناسي لبنامعلوا و كل ما أنهن منبط صعنه ترد معرنية معذاره جازالسلم فيد والانمكن منسط صفرا ومعرفة مفداره لابخالسلم فيداوا فدورى مطبوعي فرمى رسى كالمور مصا ملك ولا في حطب ما لجرم درطبته بالحيرالا أ ذااصبط الليدي ألى زاع تال المحشى أفلاعن الزبلعي تولا إلا أوا تشبط بان بين الحيل الذي ليشد الجيطب والطنتر وين طوله الخنوا البداية سعال الع ١١ ملك ومن مرار مار الماساء ال يكون موج وامن رفت العتداك ووتشنا محالكم بلاالتطاع فيالبيس الألقطاع ان الأيوهد في السرا الذى بماج يسه في ولك المصرولاليثيرالاجود في البوشد ۱۲ ماهن حال معاشم ۲۲ -

ے کہ وہ کے میں ابھی نہ وول گا تم کہوبہنں آئے ہی دواس لئے پہلے ہی ے کہ برہمی مقرر کرے کہ فلا فی حکمہ دہ گہر ان ویثالیتی اس اعلاطه ادرج حیرس السی مول که ان می میست بیان کرسکے مقرم بيلته دقت كيرجيراً المرف كالورشراسي أن كي يت سلم يمي ورست ے اینٹس کیٹر اگرسب ہائیں طے کرلے کہاتنی بطری ایزیٹ لیواتنی کمیاتی ر سرتی عبر آنیا با رئیب مبراتنا مولم ایدویسی مریا ولائتی بروغرص کرسب باتین شاط ونيا جام كو المجالب بأتى مارست بد کی یا بخ تکھری یا یامخ کھانچی کے حد کے صبحے ہونے کی ٹیریشی شرط ہے کہ جس وقت معاملہ کیا ليے اور دصول پلنے سے زما نہ تک و ہجنے بازار میں متی رہ

اس درمیان میں دہ جیز بالکان ما یاب بوجا و کے کہ اس مکی میں بازاروں میں خہلے کودوں کی جبات محد اس مح

سله وان السلم في غيرانقط الم القطع بعد حكول الأجل المخررب السلم ان شار المال وان شار اليمظر حتى لحبى او الله الأعاهما مساته الله يحا العلال الدلية المحرورة منه العلال الدلية المحرورة منه المال علام الماسيكال المال فلا عبرة المشالات المشال فلاعبرة المشالات درخصه الخيارة الشامي

المسل المراس الله المراس المورائي المراس ال

له والمدين ازا تضيال اجودما عليه لا يحفري لقول رب الدين كما لو د نُع اليه القص مآعليه وال قبل جازدان اعظاه الديون اكثر ماعلى وزنا داكانت الزيارة زيارة برين الوزنن جازوان كانت الريادة كتيرة لاكترى بن الوثرمن ان مفر تعليا لمراك بالزيادة بردالزبارة على مهاجها دان عم المعرول بالزياده فاعطاه الريارة اختيارا بل تحل الزيادة للقاً كبض الحُرُ ١٦ قَاصِنْحا - 12 79 Pew سله رعل اقرص كرامن طمة فمران المستنقرض التتري القرض من المقوَّين مرزيم عارسواركان القرس وأناني مرالستقرض ادكم كين الخ قائما مرا فأصنفال معاوم ج سك رعن ابی برسعت انه يكره استقراض الزلفة والنبرحة وعلى المستقرض شلبها فال كسدمت عكيه تعيمتها الامداليربالا ملك مُ*لاكوْر قرصْ* الجبْر والدقيق في ترل الي عليفة وقال الي صنيفة وقال الديوسف ومحر كورس حراكة بالا صفيط ٣٩٣ ج٧-

ونابطیں کے اس طرح اگر کراں ہو گئے نب کمی جننے لئے ہیں آنے ہی دینا ك تعالى في المعالم المادا الحد تواس كا ليف ك وقت يد كهنا ورست بهني كسيم اسسه اليه والبتدوزان سنزيا وه بنونا جاست ارتم في وسيم برك كيهول سفاريا وه الفي توري ظور كرايا تب يمي يه مرت كابيان كريالغو لمكرناجا نزيءاً ن دُفت كيول توبين بن أس بحريب تم دوائد بيس ليلواس كيا احما تويه منگال بعرجب این گورک کی گن کرمیجدی یه درست س

لےذشرکسی کے کھے ر دیسہ ما بیسے ہوئے تھے تم ہے اس کی ذخمہ واری ک كراكريه فرك كي توجم مع كلينا يا لول كهاسم الس من ذهمه دار أي سم ون داري یی ایسالفظ کماحس سے ذمیہ داری معلوم **بوئ** ادراس حق دار سے تھاری دوراری منظور کرلی تواب اُس کی ا دائیگی تھارے ذمتہ داجیب ہوئی اگر نمبر نہ دارے تو تم کو دنیا بل كا دراس حقاله كوافتيار سيحس سيحاب تقافناكر بيما بي تم سياك مات بع نعمه ساب به مك فيما تما قرمن ادا فدكردك بامعات فركرا في تبسالك أبرتم وتمه داريدكي البته اكروه تعدادتهاري وتمهرداري معات كردس ادركبدس كماس تم سے تقامنانه كريں كے تواب تحقارى وحمه دارى بنيس رہي اوراگہ فيمنطوريس كبااوركهاتمهاري ومسرواري كابم كراعتبارنهن بالوركيركها توتم دممه دارنهير لودینا بڑے آرا آرتم نے اس قرض دارے کہنے سے زمّمہ داری کی ہے تب تر تحقداركو رباس اس قرضار سے ہے سكتى بوا دراگر تم نے ابى خوشى سے ذرته داری کی ہے تو دکھوتھا ری وقمہ داری کو پہلے کس نے منظور کیا سے ذرکہ واری کی لہذا اپنارویہ اس سے لے سکتی موا دراگر پہلے حقدا رہے منظور کرلما لوجو کھے تھے ویا ہے وہدارسے لینے کا تی ہنں ہے ملکائس کے ساتھ کھاری طرف احسان محصاباوے كاكر ويسےى اس كا قرض تم كار ارديا وہ خودوسے وسے توا ور بات سے ۔ مسل از اگر تقدار سنے قرمندار کو جمین مجریا بندگرہ دن وغیرہ کی جہلت ویدی تواب است دن أس ذهم دارى كرنے والے سي تقافها بين كرسكتا۔ منظر اوراً رُتِم نے اپنے ہاس منے ویٹے کی زمہ داری ہنں کی تقی ملکواں فرصدار کا ه مركفل محبقرتها بل امره فرفني المطلوب او لا ربيع و اورصتي لطالب او لا لا تمام العقد ١٢ شامي مستسير

ه را الكفالة بالكال فأرق مله المحال الكفول بداوجمولك راكان دينا صعيما شل ن يقول مكفلت عبنه الق مديكك في بزا البيس الكنال له الخيار الن تأرطلب الزي عليه الاصل دان مشارطاك الكفيلاي تدري سلااصفريذا سه واذا ائرالطاله المعول عندادا سترتی مبتر بری الكصل وان أبرما لكعينل لمرسير المكفول عنه واحالالا ك وتحرز الكفالة إدالكفال عنه دنشاره فان كفواره رجع بمالردكي عليه وان كفل بغيرامره لم يزجع بمسأ ليدى مواحواله مالا لكمه دكزا اذا أخواطالب عن الأصيل فيوتا خيرس الكفينل ولواخير فالكفيل مكين الحساعن الذي بدالاصل ١١ برامين ه تاريسليماميح يي الكل اي في الأما نايشه للبيع المروبان ماداكات واتخا رحبب سلهما ران مِلَكُوتُ لَمْ يُجِيدِ عَلَى الْكَفِيلِ شی مدایش ج ۴ در معار حلرم معطلا

ك رايل دابتر معينة متاجر له دغومز هبدمعین متا هر لهااى للحذمة لاندملز ملجتير المستروال والمعين وجوب المطعل لااكت الادرخنار صفرات ع تله ادا لكيل بالسع والس المعاع الوكيل وهنمن للموكل الغن دانما لا تجدر لان النمن الأنبة عث المضارب والوكسل فاضال تخييرتكم الشرع أتؤشرح روا بر مستاع کے ۲ سك دلالقع الفركيات المكفول فتنهأ كخ الارثقار مارح صعبع لكه وأملها من بموامل تبرع فلامتقد من صبى راام مزال ١١ درخارمسطة ٢٦ هي الوالة جائزة بالدل^ك رتضع برمناعا كميل المحتال عليه والمحتال أذائمتث الحوالمة برى الميل من الديون ولم مرجع الحتال على المحيل الأان توى حقه دانتوي عنداي فنفته احدالا من المان كوز الحوالة وكخلف فأيبينة ليعلب إوكروت مدلب دقال الوكوسف ومحارية التهر بزان الوجهان روهم ثالت مموان كأكوالحاكم يا ملاسسةي حال حياجة الحر فاردري صميهم الستحريرار

روبية تحمارے پاس النا ركھ تفاس كتے تم ف كها تھاكم السياس اس تعلى كى ا ما نت رکھی ہے ہم اس میں سے دیسے داریں کئے مجھو و دوریہ جوری مرکبا باادرکسی طرح جا مار ہاتواب تھاری وقعہ داری بنیں رہی مذاب تم براس کا دینا داجب ہے اور ست وه حقى دار كترست لقا مناكر سكناب ي الله فرصد داری کرنی کداگر سرمند این این این بهای د بدول گاته به وهمدواری درست ہے اگروہ نروے تواس فرم دار کو دیٹا پڑے گی -ع این چیز کسی کو دی کرجا و اس کو سیج لا دُره سیج لا یالنکن وام بنیس لایا اور وام كاس ومه دارمول اسست مدلس تومجه سن لىنا ترىد دررى مى مى بني . ك لينا ما بكري كركبا أكر كالمطريا لهجا وسي ومجرست كلينا توييز ومر واري تحي تهين. سُكُمْ نابا لغ واكا مالطك الركسي كل وقد وارى كرك توده وتمه دارى فيحع نهين-ایناقون وسرے برآبار دینے کابیان رے ذہرہے اُ ترکهاا بہ تنفیعہ ترب یا لکل تفاضا ہنس کرے يه بهنس من تنتي بواليته أكمه رالعيم أس سه زيا ده كي قرمندار سه ترج كه زيا و ه ب وه كے سكتى ہو يور اگر را احب بير شفيعہ كودے دما تب آو خيرا در اگر مذو ما اور مركئي آدجہ ال الباب جوزاب و وجع كشفيعه كودلاس مح اوراكراس ن كهمال بنيس على

m 9

حب سے قرصنہ ولادیں یا انبی زندگی ہی میں لکرگئی اورقعم کھالی کہ تصارے قرصنہ سے موجو كجه واسطهنبين- اور واه بمي بنين بن تراب اس صورت بن به شفيعه تم ت تعاف بع درانیاقرمنه تم سے سکتی ہے اوراگر تھارے کنے پر شفیعہ رالعبہ سے اینا براسي والجماس كوديني بررامني بنو وقرضم تم سيسبين اتما-هستگریم رابعه تمهاری قرضاور دیمتی تم نے بول بی انیا قرصه میں برآ مار دیا اور طالعیم نے ان بیا ا ور شفیعہ نے بھی تمرل ومتطور کرلیا تب بھی تھارے در مرست تعفیعہ کا قرصنہ أمركر دالجهدك وتمه بوكيا اس كياس كالجبي وي حكم به جوابي بيان موا ا ور مبناوي اللعدكودينا وليك كا دين كالعدتم س لبوك اور دين س بيل ي ك الم کاحق ہیں ہے۔ مسكلة الراليم ك باس تماري رب المنت كه تعدا من الع تم ف ابنا قرضر دالجه برآبار دیا محرده رویکسی طرح ضائع بوسکتے تواب والجروتم وار نہیں رسی ملکراب مفیورتم می سے لفاضا کرے کی اورتم ہی سے لیوے کی اب رالعب المنكف ورين كاف تيس ريا-مسلم - رابعه ير دره تم ارديت كي بعد الرحمي وه قرصه الأرودا وشفيعه كو باكردينے كابيان

مسلم المسلم المن المراد وى فودكرسكاب الن من يديمى اختيارت كركسى اور سه كهد دست كرتم بهادايد كام كرد دبطيه بنجامول لينا كرايه برلينا دينانكاح كرنا دفع المشائل المراب كرايم بر شلاً ما كربازار سودايين مجوايا ما است وربع سنه كرنى چيز بكواني يا يكربهاى كرايم بر منگوايا اورس سه كام كراياس شريعت بين اس كودكيل مهتة بين بطيسه ما كوياكس فركر كوسودايدن بيجا توده مخفا لودكيل ممها وسه كار

ك وفي المطلقة لألطلب سن الممتال عليه ي افاكانت الحوالة مطلقة غيرمقيرة يالورلعة المفصوب ار الدين فللمحل فلاك العت والمغصوب والدين من المخال عليه دلا تعتبل تول المحيل للمدال المية مند طلبه مثل إاحال أخلت برين يعليك اي اعلل رهل رجلاعلی آمزیانته فدنع المختال عليه إك المختال فم طلاب المتمال علمة ملك المائية من لممل نقآل الميل اثما احلت عليه بنيكران علىيشتماكيان لقول له لاللحيل ألح ١٢ شرح سفاير صفاتانا المرتصح برراسي الولعة دير بعلاكهااي يرافوع ومبوا المحتال غليهمن الحالة بسلاك الردليته في يده تترح وقا بصنتك عله فرأن الميل قفي دين المحال لركية المحال لرعلى القبول ولا يكرت المحل متبرعا الأقاصى خال صف<u>کاج ۲۔</u> کل بازالزکیل دہر تفريض التفرث الى عيره دشرطدان ميلك الموكل ۱۲ مترح دقاير صعراه ۲

له كلي القيصر الأسل الط نعندنتل البيع والمشرآ واجارا ذلك لعدر سفل الركيل د مان الموكل فيسلم المسيح وسطر التمن وليطا لب بالكن اد ا انترى لقبض المبيع ١١ قرمدي مسف الكري بين الثن من بوكل يالعبه فاوأ وفرح البيميح والملطالب المعرفانا واشبح دفاس من ولدان كالمرسي سيتو التمن ۱۳ مددری تله دين دكل نشار من لم جد معم الشركاء زبن بدرهم مما ساغ من برریخ درم موکل منصعت درسم از اعمر الصیف دانیا قال ما براع ان دروسی دامشری كحالا سأرطى من مدرسهم ا **قال نيكرن** الشرار دراً عمالاً الرشرح وقام مسكاها لكه يس موسل ستهارس الخ ای ان میک نشراً رَ ئىمىين مائركيل ان كالصُّ امراطوُ كال مالمة للوكل ران خالف فللبك ١١ تشرح وقام مساهم هه وفي عربين موالوكسل الارذا اضاف النفترات ال آمره ادا عِلْق دلوى لما لخ سروالم بالا-

تمن ألس كرشت منكوا يا وه ادهارك أنى تروه كرشت والاتمس وام كا ل يا المحى منر وين مول وونول كا الك حكم سه البته الروه ول اس عده براً وصاراً يا مرتوج ون كا وعده كراً يا سب اس ﴿ تَمْ نِي سِرِهِ رُوشِتْ مَنْكُوا مِا تَهَا وَهُ فُرِيرُ مُوسِيرُ طَالًا مِا تَوْ لِورًا فُرِيرُهِ مِيرِلِنيا واحب ن اگریم مروز او هرمیراس کولینا پڑے گا۔ المكالية فرنكس سيكها فلاني بكرى وفلات كيهال تحبول توكسي طرح الميف لمتح بهنس خربارسكما ب من اور اگر ماری اور این کی بنت سے خریدے آواس کی ہوئی اور اگر متحاری ت سے ریرے آد مقاری ہوئی اور اگر تھا رے دیسے دامول سے خریدی تو بھی مقاری بونی ماہیم نیت سے خریرے -

سکات تمارے گئے اس نے بری فرندی پر ابھی تم کو دینے مذیایا تھاکہ بکری قری یا جرری ہوئی تہیں بھری سے رام تم کو دنیا پڑیں گے اگر تم کہوکہ تم سے اپنے لئے خریدی الفرنيس فررري والرفق يبلغ أس كردام وعظي بوتو تحصارت كئے ادراگر تم ایمی دام تبین دسیم اور ده اب دام انتها سے توتم اگر تسم کھا جا د کہ ترف اینے لفي زيري منى أواس كى بكري كى اوراكوسم نه كها سكولواس كى بات كا اعتبار كرو .. كا ادروام دينا برس تے اور اگريبت زيا وه كران ہے آئى كدات وام كونى بن لگا سكَّا وَاسْ كَا لِينَا وَاجِبِ بِينِي أَكُرِينَهِ لِو تَو أُس كُولِينَا بِرُحِبِ كَا رِ کیا ہے۔ ترنے کسی کو کوئی چینز جینے کو دی تراس کو میرجا نز ابنس کہ خورے بیرے او دام تم که دیدلیے ای طرح اگر تم نے کھ منگوا یا کہ ملاتی چیز خرمیرلا دُ تووہ اپنی چیز تم کا يسكناا كراني چنر دينا ياخو دلينا منظور مو توصا ٺ صاف كيويسه عكم پرچيز بر لتا مول مجه كود يرويا يال كهدوك كريم ميرى جيرتم ك أوادرات وام وك داخ مبلات موے الساکر ماجا تر بیس۔ مشلك تمن المت برى كاكتت منكوايا وه كات كاسه أنى توتم كواصياري ہے نہاوای طرح تم نے او منگائے وہ منبدی یا کھیا ورکے آئی تواس کا لعاصروری نیس ارتم الحاركر در اس كولینا يرك كار ر من ایک میشید کی جیز منگوانی وه رومیسید کی سے آئی توتم کوافتیار ہے کہ سر سے مرافق اوا درائک میسہ کی حزامترانی وہ اس سے سروالو۔ تمرث ويحفول كربعيما كرجاؤ فلاني حيزخر مدلاؤ توخر مرتت وقت ووان كالزوح اجاب بنے فقط ایک اُری کونریڈا جا ئرمین آگرایک ہی اُر میں شریب تو دہ ہے مووث الله عن المراكب الماك الماك الماك المرى الدوك كماك فلا في عه كذاني شرح دقاير صطفه.

ك فان قلل اشتريت همر اللاموقال الأحربل لنغسك معق الوكيل المركال وقع الأمراكتين والاخلاط ا موالئريا لا-لك وصح بسع الوكسل با قل اوكترد العرمن العينة ماعند بي مينفة وعند به لايضع الايابتغاين الندس منسروا حالة بالأفال نى التكواد بيس وكيل تشارم بغبن فاعش إجاعسااا ملك رمل وكل دجلا التسرام سشي تعييه فالمشرا الوكسل لنعنب لأليقيح سوا قاملني ل معكف ع ملكه دان دكل برزارستي معين فاركيل ان لم ياله مرحل فالمشترى للمواكل وان حا لظت الوكيل الا تسوح وقاير صعكوم هيه والموكل إن سمى المن فالكيل ان الشرى نخال ولك الحنس كان مخالفظ الا حالم بالا هده دادا وكل رال الأس فلس لاصر بالن يتعرب يناوك فيه دون أخرا والمربالا وتدوري سكا تصه ولادكل الركس رجل عيره مشار زيك أنشي مامشره مؤمدكيل امل ١١ قاصى فال منكفا

رح ۲۰

المنافرة عن وسلم وقف المنافرة والمنافرة والم

الشّرط في الرّبع اولاحبّ جهالته الرّبع لفسد إيداً نمرت وقاير صف ٢٠ ال نے خود بہن خریداللکری اورسے کہدیا اس نے خریداتو اس کا اینا تھارے قومہ وا ۔ بہن چاہے لوجا ہے نہ لو دولوں افتیار میں البتہ اگروہ خود تھارے کے خریدے تر تم کولینا پڑے گاج

وكيل كے برطرف كروينے كا بيان

مفارب كابيان فني أيكارُوسِ إيك كاكام

همسال ته می خارت کے ایک کو کھے روب کے دیے کواس سے خارت کو جو کھو تفع پوگا دہ ہم تم بانس لیوں کے بہ جا کرنے ہی اس کو مضاریت کہتے ہیں لیکن اس کی کی مطلبہ پی اگران شرطوں کے دوافق ہو تو چھے ہے پہنیں تو ٹاجا کر اور فا سریت ایک تو خبنا روب یہ وینا ہو وہ تبالا و واور اس کرتجارت کے لئے وسے بھی د وابت یاس شرکھو اگر روب یہ اس سے موالہ نہ کیا اپنے ہی یاس رکھا تو ہم معاملہ فا سریع ۔ و توسمی پرکہ عدت مجرب و را دی ایلے ہو ب بی شہارت شرع میں معتبر مراب اگر بہ خرویے والا کا فر ہو یا عرت ہو یا غلام شرعی ہویا نا بالغ ہو تو اس خری کھوا عقبار شرم کا اور وہ وکیل بہت وروکیل دستہ کا ی طرح خرود والا

رنفع ما خَفْ كي صورت ط كربوا ورتبلاد وكه تم ككتنا على كالدراس كركتنا أكربه مات طے ہندیں ہوئی بس آناہی کہاکر لفت ہم تم دونوں ماسط لیوں کے توبہ فاسوسے تھ مر که نفتے تقتیم کونے کواس طرح منط کر کر حس مدر نفتے ہوائس میں سے دس روہ میں کا ہاتی تھارے یا دس روبیہ تھارے ہاتی ہارے غرصکہ کچے خاص رقم مقرر مذکر وکہ اتنی بهاري ياآنني تفاري ملكه يول طيح كرداً وصام اراحقيها وهنا بمعارا يا أماب حصراس كأ ں تر فاسد سرجا وے گا اگر کھولفتے موگاتر فاسرب اس طرح اگر مشمط کی کہ اُڑنقصان ہوگا تواس کام کرنے والے سے و الرمر براے گایا و واول کے و ترکم مر گا رہی فاسر ہے مباکہ حکم ریا ہے کہ جو کھے لفضال مردوہ الک کے دمہ ہے اس کارومیہ کیا۔ مسكار جب ك السرم ياس روير مرجو و مواوراس في الباب مرسور الموتب ت كردينه ا درروبيم والس لے يانے كا اختيار سے اورب وہ مال خرمرو کا تواب مرقو فی کا اختیار نہیں ہے ۔ ليه الريش مرط ي كه تمهارت ساته مم كام كريت على بابهارا فلال وي تهمارك المسلط - اس كاحكم فيه سے كه اگر ده موا مله صحح بوات محكو في واحدات تسرط بهن الكاني ہے تو نفع میں وونول تنبریک ہیں جس طرح سے کیا ہو یا نٹ لیں اور آگر کھے نفع مزموا یا نقصان ہوا تواس کوئی کر کھو ہاہلے گا اور نقصان کا مادان اس کونہ و نیا بڑے گا ا دراگر وه معامله فاسر موگمائ تو بھردہ کارندہ لفت میں ترکیا و کرے ہے یہ دکھو کہ اگرالیا اُ دمی و کر رکھا جادے توکشی تنخواہ دینی بڑے

رك المع*ثبارية تعشيريات بأو* منها ارائته والعرسماس الردح مايقت الشركة دمها اد التي طاعلى المصارب مثمان ما ملك في يده ١٦ ما منعنال - 42 Tim لله وينعزل يغرلهان علي بروالإفا فالت علم والمل وك اعرما غمرا يتصرف في تمنيه ل الخ الأورختار مده الاات لتنك منهاا دا شرط المفاد عل بي لل مع المعنادي لان كأن 'دلك عنهاالنخلية ين المال دالمعنار با تأمني خال مطالب ج سُده وترعاعقد شركة في الرجيح بمال من جانبُ رب إلمال من جائب المضارب وحكمها الداع التدار دوكيل مع العمل د ثركة ال درج. ويحفرب ال خاكف و المارة ناسدة إل فسدت فلارم جبل لا ابرشل على معلقاً بربح أعارمل ريادة على المروط ١١٠ در مختار صعلها ٢٠ ١٠

ہی تخواہ اس کوسلے گی نفع ہو تب بھی اور مذہبوتب بھی بہرحال ننجاہ یا دیے گا اور نفع سب

الک کا ہے لیکن اگر تنوا و رہا و تاہی ہے اور جو لفتے طور کھا اگراس کے حماب سے دیں تو کم بلغینا ہے تا ہے دیں تو کم بلغینا ہے تو اس صورت میں تنواہ نہ دویں گئے۔
تم بلی ہے ہے تھا اس تسمیر کے مسئلوں کی عور آلوں کو نہایت کم صرورت بل تی ہے اس کئے ہم ابرا وہ نہیں لکھنے جب کہمی ایسا معاملہ بہوا کرے اس کی ہربات کو کسی مولوی سے اپنچھ لیا کر دیا کہ گئا و نہ ہو ہ

امانت يكفنے اور ركھانے كابريان

مسلم میں نے کوئی جبر تمھارے باس انت رکھائی اور م نے ہے لی آواب اس کی ضافت سرنا واجب ہوگیا اگر خفاظت میں کرتا ہی کی اور وہ جیر ضائع ہوگئی آواس کا آبا وال اپنی ڈنڈ ویٹا بطرے کا النشہ اگر خفاظت میں کوتا ہی بہیں موئی بھر بھی کسی دجہ سے جاتی رہی مشلاً جوری ہوگئی یا گھر بین آگ لگ گئی اس میں حل گئی تو اس کا آبا وال وہ بہنس نے سکتی ملکہ اگرا مانت رکھتے وقت بیرا قرار کرلیا کہ اگر جاتی رہنیں دوں تم اپنی خوشسی سے وہ دو وہ لینا تب بھی اُس کرتا وال لینے کا اختیا رہنیں اور تم اپنی خوشسی سے وہ دو وہ

مله الودلقدامانية تركت للحفظ فالمتعنب المردع ال ملكت اي ملا لعديث دادحفط لبغيرا لمدكودك ال الااذا فات الحرة ، والفرق الخ ١٢ شرح و واير معلے ۲ ج م ۔ کے رجل جار ترب الے گا موصنعه بين ميرب روال مار وولعتر عنارك وومس الأحرة لجدره وترك العود تشرنفهاع التؤب كالزمامنا يفان بندا قبول منه ملو دلعية وخا وكذا المدوضع ماحب لتواب وتوبربين مربه والملقل شيبأ والمسّلة تجالبا كأنّ منامنا لان برا ايد*اغ عرفا* ١٢ تامني ضال مقلام حام عله وم ماس في مكان واهد داعد منهم و مركز كما ب غرتدم اليا ون ملك الته معتدنا مسيالان الاول الا تركرالكماب عنديم نقيد وتفظوهم فان راصراتركرا الكاب مقد تركو حفظلنوا صمنواجميع والتاقا مالعوم واصربعد واصركان الطعال ملى أخويم لان الأفريقين للحفظ ١١٠ - كما مني خال ع صعابات

ہنیں تغین کے ایک کرکے انگیں توجر سب سے اخیریں رہ کئی اس سے ذمر منعا طب مرکبی اب ده الشكر ملى كى ادر جيز ما كى دى تواسى سا اوان الماما وسكا -لم معقب سے باس کرنی المات ہواس کو اختیارہ کر جائے دائیے یاس حفاظت سے رکھے یا اپنی ال بہن ابنے شریر وغیرہ کسی ایسے رشتہ واسے یا س رکھا وارے کا یک ہی گھریں اس کے ساتھ رہتے ہول جن سے یا س اپنی چیز بھی فرور ت سے وقت رکھا تی بر لیکن اگر کرنی ویانت وار نبر آواس سے پاس رکھا اورست بہنس اگرجان برجم کے الیے غيرمتبرك باس ركهديا توضائع مرحات برناوال وبنا يرك كااوراك وترتم واركمسوا ی اور کے پاس بھی برائی اانت رکھا نا برون الک کی اجازت سے ورست بہنی جا ہے وہ بالکل غیر و ماکر کی رختہ دار کھی لگتا ہواگرا دردں سمے پاس دکھا دیا تو بھی ضائع ہوجا نے میر ا وان و با بطرے گا البتہ و و غیرا گرانیا شخص ہے کہ بدانی چیز ی بھی اس سے باس المسلم بسي في كوئى جيزد كهائى ادرتم معول كيس است ويش تيود كرهاى كيس آرج ربيفي برآ وال ويبابط والكوالهرى صندونيه وغيره كانفل كهول محتم ملى كنيس ادر و بال ایرے غیرے سب جم بن اور وہ جیز البی ہے کہ عز ما ابغیر فعل انگا کے اس کی معالمة بین برسکی تب بھی مناکع برجائے سے آوان دینا ہوگا۔ مسلمه سگفری آگ نگ کئی توایسے وقت غیرے باس بھی برائ امانٹ کارکھا دیشا جائز ہے سیکن حب وہ مدرجا یا رہے و ورائے اسا جائے اگراب والی مالیوے کی و تاوان وینا براے گا ای طرح مرتب وقت اگر کوئی اسٹے گھر کا اوی موجود سر ہو بر وسی محسب و کردیا درست سے و عه الرّة عند إر داية والا تشان مفرتها الرفاح فدفعة الدو لية الىجار لها فهلكت الرولية سند الجار ال الشيخ الا ام الدِيكر السالي ال لم كين محصرتها عنه الوفاة احدمن يكون في عيا لها ١٦ لعِمْن كما لورقع الحرلق في وارا لمودع ١٢ قامني ظان مدامم عن ٢ سه نفظ در وه چیزابی میسد (حفاظت بین بوسکتی) تک اس رتبه اضافه مواسم ماشیملی-

رك وروقال وصنعبها بين يوسي وتمت كسيتها نفناءت عنمن ولوقال دصفتها في دلهيي دالمسلة بحالباان لبالانخفط فيء متبالدر كرهرة النقدين دوكان عالقدر منها حقاً للا تضمن ١٠ شامي معلمة متكه لأذا فالصغت الويعتر منان فنست فال تعضم كان مُعاسّباً لا رّحن الإأر كما لومات محسلا وسوكرهل عددة عدد لعوم احتلط ولألعرض مانه يكون ممانا ر وال العَفْنة (اوالليب الن ال قال اصندت الدولجة في دار مسعت المكان لايكون مناستا داد تال لا ادرتي رصفتها ني داری اونی موصع شرخه كأفشاشا ومكدارويعن إنى نوسعت دلوقال منعت الدوليقترى مكان سن يدى قمت الميسمال وقال معطت سيحال العقبه إوكرهنين القامني فال مسلط الما سله دان احدیها من شد الفردره بال دقع الحرتن في داره فخات مليالحرَنَّ اركا منذالر وليقترم معترفي سنيتة فأعقعون ادخرت اللصوص وغات ميكم الوماات بهه زلك مدند الي عره ال سيرن مناك ١٦ قامينونكان

حلولم صعصه

ك الرابية اذاكات ورايم اردنا نيرادستكيا مايكان اد لوزن مالفق المردع طاهنا اى لعضامتها منها منن الغق ولالقيمن العاقبي فان حار الموويج تمثل الغق مخلطه بالماقي كان تنامن آلسكن لان عاماريها لرفعار فالطا بالموالو وكيته اواخذ المودع لجفن الودلية لينفضا فيحاحة مم برلدان لأنني ورواني وطندوير ضاعت الودليقة لالقبن اا ماعى فال منظم وا لله حالة بالار سنه از النش كيس الورقية في العشروق المودع و بختلطت الودليتزميدا إيم لاليمن المودع وكرن المختلطرمت كالبيها لقدر مكرافان الك كعضباس ولك لمك من الحاجبياء تقسير النباقي زنهأعلى أثان الأقا لمني خال معمد

مائے آلجیندان می روید بیسول کا خاطت سے دولوں کی شرکت میں بولیا اگر حوری ہوجائے تو دونوں کا گیا گھے نہ دینا بڑے گا دراگراس ہے کھرجوری بوگیا کھورہ کیا تب بھی وصا اِس کا گیا آ وصا اُس کا اور اگرسو

ادراگر بغیراجازت کے اپنے روپنے یں لار ما ہو تواس کا وسی حکم ہے جو سان ہوجگا کہ آ كارديب بالأاجازت البي رديول بن المالية سي قرص برجا ماسيداس سيراب وه روس المنتابين ريام كي تعاراكيا ال كاروبي ال كربيرطال دينا براس كانوب محدلون همسلنے کسی نے بکری یا گائے دعیرہ امانت رکھائی تواس کا رو و صدینیا یا کسی اور طرح أسست كام لينا ورست بين البترا جازت سي يرسب جائز سوجا آسي بالجار جَنْنَا و و و هوليا ہے اس سے وام دينے پڙي گے۔ همڪالي کسي نے ایک کیٹا یا زير یا جا آيا ئئ دغیرہ رکھائی اُس کی بلااجازت اُس کا رتبنا ورست بہنں اگراس نے بلا اجازت كيرا يا زيور بينا يا جاريا ئي پلنٹي بيشي او راس بيت كرمانين وه كيرا معيط كيا ياج ركيا بازاد رجاريا في وغيره لوط كي ياجوري ہوگئی تو تا وان ویٹا پڑے گا البتہ اگر ترب کرکے پیمراسی طرح حفاظت سے رکھ رہا يمركسي طرح صالع مواتوا وان مروينا برك كار سلط المرازي من سيمامانت كاكيفرانكالاكه شام كويبي بين كرفلا بي حكرها ول ئى پھرىنىنىسىيىلىنى دەجآ مارما تولىمى ما دان دىيا يۇك گا-السيليان المانت كى كالتي المرى دعيره بارط كى تمن السيكي دواكي أس وواسه وه مركني تو تا وان وينا برسه كا اور اكرووا نذكي اور وه مركني تر ما وان دويا ہوگا ج لىكن فوالت وقت وه ردىيرازار ىندر يا بلوك سينس برا ملكه ينج كركها مرتمهي بھیں کہیں نے بٹو ہیں رکھ لیا تا وان نہ ویٹا پڑے گا ہ تُسَالِيهِ عِنْ وه التي امانت مانت مانت وزراً اس كوديك دينا داجب سي بلاعذريز دينا ادر ديركر ثاجا ئز بيني اگركسي في اين امانت انكي تم اي كها بين اس رقت با تقفالي ہنں کل کے لیناائس نے کہا ایماکل ہی تہی تب کو خیر کئے ہڑے ہمیں اوراگردہ کل عدہ آڈا طلب تو رع دولنے تقال علبہا خواق عیدالعلب فی استدہ قال قدیمتاء تسردی ن انسی بنا رنے کیا الودع متی فعاعت

له او وعرجوا مات ده عا. محلب البائباً فخاف ضام دمونى المصرضاع بغيام القاصي منن وبامرولاتقين العالم المرى مصرى صفالة مل وا دا تعدى عليه العليس وبها اوركب ورسها لواخد ليفتها فم ردعينهاني يره حى زال المتعدر زال ما ودى اى العثمان ادًا لم تين من تعينه العور والهير ۱۱ درختارسع ۱۵ سه وزع أنب الودلية لعلا دان غرمنان ليس تمسن ليالولا يبرعن الصلان الأ ف مي ملاه ٢٠٠١ لله وكاشت الدولية وابتر فاصابها شئ فامرالمودع خلا ليحالهما فعالهما فعطيت من ذلك رصافي الداية بالخيار تعنن اليهاث رمزمخ ١١ قامي من سيري م ه القابان جيبردم التح فيهرد موسطن ابنا رعقت مني لالعين واشامي متشية ملاهماحب الرولية إذا الملب الرركية وتأرياحبت الفتنة فقلها لمورع فااصل اليمااك ماغ ملى تلك الماحية معال المردع اغرعلى الورليقرابية عال الشيخ الارام الويكوال المجالا كالنت الودلية للتدمن الموقع لالقررعلى دندار لك المين اوقت فلاعنان عليه ويكون القول زارا القاطي فالمتقفظ تا در الله المنتشرة من والمتقرار أمام المصارفة إلى المامة

ن مّال صاعت بعد إقراري والعين فان قال كانت مناعت ومواقراري والقيل ولدريكون منامه اقامي خال معلام عن ٢٠

المه وطلاودع عندان ود متفال لدفى السرمن اجرك لعلامة كنوا فكذا فادفع البه الرولية مجاءاهل بنسن أكب العلامة فلم بصرفه الردع حى ملكت الودائية مال القامم لاحتمال ملى المووع ال ين العارش جائزة وي تمليكب النهافيع ليفرعوض وللمصارن يرجع فى العارية ر واکتفارته امانیتران تله رجل اعارست يما وشراكط ان كمون استعر منامنا لما لكاب في بارة المصح مرا الضمان ولا كين منامنا عند ما ١٢ لله وأكشاني الأمكون

معنب "ه نبها فليس له ان من در فيذاته هما بالتقييد الا (دا كان فلاما

الی مثل و لکساد حرار شه موار مدام مناکس

70

کے بیٹے برراضی مذہوئی اور مذویتے سے خفا ہو کرحلی کئی تراب وہ جیزا مانت نہیں رہی اب آگرجاتی رہے گئی تراب وہ جیزا مانت نہیں میں اب آگرجاتی رہے گئی تر ہے گئی ہے۔
میسلاتے سے نابا اوی امانت مانگنے کے لئے بھی تمکی آفتیا رہے کہ اُس اوی کو مذور اور کہا بھیجو کہ دہ خودی آگرانی جیزے جاوی ہم کمی کو مذوب کے اور اگر تم نے اس کو سے میں کہا کہ میں نے اس کو مذہبی تھا تم نے کہوں سے اور تھ اس کے اور تھ اس سے وام بہیں سے مام میں ہواور اگرائی سے جام میں سے وام بہیں سے سکتی ہواورا گرائی سے جام میں سے دام سے کا ج

ما نکنے کی چیز کابیال

سی سے کرئی کیوا یا آر بور اجار یائی مرتن و عیرہ کوئی چیز کھے دن کے اینے مانگ کی کیفردر اس کے سے مانگ کی کیفردر اس کا حکم بھی اما نت کی طرح ہے اب اس کو ابھی طرح خفا طات سے رکھنا واجب ہے اگر یا وجو د حفا طات کے جائی رہے توجس کی چیز ہے اس کو اور ان لین کا حق ہن ہی جیز ہے اس کو اور ان لین کا حق ہن ہی جیز ہے اور کر لیا ہو کہ اگر جا دے گی تو ہم سے وام سے دام سے

مسئولی بین طرح برت کی اجازت الک نے دی ہوائی طرح بر تماجا نرجہ اس کے خلاف کرنادرست بنیں اگر خلاف کرے گی ترجائے رہنے پر تا وان دینا بوطر کا جیسے کسی نے اور مصنے کو دو مطبہ دیا ہے اسکو بچھا کو لیٹی اس لئے دہ خراب ہوگیا یا جاریا تی پر است اُدمی لرکے کہ دہ ٹوٹ گئی یا شعیشہ کا برین آگ بررکھ ریا کہ دہ لوٹ کیا یا کچھا السی خلاف بات کی ترا وان دنیا پڑے کا اس طرح اگر جیز آنگ لائی اور یہ بذیتی کی کھ

اب اس مورد اکرند وول کی ملاصم کرجاؤل کی جب بھی ما وان وشا براے گا۔ وعدس مرلاني عقى است ون ك ليد اكرن عمرت في تر واسط بهنس وسيسكني براى طرح أأرييه تی موادر دوسرے وائی برت کے سک د عه جهده چروانی دې ۱۴

النتأب إرز كرن طبامنا المرقافتي خال سعاف ك قاراك كان شرط في الأعارة الن يركسه المستعير ستبقي مثايثا بالدفع إلى عيره دان التعلم مطلقا لا يكون منا منام سك وليعاريا اختلف استعالها ولاال لمركبين المتفعاب والانتائثان اعين أى النااعار سشيرً ولم ليين من ستيق المم استعا له كركوب الداية إدلم كختلف كالمحل على الدالبة والإسان فتنق ير فال المرنخيات استماله لغره جازاد ال اختلف لا ما شرح رماييهم جلر ٢_ ا

تك وافرا مات الممتع مما تتبطل الاجارة بمرت اصرابلتكا تذين الأثامني فال مسلمة ج م. كمه منى تمايك مين الوعوس ونتم بالقبض الكام أفتقسحان قبض في مجلسها الاارك و معره با زن ای از قبص فی محلس البية بالاادن كان فيضالان البتبه ونسلالان د لود القضار الهجلس د فركيا موارثرح وتعام فكفهم ديووفع اليه ثريا نقال امكس بالفتآك فقعل الموك ببتراأ فاضفال مسارة لوم ملكة من العنص م ان مفتوحا كأن تبينا تعلنه منه ۱۶ در مختار <u>وقره</u> هیمالیم هیمالیم مناسب جیزی بیمکی ہے کہ اگرتم نے برنا تراع کر دیا تب تو دو سے کو برت کے داسط ہنیں وسے کی برت کے داسط ہنیں وسے کی برت کے داسط ہنیں وسے کی برت کے داسط مسکل کے ماں باب دغیرہ کسی کرھوٹے ایا ان کی جیز کا مانکے دنیا جا نز بہنی ہے اگر مسکل کے دنیا جا نز بہنی ہے اگر دو ایا ان ایس کا ای طرح اگر خود نا بالنے اپنی چیز دارے اس کا ایسان بہنیں۔

هستان کوئی سے کوئی چیز مالگ آلائی گئی پیردہ مالک مرکبا تواب مرتب کے لیور وہ مانگے کی چیز بہنی رہی اب اسسے کام لینا ورست بہنیں اسی طرح اگردہ مانگے الی مرکبی تواس کے دار زن کوائی سے نفع اللها نا درست بہنیں۔

مبيغيى كوكهرد يرين كابيان

الهم من المراس في سال المراس في سال المراس في منظور كرليا يا منه سع كيم بين كها بلكواس المراس في من مركم الب مخفارى بهن رمي ملكه وي المركم ال

بِكَنِي ديوے كئي تب فتصنيمو كاس وقت وه أس كي مالك بنے كي-الم كسى تول بن تيل ركها كمه يا كيدا در ركها ب تحرف وه تر مل كسى كرو ، ري كتين تیل بهن دیا تربیر دنیا صبح بهن اگر ده قبضهٔ کرے متب بھی اس کی الک مذمیر کی حب انپاتیل تكال كے دوكى تب وہ الك بوكى اوراگر تىل كسى كو دے ديا گر توبل بنى دى اوراس ئے توں بمیت لے لیا کہ بم خالی کرکے بھے دیں سے تربیتاں کا دینیا صبحے ہے قبصنہ کرکینے بان جا وے کی عزمن جب برتن دعیرہ کرئی جیزد د ترخالی کرے دینا تفرط لئے رینالیم میں ہے اس طرح اگر کسی نے مکان دیا تر اینا سارا مال اسا کال کے خودھی اس گھرسنے کل کے دینا جائیے۔ لمن اگرکسی کوا دهی یا تنهائی یاج تفائی چیزود دری چیز نه وواتواس کاحکم رہے ر دہکھو روکس تھم کی جیزہے اوھی بانٹ دینے کے بعد بھی کام کی رہے گی یا نہ رہے گی اگر ہا نط دینے کے تعدال کام کی مذرہے جیسے حکی کہ اگر بیجوں بیجے سے آد طیکے دے و و توبیتیے سے کا م کی مزرہے گیا در ہے سے کچو کی بلنگ بیتایی رہا کٹور و بیال منعار جالزر وعيره البي جيزول كولنبر تعتيم كي مجمي وهي تهاني جر كهير دنيا منظور مروينا جائز اگروہ قبقتہ کرنے توجتنا حصّہ کمتر کئے ویاہے اُس کی الک بن کئیا دروہ چیزسا جھے ہی کئی ا دراگردہ چنرالسی ہے کیفلیم کرنے کے بی بھی کا م کی رہے جیسے زمین گھرکہا كا تصان حلاف كي لكوى الماج وغيره وودهد دسى وغيره أو بغيرتسيم كيم ان كاونيا تنبع نہیں ہے اگر تم نے کسی سے کہا ہم نے اس برتن کا اور صالحی تم کو واسے دیا وہ سیسے نے سے ایما آر سے دنیا صبیحے ہیں ہو ملکہ اگر وہ برتن پر قبضہ بھی کرنے تب بھی اس کی الگ ہنیں ہوئی اکھی ساراکھی تھا راہی ہے ہاں اس سے بعد اگرائیں میں آ دھا کھی الآپ کرکے اس کے حوالہ کروو تواب البتہ اس کی مالکی ہوجا وسے کی ۔ هُسُلِيِّهِ - اماب تفان يا اماب مكان يا ياغ وعيْره دواً دمير في في كراً دها أوها خرمدا ترجب مک تقسیم مزکر اوتیا کک اینا او صاحصه کسی کو دیناهیم بنیس م سليم الله الزمارة المرتبيع وتبحفول كوديك كرتم دوان وها وها وسع

له رحل رمي وارالرحل *مِسلم د فيها نتباع الوابر*ب لاكوز لأن المومو منشخل برانس بهبته فلايضح لنتيلم رادونف المتاع والطعام دمن الجوالق والداردم رجار لان الموسوب عثه مشغول بغيره تل موشاعل عيره داد وسبب ارمنا وبها زرع اوتخل اووسب الرزع ووك الارص أو النحل عرو الارص لا بحوز البيتر أيتهج ١٢ قامني خال صفيه تله اى تفع البية في مرصنع وتسمرا سغى مطلقة كالري والحائم وأنبيت الصغرو الرميخ والستية في مشاع وتسم حومنه ١٧ نترج د فأيه ملك د لا يحوار البيته الأمحارة مفترحمة الأندوري صعثة ا نتک در فی سبته الحاصل دا دا دسب احلس شيدًا تحتمل الفشتمة الأبجورعيز إلى خيدعة رمني التدعين 62 m

مله رصل وسب الكراني تعن عنمه وامره تقبضه اوا ومنوت فالصح دان فتفس وبوالوحنع لابئرا يتترابعدوم ۱۲ جواله بال سله رص رسب رص حاربي واستنى انى نطبها تقارعلى ال يكول الولد لي وكري الاصل ان الهيهجيا مر فقد ليكرن الحارثة مع دلد للوموب لهاو مالم يبين الوليد الح من حواله بالا مستم شه د الک بلاقتص حدید پوالموموب فی مدالموموب کم مالوللتنص اداما سمرا ددنخارصنظرح۲ لله وشرائط صحبها في الأسب العَقل والبلوع والملكب فلأتضح مبتيصغيرا درختاره یکه ایج ۱ هه رص الخذر المية المنتان فابرى الثاس بدايا وصنوا بين بريه مالواأن كانت الهارية تماللى للقبيان شل شاب البيان در مكوله فيماه تستعل الصيباك بى دىلى الاستلىكون للقبى عارة ران كاتت البريغ وراسم اودما بير ادعير ذلك يزكين اليالمبيكا فالأتعال المهدى سي يعتبة للصوركا مث للضعروان نعنيه الرحوع اليه منيطراك كان المهاري من معارف الاب إذا قالر يرفهي فلاب وتعال تعضهم في الاحوال كلها كون الهدف للوالد لان الوالد مِرالزي التأنه الرسميتر وقال بصنهم مكون للوار لان الولوط

بی خردت بہن بلکہ وسے اوسے تقیہ کرکے دنیاجا ہے البتہ اگر دہ دونوں فقہ ہول آلھیم کی خردت بہن اوراگرایک رویہ یا ایک ہیں بختہ ہے تر سدا ہوئے سے بہلے ہی اس کا مسکن شرکی یا گائے وغیرہ کے بیٹ میں بختہ ہے تر سدا ہوئے سے بہلے ہی اس کا وسار نیا صحیح بہن ہے ملکہ اگر بیدا ہوئے کے ابور پھرسے دیوے۔ بہن ہوئی اگر و بنا ہوتر بیدا ہوئے کے ابور پھرسے دیوے۔ مسکن شرکی کے بیرا ہوئے کے ابور پھرسے کے بیٹ میں جو بجہ ہے اس کو ہم بہن و بینے کا اختیا رہن ہیں ہے۔ کا اختیا رہن ہیں ہے۔ دوبارہ اس رقبقہ کرنا شرط نہیں ہے کہ بین امائٹ رکھی ہے تم نے اس کو و دیا اس میں دوبارہ اس رقبقہ کرنا شرط نہیں ہے کہ بین کے بیدا اس کی مالک ہوجا ہے گی اب جاکر مسکن کے بیانی جو بار کا یا اوا کی ابنی چیز کری کو و بیٹ تو اس کا و نیاضی ح بہن ہے اور

پچول کو دینے کا بیان

ختنہ وغیرہ کمی تقریب میں چرٹے بچل کر ویام آباہے اس سے خاص اُس بخد کو دینا مقصر دہنیں ہوتا الکہ مال با پ کو دینا مقصر و مرباہ ہے اس سے وہ سب بنونہ بجبری ماک ہفت مربی بالبنداگر کوئی شخص خاص بجیری ماک ہفت کرئی جیر دیوسے آر کھیں ہوری بالبنداگر کوئی شخص خاص بجیری کرنے ہے اور نی بین بلکہ مال بالک جو اس کا مالک ہے اگر کھیں ہوری ہورائی کا قبعنہ کرلیا تو اللک ہوگیا ۔ اگر بچ قبضہ رہ کرسے یا قتصنہ کرنے ہے کہ لائی سربر تو اگر با ب ہوتو وار کے قبصنہ کر لینے سے اور اگر با ب نہ ہوتو وار کے قبصنہ کر لینے سے اور اگر با ب نہ ہوتو وار کے قبصنہ کر لینے سے اور اگر با ب نہ ہوتو واد اس کے قبصنہ کر لینے سے اور اگر با ب نہ ہوتو واد اس کے قبصنہ کر لینے سے اور اگر با ب نہ ہوتو واد کے قبصنہ کر لینے سے اور اگر با ب واد الم دھور دیے ہوئے مال نانی وادی وغیرا دی وغیرا دی میں سبے اس کو قبصنہ کر نامیا بینے اور با ب واد اس ہوئے مال نانی وادی وغیرا دی

بع تراس آنا كب ويدس بيم بي بيعاوك كاكري في الى كور بي بيروك وي بأب وإ دا نه عواس رقت مال بهاني وعيره بهي اكراس كو كهدد بياجا بين اور ده مجران كي پرورش بر مجی اوان کے اس کردینے سے بھی وہ مجمہ مالک ہوگیا کسی کے قبضہ کرنے کی المطرح حيز براني سر اولا وكوبرا بربرابر ويناجات التي لا كالوكى سب كو برابر ويوب المعمى كو كي زياده وسه ويا تريمي خير كهر حرب بني ليكن بصحكم ديا اس كونقفهان وتيامقصرونه برايس تركم دينا ورست بين سيد . ماک ہواس کا حکمہ بہتے کہ اُسی بحیری کے کا حمیری لگا ناچا ہے كام بين إناجا كرينين خود مال باب يعبى البيني كام مين مذلا وين مذكسي سے وے ویا ترال باب کی مکسے وہ حرجا ہیں راس میں کوئی رکھے لیں اگروال کے ملاقہ واروں نے دیا ہے تومال کا ہے ادر ب کے ملاقہ داروں نے واسیے تریاب کا ہے۔ المنسكرية اب نا بالغ الطب ك ك لئي يطب بنوائد وه الأكا مالك الركبيا مانا بالع المك لتة زور كُنا بنما يا تروه لركى أس كي مالك مِرْكَى اب أن كيرُول كايا أس زيور كالسي اوراط کا اط کی کودیا درست بیش حس کے لئے برائے ہیں اُسی کو د بوے البتر آگر سانے کے دفت ساف کہد دیاکہ میری می جیزے مانکے کے اور بردتیا مول تو ہوانے والے کی رہے گی اکثر دستور ہے کہ بلزی بہنیں تعکن وقت جیمو بھ' آیا بغ بہنوں سے ماحزہ عه رجل قال حبلت بزا بولدی فلا س کا نت هبته و نو آمال بزا الشی بولدی الصّغِر فلان جار را تیم من غیر برل ١٦ قامني خال مده وي ج الم

سله رجل عرص كرا ولسرابن صغرمقال معانثه لاسي مأإن كمون بتبدلان العمل عبارة عن المليك واحواله بالا وردى المعملي عن ابي تير اندلا باسس براذالم لقيمير ببالاضرار دان نصد سالافار رسرى بنيم معطى الما نتة مثل ما معطى المدين أماضي فعال صعواج تهر لمله دلودسيب رجل شيا لإدلاده في الصحة وازلو لفضل المعض في ولك على المعص الرماية سراني الاصلعن إصحابتارديان الى عنيفتر إرزلا باس سرارًا تحان التغضل رزيا وة نصل تان کان سوار یره دردی المصلى عن إلى يوسعث الر لا باس مداوا لم لفقد إلا فرار ه ان قصايبه الأضار سوى ينهم تعطى للإبنية مثل ملعظي للا نبلي ١٦ ما صفى خال صيفة وا سله ويباح والديران يأكلا لهما الايحاجة أا درختان الم لله وال لوز رالرج ع اليم نمیظران محان المبدی من معار^ف الأب مدا فاررنبي الاب وا كان من قرابة الأم ارمن تواربة فهي المام مرا قاعمنوال صيح ه مل الخذيا بالالده العنير واما دان بد فع الى در المؤتر لم تمن له ذلك لانه لما الخسار راين توبالوليرة الأول صاريركا لا دل محكم المعرف ملا تملك الرنبع لأنجيره الأاذ أين عندا تخازه لاادل المعارية

تعريماك ١٦ مامني فال ساق ج م

سه لا کوزلاب ان بیسب تينناس ال ولده الله تعوش رغيروص لاتغا ترزع اتراء ١٢ حواله يالا مك را ذا اتباع الابيالي بال دلره مان كان في العرواهاج لفقره كل يخير تنتي ان كان في المفارة واحماح البهالقريم للحا معضكم الأكل بالعمير الثاي - 4000 شهاعن این عمروان عبا^ل ال العثى صلى الغريظتمركة مال لايحل الرصل ال تعطى أ ليتهاثغ مرجع فيهما الاالوالد تبالعيعي ولده دغثوالزى لعطى القطيتهم برجع تهما لش الكيب الكل حتى الدا شبع قيار ترم عاد في مدير المولف صالا سكه واذاورب الجثبي بمترفكه الرجرع فيهما الاال بعرصنه عنها ان يزيد زماره متصلة إدنموت اعدالمتهامير اديون البيزش مكسالوس نه ۱۲ قدرری مسام هه او ميزيد زيا و الاستصل الار لا وجرار تزريج ميها دوا الرياوة لوسم الامركان ولامح الزيادة لعدم وحولها كنت المقدم اللم ست ۲ رح ۱ لته مرولعلمه في القرة الا ولي محه مروكبكمانعة وامع اضافتسر بزاالكام تشطان مذكركفظ بعا الواسب ارعون كل سنة الدر المتار صفيلا 4 20

ان انی اول سے دورہ وغیرہ کچو الگ لیتی ہیں آن کی چیز کا ڈرا و بر کے گئے اللہ کھی درست ہنیں و انگے لینا بھی درست ہنیں و ادلاد کی چیز دینے کا اختیار ہنیں اگر ان یاب اس کی چیز کسی کو بالکل دے دی یا ڈرا ادلاد کی چیز دینے کا اختیار ہنیں اگر ان یاب اس کی چیز کسی کو بالکل دے دی یا ڈرا ویریا کچھ دن سے سلتے المنگے دلی تواس کا لینا درست ہیں البتہ اگر ان بالے رہزت کی دصر سے نمایت صرورت ہوا در وہ چیز کہیں اور سے ان کو منر ل سکے تو نج پوری ادر لاجاری کے دقت اپنی اولا و کی چیز سے لینا ورست ہیں۔ ادر لاجاری کے دقت اپنی اولا و کی چیز سے لینا ورست ہیں ملکہ خود وقرش ادر لاجاری کے دقت اپنی اولا و کی چیز سے لینا کسی حرور میں ملکہ خود وقرش اینا بھی جی جہیں ملکہ خود وقرش

وے کر پھیریانے کا بیان

المسلم المرابي الرحي المرابي المراك المسلم المرك والب كيمراس كى الك بنجارت الدرس كوري الك المحتال المراك ا

ر وه انی چیز پیرسکتی سے اور تم انی چیز بھی پی پیرسکتی ہو۔

همشار ہے بی بی نے اپنے میال کو بامیال نے اپنی بی بی کو بچہ دیا تواس کے بھیر لینے
کا اختیار ہیں ہے اسی طرح اگر کسی نے ایسے رشتہ دار کو بچہ دیا جو سے بھا کہ وغیرہ
کے لئے حرام ہے اور وہ رشتہ خون کا ہے بھیے بھا تی بہن جیسی کھا کہ وغیرہ
تو اس سے بھیر لینے کا اختیار ہیں ہے اور اگر قرابت اور رشتہ تو ہے لیکن تکاح حرام
نہیں ہے بھیرے جازا دکھو کھی وہ رشتہ خون کا بہنیں ملکہ دورو کا رسنہ یا اور کو گئی
رشتہ ہے جیسے دورو ہو شرکے بھائی بہن وغیرہ یا واما دسا می شسروعیزہ توان سب
سے بھے لینے کا اختیار رشا ہے۔

اس میں بھی ہوجا وے اس وقت بھیرلنے کا اختیار ہے اس کا مطلب یہ ہے گراگر وہ بھی کے روسے پر راضی ہوجا وے اس وقت بھیرلنے کا اختیا رہے جیسا اور آجوکا لیکن گذا ہ اس میں بھی ہے ادراگر وہ واخنی ہزیوا ورنٹر بھیرے تو بار وق قضا قاضی سے زیر وستی کے اختیار ہوتی بار دن قضا رہے بھیرلیا تو ہیر الک سنر ہوگا۔

مسائے جو بھی ہوجا وراگر زیر وستی بار دن قضا رہے بھیرلیا تو ہیر الک سنر ہوگا۔
مسائے جو بھی دسی احرکام ہیں مثلاً بغیر قبضہ کے فقر کی ملک میں چیز بہنیں جاتی اور ویش خیرات میں جیز کا قالی کرکے وینا شرط ہے جس جیز کا قالی کرکے وینا ضروری ہے یہاں بھی تقیسی کے بعد وینا شرط ہے البتہ دویا تول کا فرق ہے ایک ہمیں رضا من ہی سے بھیر لینے کا اختیار رشا البتہ دویا تول کا فرق ہے ایک ہمیں رشا و و مرے آگھ وس اس بینے کا اختیار رشا و مرم ہے ایک اس بین میں اس طرح درست ہنس بنتا ہ

عدہ اس مسئلہ میں الفائط (برون قضار فاصلی کے) اضافہ موسے اور (کھیے کیے کا افتیالیین) سے (مالک مذموکاً) تک عبارت سالقہ کی حکّہ تبدیل کی گئی ۲ انٹیبی علی ۔

مله والزارج اي الزجية دقت الهتبه والقرابته فلو ومپ لای رح محرم منه نشأ و لو رمیا ادم تناسا لابرجع تمني ولووميب بحرم بالمحرم النيه رضاعاً ولمحرم بالمصابرة كادبات النسار د الرمالك را خيبراً لخ١١ در کتارصع ۱۲ اج۲ عله ولايقح الإجرع إلا بتراصيبهما أوتحكم الحاكم وا ذارجع إعدسما بقضاء اؤرضا مركاك فسخا لعقد البيته من الاصل ١١ رزمتا صفی ۱۷ ج م شکه د مدقع کهنز لاقع الالقبضير ولافي تش تنع يقيح ولاعود فيها الصفوح وخيج أبهزته اثنيتن دارالوا د في لا كتف تن عنشرة على ليسين وصوعلي فقيرئن ١٢ صف ٢٨ سرح دماير-

مله لقسرت على نقر بطار حرة على فن المذ قلس ليس له إن يتروها ظامرا اعالمكري سله وللحياطة وكريالين أرَّة ليتعط الاجرو كالأكل من عمله انز دبالاار لمجال لهالاجر كما فرغ ومن كان بعيد بثه فى العين كالصباع القصار حبسالاص الاجردمن لااتر لعاري المال المحاطر ودابده الملاح فالحيس الادر متار برحا شيبها سعاليلده للن والانتعاكم مفسالا يستعاغيره الأواله بالا هه وتنسوالا جارة بالشرط الخالفة لمقتقني العقير فسكل ا مشاليس ما ملعشيد الجيالة اجرراداج ومرةادعمل وكشرط طعام عبر وملفت أثبة مرمته الدار ومفاريها ومشر اوخراج ادموننتر مدانهاه ً ۱ درخنا ر برصانتیمیت ای ملائم صعداً د تعالَىٰ الزاويية بحوز في البيح متيل لااستدلال بباير وفع البير دارالسكنها وترقها وباآجرا وأجراً مشاهر من عنره والهومت من سلني الثلاثي صن الفاقالانه صارطاميا واجارا بان القفيا مزاهارة الاجارة على سيل مسور والمراه النه ملم الثامي في 3 مرف الو مرب منه أن ما من حال صلط جس

المسلم کسی فقیر ربیسیر دین مگر کر دھوکہ سے اٹھٹی جائی کی تواس کے پھیر لینے کا افتیا کے بہتر اللہ کا افتیا کی میں ہے ا

كرايه يريكن كابيان

هسکائے جی تم مہینہ ہرے سے گھرکرایہ ہرلیا ادراپنے تبعنہ بن گرلیا تر ہینے کے لید کرا میر ویٹا پڑے گا جا ہے اس میں رہنے کا آلفاق ہرا ہو یا خالی پڑار ہا ہر کرار پرہرال واجب ہے ج

هستانسر- ورزی کیٹراسی کر ما رنگ اینر رنگ می و صوبی کیٹرا دھوکرلایا تو اس کر اختیاری کیجرزددر کوجب مک تم سے اس کی مردوری مزسے لیوے تب کا عام کر کیٹرا نہ وہر ب بغیرزددر دسے اس سے زبروتی لینا ورست بہنیں ادرا کر کسی مزوور سے نقلہ کا ایک بورا ایک آیئر بہسیسے وعدے برا کھوایا تو وہ اپنی فرووری ما گئے کے سائے تھا راغلہ بہنں روک سکن کونکہ وہاں سے لاتے کی وصر سے فالہ میں کوئی بات بہنیں بیدا بہر تی اور بہیلی

هسگات اگر کسی نے بیر شرط کرنی کے میار کیٹرائم ہی سنیا یا تم ہی زبگتا یا تم ہی دھونا تر اس کو در سرے سے وصلوانا در ست بہنیں اور اگر سے شمرط بہنیں کی تو کسی اور سے بھی وہ کام کراے تی سبے ہ

اجارة وفاسد كابيال

ایک روید ویا ہے یا کرایہ ہر لینے وقت کچھ دت ہنیں بیان کی کر کننے ون کے لئے ایک روید ویا ہے۔ لئے ایک کر کھاں ایک کر جو کھاں ایک روید ویا ہے یا کر ایم ہم اپنے باس سے بنوا دیا کریں گے یا کسی کو گھراس وعدہ میں کر جر جا دے ایک کی مرمث کرا ویا کرے اور اس کا ہی کرا ہے ہے ہے سب اہمارہ عدہ یدی کرایہ بر دینا کسی جیزیا ۔

له أحرها واكل شبركزا سي في واحدفقط والسيم ل في البياتي لجها منها قال لمثى تركر ونسدالبالي متيرسلاته امورتقام مالجده بلن لأسكر يها سرافتك الادل دان العل أجربته وال لأسيمي عطبه التهوا فان وجد داحد منها منج مندا شامی مع الدرط لمعا مسبعه وروسطين في الكل الا ورخمار برشال سعلام ع ٥٠ سك د نسااجش الازاد على المسمى ارتمه رح وقاميم لكه والاصل عندنا الرلاكح الاجارة على أبطاعات ه لاعلى المناصي ١٢ حوالما إ هه تعي الصردرة وال مِفْرِيدة في استِنجارِ على القرام هني القير وند فال العلمار لكن القياري اذا قررم لاميل المال فلا واب كب المايش ميريه الى الميت ارشاي المضامة لله و لم تقع الاجارة

مسب اليش الأغرع د تابع مهوم

ہے آوراگر بوں کبیدے کہ تم اس گھریں رہوا ورمزمت کر دیا کر و کراہے کیوہ ہُر لتراجارهمع مواجيني كالعد مینے بن تمرہ پارے تراک میٹے کا اجارہ اب اور صحیح بوگماای م بيني مين اواره برنارس*ت گاالديز اگريرهي کمب*ه ديا که جوار جيني يا حيصر مين مد كا حكم أي سب كرج كويط مواب وه نز ولا ياجا وس كا ملك تورزيا وهب ادرط كم براتها تو يهروستور رد کھاکدانے ون کے فلانے کی قبر پر پڑھاکر داور تواب خشا لئے کوئی گیا ہے کوا یہ برلی تو تیم بہن ملکہ باطل سے۔ تررہے کہ بکری گا ہے بیس سے گا بھن کرنے بی جس کا بکرا عه (ادر اگربرا کم دے) سے عاریت سے ادرجاکر سے تک دس مرتبہ اضا فدم اوا الله علی عله رص اخذ من رَحل لقرق على ان ما كيفسل من المنتها من المصل وأسمن والرأث كمون بنها لايورااتي للروع البر من لينامن المصل وأسمن كرن به ما تقطاع حواله لك عن ذلك يعلى المدورع اليه ممل الفدين البال البقرة لان الليبن مُتَّالِّ وعلى اللَّ البقرة متمته علقهان كاك اعلقباك لبيل تاهی خاں سیس ج ۱ المارة المارة فى بينمنيق لي بدا د السيعلما فالاحارة فأشرة ولأ ا زا کان الزی ایتاجژ مد مكون ان كيتا حركتينفع مرار عالمالري حلديم ملاهم سله وكذبك تحور المناجر لقرة (وشاة تميكون اللين ادالولدله العالمكيري ي لكه وكذا والتاجردابة ليكها مفسر فركب واروث عروفغطيت الداير فننن القسف الفيتان وعليه بعيف الاحران كالمت الدائة تطيس ذ*ائك الملحت كان وتقبر* كل الاجرادا فاصي خال معتق ع مدان المشاجر حاراه بي بينا و دام سي حمله مخدا استياد مليد الخار الم المنتمن ا كخ ١١ دُرِ فِمَّا رصف الله ع د برمانت شای هِ من صل منتهى مقال بن ولني عليه فالمركزا فأرليه وآحد لانسيق ستيمادان قاأنونك راصر فرله حربا لكام مكذلك والناشي موجهي ارشده ملراجرا المثل العالمكري منده ٢ ج ٧ و

ما وال لين كابيال

هسکار رنگریز دهونی درزی دعیره کسی میشد درست کوئی کام کرایا تو ده جیز جراس کردی سبے اس کے پاس اما نت سبے اگر جرری برجا دسے با اورکسی طرح بلاتف، مجبرری سے ضابع بوجا دے توان سنے اوان لینا درست بہنیں البتراگراس نے اس طرح کندی کی کہ کیڑا کھی ملی گیا یا عمرہ رکشی کیٹرا بھی برج صادیا وہ خواب برگیا تو عدہ استاجرت ہ لیرمنے صبیا درصد الا بجزرات قامنی خاں صلاح ج

مله والمتاع الانتريزالاجير المشترك سنان سقط المتاع صفن الح ما شامي سه ولانفين اللك في يارة أولحمله لتحربت الوزب عن وقد الاز العمرالفاق ليقنمن كالمودع الدرختار درسان اجرفاص صعالع⁶ للغلامنيان على ظري صفاع في مدها اوسرق بالعليمين الحلي آلج ١٢ در محتار توانسيه ت معلاجه د لهجهه تغسخ الاجارة لفوت النغع بتمخواب الدارثال المحشى والأصل منيهان العنب إذا عدت العين المتاجرة فالارق فالنافع بثرت الخبارللمت الحالميد ا دُا مِضْ دِ الإلدا دُا اللهُ مِ لبعضها الخ ١٦ سشافي - 6 2 500 ك وتنسخ بدت اعد عا فندين عقدم المفتسد الاور مختار برث عي -0000 لله د مياردلزدم هزر لم التيمي العقدان الجي الحفتد كان سكون خرس م ترجر لعلقم الح ولوايد باراد یکسری در بترس نفر ١١ درختا، رح الخفا

صله درختار برماش

سٹامی۔

اس کا تا دان بیناجا ترج اس طرح جرکیرااس نے بدل دیا تراس کا آما دان لیناکھی ورست ہے اور اگر کی اکھو گیا اور وہ کہنا ہے کہ علوم نہیں کیو مکر کیا اور کیا ہوااس کا اوان لینا بھی درست ہے۔ اوراگر دہ کیے کہ میرے بہاں جوری ہوگئی اس میں جا تا مسلم المسال مردور کوهی تیل وغیرہ گھر برنیانے کو کہا سے دہت س کر طاقواس

مستلم ادرجوسني وربن ليكه خاص تهارب ي كام ك تقسي مثلاً والمحاكم یا وہ مزوور حس کو تم نے آیا ون یا دوجیارون کے لئے رکھا ہے اس سے ہا تھ تھ جو ك**جه جا مارست اس كا ما وان بينا جا ئز بني**س البته أكر وه خود قصداً نقصان كروسي تو

مسلم والكاكمان برجور كشي اس كي غفلت سع الربحه كا زيوريا ا در كه جا ما

رہے تواس کا آدان لیا درست بہیں ہے ،

مركان كفرايريا وه ببت ميكتاب يا كرحصه اس كاكر بيا يا وركوني البيا انکل آیا حبی سے اب رہامشکل ہے واجارہ کا توٹردنیا درست بھے ادرا آر یا نکل ہی گرمیا آد خودی ہمارہ او طاکیا تھا، ے قرطت اور مالگ سے راحتی ہوئے اکی صرورست پہیں رہی

المرابع حب كرابع برسلين واساء ورويث والعين سي كوفي مرحاوي الواجارة فو شهرا تاست -

من الساعدر بدامرها والمراه والمراه والمراية والوانا براسه وقوات توطروبناضیحے ہے مثلاً کہیں جانے کے لئے بہلی کو زایہ کیا غیررائے بدل کی اب جلے کا ارادہ بنس رہا تو اجارہ توط دیناصح سے

اليم بيردوستورب كركوار ط كركه اس ومجيبها مدويدي بن اكرها ما المواتو ليمراس كوبوراكرامير دينت إلى اورده بييانه أس كرابيرين مجار بوجا ماسه اورجها ماينه مواتو و و بیا من صفح کرانتا ہے والس بہنس وتیا ہے درست بہنس ہے ماکہ اس کووایس

بس وحيه ملااحازت سے ئي تواگر دہ چیزائھي مرح د مو تولعد ہے تراس کی قیمت دینیا پرنے کی جیسے مرغی مکری امرد دیار تھی اسپیاتی ۔ سے صنا اس کا نقصان مدا مدونا مرا ملاا جازت تجارت کی تواس *سیجو کھی*د لفنے ہوا**س کا لیٹا کرت** ے کو والیس دسے اور جو کچھ لفع ہواس کو ایسے لو گوں کو

بكثي كأكيرا بجاز فوالا توأكر يخرفرا كفيلت تب توحبنا لفضا ا کھا طوفوالا کہ اب اس کام کا پیس رہاجی کام کے بن سكتى إن تدبير مسب كيرا اسى كيها طروا ك والنه كوديد ا درسارى فيب

<u>(۵) ب</u>قسرق باج^و واجرستما رو درز بحرص بالتقرت فی مودعه امتصومه الجمالات دس هو تا تبریب بخروع قام ایم نام می استون ایک وان خرک مرتبا استار است

عده لین ببت مماع بوسے کی رعایت ببترے اا-

الدعن عردين شعدب عن ابيين صدية قال بى رسول التزملي التدعليه وس عن من العربان قا (المحشى موران تستيري ولتطي إليا لئح درساا وأقل ا ذَا كُثْرُ عَلَيْهُ أَنْ تِمَا الْكِيمِ * من الثمن والالكان ملبالح الاجارة المشكرة تبركف محاحنس المبرل حي يتنوقي الممن البدل صحيما كان العقل أو فأسدار العين في مدالتها برفيلعفظ میں۔ منگ شامی درمختار شدعن اليحرة الرقاشي عن عميه قال قال رسول لعمة صلى لتنزعلبيه وسلم الالانظلوا الالا كل بالى إمريج الالطيب لقس منه ارداه ألبهمين السا مثب بن يزيدعن أبرين البغي مسلئ للرعليه تسارتان لايلخدا وركم عدااحيه لاغن جا وافترا فدعصاعلا لله ومن القص لفعالسكنا دردعبراد باحارة عرفضب الترح وفامه ملك

يله اداخيلط المفصر بسملك الغاصب كجيث يمثنغ المياز وككن كخرج صمنه وامكه بلاجط مناع تنبل اوارصفانه ۱۲ فتآ ت می سعیسان ۵ لية ثنه فان ممرالتوب اوصفراد السربق منسراتهض رو اخبيك الترب ادعرهم بان أوالفسع ١١ تربع ومار الحصاصقا تله نان طرمنعمرب دالى متيمته اكثر حاصن ادمثلااه د و بذعلى الاصحعفا ب تالاولى ركترك توليه وسي اكثروم من لقوله اخذه المالك دردعوهم والمصي ولوثمن نفتول المالك وبرباط او يمكون العاصرب فتولد والا خيارللالك ١٢ درمختا مه برشامی مشرا ج ۱۲ لكه وكب روعين المرهو فى مكان فضيه اذبيبرد مشاران ملك وبيوشنكي دان القطع مثل مصمة رم الحصوت السين القيم في القيمي وم تربحب القيمة في القيمي وم عفبرا در فنار مرا هه حواله بالاای بعهم و سنگ الا دل دولسل ندامه المرثی لمرة الادني ال لله عن الى حرة الرّواسشى عن عمر قال قال ره ول التله نعلى العترعلب ركمالا لانظلموا الالانحل إل الركمي الانطيب ي الحديث كلمة امرى عام عام تشمل الرويح اليه الأ

الميك ولاكورالتهمن فال

عره الااور الاور مختار محدّ منع کے اج ۲-

بنے کرالگولمی بررکھا لیا تواب اس کی قبیت و نیا بڑے گی يريسي كاكياني الكاراگال ليا تواس كواختيار ہے جائے دنگا زنگا يا كيرا ہے ہے ادر الله سے جننے وام بر اور کتے ہیں اتنے وام دے دے ادر جا ہے اپنے مستحداث وينع شم بعد كيراكر وه جنز مل كئي ترويكيفناجا بنه كة ما وا ا دراگراں سے نبلا نے سے کم دیا ہے تواس کا آبادان کھیرکرائبی چیز سے کتی ہے۔ مسليث برائي بكري يا كاتے كھريس على أئى اس كا دور صور مينا حرام بنے جتنا ودوھ لیوے گیاس سے دام دینا پڑیں سے ، ہ مسكر في سرى الكاكبرے كى حيث مان تمباكر تھا ولى كوئى جيز بفير جا رت كے لينا ورست بہنیں جولیاہے اس کے وام دینا واجب ہیں یا اس سے کہر کرمعان کرا لیوے ہیں تو قیامت میں جواب دنیا بڑنے گا مسالے شہرانیے داسط کوئی کیٹرالا یا قطع کرتے دقت کھائس میں سے بحا کردورا رکھا اور اس کو بہنیں بتا یا بیر کھی جائز بہنس جو کھی لدیا ہو کہ کے وادر اجازت نن دست تر شراو ۴ شهركت كالبيان

هسُّل ایک اومی مرکبیا اور اس نے یکھ مال جیورا تواس کاسا را مال سب حق وارد عده سحکه ده چری منالع بوجادی باخری موجادی ۱۳

عده - ادر دا ن چوبحه مينېزى جنكوكدىمان لياسى اسى سى نامون كى تواس سے بدسالى ئى توان برطين مكى ودرا كرشكيان بعى ندمون كى ترال حق ك كذا بون كاعدًا بعد كمن الم

له ملايج رالقرت في ال غيره بلاؤنه الارتمنايس المثنيان معكا ج بنك وتغركة بلك وسي ال ومن كل شركا تراماك حنبي في الانتماع عن تقرف مفرني ال ماحيا الامتار فيباي مفية فياتغار الشركيب حصية لعنيته صاحبه في الاول ای انتشالی اید م انتفادت الاانتای ای القیمی لتفادش ۱۲ در ختا رسجتهای مشاع تكه وعنان وبوشكة في كل تجارة او نئ تذع ولا تضمن الكفالة م للشح بعض إله ومع فصل أحر بهاو شادى ما لهما الاالرث ألمح الترح وقاليه هه بلاك ال احد ما تبل الشرار سللها ويوعساي معاصبر قبل الحلوا ملات في مده اد في بيما لآخر د بعد الخلط عليها ١٢ حوالةً

یں لاسکنی اگرلا دے کی اور نفع اٹھا دے کی تو گناہ ہو گا 💸 يصورت من أكر دوسة سے پہلے کھے جوری دعنہ ہ بوگئی تودہ نقعمان دوزل آن کا مجماح اسے ب ركعا فنها اورد د ول من ايك كا ال يوري موكيا توثر

ا ما سے کھ کھرا تر مدلیا کھرووسے کے اور سے سور دید حرری ہوگئے تو حتمال ال وا ہے وہ وولوں کے ساچھے میں ہے اس سنے اوھی قبرت اس سے لے سکتا۔ هستائے مواکری میں مینسط علم آئی کہ لفع میں ویں روسی یا بنی ار و روسی جارے ہیں باتی جو کچھ لفع ہوسپ تھاراہے تربیہ درست ہنیں ۔ مرات مرواگری کے ال میں سے کھے جوری ہوگیا تو ورنوں کا نقصان مرامین ا ہے کہ جو نقصان ہو دہ سب ایک ہی سے سرمط ہے آگر سرات ارکر لیا کہ اگر نقصان س توره سب بارے ومداور جو لفنع موره اوصار وصال انت او تو مدیمی ورست بین . لمُسَانُهِ حِيهُ تُركتُ أَمَّا مُن بِوكُني توابِ لفع بالنُّبُ بِن قول قرار كا كِيمِ اعتبار بهار ملكيم اكروونون كامال وابرست أو لفع بهي را برائح كا وراكر مرامر منه مو أوركال رياده بي تراس كو لفع يبي أسى حماب سي الله كا حاب جر كيما قراركيا بواقرار كاس وقت التبار برناب حب شركت صحح بوا مديا جائز ند مبالي ياست مسالير وعورتول المساسا كالباكه الوهراوه وسيح وكهرسينا برونا أوسامهم ال كريب باكرين ا ورجو كه سلا في طلاكيت أ دعى أ وضي ما سف لياكرين تربية تمكن الأثر ہے اگرمیرا قرارکیا کہ و روں مل کرمیا کریں اور لفتے وہ حصرہ کارسے اورا کیاب حصر اوراكر با قراركيا كه جاراً مربا المفائد بارسادواتي ب جھارا او بیہ درست تہیں۔ دوسری پر بہنٹ کہا تی کہ یہ کیٹرائم کے بول ایا تم نے لیا کہتے تم ہی میروملکہ دوال کے قرمہ ان کاسینا واجب بوگیا یہ مذہبی سکے تروہ می وسے یا دولول ملکر کی تھا وہ اس وقت ہنں ہے بلکہ و وہری عورت ہے تواس ووسری عورت سے بھی تقاضا کرنا درست ہے وہ عورت یہ نہیں کہا گئی کہ مجھ سے کیا مطابق

مله ولايجزرالمخبركمة اذاثهرط لاحديباً وراسم مساقة من الزيح" عرابه مسالي ٢ كما أوا فأسطانى النشركة وراجمساة من الروع لاحد ما فنفس. الشركة الخيارة مرح ولي صديرة وللشوري -مليرة الإكسال لدمال طر متل الشرار بيطلها ويولى ماجها قبل الخلط مكب منع يدُه اد في مرالاً خرو ليعر الحاسط عليها ١٢ تشزح ومايه برة تك والربع في الشركة الفا على ق يرالمال نيكون الرريح لقرر الملك حتى ركال إلمال تصفين وسيط الروع أثلاثا فالشرط باطل ويكرن الرزئ تصيفين ۱۲ والوالوالا لكه وشركة الصنا لنع التعل دېيان پر شرک مهالنوان د ميان پر شرک مهالنوان سخياطين ارفيا طار صهاغ وشقبلا العمل لاجر مونها صحيت مان شرط العمل مضمنين والمال الكلاماك الاحرة أللاثا ينبها مذاعند ١٢ حوالم مالا نشده و ارم کلاعمل مثبل أحدرتها فيطا نب كل يتمل ولطاكرب الاجرساحوالوالا لاركف وليلهما مرقبل براس النرة الرالعية الأعاج محدحيات عفرله

سه ومرأ الدافع بالدفع البيرائ بدفع الاجرالي کل د احد منها ۱۲ تمرح دقار سكه ملايجز الشركة الاخطاب والاحكيار والاصطباد وباحصل إمكا تلهوما افتروموا فليانفها ١٠ حواله بالار تتله وعلى نرااذا د فيع حلجتر على ال الخرج من الفرح يون بنهما فألحيلتر ف مثل براأن بيبع تصف البيقيدا وبصعت الدجاجير ١١٠ منه مأجيرها سفيه "ماكنيخال مك في حليه ." لله دلشمل على الأفرار و المبا ولتردآلا والأمؤلناكب فی المثلی رما فی حکمه و العد^{دی} المتقارب فان معنى الأذار غالب فنمالفاً الأكمالين الكاني والميا ولترفا النزاني عره المعمرالتلي والعمي أوالقرر مرالاصل فمأحد الشريك كحفته تغييته فتعاجبه في الأول اى المثلي معدم التفاوت لاالثاتي أي الفيى لنفا و نتر مكيل او مرز دن بین حاطر دنجاب اوبا لغ وصغه فاخترأ كالأر اوالهالغ تفسه بغذيتا والالاعا وريرومعالا ملده عارز مخدهات عفرلم مشی

کودیا ہو اُس سے مانگو۔
مسئولیا ۔ اسی طرح ہر جورت اس کے خرد وری اور سلائی انگ سکتی ہے جس کے کیڑا دیا تھا دہ یہ بات ہوں کہ جس کہ بس تم کوسلائی مذروں کی جلکہ جس کو کیڑا دیا تھا دہ یہ بات ہوں کہ جس تم کوسلائی مذروں کی جلکہ جس کو کیڑا دیا تھا اُسی کوسلائی ووں گی جب د وزن ساجھ میں کام کرتی ہیں تز مرعورت سلائی کا تفاضا کرسکتی ہے ان دوزن میں سے جس کوسلائی دیے گئی اس کے ذرمیر سے اوا ہوجا و سے گی جو مسئولیا ۔ دونور تری نے فرکت کی کہا کو دوزن مل کرخبگل سے کو کو میں ایک وہی آپ مسئولیا ۔ دونور تری نے فرکت کی کہا کو دوزن مل کرخبگل سے کو کو کو کو کا کا کا کا کا کا کا کی ماک ہے اس میں ساجھ ابنیں جرچیز جس کے ہا تھ میں آگے وہی آپ کی ماک ہے اس میں ساجھ ابنیں ہے ۔
کی مسئولی ہے اس میں ساجھ ابنیں ہے ۔
مسئولی اس میں ساجھ ابنیں ہے ۔
مسئولی اس میں ساجھ ابنی رہی مرغبی سے نبی مرغبی سے نبی مرغبی سے نبی رہی کے دکھر دجو کے تکلیس دونوں کا دھوں کا دھا یا نسٹولین یہ درست نبیں ۔

ساجھے کی چیز تقتیم کرنے کا بیان

و و رہیں ان کے اور اور سے گیہوں منگوائے تواب تعیم کرتے وقت دو نول کامرود ہونا ظروری ہنیں ہے و دمار حقیہ دار موجو در ہوت بھی ٹھیک ٹھیک تول کر اس کا حصر الگ کرے ابنا حصر الگ کرلینا درست ہے جب ابنا حصر الگ کرلیا تو کھا کہ بوکسی کو دے دوج جا ہوسو کر وسب جا کر ہے اس طرح گھی تیل المرب وغیرہ کا بھی حکم ہے غوالکہ جو جیز الیسی موکد اس بیں کچھ فرق مذہو تا ہو جسے اندے سے اندے اندے سب برا بر ہیں یا گیہوں کے ووصد کئے قر جیسے میر حصر و ایسا دہ حصہ دو وق برا برائسی سب جیز دل کا بھی بہی حکم سبت کہ دو مرب کے بنہ ہونے سے وقت بھی حقتہ یا نٹ کر لینیا درست ہے لیکن الرود مری نے ابھی ابنا حصر بہنیں ایا تھا کہ کسی طرح جا اور یا قروہ دو فول کا چوکا جیسے ترکیش ابنا حصر بہنیں ایا تھا کہ کسی طرح جا اور یا قروہ دو فول کا چوکا جیسے ترکیش

ا دور اس اس کے

الك كرد تب كها و بنس تربهت فناه بوگار خوب مُنيك نُعيك ول كرا دهام وهاكرنا جاسي الركسي طرف كمي بيشي برجار کی توسود برجا دے گا۔

ں مصدی کہ مجھے النبار ہن آرمیری مدیر اپنے یا س رکھ نے جب رہ دوں توانی جزے وں گی یہ جائرہے ای کو گر دی کہتے ہیں لیکن سود وہا باکر انجل مہاجن سودے کر گردی رکھتے ہی یہ درست نہیں

نے کوئی جائز کر دی رکھدی تواب بغیر قرصنها دا کئے اپنی چیز کے

الم المراج من المراج المن المراج المر اس سے کسی طرح کا نفع انظانا ایسے باغ کا بھل کھا نا الیبی ریکن کا غالہ مارومیم ے کرکھانا ایک کھون رہنا کھ درست ہیں ہے

مسلم اگریکری گائے دینے و گردی موتواس کا دوده بچه دینوه جو کھ معرده و ای مالک می سے بس سے باش گردی ہے اس کو لیدا درست بہیں دوروں کو سے

كردام بهي كردى بن شامل كرديد جب وه تصارا قرض داكردے و كردى كى

ك بفهردلسار مامر في اسبق سك لان المنطر قال الرادا فلاتحور فسمير محارفة الا الكبل ١١عالمكري صف انعذه منه كالدين فان الدين ميكن افذه من المربون الإمار شريع وقاء مريكا الله والمراكن طلب ومير من رامينه فابنه لا تستقيط بالرسي طلب الدين ميم براى صب ارس الدين حواله بالا-ملك دلا الانتفاريه يتخلأ ولاسكني ولالعبس ولا أجارة دلا اعارة دموستمريقل ولا بيطل الربين ١٢ شرح سلنة قال في المنع وعن المنة يون اسلم العرفندي وكان من كيارطها دسرفندا زلاكل له التأسف لشي منواج من الرجوه وال ادل لم الإين لاشلانات في الربوا الخ ١٢ شامي صناسح د قال في العرر لهداورات مميرة انمارالين كاولد والبر واللبن والصوت و كوزنگ للاين ديو يين ح الاصل و مقاس وسرادا برالحصر ليماسي رمنه حى لقبض البقيية لن الدين ١١ د رختار برت مي و بيزمبادستونياويز دان کا منه اکثر من و میر فالقفل الأنبة وكسرالين مارمسترنيا وان كانت أتل صادمتونيا بولدره درجع المرتبن بالفقل سله رحل مال في محمة امر مرصنه ال احدث بي مدمث فلفال كزاعن ايي وسف الرقال معت إبا منيعة يغول ال بده وصية والحرث عندناالموت وان لم يقل حد المرت القافيفال معمله والكفارأت وذدئة الصيام دالعسلوة التي فرط ميسا ١٢ قال مخشى عبارة المجلبي والرصية اركبته اقسام داجته كالومية مرو الزوا لع والرو وقدية الصارة والصيام وتخريا السننة كم ويوئه التي آب

تم نے اپنا کھ رومیہ اواکر دیا تب بھی گردی کی جیز بہنر جاتی رہی تو یا بح روس م کورینا پڑی سے یا بخ روسہ جوا ہوگئے ،

44

ا دراسی طرّح جس بیا ری سے شفا بوجا و کئے اس میں بھی درست ہے ا در عب تماری

عده و تعظم الرمن و الخواج على الرأمين وا ورصاا

عمه اس باری مسرون الموت را دیم مینی المهارض حیل سے فالب مگان رئے کابوا ورای رهن بر جاد

ا بجوز باقتلت الامبني دان لحريج الوارث ذلك لا الزباءة عليه الاان بخز الورثه بدروته الز ورمختار بيث مي صبيح 64m

ترصنه اداكروبوس أكرمردك كاسارابال ئے توساوا مال قرصنہ میں لگا دیں گے دار تو س کو مجھ مذیلے گا اس ۔ قرص اواکرنے کی دستیت بربہرحال عل کریں گئے اگرسب مال اس مصیت کی وجم ب بعنى كچھ ير والهنين ملكه أكر دهيت بھي مذكرها ہے مین جننا مال جر را سے اس عی تبائی میں سے اگر وصیت ے شلاکفن دفن اور قرصنه میں لگا کریمن سور دبیمے بیجے ا ورسور و بیم بے ذمتہ راجب بہنیں تہائ ٹیں سے جتنی ومیتس پوری بهرجا دیں اس کو لورا کریں یا تی حیوڑ دیں البتہ اگرسب دارٹ بخے شی رمنیا مند بھایر رہے انبا انباحصّہ مذیبوس کے تم اس کی دصیت میں لگا و و توالعبتہ تبا بی سے زیارہ ہے وہ اگراجازت بھی ویں تب بھی ان کا حصر خرج کرنا ورست ہیں۔ المرجس فص كوميات من السلط والابو بيس باب ال شويربياً وغيرواس بت مزما میمح بهنس ا درحب رشته دار کا اس سے ال میں کچیر حصتہ نہ ہوپازشا ہی منز مرکوئی غیر ہوا س کے لئے وصیت کرنا ورست ہے لیکن تبائی مال دلانه کا اختیار بنین اگر کسی شے اپنے وارث کو وصیت کر دی کہ میرے لبداس حق بہنیں ہے العبتہ اگرا درسب وارث راضی مرجا دیں تو دے دبنیا جا سُرہے اِسی سے زیا وہ وہیت کرجائے اس کا بھی یہی صکم ہے کہ آگر

نه بدرس تركة الميت المات المات المات المات المات الميداب المي

قره تبة الويد فع ألى النيان سنتي فيقرره

علی برونی باطلهٔ ۱۶ نناوی نمار جیه برجاشیه

فاحتفال مسقيماتهم

س کونهان سے زیا وہ دھیت کرحائے اس کا کھی سی حکم سے کہ اگرسب وارث بخرشی رافنی بوجاویں تو تبا نی سے زیارہ کے گا وریہ نقط تبا نی مال کے گا اورنا بالنول كي اجازت كاكسي صورت بين التبار نهين مي مرحكم اس كاخيال دكموسم بإرياركهال ككسلفف مسلط اگرج ہائی ال میں وسیت كرجائے كا إضار-متانی کی دصیت مذکرے کم کی دھیت کرے ملکہ اگر بہت زیا وہ مالدار مزہر تو دھے ہی نہ کرے وارز ل کے لئے چوڑ دے کہ اچی طرح فراعت سے بسر کریں کیز کو لینے دار توں کو فراعنت اور اُسانش میں چوط جانے میں بھی تواب لتا ہے ہاں البتہ اگر فزوری وصیت ہو جیسے خار روزہ کا فدیہ توائس کی وسیت ببرمال رہا و سے دران كنا و گار موكي-کے بورگننا مال کیا ہے اگر تین سو ما اس سے زیادہ ہوتو **پ**ر سور دمیر رینا چاہئے اور جر کم بر تر مرف تہائی دینا داجب ہے ہال اگر م بلكسى بما أو ولحاظ مع منظور كليل أو ده اور بات سے -ر اگرکسی کے کوئی دارث منہوتوا یں کو درسے مال کی وصیت کر دینا بھی ور ِ مرف ہوی جو ترتین جر تھا ئی کی دفیت درست ہے اسی طرح اگر میال سے قرار دھے ال کی دھیت درست ہے ۔ : ما با نغ كا وصبّ كرنا ورُسْت بينم عدد كرس س برى بداخيام كرت بس اسكف زياده البام كيك باربار كباجا آاس اكروب

ك جل امي رحل مبيشال لدنشي لعينهم فأل كل حي اومستبدلفلان فحوباطل كرن رجوعا ١٢ ما مي شال - N 2 M TY العرة العرة كالالعقدي التعرف المعوفان كان غى الصحة من كل البددالا المن المناف المارش من اللك والنكان في النعقة ومرض ميح مشكالفحة واعتباته رمحاباته رسبته و منانه ومنته فان حابی فاتن بنى التي دسما في عكسه سوارا شرع وقام صف جودال تبل دلك دميح بهته متعد ومعلوي والنمل وسلوان كل ال ال يطال رتزولم يخف مرية والاقو الز ١١ حالة بالا مسق ملع محرصات عفرله. تك قال في الزارية ولي العتابي وحبيع وإبترايض عنده أكلون من مالان كانولدرسة لم يجران ان يماح الركض أتسملهام نياكرن مع ماله علارة وال لم كمولا اورتنة ما نك تلت الديوبام الريفين شاي طيده مساكا لك ووسي شيئالدارند في رصنادا ومي ليسي ُ دامر منتفيدة قال التيم الامام الريكر محرين الفعل كلامما اطلال فإن احار لقية الورثة النحل دثالو اجوللا امربرالميت ينصرت اللهاأ الى أرصية الإنبا مامورة الى المسسسة الهية عن فاضي خان مسلة ٢٢ علد ١٠٠

مسالہ اگر کئی وحیت کرتے اپنی وحیت ہے وظ جائے لینی کہم دے کواب مجھے
السامنظور کہنیں اس وحیت کا اعتبار نے کرنا تر وہ وحیت باطل ہوگی۔
مسلہ جس طرح تہائی ال شھے زیا وہ کی وحیت کرجانا ورست ہیں اسی طرح بہتاری کی حالت میں اپنے ال کو تہائی ہے زیا وہ بحرائی ورست ہیں اگرتہائی ہے فروری خرج کھانے بینے ووا دار و دینے ہوئے کرنا بھی دُرست ہیں اگرتہائی سے زیا وہ دیا و بید دن اجازت وار تو ل کے بید و نیا جسے اور نیا بالنے اگر اجازت ویں تب دارتوں کو اس کے لے لینے کا اختیار سے اور نیا بالنے اگر اجازت ویں تب دیا در سے اور نیا بالنے اگر اجازت ویں تب دیا در سے اور نیا بالنے ہی کہانی زیر گی ہیں دے کر جب بھی کوا دیا ہوا دہ کے افتیار ہے کہ این زیر گی ہیں دے کر جب نیا لکار ہی باطل ہے دیا در سی حکم ہے بیاری کی حالت اس کو کیے دیا گی وہ سب مال وار ٹول کاحی ہے اور بی حکم ہے بیاری کی حالت اس کو کیے دیا جا گری ہے بیاری کی حالت اس کو کیے دیا جا گری ہے بیاری کی حالت میں دیا جا کر نہ نہائی سے زیا دہ کی طرح مرف کرنا جا تر نہ نہیں۔

مرات میں رہے ایک بیار مرسی کی رسم سے کچھ وگ آگئے اور کچھ دن ہیں لگ گئے کرہیں رہتے اور اس کے ال میں کھاتے ہیتے ہیں تواگر مرنف کی خد مرت کے کہیں رہتے اوراس کے ال میں کھاتے ہیتے ہیں تواگر مرنف کی خد مرت ان موتو ان کے ایک مردرت ہوتو کھے جرج بہنیں اوراگر خردت ان موتو ان کی وعوت ، داوات کھانے ہیئے میں بھی تہا ئی سے زیا و د لگا ناجا کر نہیں اوراگر خردرت بھی نہ ہو اور وہ وگ وارث مول تر تہائی سے کم بھی بالکل جائز بہنی میں ان تر تہائی سے کم بھی بالکل جائز بہنی مال اگر سب دارث بحوشی اجاز بہنی مال اگر سب دارث بحوشی اجاز بہنی مال اگر سب دارث بحوشی اجاز

دے دیں ترجائزہے

مسل المسالة السي بهاري كى حالت بي حس من بها رمرجاد كا بنا قرص معاف كرف كابعى اختيار بهن مهم اگركسى وارث برقرص آنا تحفا اس كرمعاف كيا قرمعاف عده اس بارى سے من الرت مرادب لين عن بارى عالب نوف مرنے كابر اوراسى من مراص

وشي-

ه برع الحال حالة الطلق من الثلث واشاى - 0 E MA لكه بمبرر من تركة الليث الخالية عن تعلق مل العيز العبا دكثم لقترم وصيتنمل الله الذي الملية الباتي المالياتي المياتي المياتي المياتي المياتي المياتية المياتية المياتية المياتية المياتية ساقه ماده -سے ولاوص ال اور ی مدرقا نظراليتيم بأل إسيم والى صفى عنه أذا كأن التيم موسارتي تول ايي صنيفته ابي وسعث وفي القيامس ذلك مان عل كان سأما الأعاصيخال مصلمهم لكه ديكره أفحا والضيافة من العلمام من أبل أثبة لانه شرع في السود للا في الشردر دسي برعة مستعجد الخرشاعي لمتعلقاج ٥ دفيهاعن ابي حعيفرافي بالگاُدُ الطمام لعبر مولة ولطم الذين كفردن لعبوري هازمن الثلاث ١٢ ويشار مرسام جه رتاری ماجم ممالا ج تاصي خال و قريب منه باني حاصيخال منظما

بهنیں وااگرسب مارٹ بیرمعافی منظور کریں ا دربا لنغ ہوں تب معات مرکا اوراگر سى غير كوم حات كيا ترتبائى ال سے جنداريا وہ برگام حات بذہو كا اكثر استر رہے ر بی بی مرتبے دفت اپنیا ہرمواٹ کروتی ہے یہ معات کرنا صبحے ہیں ۔ عالت حل میں درو شرع بوجانے سے بعدا گرکسی کر کھے دار۔ ے واس کابھی وہی حکم ہے جومرتے دفت ویٹے لینے کا میں مرحاوے تب از سے وحمیت ہے بی بی کا جر بھی قرصنہ میں داخل سے اگر قرصنہ منہ ہو یا قرصنہ سے کھنے بئے کھ وصف ترمین کی ب اگر کی ہے تو تہا تی میں وہ جار ہوکسی عالم سے یو جھ کر کے در العلام الله الله وسي إلى مروسة توقيامت بن مے عوص نیکیاں ویٹا بڑی گی اسی طرح لو کیوں ر کھی فنر در دیا جا ہے شرع سے ان کا بھی تی ہے سے ذکوں کی جما ندارتی آنے دالیوں کی خاطر مدارات کھلا ا ال تودار الرن كا بوكيا يرائي في تلفي كرك دينا الياسي ب جيس غیرکا ال جرامے دمیر نیا سب ال دار تر ل کو با نط د نیا جا سے ان کو افتیا رہے ابنے اینے حصری سے جاہے تمرع سے موافق کچوکریں یا نزکریں ملکہ وار آل سے اس خرج کرنے اور خیات کرنے کی اجازت بھی ندلینا چاہیے کیزیحہ اجازت لینے سے نقط طاہر دل سے اجازت دیتے ہیں کہ اجازت نہ دینے بس بدنامی ہوگی الیمی اجازت کا کچھ اعتبار نہیں۔

مسالی داری طرح به جورت در کاس کے استعالی کیڑے خیات کر دیے جاتے ہیں بیھی بقرا جازت وار تول کے ہرگر جائز بنس اور آگر وار تول بن کرئی ابالغ ہو تب تو اجازت دینے بریھی جائز بنس پہلے مال تقدیم کر توتب بالغ وگ اپنے حصر میں سے جوجا ہیں ویں بغیر تقدیم کئے برگز نے دفیا جا ہئے ہ

> تمام شدهم بیجم بهتنی راور رست و العائد است حصریه بارم و بیجیم

۱۱۱ ان دوزل حقول مین کاح ا درطلاق ا در ان کے تعلق کے مسکے ا در مواملات خرید و فروخت وغیرہ کے مسکے ا در مواملات حرید و فروخت وغیرہ کے مسائل بیان کئے سکتے ہیں۔ ا در جز نکہ امل حقونی سکے حقوق ا دا کرتے ا در قران مجید کے قیمع بڑھنے کا داجب مرز ا فقہ کی کیا بول ہیں ایمالاً نذر کوریت اس کے ان دو زن سے احکام بھی ا دید کے مسکول سے علاوہ ان بی شائل کر دیئے گئے ہیں۔

(٣) الى دونون حقول کے مسلے کسی قدرباریک ہن اگر کم عمری یا کم فہمی کی دحبر سے با دجو تو کھوا نے سے جا دھی ایسی ایسی ایسی تو مناسب سے کہ نمیر سے حصر اسے با دجو تو کھوا حصر دیا جو موجوا نے کے بعدان دونوں کی عبر محبولا ویں بھیر سمجھ زیا وہ موجوا نے کے بعدان دونوں کر معطوما ویں -

بیون درون دیدسوی (سر) مئلوں کا تختی پر لکھنا ۔ اور چرمئلے ٹیمٹناک افرحصہ جارم میں نبریل منگر فی مسائل زبل کے بیڑھا نے کے طراقیے ورج ہیں اُن کر چیڑا دنیا اور پیچر موقع سے دومر کے یغم ولیا ما مرسابقا فند بر ۱۱-ملک دستروالعل کے منے طریقہ ادرطرزکے ہیں ۱۲ بنگ مردس کے منے بنگ لین جہاں درکے لئم کم مسائل دیل سے برطانے کا طریقہ ۱۲ الم المعنى كاح برطاله والا والدورة المنافية على مرس اورة المنافية المنافية

وقت محبا دینا - اور امتحان کینے رہنا - اور پڑھے ہوئے مسکوں سے خلاف کرنے کی صورت میں اُر دک کواک کرمے مسائل سے موافق عمل کونے کی ماکید رکھنا دعیرہ بیسب امور جیسے پہلے حقول میں تھے اس طرح ان د دنوں میں رمم) کاشخ خوال قاصی اگر کاح کے مسائل یا د کرلیں تونکاح بڑ بانے می غلطات نه کریں ا درج عور تمیں بیرمسائل جان لیں وہ استے اُن بطرح تسویروں کو بھی جھادی ا اکد در اوں میاں بی بی کاح میں فرق بڑے کے گنا ہ سنے کیں ، (۵) قرآن مبدیکے صحیح طرف سے قاعدول کی عادت والغ میں بہت می شرر اكة قرآن مجيد كفلط برهند كالماه سيمنوظ ربن ا ١١) حقد ارول سے حقق كا بھى خيال كم برتا ہے اس كے اس كى بھى ومكمه كيمال ركهيس بد (ے) معاطات سے اکثرمسائل میں بے احتیاطی کرنے سے تی النوا د کا مواحدہ ہو اسے اور روزی سوام ہوجاتی سے جس سے کھاتے سے نیک کاموں میں سى ادر برئے كامول كى رغبت بىدا برتى ب اس واسط ان مسلول ك ما دران کے موافق عل کرائے میں بڑی کوسٹسٹس کرنی جائے مرین ادر محلے یں جولوگ اُن پڑھ ہوں ان کو بھی کہجی بیرمستلے سُنا سنا كرسمجها وما كري و بنهايت بي نفع ا ور أوا جاهل بهو.

حلال الطلب في كابيان

صدیبی میں ہے کہ حلال (مال) کا طلب کرنا فرض ہے بعد (اور) فرض کے اور فرض کے بعثی ان فرض کے بعد را اور) فرض کے بعد روادا کان آملام ہیں جسے بمازر درہ وغیرہ بعی ال طلل کی طلب فرض آو ہے کہ بار خوارا کان آملام ہیں جسے بمازر درہ وغیرہ بعی ال طلل کی طلب فرض آو ہے گراس فرض کا رتبہ دور سرے فرض سے کم ہے جو کہ ارکان اسلام ہیں اور سرفر اس حصر کے اس محتی ہے ہوئوا ہ انبی خردر ت در فی کرنے کو یا اپنے الی وعمل کی عزورت دف کرنے کو اور جس شخص کے پاس بقار طرفر تو کرنے کو اور جس شخص کے پاس بقار طرفر تو کرنے کو یا اپنے الی وقی ال کی عزورت دف کرنے کو اور جس شخص کے پاس بقار طرفر تو کرنے کو یا اپنے الی اس کے کہ مال کو تی تن الی سے حاجم ال کی بندہ حروری حاجم بیں اور کو تو کرنے کے بعد اللہ میں مشنول موکم پینی میں اس محتی ہو کہ بیت کی مال کو تی تن الی سے مارہ کرنے کی عبا وت میں مشنول موکم پینی میں اس محتی ہو کہ بیت کی مال موسی کی وجہ سے اس کو طلب کرنا اور میں عدم عن عبدالشرین مسود تال قال رسول الشرک کی استر میں طلب کرنا اور میں عدم عن عبدالشرین مسود تال قال رسول الشرک کی استر موال بند میں بلفظ طلاب کملال تر اعتی دولا الفیات دواد البی بی فیظ طلاب کملال ترافیات بولا المفیت رواد البیتی فی شعب الایمان دروی الدیمی میں اس مورون بلفظ طلاب کملال ترافیات بول الموال میں الرسول الشرک کی الب نوط الدیا کی اللہ الموال الموال الموال میں اس مورون الموال مورون بلفظ طلاب کملال ترافیات بول الموال مورون الموال الموال الموال الموال الموال مورون الموال الموال الموال مورون الموال مورون الموال الموال الموال مورون الموال الموال الموال کیاں الموال الموا

لمه ارکال دکن کی جریے اس معیمعنی تعنت بین مقنب ا درستون سمے میں کوما ہے عنری اسلام شیسترن آل" شه ریخ کے سفے دور کرنا بهال دراكر امرا وسيه كم يفروه فرورت اني زوس تله ال عق مادروي اور عيال عاملاد ١ لله مدرورت الكاهل مرس كم أله لينا إدمي كوكاني جواً کارندگی سمے مع مرف یوا ت سرکز کا نی بنس وتعمو اگر کسی بارشاه گوخزانول کی کونفری س جاً ل سوف باندى أور جراس سے انبار سے بول بدررداجات ادر جا سے آر رہ کر بوصر کے بعد مراموا یا ماجا کے گا-سرف جائری رسابا ا ومجعنا الكليك والأوسوكايلا هه يعني كها في ينت يلت رست برشف وص امان زندمى واصل كرف كے لئے مقتسرد بالممتى غفرالسر

له اسى در سهمارى

زبال من المربني اور

مارى عباد تون من برات

برق مضار كرون بن برات

فلان مقصد كم يست بن المسالة

فلان مقصد كم يست بن المسالة

كامياتي بنس مورى المنالك

كامياتي بنس مورى المنالك المناكم وهم الكل عالمل بس محين المنالك وهم مست وه الكل عالمل بن المنالك الم

بڑھا ارنچاہئے کیں میں سے یا س قدر مزدرت موجود مواس مر ٹربھا یا فرص بہن مکرال کی حرص خدا تعاسط سے غافل کرنے دالی اور اس کی کثرت گنا ہوں میں تبلا کر۔ والی سے خوب مجھ اوا دراس کا بہت لحاظ رہیے کہ ال حلال میسرا وسے حرام کی حا بالكل توجهنه موني جائي اس كئے كه ده مال مِ خور مِر دین و دنیایس زلت اور ضواتها کے کی پیشکارس مبلاریتها. امرشایده سے بھی نابت ہے اور قرآن و حدیث بن تر جا بجا پیر دمیدہ کریا ہے اس ہے دہ صرور ال کررہے گا چر بزنیتی کرنا ا در دوزخ یں جانے کی تباری کرنا کان عقل کی ہاکت ہے چونے رگوں کو ال علال کی طرف توجہ بہت کم یئے بار مارتاکیوسے ثیفنرن سان کیا گیا۔ دنیا میں اصل مقصو وانسان اور جن کی تیا ہے یہ ہے کہ انسان اور جن حق تعالی کی عبارت کریں بہذا اس بات کا سرمعاملہ تر خال رکھوا در کھا ماینیا اس کئے ہے کہ توت پیوا موجس سے خدا کا نام سے سکے يبمطلب نبس بيم كهشب وروزلذ ترب بي تشغول رسيما ورالتُدمال كوكهول جادے ادران کی اوران کرے بعضے جابار کا پرخیال کردنیا میں نقط کھانے پیننے ا در لڈش اُمٹانے کے لئے اُکے ہیں سخت میر ویانتی کی بات ہے الترتعالیٰ جالت ر کھایا کو کی کھا"ا تبھی ہبتہرائس کھا۔ عمره چیزسیسے متسلاً کوئی میشیہ کرنا تحارت کرنا وغیرہ خوا ہخوا ہمنی براوچھ ڈالنا زجلہتے الدا در جمالت سے بحوا ور بعض و كون كا يرخيال سے كر اگركسي كے ياس ال طال مِوكَرانينغ ما تق كاكما يا بوانه بولكرميات بس ملا بويا اوركسي طال دراجيه مصميتر ا الرو والوان مان كى مكرك إلى الداس كعبارت بي شول بوك سے مجنة بن يرخت فلطى ب ملكرايك تخص كے لئے عبادت من مشنول مزاہم عده عن المقدادين مورى كرب قال قال دسول الترصلي الشيطيريدم ااكل اصرطعا اقتط خراس ال ياكل من على يرب والنّ بني المدوار وعليه المام كان ياكل من على يديه رواه النجاري ١٢ ١٠ ٩ عده اس صريث سما نفاط يه يُل عن الى سريرة عن الني صلط التُرعِلي ولم قال العبث التُرب الأرعى النفر فقا اصحابه وانت فقال تغم كمنت ارعى على قرارليط لابل كته ١١٠ داه المجارى -

ملبه ادرغالباً ال کی وجرم بدگی که اکتر حوام روزی السي بي سيركرك بمعنت ا جاتی ہے امنت کرنے کی محنت خردر کر تلہے گر بتى محنت مركى ب اس سے کیس زیا وہ ال لكتابية ايك رات ين راتنامال وتفالاتاب كركما في سن ووسس دات كسامى د كماسكتا . بكرمان جوار ني كران كي مز سويرا كالمماسب كعيادي زبردمستسب ده بركريردايا کروں کا جاکم ہولات کے ان کراپٹے حکم سے ایلیے اليدمقاات برجلاتا سے ہمال جانے سے ان نودائره ينج ادرنقصان سن كورل كوعدادى ككفيت أدرباغ رعيره معفوظ حراكا وس سس الصف وتياكرماسي كالرول موجوا الممت توقيلنعا در برایت کرنے کا ایک اتھا بريادى درص بدرجر اع كعني يحدوا بالتراس ارتما درما با ت كر (لاكاكراع وكالم نعتن سول ارد ما زيرس موي والي يح كرتم في أنجة أعنت وتكول كوكس أراسته مرجلا ماخفا

ياس بلاطمع الدبلاخواس ادرطلب كاجات واس مشول ول لبنزابو بكرم بيجريرال المغابت ك ديني حرورتون كي مشوعي مصبب أكرادي ميرض اوركسب سے با روست لا وہ مسلانوں کا دیا ہوا ہال کھارے تراس میں کھے حرج بین ہے ۱۲ فرشنی ہے جب الندے اطمنیان دیا اور زرق کی عکرسے فارغ البال کیا تر بھر بڑی ناشکری ہے ۔اس کا نام بھی طرح سزلیو سے اور مال ہی کو بطر یا کے جا و سے ملکہ مال طلال رحیں ض_عن مبالغه *کے طور بر*مان ذما پاگیا اگر لوگ سوائے اپنے ہاتھ کی کما لی کے اور کمی مراح يزناوا قف سينقخ خاصان خلا برج متوكل بين میں امددلس میں بیر صدرت بیش کرتے ہیں جر ندکور موٹی کدان کوانے ہاتھ سے ئے محصٰ توکل پر مبینا اور ندرا وں سے گزرکر نا اچھا ہنں ہے اکن کی ن میں ہی ہبتر ہے ہیں کہتا ہوں کہ قرآن وحدمیث

اعلى متفام سے متفامات ولايت سے جناب رسول التعصلي المدعليد وسلم خود متوكل تھادر جدا مرنی متوکل کومرتی ہے رہ ہاتھ کی کمائی سے بہت بہترہ اوراس میں فاص بركت اورخاص ورسي عن التدتعالي ني بررتبهم حمت فراياب اورلهيت اور در در ورعطا فرما یا ہے وہ کھلی آنکھوں اس کی برکتیں دیکھیا ہے اوراس کا کفیر ا بیان کنی خاص موقع برکیا جا وے گا چؤیکہ ریختصر رسالہ ہے اس کینے طوالت کی کمجائل بهنس اتنا بجهدينا كانى بتح كه ية ول مارمغلط بحبيسا كهبيان موا اور مرسي بطانصافي كى يات سے كمايك توخ د نيك كام سے محروم رہي ادر دورالركرے تواس براع طاف ار و کھا احق تما الی کوکیا منص و کھا و کے جب کہ اس سے دوستوں کے درہے موتے مو ا و بعلا وہ فائدہ مذکو یہ کے نوکل اختیا رکونے میں ہرت سے دنی فا مٹر ہے ہیں اور وہتر کلیں جو تحلوق کی تعلیم کرتے ہیں ان کی خدمت سر اترب قدراً ن سے صروری خرج بررام بے کے فرض ہے سواینا خی ندراندے بینا کیوں عبراسمجھا کیاجب کرفیر متو کلین کھی ایجے حقوق خوب مار و معاطست اطوائی لو کر دصول کرتے ہیں حالامکم مترکلین توبہ ت تبذیب اوروگوں کی بڑی ارز وکرنے سے اپنا حق قبول کرتے ين اورندرا مذ قبول كرسي سرجكم وكت مد موا وراستغناء ا ورب يروا في سيدا جادي خصوصاً جب كماس ك والس كرفي ين دين والى كى سخت ونشكنى بو لو ط ہر ہے کہ اس میں بھلائی ہے یا بڑائی ہے حقیقت یہ ہے کہ ایسے حضرات جو سیے متر کل بن ان کر بری عزت سے روزی بیسر بو تی ہے مگران کی نیت اور تو محف خدا کے بھروسہ بر موتی سے مخلوق کی طرف نگاہ نہیں موتی اور جو طبع رکھے مخلوق سے اورنگاہ کرے ان کے ال بروہ دنیا با رہے دہ ہارے اس کلام سے حامع ہی ہم نے توسیح تو کل واوں کی حالت بیان کی ہے کسی کو ختر محضا خصر صاف اصال فعلا كونط استخت كؤه ب اور أن حفرات كاس بن كركي مزرنيس ملكه نفع ب كرميرا کنے واوں کی نیکیاں قیامت سے روزان کولمیں کی تباہی توان کی سے جو مرا کتے ہیں کہ دین د د نباتبا ہ ہوتی ہے ا ور یہ بھی یا درسے کہ توکل کی اجازت ہر

مله این ساعدی رضی الله عرسے دواہت ہے ک اك كوحصرت ومنى التدعنه ے صدقہ وصول رہے ہ مقردكياوب المغولسن ومول كرك حصرت عرضا ى ضرمت سىيش كردما توحيفات عررصي الترعسر ہے اُن کو کھوٹی الخرمت دين كالمرفراما الحفول لتفسيع أنكاركماا درب کماکرس نے ایر کام محفر الدرک واسطے کیا ہے تو آب ہے اربٹ و زمایا کہ وكوليح سنات كلى رس د ف الله ترياب ر ما نخفا در مترسخه در تورسول خواصلی السُّرعل وسلم نسارشا وفرايا تحقآ - وحير كه كوكيسوال ملے اس کر اے لے خواہ کھانے یا خرات کے امتکارہ شریف مقالا

سله اس کی دج سے کاک تراسے ضافتالی کی ان می خت گناخی اور توہی ال ریاحالا نداس کی سالم کے لائق اسیا ال دی تقا درمری سیر خوانفا کے ریسے ال کے دیسے کہ ویت میرسی کا اسے کہ ویت کومل جانا اور جام کوملا جانا کفر بینا ہے کہ ویت جانا کفر بینا ہے کہ ویت حرصات عفر لیا ہے کا ا

والوكها و باكيره چيزى جسم ك تم كودى بن جفر دكر قرايا اجاب رسول الشرسليات ى حالت كاكنا و فقط والدين يرب بس كيونكر تول كي جادك كي (وه دعار) اسك عده روان ملم ١١کے دلینی باوج داس فدر شقول کے بال حرام کے استعمال کی دجہ سے برگر وعاہمی منہ برگی اورائرکیمی مقصورہ ملک می ہوگیا تو دہ وعاکسیب سے بین بلکاس کا عالی پر نا تقدرائی کی دجہ سے بعے جیسے کہ کا فرول کے تقصور دور سے بوجواتے ہیں اوروعالا کے مقبول ہونے کے میمنی ہیں کہ حق تعالیٰ بندہ پر نظر عب فرایس اوراس دیمت کی وجہ سے اس کوائس کا مطلوب عطافہ ایئی اوراس طلب بر تواب عنایت موسویہ بات اس کومت برقی ہے جو تہ لویت کا یا بند موا و داللہ یاک سے مقصود وطلب کرے بہالا اسی کومت برقی ہے جو تہ لویت کا یا بند موا و داللہ یاک سے مقصود وطلب کرے بہالا سے معلوم ہواکہ علال کھالے میں بڑی برگرت ہے اور واقعی اس کی خاص تا نیر ہے اور ایس المال کھالے میں بڑی تو ت بدل موتوں کی تابعداری کرتے ہیں اسی حضرت میزیا و مولانا ابوا مار تحریخ الی توران کی توا عضافی کی تابعداری کرتے ہیں سی حضرت میزیا و مولانا ابوا مار تحریخ الی تورانا کہ توران کی اطاعت نہیں کرتے گریہ بات مولوں کی تعلیم موتوں موتوں کو تو تی ہے والے میں اور و داس کی اطاعت نہیں کرتے گریہ بات اور و داس کی اطاعت نہیں ور سرجن کا دل سات ہیں اور والی موتوب لڈت اطالے ہیں اور اس کی حس اور و دل کی مینیائی اور اجدیت کو قائم کر کہ جو کہ کہ میں اور ول کی مینیائی اور ایس کی اور اس کی اور اس کی اسی کرتے ہیں اور والی کرتے ہیں اور والی کرتے ہیں اور اس کی حس اور ول کی مینیائی اور ایس کی اور اس کی کرتے ہیں اور والی کرتے ہیں اور اس کی کھی افریک کرتے ہیں اور والی کرتے ہیں اور والی کرتے ہیں اور والی میں جھی افریز ہیں ہو تا اللہ توالی قلب کی حس اور ول کی مینیائی اور لیمیت کو قائم کرتے ہو کہ کھی افریک ہیں جو کہ کو کہ کرتے ہیں اور ول کی مینیائی اور لیمیت کو قائم کی کھی کرتے ہو کہ کرتے ہو کہ کہ کرتے ہو کہ کو کرتے ہو کہ کرتے ہو کہ کرتے ہو کہ کرتے ہو کہ کرتے ہو کرتے ہو کہ کرتے ہو کرتے ہو کرتے ہو کرتے ہو کہ کرتے ہو ک

حصرت سيدناعبرالله بن مهارك الرجراك عالم (در زابدا در حفرت امام المطرر تهم الله على مرتمة الله على المراك في المراك المرا

المه المرائع كل كوكرك المرائع كل كوكرك المرائع المرائ

علام کا ہم قول ہے کرر براسلام کا دارو مرارشیکی نیان میں سے ایک حدیث ہے اوراس کے فوائد كير شهر ١١

ختباط بنس مونی اورکھی تو ابتدا رہی سے جہال شبہہے درجے پر پہنچا حرام میں مثملا بوطاً ہے اور میں کھرونوں کے بعد میں الت سرائی ہے اور میں اور کھنا جا کتے کہ خور روکھا لی چرا گا ہ کوھرف اپنے گئے خاص کر لینا اور دوسروں کواس میں جرائے سے روکنا رہوات وما رئز بنس ا وربيان وفقط مثال بيان كرنامقصود سي آگاه رم وكيد بربا وشاه كي بیرا کا ہ ہے دا در آگاہ رہوکہ النّری جراگاہ رحس نی حفاظت ہے اور حق تعالیٰ خو تکاعلی ورحہ سے با وشاہ ہیں لہذا آن کی خیا نت ت یٹری ہے) آگا ہ رہوکہانسان کیے بارن میں ایک جبكه وه درست بوكي (اوراس بي اطني ما ظاهري خوا في نرب العمد كي) كل بارن ورست رويجا ا درحب که وه فاسلادر ځرا ب مهر کې نوخا ب مد گاتمام مېرن ۲ گا ه رمور د ه (يو دي) ول تعبيه العني دل سلطان البدرن سية فلب كي وريتي سيختمام اعضا كي درينتي ريتي سيم ہے اس چرنی کو گلا یا بھرا کفوں نے اس کو فروحت کی ا^ل يس سودست بحرحا دين اور شقيقت بين سود كھا دين ليکن حق آني الي عالم العنب سينرت عده منطق عليه ١١ من

سله ول طابر سه مراد وه المستري من مواد وه المستري من موقع المراد و المستري من موقع المراد و المستري من موقع المراد و الماد و المستري المراد و الماد و المراد و المرا

عده رواه احددغیره ۱۲ مش عه رداه احرما من کورٹ بن جو دہ اور دے توالبتری تعالی اس کا بیگناہ مما ف فراوی کے اور اس صحفوظ رہے گا۔

حدیث بن جو بنداب ندکورہے اُس سے محفوظ رہے گا۔

حدیث بن جو بندہ بہن ہو تا ہے بورے برپیٹر گاروں بیں سے بہاں مک کہ جورٹ و سے اندلشی ہو تا ہے بورے برپیٹر گاروں بیں سے بہاں مک کہ کوئی چر و بالکل حال ہے اور کوئی کا ممباح اور اختیال ہے قواس حلال الل اور الشی مالک کھا اور ایسے مالک کھا اور ایسے مالک کھا اور ایسے مالک کھا اور ایسے جا کر گارا وراخیال ہے قواس حلال الل کوئی جدی مالک کھا اور ایسے جا کر گاروں اور احتیال ہے گارای میں مشغول بوٹ کا ورلو بھی کہا تا ہو ہا ہوں کے گاروں اس کے گاروں اس کھا کا ورلو بھی کہا تا ہوں کے گاروں بی مشغول بوٹ سے کیا جو کا اندر سینے ہی کہا ہیں ہو ہے گاری بیر ہے گاری بیر ہے گاروں سے بھی بجے اندیش ہے کا مال کھانا کمروہ ہے قابو بوجا و سے گاری بیر ہوا م کھا نے گی گا توالی مال

عه دداه الرمزي وابن ماجم ١٢

اله اس حربت كى عوبى عبارت يرسي كم عن عبارت يرسي كار عن وسلم الترهيلي الشرطلي وسلم المرسي المستورة المرسي من المستقين سي من المستورة المربي المرسي وداه المرزي احتراء المرزي احترايية مسائلة المرزي احتراء المرزية مسائلة المرزية المرزية

ك رداه النجاري ملفظن عاكشة ه قالت كان بي كمر تغلام تُذُنُّ (مُنشِّد مداراً رائي تقطى كهالخراج (مونفرية على الحدد ما تستبه فنجعال مير شطرا من ولك) دكا ن ابو يَرْرُهُ بِأَكُلُ مِنْ خُواصِرُ فِي إِ يدما كبشئ (من *الما كول*] والحل منه ربو بكرم نقال خلام مدرى ما بندا نقال الومكرة را بوقال كفت كمينت الانشأن في الجاملية د مااحسن الكها نسته الأق ضيعته (الأستثنارمنقطع ای ککن) کلفتنی فاعطانی بنیلک دمذا الذی اکلت منه فالنت فا وحل الأمكر يده مقاركل شي كفيرا كه اس صريف كري الفاط بين كرعن إمن عر^و من اسمر ي والعز نى ادىنىرد قا*ل ھىت*ياان قم ن التيملي التعليبي مدیث کے اطرالفاظ کا داوی نے سال کرکے ایم كايوك مب المحليا ل كولس كركهاكرم وولال كالالبر سرحاً من اگر الحقوں ہے؟ يبرحديث رسول معتول ملي

تفاريعني كابن وكسعس طرح لجه بائتيل تبلات بين ادروه كبعي حفوث ا در علمط ا وركبعي ير ورصیحے مرجاتی بن اوراس کا سم ما ننا منع سے اور جواس فن کے اکفول مقرر کئے ہیں بن اُن سے انھی قرح واقف نہ تھا) مگر بنتیک ہیں نے اس وی کو دھوکا دیا كيفروه مجھ الا سواس في مجھ (وه جراب في كها في) دى بذرابواس ك العنى حرات میں شےاس کو تبلا ری تھی اس کے عوض) تو مید وہ چیز ہے جس میں سے آپ سے کھا یا يس داخل فرما يا حضرت الو بكرظف إينا ما تقد حلق بن) بيرت فرز ما با (ليني كالدما) تمام اس چیز کوجوان کے بہیٹ میں تھا العنی احتیاط اور کما ل تقویٰ کی وجہ سے تمام کھا 'ا عَالَى كرويا حالاتك أكراب في سنفرات حب بيري كناه منه روتا) سے کوش نے کو نی کیٹرا دیں درہم کوخر پیدا دراس میں ایک درہم حرام کا تھا نہ قبول فرا کے گاخی تھالی اس کی نمازجیب کے کہ وہ کیٹرااس (کے بدن) پریس کا (لینی کو فرص ا وا موجائے گا مگرنماز کا بور تواب شریعے گا ا در اسی طرح ا دراعال کوکھی تیا س کر بوجدا سے ڈرنا چا ہئے کیا دل تو کوگرب سے عبا وت ہی کیا ہوتی ہے اور جو بوتی ہے وہ اس طرح ضائع ہو کھرکیا جواب دیاجا دے گا نیامت کے روز اور یکسے غلاب در دناک کی بردا شبت ہوگی -عدة لكياد وطرح سه وه أجرت حرام تقي الكية كها نت كسبب يوبحر صريث بي حلوان كابن كوخيث فرايا ب د دمرے و حد کو بی سے باعث کہ کہانت کو اچھی طرح جانتان تھا ادراس نے اپنا خوب ماہر میرنا حبّلا یا عده درمم چاران سے کھوزیادہ ہوائے ١٢ رح سمه رداه احکر ۱۲

یلے گانوا و مخواہ کن و ب لترت میں بتیلا موسکنے اس کئے ابن ابي الدُّنيا في القناعة والديمقي في المدرخ لمرمن الجننة وبيثغه كيرمن النارالاا مُرتكوبه ولااعله تسبُّه مِن الحبُّنَّةَ ولقِر سَكِيرِ مِن النارالا تُحديثَكَمُرعنه وإن الروح الامين نفث في روعي أنَّ نفسًا لن تمرت حتى تستوفي رزِّقها وإن ابطله عنها فاتقوا الله واجلوافي الطلب ولا مجلنكوا ستبطاع شيمن الرزق ان تطلبوه-عجمية الله تعالى فان الله تعالى لاينال ماعنكمن الرزق وغيرى مجم

نه اکتر رگر سرد کیماجاتا بیسته کوجو و کرنیکی کی طر المی جو سے ہیں در تقدیر المی سے اس و تبال کر ای مرام طرافقہ کی طون مرای مرام طرافقہ کی طون جھک پڑتے ہیں تسکن دور کا جھک پڑتے ہیں تسکن دور کا کا گھا تی ہے حب خوات ہے با جوت ہے المحتی غفر لمر کی کمی اس سے عربی الفائد میں الاسے عربی الفائد

ملەرداەابراتهم اخربي في غاپ الحريث من عديث لعيم ن عابقيا بفط تستراعتنا رارزي في التجارة ورحاله لقات وتعم بغرا فبال منالها فنظرين منره ذكرني القيحاتة ولاليقيح قوال الوصائم الرازي داين حبان النرابعي فالحديث مرافاله ی ایک اور جدیث ان سے كحضرت اوسعيد كالماكه دسول خارضلى التنزعلية وغم ف ومايدا استدارسودا كريو مجامونيون ادرصدكون سريلم شاعنكاه كرجا كرت وكيفاروا يأكرمروا رئ قبامت شمير واللج ي يروه س الحفاك صال م كر حوضات ورا اور اس شع كهلاني كي ادرسي بولاكروه اكن يعيمننني بسعاا تلاه امک ا ورحدیث المح هون یس بہتے کم رسول خواصلی ا الشرعلی ولم نے فرایا کہ کریشہ زازس المنتخص تعاجب ملك الوت في اس كى روب مقل ر بی تواسسه کها گیا که الوائي محلاتي توسيخ سميمي ک ہے اس نے کہا کہ س ابنينتم مل توكوئي تعيلاتجام اس نے کیاکہ میں کے اپیم کھ یں توکو ٹی تھی پیچا ایکا مرتبس كي البتراتي طرد ركيا كرياتفام

حديث بس سے كرفرا يا جاب رسول الدهائي الد علي والم من وال حصول ميں سے وصفے رزق تجارت میں ہے رائنی تجارت بہت بڑی آمدی کا وراجہ سے اس كوافتياركرو) آنی فرصت بهنی ادرالیا موقع بهنی جوکیش، زیا ده صاف رکه سنگ نمکن جو نص مجوریه مواس کوسا د کی کے ساتھ صاف رہاجا ہیں) حارست میں ہے کہ فرما یا خاب رسول الترصلی التربیلی دیلم نے سیری طرف ہے وی نہیں کی گئی کہیں ال جمع کروں اور میں تجا رت کرنے والوں میں سے مول اورلیکن به وحی کی کئی ہے مجھ کو کہ التّٰد کی تشبیع ریا کی بیان کرنا لینی سمان التّٰدکینا) كرواس كى عارم الته التي السرى تولي بيان كر وبعنى سجان الترويجاره يرهي ادر موجا وسيده كرف والول بس ست العني نماز يرتمشكى كروا دران وكول ن سے ہوجا وجو مہیشہ نماز پڑھنے ہی اورعبارت کوتے ہیں) ادر اسینے یر در د کار کی غبا د ت کر د مهال مک که تم کو مرت اُ جاعث رایعی حاجت سے زیا د ہ رنیا ہیں مشنو نه بدو کیزی افزر مفرور شامنواش کا نیرولست کرناسی برواجب سے ہال صبیب توكل كى قرت بوا درسب مطير اس بن توكل كى جمت بول السياستص البته سب كالم جھوٹر کرمحض عبا و ت علمیہ وعلمہ من مشغول ہو وہے) ملی استقلمہ والدو است رہے کرے الندر تعالی ادی نری کرنے والے برحس دفنت (کونی چیز) فروخت کرے اور حس دقت (کیم)خربیرے اور حس فیند عه رواه البيتقي رسلا ١٢ تعده ونفطها اوجي الى ان المبح المال واكون من الناء بين ولكن ادحي الى ان سيح تجدركب وكن من السايم واعدركب حي يأتيك اليقين رواه فالحلية مرسلاً وابن مردويه لسند فنيرلين ٢

كردنيا <mark>س جو وگرن سايين دين ك</mark>ياكرتا فقا ورمالدار كو صابت دينا گقاكدات شاد توكل و پينيا اوزغنگدست كوقرمند بالكل محا ۱۳۸۰ ه اور معایت کرنے کاکس قدر ترادر حرب کرخیاب رول الته صلی الد علیم آری کا ایسے
اور معایت کرنے کاکس قدر ترادر حرب کرخیاب رول الته صلی الد علیم دیم الیسے
انتری کے برما کر کی تقطابی نصیلت ہوتی اوراس کے سواکیے تواب مذال آلابی الرکا کی مقال میں اوراس کے سواکیے تواب مذال آلابی الرکا میں اور اس کے سواکیے تواب مذال آلابی الرکا میں اور اس کے سواکیے تواب مذال تو بی الرکا میں اور اس صحیح حدیث بوعل کرم بول میز ذیا
اس صحیح حدیث بوعل کر کے جاب رسالت کا بصلی الشرطی کو کے خوش ہوئے ہیں اور
اس صحیح حدیث بوعل کر کے جاب رسالت کا بصلی الشرطی کو کے خوش ہوئے ہیں اور
الکا ایس برتاؤیس یہ لفتے ہے کو ایسے تحص کے معاملہ کرنے والے کی طرف بہت ہوئی ہوئی اور خوش اور ایس کی مواب کی طرف بہت ہوئی ہوئی ہوئی اور خوش کو دارین کی برکسیں حاصل ہوں اور خوا کے اس سے برطاح کر فوق کے خواب اور خواب کو برکسیں حاصل ہوں اور خواب کو برخس کر دارین کی برکسیں حاصل ہوں اور خواب کو برخس کر دارین کی برکسیں حاصل ہوں اور خواب کو برخس کو برخس کو برخس کو برخس کر دو برخس کو برخس کو برخس کر دو برخس کو برخس کر دو برخس کو برخس کو برخس کو برخس کو برخس کر دو برخس کر

حریت میں ہے کہ فرمایا جناب رسول الٹرصلی الترعلیہ دالہ وسلم نے بحرتم زیادہ تھے کہ اور ہوت میں نہ تھے کہ اور کیواں ہے کہ ہمادا مال خوب بکے بہت قسیس نہ کھا در کیوارس کے کہا در کیواں ہے کہا در کی سے اور المترک نام کی ہے اور کی سرتی ہوتی ہے مال مجھی اگرالیا کر ولومشا کہنس) اس کئے کرتی ہوتی ہے اور المترک نام کی ہے اور کور کور کی میں ان کا اغتبارا ہم انہ کے کہتر کرتی ہوتی ہے المترک کی دھے سے مال کوا در کورک کو تقتبی کی دھے سے مال کوا در کورک کو تقتبی کی دھے سے میں ان کا اغتبارا ہم انہ اسم کی کھڑ برات کردیا ہے کہ در میں ہوتی ہے کہ در اللہ میں کہتر کرتیا ہے کرتیا ہے کہتر کرتیا ہے کرتیا ہے کہتر کرتیا ہے کہتر کرتیا ہے کہتر کرتیا ہے کہتر کر

له إلى حديث كري بي الفاظ يرس حديث كري الترصلي الترطليون الترطلي الترطل الترطل

له اس مدميث <u>كعولى</u> الفاظ يه بين كه عن تعين ث ابىءز زقال كناسمي فيحهيد دسول الرصلي الطرعليب وسلم السعاميره فمرنبار موالتظ بالمعتارات إيسع بحضرة العودالحك تبثولوه بالصدَّنهُ رواه الوداؤ ر والترمذى والشافئ وأت ماحتراكا مشكوة سترليت کله دوسنری مشال دسکی يهد كحس البيش مي والسُّرِكِ سوار ہو تا ہے اسكے خدمت كارسيا ہى دخير بھی اسی کے ممراہ ہوتے مي إگرجياس كافاص الخاص كمره الك بهوّ البيا مگرسمراه سب بوت من-المجشى عقرله-تك اس كى توبى عبارت ييم اميعن النيي كل الدعلية وم تال لتجار تحييرون يوم القيلة فجازالامن القي دمروصلف رداه التربذي وابن اجرة والداري دروي العبقي في شعب الايمان عن البراقيقال الترمذي بزاحديث حسيح المشكوة شركف وسامهم

دالا بهت سحیا رُّلْفتگویس اور برتاوُیس) برا اما نتدار (قبامت میں) انبیار^م اورص^ر نفین ^{دی}نی چوبڑے بڑے خدا کے ولی ہی اور حبفوں نے مرقول اور مرفعل میں اعلیٰ درجہ کی سحاتی اختیا کی ہے اور التّٰدمیاں کی منہا بت اعلیٰ درحہ کی اطاعت کی ہے) اور شہریدوں کے بوگاربینی ایسے ناجرکوحیں کی میں مقتبیں ہوں جوسان گیٹیں قیامت کے روز حصرات تعالی کی ہمراہی اور دوز خے سے شجات میسر ہوگی اور ساتھ ہوئے سے بہمرا دہنیں کہ اُن حصرات کی برابر تنبه کمچا و کے گا بلکدایا خاص تعملی بزرگی مرا دہے جوبروں کے ساتھ رہے سے حاصل ہوتی ہے ۔ جیسے کہ کوئی شخص کسی بزرگ کی و نیا میں دعوت کرے اوراُن کے ہمراْ اُن کے خادموں کی بھی ضبیا فنت کرے تو ظاہرہے کہ اُن برزگ کے کھا نا کھانے کی حبکہ اُور ال خدام کے کھا ناکھانے کی جگہ نیز کھا نا ایک ہی ہوگا نیکن جو درجہ ان لوگوں کے نزریک ان بزرگون کا بوگاوه خا دمول کامنیس ہمرا ہی کا مشرف دعر تت بنیز کھا لے اور مرکا ک سرآنا ایک بہرت بٹرا کمال ہے جوخا دموں کو حاصل ہوا ہے۔خصوصاً جناب رسو ک مقبول صلی التشرعلیہ و کم کی ہمراہی مہت بڑی دولت ہے۔اگر فرص کروکہ کھا نابھی میسرنہ ہو ہمراہی سے کچھ بخر کے بھی میسرنہ او نقط ہمراہی ہی میسر ہو توائی سے محبّت کرسے والے مسلمان کے لئے فقط آپ کا دیدار اور آپ کی ہمراہی ہی بڑی دولت یدار نوبڑی چیزے آپ کا پڑوس ہی بڑی نعمت ہے۔ لہٰذا مسلما یوں کو رسول كرمي عليه الصلوة والنسليم كي اس دعا رمتبرك كالتحق بوزا عنرور مناسب ا وبیج الیسی چیزہے حبیں راکٹر الغو باتب ہوجاتی ہیں اورتشم کھائی جاتی ہے لیس ملالواس میں صدفہ رکعیی لغویاتیں آور سمیں کھا نا مری بات ہے لہا: اصد قتر لرنا جاسية ماكدان مغوبابت وغيره كالبوكه بلاقصدها درمِوكمي مي كفاره بوجا في اور قلب سي جوكدورت سيرا موكني بحوة حاتى رب اورلغوس مراد مكاركلام ب)-صربیت ایس سے کہ تجارت کر لے والے فیامت کے روز فاجرا ور گنہ کا رامھائے جادیں گے مگر چوشخص ڈرااور سے بولا را ورخرید و فروخت میں کوئی گناہ نہ کیا تووہ اس وبال سے بچے جا دے گا۔

ضهيمه ولي بهشتي زيور حصته ينجم مستم بهوا

صمیمانی رقایدی ایداد

جِللِكُورِ السَّحِ السَّحِ السَّحِ السَّحِ السَّحِ السَّحِ الْمَانِ السَّحِ الْمَانِ السَّحِ الْمَانِ السَّحِ المَّانِ السَّحِ الْمَانِ السَّالِي السَّلِي السَلِّلِي السَّلِي السَلِي السَّلِي ال

المحد ربین آبوستید خدری در می النّد عند سے مردی ہے کہ میں سے رسول اللّه ملی النّه علیہ وہم اللّه علیہ وہم اللّ ایوں فرائے ہوئے منا اعود باللّه من اللّه عن والدّی بناہ جاہتا ایوں فرافر در دُین ربینی قرض سے ایک شخص نے کہا یا دسول اللّٰہ کیا آپ قرض کو کوئے برابر درکرتے اور اس کے ساتھ ذکر کرتے ہیں۔ فرمایا ہاں۔ درواہ النسائی والحا کم وقال صحیح الاسناد)

صرّبی عبدالله بن عرض الله عنه سے روایت ہے کہ رسول الله علیہ ولم نے فرایا ہے قرض خداکا جھنڈ اسے زمین میں جب وہ سی بندہ کو ذلیل کرنا چاہتے ہیں اسکی گردن برقرض کا بوجھ رکھ دیتے ہیں ردوالا المحاکم وقال صحیح علی شمط مسلم متال المحافظ بل نید بشس بن عبدی المل دھی)

صلی النّدعلیه ولم سے شناکہ آب الیشخف کو اس طرح وصیت فرماتے ہیں کہ میں نے دسول اللّه صلی النّدعلیه ولم سے شناکہ آب ایکشخف کو اس طرح وصیت فرما رہے تھے کہ گناہ کم کیا کہ و

مه يرسب حديثين ترغيب وترسيب كي حافظ منذري سے ماخوذ ميں ١٢

له اس كيوبي الفاه ياس استمتع اياسعيد بقول معت رسول الندميلي الندعليد ولم يقول اعوذ بالتأدمن الكفر والدين قال رحل يادسول اتعدى الدين وانكفرتقال رسول الشرصي الأعليدولم تعم، نشاتي محتبائي عشاس

ر موت آسان ہوجائیگی اور قرض کم لیاکم و آزاد ہو کر جیو گے۔ (دوالا البیہ ہی) خار تبيت الدهرمره دحني الطنزعية سے دواہت برکه دسول التاحلي الله عليه و المرنے فرمایا بَرِّخُصُ لُوگُوں کا مال صالح کرنے اور مارلینے کی بزت سے لیے خدا آنعالی اس کو تباہ ر دیتے ہیں ۔ داس کو نجاری وابن ماجہ وغیرہ لے زوابیت کیا ہے ۔) حرشيت حضرت ام المؤمنين عائشه رضي الشرعهَ بالسع موى بيه كه رسول الشرصلي التعليا نے فرمایا ہے کہ میری امت میں سے جو تحض قرض کے بارے میں کدھائے اور تھراس ا اداکرنے میں ابوری کوسٹنٹش کرے مجھرا داکر نے سے سیلے مرحائے توہی اسسا حكر ميث ميمون كروي إييز باب سروائيت كرتيس رجو محابي بن) كررسول التوسكي عليه وكم نے فرما يا حس نے کسی عورت سے قليل ماکٹير مقدار حبر برنڪاح کيا اور اسکے دل ميں عورت كاحق (مهر) ا داكرنيكي نبيت نهيس المكرمحض) وهو كا ديا تهر بدون إ واكتَّه بي مركبيا تووہ تیامت کے دِن زنا کاربن کر خدا کے سامنے جائیگا اور شخص کے کسی سے قرض لیا اوراس کے دل میں قرض ا داکرنسکی نمیت نہیں رمگرمحف، دھو <u>سمے سے</u> اس کا مال لے لیا -يعربدون اداكي بي مركبا تووه فداتعالي كمسلمة يورين كريا ميكا - (روالا الطبواتي في الصغيروالاوسطوروات تتاحث حاربهت عمروبن شرمدابينه باب سے جو رصحابی میں اروایت کرتے میں کدرمول الله صلی الندليا لم بنظرها باکه مرکش والیکاطمال اسکی آبرواور ما**ل کوحلال کردتیا ہے** (سمار دالا ابت حیات فیجیجینا والمتأكم وقال صحيم الاسناد) - عن تعني تبخف قرص اواكسة يرقا در بوا و تعرضي اواية رے توقر خواہ اسکی آبرور مزی کرسکتا اور مرا کھیلا کہ پسکتا اور لوگوں میں اسکی بدمعا ملکی شاہرکر ہے اور جس طریقہ سے ممکن ہو طاہرایا جھیے کرایٹاحق اس سے وصول کرسکتا ہے۔ عنه پودی کوشش میرہے کر توایج فروریہ کے علاوہ زائراخواجات از قبیل سامان تعبیق بالکل بند کردے اور جوایج مزور يَبِمِي تَدَرِيُفايت بِرانَتَفاكرب مفنول خَري مُركرے باتی جو قاضل سے تليل ياكتيرسب قرص والوں كو و تيكا و ولينے كھر ميں صرور يجيمه والمائد جير من ركھيجولسي كوشش كرير عفر عفي ترض دان مواسك لئ يد دُعا بي - بنرا بوقست كام مالفعتبار ١١ قا-

له اس كى عربى عبارت و^ل بيءعن ابي ہر رمیا عن البنی صلى الشيطيية وتلم قال سن اخذاموال التأس يربيه ادارم ادى الترعمة دمن خذ يزيدا تلاقبا أتلفه التدعلية رواه البخاري ادستكوة صفح لله عن ممول الكروي عن أبيه رنعها يمارطن ترثيج الرة على ً ، قال من المهراوكنزليس فى نفسهدات تودى اليماحقها لقى التُدُلوم القيمانة وبروزال ال ازخيع الفوالدحليدا وكصفاح سله عن الشريدرفعه لي اواب تحل عضه وعقو مبته المجتمع لفوا صري جلا اول -

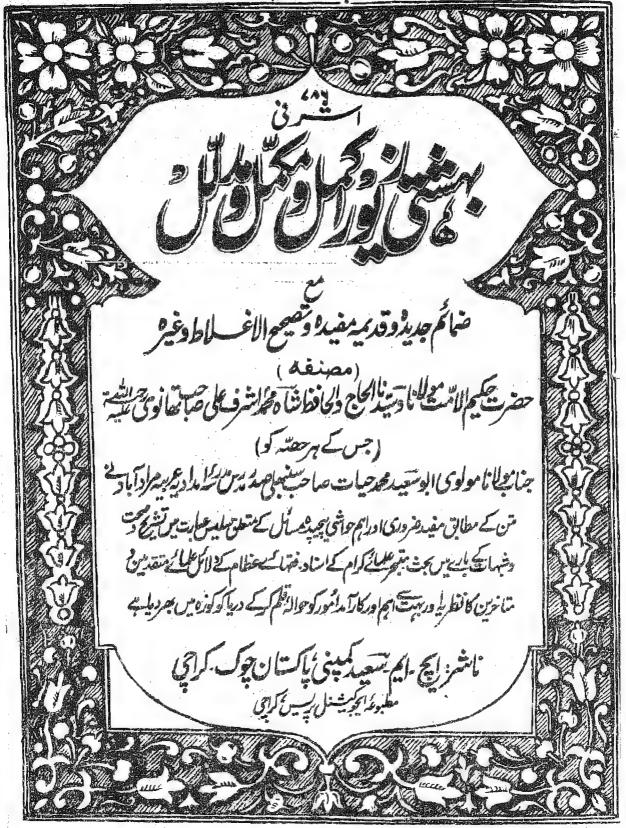
دٌعائے اُ دائے وسٹرض

اداكرين يصاح الدُّوك الدُّون الدُّون كو باس ايك مكاتب آيا او دكهن لكاكمس كتابت كى دَمُ اداكر في يصاح الموك الدُوك الداكمية الماكمية الماكمية الماكمية الموكون المرابع ومعام المثلاد الموجه والمول الدُّصلى الدُّعل الماكم في الكريس المرابع والمرابع والمن المرابع والمن المرابع والمن المرابع والمرابع والمناد والمرابع والمرابع والمناد والمرابع والمناد والمرابع والمناد والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمناد والمرابع والمناد والمرابع والمرابع والمناد والمرابع والمرابع والمناد والمرابع والمناد والمرابع والمناد والمرابع والمناد والمرابع والمناد والمرابع والمرا

تهشتى ريوره يتحم مع ضائم قديمة جُديده ختم بهوا-

علیہ یہ دعا مجرب کمجرب ہے مار ہائجر برکیاہے اعتقا دا ورحق تعالیٰ پر بھروسہ شرط ہے ہم ۱۱ ظ علیہ یہ بھی بہا یت مجرب ہے، بہت بزرگوں لئے اس کوا زمایا ہے بھرالٹند سب کی حاصیتیں بوری بوش ۱۲ اس دعا اور مہلی ڈعاکے متعلق حدیث میں کوئی عدد مالاقت مذکور مہنی ہے لہٰذا کم از کم معدم زمان کے تین آت بڑھ لیاکریں اوراس سے زائد ہرشخض اپنی فرصت و توث کود کے حکم مقدارو و تعت مقرکر کے ۱۲ شریع ملی - له ان السيني الغلق العلى العلم دانشيخ الجهول والعائل الحتال ١١ مومروى فن على رحنى التُدعِينه مرَفَوْعا المحمع العوائد صلفنا الم يعني الم عدا تو محص حلال مال دے کرحرا م مال <u>سے ی</u>ے سرواکر دے اوراسیف فضل اروزی کے ذربعه كينة ماسوات فينيان کردستے ماہ تنه اے خدا اے ملک کے با دشاہ توحس کوچاہے ملک ویتاہے اور حس سے عابتا ہے لیتا ہے اور مض کوچا<u>سے عز</u>ت دتیا بدا ورحن كوها بتلب ذكمت ديباسي ببيترى تبراء تبعندس سے بیتیک توہر حیر مرقابین ہے تو دنياا ورتأخرت من نهتيا ورحيكا رحمر فرماسك والا سيحس كوطأ سناسي تو دنیاا ورایخرت دو نوں دیتا ہے اورجس سے جاستاب ردك لبتاب تونجيم السبى دحمت كر جو محمد كو تيرك واسواكي رحمت سے بے تیازکردے ١٢ عاجز محد حما ت عفرله-

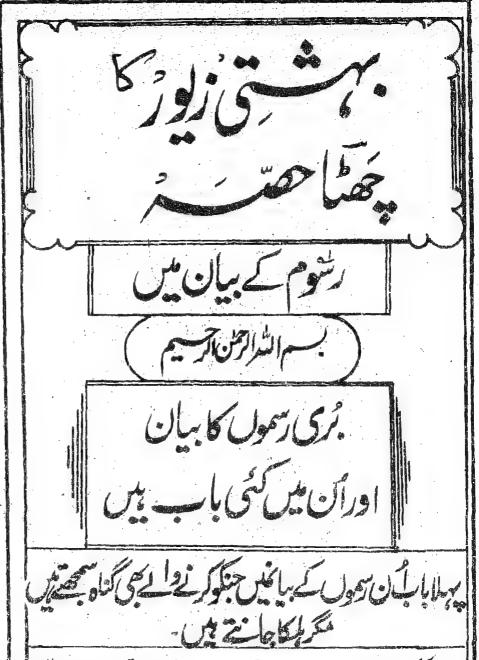
وهاحصير



فرست معناين (رداجاي حالت استرامهل عضاحه

فهرست مفامن بشق زلور هيئا حصته					
77	معتمون	à Bar	معنون	سهن	معفرن
			يسلواب سيرب كيماين عبا		رسومات كيايان ي
40			دین کی بات اور آواب محکر کرتے		برى رسون كا بيان ادران مركى إي
	معا مثرت محيمتنت عبد باتون كا	40			سلاباب ان رسمو <u>ر کر</u> یان میں جن کر نبولے
	ذر خالاے گھروالاں مے مائ	۲	ان رسمال کا بیان جو کسی کے مرح میں برتی جاتی ہیں		بھی گنا و سمجھ ہیں نگر ہلکا جائے ہیں ان کا چ کا بیان
1.7	الاب موارث رت الاب موارث رت		رمينيان شارف كي مجرية من كابيان	ч	مرسی میں اور تقریر دن کے رکھنے
1-4	تقريظ حضرت مولامات والتوالي	49	عبيد كى رسمول كابيان		كابيان
	ماحب تفاؤي	49	بقرعيدي رسمول كابسيان	ч	ا تشیاری کا بیان
10	w 12h 18/0/	49	زلقیده اورصفر کی رسمول کا سان بعد دادیان کرمین در در افزاد:	4	مصارع تامش جحفه بومسر ككوك
1/4	أجمالي كنت ستورك في		رمین الاول یا ادر کشی قت مین مراز ترکیب کا سان	4	رغیرہ کا بیان بیل کی ابری رکھانے بینی ہے میں سے
District Con-	the terminal and the state of t	71	رجب کی رسموں کا بیان		سرکھلوائے کا بہان
376	ا من امان تقدین ی آدمی دگراموری تفقی در مرکز امان تقدین		شبرات عصوب ادروم	. ,6,	
60	روم ا الاسم الرسيسان من الماري ساقة الم	A	المعرف الأثمرت كابيان	66	ا دورار ماب آن رسموں کے سال حریم موجوں پر مسمقہ بدیمہ
	مسريم كاستداد مل وجمد شرصاديا	AP	بركات كي يارت كي وقت أكم البيا		جن كولوك جائز بيصفيين
اليس	كالميلا كاخيال والمائي كالبيسي والتوسيل أو	۵	صميمه ولابثتي ريورحق	9	کے پیداہر شے کی تعول کا بیان علاقہ میں میں کا ایک
	ركب في المت بالقصائ الثقاما جاد	20	. منظمهٔ وق م ی ریور خصه	14	منظیمی رسور کا بیان منت کی رسموں کا بیان
	ذراً الأي وتبلا رياحك كمد وتعمو ان رحوا		مسلمی بربشی جوہر	IA No.	كتب لعني بالتركي رسمون كابيان
بران الماليان الماليان الماليان	خرابی ہے مکلاس کوا دل ہی سے لفرٹ ہونا اُنڈ روکوریس می ها دشہ مرکز طرفیاں کیسیلندیول	AM	دین ین نئی باتی پدا کرے کی فران		تقریب س حررول کے جلنے اور جمع
40	ادربرس و در برسی از برسید. کورنی اوربرگری س سطی از ادام		ادرجامليت كي رسمون كيم مصيت	PI	میرے کا بیان
يالئ	الأون المنطقة اوران مع فيال مع	10	بور نے کا بیان	24	منتني كرسمول كابيان
سے کہا	تغضا أأولان معلمت مهاع الراؤلي	4	فغرونا زلبشي ركورحصر	P.	بیاه کی رسوں کا بیان جرزیا دہ بڑھانے کا بیان
ا مات	دائه کوان جده کوی اول سند اور کا			4	يني على أورك وه بركات كالميسول المنسول
رجي ا	"اكتيمنانجي مان موادر لكف منظهمول	g j	مراجي المراجية	0.	05.00.00
العص	زمن میں زیا و ہمم جا آ ہے۔ روکوں کو ماکی تکر دکران مقامین کا		ديما بمازده في العرب الأبث العلمار	@A	حيزد المرابع المرابع
	ر ملی در استاری از این از از این از از این از		دولا ات و اشرف على صاحب اي	91	عنرت کی بسیوں کا کاح
	النشائل تروه ورس بخارس ملالا	9 =	مظلهٔ العالي	41	شرع كراق الان الان الماتية
	بين بيريم وكارسنا يأرين ألان كونعي مام	27	لمبيرازماب نزولحق ماحب إبن	40	ا شر ده د

مله بابری وبعض مقام بر امرفی یا بان کهتی بس اینی مرکز مرف بح سے موند یا باتی جعور سے جاکس ۱۱ باتی جعور سے جاکس ۱۱ در اگرال یاجان کی خافق ماک و داسس سے ماک و داسس سے



اس بین کئی بازن کابیان ہے بیا ہشادی من باج باہے کابن ا تشادی محمد نا پچوں کی آبری رکھنا۔ تقویر رکھنا۔ کتا یا تنا ہم ہراکی رم کوالگ لگ بیان کرتے ہیں۔

ك - از اصلاح الرسوم ديثره ١٢ -

ناچ كابيان

شادیوں میں دوطرخ برامی ہر اسبے ایک تورنڈی وغیرہ کا ناج جومردان میں کواما جاتا ہے۔ دوسرادہ ای جومامی عورتوں کی تعلیمی برتا ہے کہ کوئی ڈومنی ملاتن وغيره البتى ہے اور كولا كمروغيره ملكا جُلكاكر تماشاكرتى ہے يہ وولو ل حرام اورباجائر میں و ملای سے اب میں جو حوالنا واور خوا سال میں ان کوسب جانتے الل كر المح مورث كسب مرد د محت إلى يه الكوكان اب السكيلو لن اور كان كى ا وارسنت ہیں یہ کان کا زیا ہے۔ اس سے باتیں کرتے ہیں میردبان کازیا ہے اس کی طرف دل کورغبت موقعہ یہ دل کا زا ہے جوزیادہ بعطابی اس کو ہا تھ بھی گئے ہیں یہ باتھ کازنا ہے اس کی طرف صل رواتے ہیں ہاؤں کا زیا ہے لعظ برکاری عی كريته إلى مير واصل زائ مريث تمراف سي ميطيرن معاف صاف الرياب كرس طرح بدكارى زا ب اى طرح أنكوس وكمنا كان سامننا يا أول سعطنا وغره ان سب بانون سے زا گاکتا ہ ہوا ہے بھرگنا ہ کو کھا کہ کا ترکیت میں اور سی ترا ہے۔ صریت تعرفف میں بیصفون میا ہے کہ جب کہمی کسی قوم میں بے حیا تی ادر محش آنا بعسل جائے كم وكا محل كا كنا وكرف كلين و فروران ميں طاعون اورائسي إيجال محیل مرتی میں کان کے برگول میں میں بنیں بنیں ۔ اب محد کے حب برنام اسی بری جیرے تو بعض اوی محمضاوی مے موقع براس کاسامان کرتے ہیں یا دوسری واف والول يرتفاضا كرت بي بروكم كس قدركتم كالربح بي بكريخ فل كراسة والاجت آدميول كوكن وكى طرف بلآما محس كا مجدا جداسب كوكنا وبرماسه ووسب الكراس اکیلے کوا تناہی گنا ہ ہوگا۔ مثلا وص کرو کہ محلس میں سوّا دی آئے توحینا گنا ہے ہر آرمی كومرا وهسب اس اليله كوموالعني تجلس كرف والف كويرب سرا وميول كالنا وإيوا بلكه اس كى ديجها وتعيى حركو أى حبب كعبى الساجات كريه كا أن كاكناه بهي أسي وبوكالما اس كمرف ك بورىمى جب كساس كابنياد والا بواسلى على كائس وقت ك

له والالتوتعالي وللالال من خيتري بموالحرث الخ خال الناعباس والحسسن البرا الأيث الملاري وقال أنها في استغرر أس المعت منهم رجوس مرو بجابد بالفناكم والمزاميرعن الي يربية فأن الكنى صلى التر اليه وسلم قال مسنع قوم من المتى في الخرالزان قررة دها ريرتها لوايارسل الغتر سلمرت بم قال نخسم لشبيد دان لاالهالا الشعر والني رسول الترويعيون قالوا الم بالبحرة رسول العُد قال الخروا المهارف والقينات والدود فالمراوس الأشرة فيالوا على تمرايح د نهویم فاصبی او تسار مسنی ارواه سندرداین نطه عن مرسر مني التد عنه قال قال رسول التي لساجريا واجرمن عمب بهالانتقص من اجوز الير والمان سية سنية معمل بهالكان عليه وزريا دودر أن عل بها لاسقص من س بهر همیقس من اوزار سم شینا ردا ه این ما تعبر سال لیعن ابن عباسد دمنی الشرعندن ا امرت بعب دم الطبا الخ ۱۲ ليضح لوك كيتي بن كه لوكي والاتنبس ما نتيا به

کی سکل یا دخت بنا اعر آول کو حام ہے قوائی گنا ہی تو آرکے والی بھی گندگار ہوگی اوراکو ہم بھی اس کے ساتھ ہو تو باہے کی ٹبارٹی ابھی ہم کھے چیل ہیں۔ اسی طرح کا ٹاجٹر کھا تھے اللہ کا اعلام کی جوان منوش اواز جشفی مصفران یا در کھنے والی ٹاش کی جاتی ہے اوراکہ تراس کی آواز غیر مردول کے کا اول بی بہتی ہے اورائی ٹا ہ کا سب کھر کی تو تیس ہم تی ہیں اور جسی کہ می اس کے اس بھر اِت اوات ایسے صفور ال کے تعدول سے بعضی تو روں کے ول بھی خواب ہو چاہتے ہیں بھر اِت اوات بھر شیخل رہت ہو روں کے تعدیم کا تا ہے اور راک باجا جراح کی مارت ہوجاتے ہیں ہے۔ اس کے میر بھی

كتايالغ اورتصورول كے رکھنے كابسيان

حصرت رسول الترصى الترسيد والم في ارف ادوا با بها النها واحل برت وشق (رحمت المسركة وسي كورس الترسيس ال

آتشبازي كابيان

التعصيرة على المن رامني النبي النبي النبي النبي النبي المن المن النبي ا

البني مني الدي التي قال قال البني مني الدي على الدي المالية ا

مشكرة تربي سطام

هم ريميوها شيه لكه

المبتدين كالواافوال المياطين ارطان التلاكيكم مترن ١١ مله ارشار ارى تعالى به كر ولأعظوا بالمكم التبلكة ١٢ عله اگراس بر احبت نه موتو ومراولوب وسع كالوام اورمارار حبت مرتزاس ونقبة كرية حواست اورجو ك كي توت محتف الى موسى الاشعرى ال رسول التصلي الشيطار الشروبيوله وعن برمدة فاعن الني صطالة والديد لم وال الناس بالزوشبؤ كالمآهس يروي ضربيه وم ١١٢ ورسي عركم ورزى كالميك كدوه كلي أنا وسيفن الى سريمية النادسول الترصلي التدعكيه والمراى رصلاسي عامة نقال كنيطان يترج منتيطا نه١١ -ه عن ابن عرقال بني

رسول الندوسلى الدعارية ولم عن والقرع والقرع المكل

راس لفهی فیترکی بنین تهوه ۱۳ ابو دار در شرلفینه هفته

میں اور مرار ایک ہوں وہ سے سرت سے دور ان و چیے وور ان کابیان مرت ترفی ہیں ہے کہ من دوایا ہے رسول النوسلی الشرطلم وبلہ نے قرع سے ورفرع سے منی عربی میں میر ہیں کہ کہیں ہے مرضا ڈائے اور کہیں سے جوار وسے ۔ وومدلوا بال ان ترمول کے برائم نیس می کولوک جا کر سمجھتے ہیں ج شی رسی رنیایی ہے تری و قت سے مرقے وہ مک کی جاتی ہیں اس میں سے اکٹر لیکو گا

ہرےن کی نبعث رکوں کا پیچیال ہے کہ اس میں گنا ہ کی کولنی بات ۔ مان کی دجہ صف بیر ہوئی کہ عام دستور در داج ہوجانے کی دجہ سے عقل مرسر و سے م^{وا تھ}ے بوئي جيسے كوئى نادان بجير مطھائى كامزہ اوزمك ديمھيكر جھياً-تعظمی کے مواقع اب تھے ہوئے لیس جو سیال اور مرد میر کو الم كا مريث فريد ين اياب كرستت كاطرلقد م جاسے کے بعد جوکوئی زندہ کروٹیا ہے اس کو تناوشہیدوں کا آراب مناہے جوک ساری رسی ممارے بی متعلق ہیں اس سے تم اگر درا بھی کوششس کروگی و فری جليري الثر موكي - انشاء الله تعالى بد

بحربيا بونكي سمول كليان

سے نقصان موکا تو رہ مرکب مرکبا اسی لى گردىس ركىتى باپ اور نبخېرى اور مخليكى يكاكر ترمجى كاكر تى بىپ اور حس كا بىلا كېرە ہے اس سے لئے بررسم بنہیں ہوتی ریمی خوا و مخوا ہ کی یا نبدی اور سکون ہے

له هن إلى برسة مال مت رسول الترصلي التوطيع المالة والمعلقة والمعلقة والمحلوة المالة ا

عدتني بن يرجعي عض ولملسكاا درسه ل ورغرسیه مونی تار آن کونسی ملاو-لن والى كى سني موريث تريف بي يا ساسي سالان كا والى كوتوليكناه بوسياب ال بدون اس كى دلى والى عن كم حلال بيس سوعب كسى في جبراً كراسيت سه دياتولين

سلوعن ابن عرصي الترعمة قال حال رسول الشرسلي للتر مليد يسلومن لبس وسي المراد في الدنيا الدسر الشرق ب شركت يوم الفقية رواه احمو والرولو و دامي ماحم الا مذكر المن مده هي الم له وعن تكورته عن النعاس ال البي صلى التدريد لم بني عن طعام التبارين ان أيل رداه الووارد فال عرال امشكر وترافي سعاية مكية علاده ازين شراكلهال بنس دے گاس روت سرٹا خردری ہے۔ ۱۲ -عدہ ۔ صومت گذارول مى خرمت كى دينياس بنيال جيركرناا درينددين کی میرنش ساس بر طعن کرنا قاجائز ہے ۱۲

وي حالات اور سيس يم العاس كا قرص برناشام مديم صنف سوا ي مطبر عربيدي لعركا مركسي المند ون نے بیاہے سوری ملے مرقر من خرور لیے سانی زمین یاغ کر بجنا بڑے یا کھے گردی کھے إلياكرے كى تواعم ونمو دكى نيت بونے يا بلا حزورت قرض ليلنے اورسو و دينے كى وجه ت وكركناه من مور ليف ك مرابر ب ما تكير اور في كي منت موت كي دحرت منرور البكا بوكى تصريبة لوخدمت كذارول سے العام من كفتكر تمي لجف وه كمين الريوسي معرف كي نوره كوني فعرمت كرس ندكسي كام آيس مذا سے دنیای بڑے اور اس رحم کوجاری ر کھنے ہیں اس حرام بات کو قوت ہوتی ہے اور حرام بات كوفوت وبناا دررداج وبنائهي حرام معاس كاهي بالكل روكناجا بيعير ٧- كورمانيولكورود وطلائى ك نام سے كورواجا اب اس اس مى وقى مى اتھی خاصی لاگت لگ جاتی ہے اور دوکسی کے منحقہ کہ کی الیسی بے تدری کہاں جائزے ہ

له اس سے بناکاکداگر ال كراني وشي مي احمال النام بأصله رهي ماعيا فرايرك إميل محت بالمعائد تقي له دسه واحات ترکی کنا المس ليكن واقعه يمسه كرخيراً د لوا ما حافظ تعداد ماس كى وليل ي مع كم أركو في ال كوية واس كولوك مطعون كرت بن كركيب تحبوس كلا الا ملین کواس کی گرہ سے کھ الديكافرول كالماء برسه كامس وببرعورت اجائرادروام بنج خواه شابرت مقصود سویاریو (درایے کامیں جرارانہ كرحب شابت تقصوح ارشاى حلدادل س برمسکاربوجر دہے اوا۔ شکھ ادر اگراٹیاج کی بقوری مربوادراس کے مرکزے لعن شنع زي وات للرفض بعاتمون كي هاط مارات اور محت والغنت كي نيا وتي تقصود بوتواس م کیوگناه بهنس سعیمها الدالبير الرائاي كومهان سمحكرده لوكب كعاس کی خواست کریں اور من کیے کی صورت س دکھ۔ کرفی اعتراض مرکزتے ہو^ں س س کونی برج عله إدل واس سي معلم ماكبنه بادري كي عررون كالجمع بونايي لاحاصل ہے ادراگر الفاق سے ورجاریس لمين دوركي أجأين كم ده اس دفت ایسے کیم رواس تواس كيدمسالق بنس م بشرط كم بهان وارك كى سائت بررسى مفقوديه منثه عنجابر رصى التكر عنة قال قال رسول التبر مسلى الترعاب المسلم الفريان العبردين الكفرلزك الصلواة روافه المسلم ١١٠ عه بردایت شرح منيس موج د ب ١٢٠

ریاجا اسعفال رے کی بات ہے کہ جو کام دوسرے ارسٹ کار او میں کل سکے اس کرنا ضرورا در دیمی ناموری کی نیت جبراً قهرا وینے دغیرہ کی خوا بیال بیال کمبی ہیں اس كئے يركمي جائز بيس ب ٩ يسرا جيني كا حكر نها في سك وقت كوسب ورتيس جمع بوتى بين ادركها ما ويني كهاتي بن اوررات كوكين إمرا وريس وود صحاول تقسيم تين عملاصاحب مرروي کھانے کی یخ لیگانے کی کیا دھر ور قدم مرتو گھر کھا نابیاں کھائیں ۔ بہاں دی شل ہے ان نہ ان میں سرامهان ان کی طرف سے تو سے زبر ہتی اور گھردالوں کن بت وہی ا موری اور طعن ترشینع سے یکھنے کی ہے وولوں وجب س سے منع ہونے کے لئے کافئ ہن ادر فكركر في من مناف واموس كازبر الما مواست اس كي يمي درست انسي و ەرتىپە كوسرگز نازى د فىق نېس مەتى برى برى بايىدىمارىسى ب يدوا في كرجاتي بن حالانكر شرع سے يومكم ب كرجيت ون به کرفرض کا زجوردی ده ایمان سنگل کها اور صدیث شراف ی ایکا عص فرعون - ہامان- عارون سے ساتھ دورخ میں ہو گا ہ المراس المان المعالية المراس ا الی والل کے ووٹے اور براوری کے لئے تیجری اور اولی کے لئے دال عده - لعني بهت برا كنيخاد مواا در قريب كا فرسم وكميا ١٢ -

ماس ميريجي دي الموسى الديواه كوا معوا وزيركو بالكل تغبل ورجيرت سمجنا أس سالك ببطماأس كا حوا كماليناتوكم ب رهوت ما سجھ بائی سربانا عرصا بات كمين كى بونى الكيري ادريت ماجرادے تشریف السے کہ میاں بی بی میں عُدائي مِرْكَى اس يعقلي لي يعي كوني حدب -۵ ایعضی حکی بی کو تھاج لعنی سُرب میں بھماتی ہیں مازندگ کے لئے لی کوری

له بهال ایک کو آزان جرد بیس سے کوئی شنے کم بور اور کوئی تقدیمی باسٹ اقتصان والی بیش آجائے کواس کی بنا پر آسی جیزی بیترس کوئی دے وے کی مفا کق بیش کوئی تو مفا کق بیش کواس کی کفار کی مشابست بھی ہو کوئی بیترس کوئی دائی ورت کو کوئی بیترس کوئی دائی ورت کو کوئی بیترس کوئی دائی ورت کو موالی مشابست بھی ہو موالی مشابست بھی ہو

سے فراگناہ ہے کا۔ عدين المرتبع وندوالي ورك انفاص د ه عورت عي کاپېداشو ښانده موادر پراس کنگاح سرايو کے ہیں دہ خون جو کبر ہدا برے سے بیرور سٹ کو مرتا سبتہ ۱۲

ے اکرونی کھانا کے کونقصان ذکرے میمی منع بوطاكي واحتفين است ماكان له این کرسے ۱۶ معنی - خود تبلائر مرمزی گناہ ہے یا نہیں در کا بیدا ہونے کے دقت ہے باہم سنت ہیں کہ اس کو نبلا دُھلا کر داہنے کا ن میں ازائن اور بائش میں بجیر کہر دی جائے اس اور کسی و بنیار بزرگ سے تعول چوا دا جبوا کراس کے تا لو میں لگا و باجائے اس کے سوایا قی سب رسیس اور اوان ویت والے کی مٹھائی وغیرہ یا بندی سے ساتھ یہ سب قطول خلات عقل اور منع ہے۔

عقيقي كرسمول كابيان

۱۰ و هدیا نیال بعنی بهن وغیره یهمال بهی دی ایناش جرسیج بوهید آواخی بی بین جس می فراسال بین شلا رسین والی بین جس بین جس شلا رسین والی کی مشا بهت کے سوا اور کئی خرا بال بین شلا رسین والی کی نیمت نواب بوراً کور به آلیا بی مشا بهت کے سوا در کئی خرا بال بین شرکت نمون بوری اور مین نیمت نواب برای کور این موجول این می بوری والی مطعون کریں کے مجد در بوری والی مطعون کریں کے مجد در بوری ایا جس سے کھی فلا اور شہرت و نمو و سے کے کہ میں اور شہرت و نمو و سے کے کہ بینے کون می عقل کی بات ہے اور خودا نے ول میں سوچ کہ آنام بود بوریا ناجس سے کھیف بہتے کون می عقل کی بات ہے اس طرح لینے والے کی بیدخواتی کہ بیر ویٹا نقط بہتے کون می عقل کی بات ہے اس طرح لینے والے کی بیدخواتی کہ بیر ویٹا نقط

له ادان کیفیس اس طقیم اس طقیم اس اس کا محافا رکھا جائے کوئی المحافات کوئی جائی ہے کہ اس کی انسان کی جائی ہے کہ انسان کی جائی ہے کہ انسان کی جائی ہے کہ انسان کوئی ہے کہ اس اور کی ہے کہ کی ہے کہ اور کی ہے کہ اور کی ہے کہ کے کہ کی ہے کہ کی ہے

له قرآن تراهندس ويه

ارشاور بالم به كريا المالذين أمنوالا تبعلوا صرفتكم بالن

والا دى كالذى نيفتى أماله رئاء الناس ولايومن بالشر واليوم الكاخر فشار كشاص فال

الخ لعني اي ايال والواسية

صدقون مواحبان جلائلاء

ال خرج كراسية عن

لوكون كو وكهلا سني كي ومن

سے ارامان انس لا اللہ

مِنْدِثُ قال قال را لا الله

محليف يمني كرمرها ومرت كريز حسطرح دويعص جوابنا مراور درقيامت مراح اورعديث س يرسيعن ععلى الشركلية وعلم من محت سمع الشربس يرا فيالى الله برمنني على يعنى المخص سنامي كرسكة كرى كام كرك كاخدا لتعانى اس اس كابدله وسه كادر جودكمان كے ليے كان كام كرے گا خواتوا ك اس کی اس کومنرادے تاا بناري ومسلم مين يده ميث -114

انعام داحسان ہے اوراحسان میں زبر دسی کرنا حرام ہے اور میر بھی زبردسی ہے کہ اگر مذوب توسطون بربدنام بوخا ندان بمرس مكوفي وراكركوني خشى سے و سے ب بعی شہرت اور ناموری کی بنت برنالقینی ہے جس کی مالغت قران وحدیث میں يرى كى تقسيم كافعنى عنايها ل بهي بتوما ہے جس كا خلافِ عقل بونا ويربيان ہوچکا اور شہرت ذیا کم بھی مقصر دہوتا ہے جو حرام ہے ، م - ان رسمال کی با بندی کی مصبحت میں کمبی گنجائش مذہونے کی دجہ سے عقیقہ مو توف رکھنا ہو ناسبے اور شخب سے خلاف کیا جا السبے ملکہ مجنی عالمہ توکئی کئی بیرا کے بور ہوتا ہے ہ ا ایک بیری رسم می کروس وقت بی کے سرسراسترہ رکھا جائے فولاً اسی و مرا ذرح مور میم محص لغوہے شرع سے جا ہے سرٹونڈنے کے کچہ ویر اجافزی کرے يا وزع كرك مرموز واكتسب ورست ب عوضكائل دك بيرد داؤك كام بوجاس عابس ۷ سنوائی کوا در ران وائی کو دنیا فروری مجف ایمی لغوید چاہیے دویا سنر و و د از انتهاريس بمواني سن مرمعت مرين سريدن بنك المساح كما فاره وال سرود اس کی مگر گوشت وے وو تواس میں کیا نقصان ہے ۔ ے ربعض عبر مربعی رستورہ کے عفیقے کی بدیاں توری کو مرا جا سے ہیں وفن کر دینے کو صروری جانتے ہیں مریمی معن بے اصل بات ہے ہی نوا بال اس ارتم میں ہیں جو دانت محلفے کے وقت ہوتی ہے کہ کینے میں گفتگنیاں تعتبم ہوتی ہیں اور الى كاناغه مونا فرض و واجب ك ناعم بي بريه كريدا ورعبب محماجاتا ب إسى طرح کھر خیاتی کار تم کے چھٹے بھٹے نیکے کو کھر خیاتی ہیں ادراس ردز۔ سے فذا تراع ہوتی ہے یہ بھی خوا منوا می یا بندی ہے جس کی بڑا تی معلوم رحکی ہو۔ای طرح مه رسم جس کا وروه چیزانے سے دقت رواج ہے مبارک باوسے لئے عور آل کا جمع بونا اور خوابی شخوابی آن کی دعوت مروری بونا کبور دل کا برا دری می تقسم بو

غون ان سب کا ایک ہی حکم ہے اور تعیق حکم مجدروں کے ساتھ ایک اور طرق ہے کا لیک

ورے کو طرع میں بانی بھر کر اس پر دوطاق کھجوریں دکھکہ اور کے کے ہاتھ سے اعترا تی

ہیں اور حقی ہیں کہ اور کا جے کھجوری اس طحائے گا اسنے وان صند کرے گا اس ہی بھی تاکی اور بیا تی سے اکار اس ہی بھی تاکہ اور بیا تی سے اس طرح سالگرہ کی رسم میں پراکش کی تاریخ ہر مرسال جمع ہو کر کھا تا بیا تا اور نا و سے بین ایک حقیقہ با نہ بعث اخواہ کی تاریخ ہر مرسال جمع ہو کر کھا تا بیا تا اور نا و سے بین ایک حسیقہ با نہ بعث اخواہ کی با بیت ہو جو اس کا کو نا الین جب اور ستویاں بیاتی ہیں تاکہ سویوں کی طرح کے سے معدل دکا بیاجا تا ہے اور ستویاں بیاتی ہیں تاکہ سویوں کی طرح کے سے ایک جو جو بالی جو بین برسب شکون ہے حس کی مراقی جان جی ہو جو

خفنه کی رسمول کابیا ان

عده -ليني بُري فال ١٢

عله خواه ده بالغير إ قريب بالغ يون كم ١٢-

اله ميني كرب د ١٢٠-سله سن حب والرصي مي تكليبا شرم برتي ب تله سي سخب يامسرن كام مع لخة وكون كو الأكرجي ارنا جائز بهنس ادر عيض سنس اس سيستني بعي یں مثلاً ترادی کی تنا ز كرس كي جاعت ست المريه كام منتى بن ب ا مدر للمر خلام كالحقي يردل بساكيشامي سي ننه دنی کوسٹنیند حرا میب را ت ميں قرآ ٽن نٽر ٽيفي ختم کونے کو کیتے ہیں ادیں سے انعد محمي منجملة أورشرا مكول مع ایک برای فقها کے مركاس مركاس مريزال مجهلا والإراب اكسالم سنب كده ليزالات -11 Gpله اگروه کا اخ و جائے
اس کا ختر ند کو ایجائے
اس سے کراس برستروش
کے سب وض کو ترک کو ا کی سبب وض کو ترک کو ا کی سبب وض کو ترک کو ا کی میک تو کرنے ۱۲ خوا آوا ہے کے دارک سے دوا آوا ہے کہ دارک سے دوا آوا ہے کہ دارک سے دوا کی ایجاد کا دارک سے دوا کی سے بعد اور دیا دوا کی میلاف اتحالے کی دونی کے خواد دات اسالیا ہے کو دکر درست موسکتا ہے

ہے جس میں اننی ویر موجانے کے سوا پیھی خوا فی موتی ہے کہ سب لوگ اس کا بك ويحقة بين حالا تكريخ فتذكرت والي مكه اورول كواس كابدان وكينا وام واور بیکناه اس بلانے بی کی بروات ہوا ، م- بيق كنا بنال سي كونقراور كرا ب وائد واقع المحرب وعن من بعات كنة ہر جب کی اصلی وجہ یہ ہے کہ بنر درشان کے سند و باپ کے مرحا نے براس کے مال میں سے اواکیوں کر کھے حضر بہنی دیتے تھے جابل سلمانوں نے بھی ان کی دمھا وتھی یمی وطیرہ اختیار کیا اور تھاان کی دیکھا دھی نہسی ہمٹے مانا کے برحم خو دی کالی تب بھی ہے تو مُری ہی جس حقدار کا حق اللہ ورسول نے مقرر فرما یا ہے اس کونہ دنیا خود ر یا بینے شاکهان درست ہے۔ عزفسکرجب الوکی کومیٹرٹ سے محروم رکھا تواس کی مستی سے کئے مر تورز كباك فتلف موقول اور تقريول من اس كوكي وسه وياجا كاس طرح وس رانبی من مجوتی کرلی که مهارے دسے اب اس کا مجھ میں بنیں سا بوعن کساس رہے تکالنے کی وجدیا تر کا فرول کی بیروی ہے یا طلحم اور سے وولوں حرام بیل دخوابا ری خوا بی میں بے صدیا بندی کہ نا نہال واول سے پاس جا-سنهم بشرار حتن كروسو دى فرحن لوكوئي چيزگر وركفوجس مي آج كل يا تو نق ينا برتاب يا نقرسود تونهين وينا پرا الكن جرجا مُلادربن ركعي ب ال کی بیدا وار دیسی لیوے گاجس کے یاس رہن رکھی سے بھی سور سے اور سور کا وہا لینا دولول حرام ہیں ،غرص کچھ ہومگر میاں سامان صرور ہوخو دہی تبلا وُجب غيرضر درى بككركناه كاس زور شورسي المهام مواكه فرض وواجب كالبعي اتنا التهام نهين بوتا تو شريب سے باسر قدم ركھنا موايا بين بوقعي خوابي وي شهر ادر باانی ناموری فخرجن کا حرام مونا آور بان موجکا - لعض کہتے ہیں ایف وزر کا سے سال کا در اور اور اور اور اور ا جواب : برہے کہ اگر سارک اوراحان منظور مونا تو بغیر یا بندی سے ج

دسعت ہوتی اوران کو حاجت ہوتی دے ویا کرتے ہال ہر توعزیز دل برخافے گزر حا یمی جربی بنیں لیتے رسی کرتے وقت نام دینود کے مصور کو حان کام کو لیا۔
۵ بعن خبر ہی بنیں لیتے رسی کرتے وقت نام دینود کے مصور کو درخوب راگ باجا پل کر بیمی نام ایمی کرا بال بائز ہوا اور کھاگیا اور اس کی خابیاں کر نگر بابال اللہ نے جا بال کی تی ہیں جن کا نام ائر ہوا اور کھاگیا اور اس کی خابیاں اور ترا بال اللہ نے جا بان کی جا کی گر وقت و تھیں جیکے سے نائی کو ملا احتیاں کو دو قاب کر اور جس کے جس ہروا تست کی وقت و تھیں جیکے سے نائی کو ملا احتیاں کو دو جا رہا دوست یا دوجیا رہونی کو دو اور اور طعن در دوست یا دوجیا رہونی کو دو دو اور اور دوست یا دوجیا رہونی کو دو دو اور اور دوست یا دوجیا رہونی کو دو دو اور اور دوست یا دوجیا رہونی کو دوست کی د

مكتب تعنى تسم التركي رسمول كابيت ان

ان رسمول میں سے ایک اسم الندی رسم ہے جہ براے ارتبا م اور با بندی کے ساتھ

ار جاربرس جاری ہے اس میں بہ خوا بال ہیں۔

ادر ان جاربرس جارجینے جارون کا بونا اپنی طرف سے مقد کرلیا ہے جو محص ہے اللہ

ادر ان بڑو مد کرگ تواس کو شریعیت ہی کی بات سمجھتے ہیں جس کی دھ ہے عقید میں

ادر ان بڑو مد کرگ تواس کو شریعیت ہی کی بات سمجھتے ہیں جس کی دھ ہے عقید میں

خواجی ادر شریعیت کے حکم میں ایک بچر لگا کا لازم آتا ہے جہ

خواجی ادر قواجی مشخصا کی باشنے کی بھر با بندی کرجمال سے بنے جبا قبر انظر ورکرون کے

روتو برنام ہو باکو بنوجی کا بیان اُدیر مرجبکا ہے بھر شہرت اور منز وا در لوگوں کے

دکھا نے ادر وا ہ وا ہ سننے کے لئے کرنا یہ انگ رہا ہ

دکھا نے ادر وا ہ وا ہ سننے کے لئے کرنا یہ انگ رہا ہ

میں طوعواتے ہیں جا ندی کی چنروں کر برنا اور کام میں لانا حوام ہے اس لئے اس کے اس کی جنروں کر کر برنا اور کام میں لانا حوام ہے اس کے اس کی جنروں کر کر برنا اور کام میں لانا حوام ہے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی جنروں کر کر برنا اور کام میں لانا حوام ہے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی جنروں کر برنا اور کام میں لانا میں کر برنا اور کر اس کی کی جنروں کر کر برنا اور کر برنا اور کر برنا کی کی جنروں کی کر برنا کی کی جنروں کی کر برنا کر کر برنا کی کی جنروں کر برنا کی کر برنا کی کر برنا کر برنا کر کر برنا ک

مله گران ترافات اور گنابول کی زیاده سزاین چرمران پرعلول کورائے برریا بادور ورت کے ان کر موتوف نہیں کرتے ضعالی بالیا ہے ہور حرول خرات کی موتوف نہیں کرتے توم کو راه داست پرائیں تا توم کو راه داست پرائیں تا توم کو راه داست پرائیں تا توم کے داہ داست پرائیں تا توم کے داہ داست پرائیں تا توم کے داہ داست پرائیں تا تا ہے خوال ف آیا کہنا سکھائی اسے محفول ف ہے تا ا

لكعوانًا بهي حرام موا اوراس مين برموانًا بعي 4

ہ ۔ لبعن وگ بی کواس وقت خلاف شرع لباس بنیا تے ہیں ارشی یازری یا کم در عفران کا دی الم برا بر بھی گن ہ ہے ،

کی برائی اور دھی آبران کا اس میں بھی دھن سے بڑھ کری سجا جا اسے جس کی برائی اور بہان ہو جی رہ کا اس میں موقوف کرنے کے قابل ہے جب رہ کا اور لئے لگے اس کو کلم سکھا کو بھر کسی دیندار ہزرگ جہرک خومت میں نے جا کراہم اللہ کہلا د وادراس النم سے شکر میں اگر دل جا ہے بلا با بندی سے جو توفتی ہو جی کر خوا کی راہ میں کچھ خیر خیرات کر و دو گوں کو دکھلاکو سرگرمت و دیا تی سب بھندا ہیں اکثر در کھا جا تا ہے کہ جب بھتے کی زبان کھلنے گئتی ہے تو گھروا سے اباا مال با با وفیرہ کہلاتے ہیں اس کی جگر اللہ رائس کی حگر ہوتی ہو تھی واپنے کا تا ہو دو اس کی جا کہ اللہ رائس کی جا کہ دو سمیں ہوتی ہیں اور اس کی جا تی ہے ۔ اور بہت می بہت می خرصہ دری با توں کی بہت یا بندی کی جا تی ہے ۔ اور بہت سی بابین ناموری سے لئے گی جا تی ہیں جیسے دہا گوں کا جمع کر ناکسی کسی کو اور بہت سی بابین ناموری سے لئے گی جاتی ہیں جیسے دہا گوں کا جمع کر ناکسی کسی کو جو در سے دینا این کی برائیاں او بر معلوم ہو جکی ہیں ج

تقربول سي عورتول كے جانے فرمع ہونے كابان

عمه -بهن دغيره ١٧

عسده فياكر در فالدوشاى بالنفق في ١٠١٠ وبالمرخود ١٣١ مبلوكم بدي يمتله مرفقاً مركورس

المركونة المكما عالم . يون كورسمى ساس بينانا مرده سے ایسےی جزلا كالستعال كرانا بفي مي عارى سوم محيمتن ال سن كران كااستعال دي کے لئے کروہ م اور جرية كاستنعال النف کے لیے گردہ ہے کول ك ي بين المانيل المانا العائري ١١-مكه ايك رسم أس كره اخد مربعي اجائز المرتى بي كم مجد ول مي صاحبت سيه زماره رزشني كرسفان جو امارف فراگناہ ہے معلی وكول كودكعال نے تمع سلطة أشا وكوروسه الي محيع س ديمين اكرما مورى يو ا دراس محملاً و ١٥ دريشي خوا فات كرشهين ١٢-مشعفرك. كمه مالا كرجايد في رات س ورس اور می ارا يمرتى بن الرجري وأتسي عردت كى كوئى كينست مبم كى محسوس ييني مي في اور

المائن من المرتى الما

نوابوں کے کسی طرح ورست ہنیں لس اننی اجازت ہے کہ جمی مبھی ا ہو رئیفنے جلی جا یا کریں اسی طرح مال با یہ سے سِنواا دراینے تحرم زمرتنہ وارول کو دیکھیا جا نا بھی درست ہے گمرسال بھر میں فقطا کیا اً وھ د فعہ نس اس ۔ وبرات وغيروس مب كسي تغريب كى دحبرس محفل اور مجمع موتوا ين رست نه دارے گھرمانا بھی درست نہیں آگر شوسرکی اجازت سے کی تروہ محبی کنہ کار موا اورىيى كناه كارىبونى انسوس كه اس حكم برىنبدوتتان بھرين كہيں على بسي ملكاس كو تونا جائزہی ہنیں سمجننے بالکل جائز خیال کر رکھاہے حالا کہ اس کی باروکت پر ساری نوابيال ہيں - غرص اب معلوم مرجا نے سے بعد بالکل حیوطر دینا جا ہے اور تو سرکا طبیعے حا آما ہے یاسٹودی فرض ہے کرخر پدا جا ہا ہے یشو سرکو آگر وسعت نہیں ہوتی تب بھی اُس كاغدر قبول نبين مو ما ظاهرت كربير جوارامحص فخراور وكمصاف في الترك لئ بنتا بيت ب کے لئے حدیث میں آیا ہے کہ ایسے شخص کر قبالم ت کے دن وات کا سام نا ئدبلا ضرورت دوائش كريا أس كوايا البونجا ناسيم ية مبيليركنا ٥ ببوا- بزار كوُملا كربلاطرور أس ناموم كسي بأين كرنا بلكه كثرتهان يلنف وينعك واسط أدها أوها بالمقص یں جوٹری منہدی سب ہی مجد مونا ہے با ہز کال دیناکس قار فیبرت اور عفظ کمخطات ہے بیرج تعالّنا ہ ہوا۔ بھیراً گرسو دی بیا توسّو و دینا پڑا یہ پاسٹجواں گنا ہ مہر۔اگر**ن**ھا وزر کی عده نلا تخرج الالتي مهااولا بيارة الإساكل تعبة مرة اوالمحارم كل سنة اولكرنها فاطهة ادفاسلة لا فيها عدا ذلك والنك

ال كالمال كي بنس بوتي تصلاحمه تول كم الوحي برفي لدران مسائل كايدى تغيس يعدكن وكى بعقريد مي ك الرجاندى كرجاندى برے فریے و برابرمابر لومدست كمرثها ووث مولؤ ليت التي رقت رسا أ وهال مركز - الزال إلى لليامك بالشاركي كلعي فلا دن بمكاأن سرد مرجاك كادور الرسي كرجاندى معرب المكادق رورست سے گرا کھ ور بالتصورا مرددي سيفقط لله برمريث كمكواة المين ي الرجود مي يوس كالفاظ يرتدان العاويان الرأة تنالت بارسول الثيان في المرة منز على بلح اللهمت س دوي في الذي مطلى فقال المنتشع) ألم ليعظ كالبس أزني ودرمفق طبريا

نىتلان بىجا فرەلىشون سى مگوگى ادر جراهم مدنى براس كى نظر بيوخى كسى كى تى ی رشوف ای اور سے فرالیشیں بدی کردی اور اکثرین موا مجی ہے کہ حال اور کی سے يەفرالىشىن بدى نېسى بتوسى توسىگنا داس بى بى كى دىجەسى بولادرگنا د كاسبىي بنا بھی منا و ہے یہ چھاگنا و بوا-اکشروطی کے لئے گرا مقیامصالی میں ایا تا ہے ا در بے علی یا بے ہر وائی کی دحبہ سے اس کے خربیت میں اکثر سکو ولا زم مجاتا ہ كيوكم بهاندى سونى اورأس كى چيزول ك فريد نے مظربت ارك اور باريك ين جياك الشرخريد و فروفت تح بان بن بم لكمد يحك بين يرسا توال كنا و بوالي غضب بير بهاري شارى كے التي جوجوال بنا وہ ووسرى شارى سے النے كافى بنیں اس کے لئے کھرد وساجولاچائیے ورمزعورتین امرکھیں گی کاس کے یاس اس بی ایک جوط مے اسی کو یا ریاریس کراتی ہے اس سنے اسفے ہی گنا و پیردوبار جمع بوں مے من و مو بار بار کرت رہنا تھی برا اور گنا و ہے سے اٹھوال گنا و بوایہ تو پوفاک کی تیاری متی اب راید کی تکریدنی اگرایشی باس بینی برا او مانکا تا میکا ینا جاتا ہے ارداس کا المجھے کا ہونا ظاہر بنیں کیا جاتا بلکے جیباتی ہیں اورانی ہی مکلیت ظاہر رتی ہیں ہے ایک قسم کا فریب اور حبرت ہے۔ تاریث شراعیت ای الا ب كرجوكونى السي جيزكا ابنا مو الطابرر معريع كاس كى ابني اس كى اي مثال سے بھیے کسی نے و دکیارے حبوط اور فرمیا کے بہن کئے کعنی سرسے با دَل م الموت مي حبوط ليدي أياب وال كناه مرار يهد كر زيوري السابنا جا البيعس كى جنكار دُورُك جائے تاكر مفلى جاتے ہى سب كى نظام لال ن مى كے نظارے إلى مشغول موجا ميں بينا زيور مننا خود ممنوع ہے محدث ترافيف یں ہے کہ بریا جے کے ساتھ شیطان ہے یہ دسوال گناہ موال سواری وتت كالتروك والمدلى لائ كا عكم بواياجي ك كمرى مقاأس كيال سعدول عد - مغانی من دارت می وب مناف منان سب ۱۲ منر -

اندهني بن ديريكي غرض اس دير دير مين نماز جاتي سبع لو مجديم والنهين يا اوركو كي خور كام بس حرح برجائے تب كير مضالقه بنيں اوراكثران معلى السول كي عنوا كے روزي معينت بيش أنى ب بسرحال أرنماز قضا بدِّكي يا مكروه وقت بوكيا توسر كيار موال كناه موا اب كمار وروازے بريكاررہے بين اور بى بى اندرسے أن كو كا ليال اوركو سفانا رسی بین بلا دمکسی غریب کو در در کیک کرنا یا گالی کو سف د نیا ظلم اورکنا و سے به بارموال كُناه موا- اب خلاف اكرك في في تيار مؤلمي اوركهارول كو شاكر أسوار موسي يعصى اسي الكاكر يحطي بغى اس طرح كه دويسرول كولهى خشبو بينجي لوده السي السبي سي لعني الراسي أركار ہے یہ تیرطول کنا ہ ہے۔ اب منزل مقصو دیر پیوٹیس کہار ڈولی رکھ الگا۔ ہو کے اد ىيەب يىھىرىك أنزگھەيىن داخل مۇئىي سىخيال بى نېنىڭ كەشا يەرى ئامىم، ب كرابيه موقع برنامجرم كاسامنا ا ورجاراً ہیں گرورتوں کو تمیٹر ہی ہنیں کہ آدل گھویں کفیق کراسا کر ہو تحقیق نه کرنا میرچ و صوال گنا ه موار اب گفیرین بیرخین تو و بال کی میبیول کوسلام کا خرب ہوا۔ بعضوں نے زبان کو تعلیف ہی بہیں دی فقط ملتھے ہے۔ ہا تحرر کھ ۔ اہم ہوگیا اس طرح سلام کرنے کی حدیث میں ما تعنت آئی ہے تبعض نے سلام کالفط ك علاث بي السلام عليكم إنها بالبيع - آب جواب ررسب دعائين أجاتين ببن مشكل بيهوشه بميشبه سنت كي محالفات كرنا ليدر مطان كناه بولا السعب في تراشغل به بواكبين شرع موسي اس كي شكايت أس كي فيت أس كى حينى اس بر المينان جو بالكل حوام اور عنت منع ب يرسولهوال كناه مدا- بالول

ہے اسی صعیف کے قریب يرمرث مع كرعن إلى برية فالى فال رسول التدميلي التُد ركيم وخفى لومن وطعدب النسأ مأتفير كورنه وعلى ركير ربداه المترمر ١١٠ - ليعني قراباً رسول مرامكي الشريك لمريد والمستعلم ودال خرتبورة مختلص كياوطام الداه والمدول كي توسعيونه ين المراه المراه ارد و رشیده ۱۹ مفتے سلی اس مرکونی بشیر مرکوب كيورث كاجره توسروان بس فالركزي من برنظر الاست توكنا مكا الرياض سكارسهان كفريقس نود کمها سے کہ ہمرہ کا وکھیا گرفار کا باعث ہو آواس مع ابتارا باعرودي ب ادمغااس كاس دارس يهره كا عما الساء هاد سلم فيت كرا زند يعجي برامط إدر قرآن تسراف ين و ما بلب كراياتم اس كرانيد مريد و كرام ايني رسيد مها في كالوقية العاد لسي ظام المستحدث المعين المالي المالية در المريك وعلم عدار العرازيا IFE-5

ریا ہے جس کا حرام ہڑا قرآ ن محدث میں ممان بائنيبوال ثنما و مواريجراكثراكب ودسرت كود كهيكرما الكب ووسم سيئن كرمة خرا فات رسمين بمي سكيفتي بن كناه كالسيكنية اسكفانا وولون كناه مين تينسيول ب كرايك وقت جرسفا يان لآما ب أس سع برده كرك يرهال راكام مى السيرى برت بريز او ياس مى بوق حسك ياس دويني الراكام

لاتی ہیں اولا مکونوب بھر بھر دتی ہیں در کھوٹ کے ال داہر دکی جو میر دانہیں کرنیں جیباران ہے اب واعت کر التب كروان كوروني بي كبارها كي وارس كرياجوج ماجوج ك طرح دول في بي كسايك يردوسرى دوسرى برسيرى غرص سب درد زييس جاليلتى بي كريسك بين سوار بول اكثراده ت كهادا تعي بني بني إت أتعي طرح سامنا بعط ما جي يرتنا يئسوال كنا وبواكيهي تعبى ايك ايك فود لى برد و در ولد كيس اوركهار ول كومنين تباياكم كيك ميسيكيس دور زوينا يرب بيا رفع الميسوال أنناه إوا بيمرى ك كوئى جيز كم مرجات توبلا دليل كسى وجهمت لكانا بكا يعيم من سيختي زياك إنشرشا ويون من مرتبا بيم سأستيسوال كناه موا - بهراكتر لقرب والے گھرے مروبے اختیاطی اور جلری بن عن جمانی تاکئے سے لئے بالکل وروانے ين كفرك روبروا كفرك بوت إن اور بتنول برنكاه واست بن الن كو دكه كركسي مند مجدلیا کو لیکسی المرمی بولی کسی سے واسرنی کولدانس سرده موکیا العی خاصی سامنع بيطي رتبي بين يتبيدوال كناه موا يجرز ولياك ريارت وريال ت تماسق كودكيهنا دص ورتبرك بقى بين جس طرح عورت كوانيا بان غيرمرد كودكعلاا جائز بنیں اسی طرح بالفرورت غیرمر دکو دیکھنا کھی منع ہے سراکینا و اوا بھر کھروٹ سنے کے اب کئی کئی روز مک اے والی معبول میں اور تقریب واسے کی کارروا مول يس موعيد: كان جات اور كراك والعاقب من يتنسوال كناه موادي طرح ادر کھی بہت سی خوابیاں اور گناہ کی بالمی عرفوں کے جمع ہو تھیں ہیں بنو دخیال مروكوجس من انى بانتها خوابيال بول ده امركيد جائز برسكا بعاس ك اس ریم کا بندکرا سی سے زیا وہ صروری ہے ،

منگنی میں بھی فرنان بے میزی کی طرح بہت سی رسیں کی جاتی ہیں اس س سے لیون ہم بیان کرتے ہیں +

ا جدی اللی وق سے خطمے کرنائی آتا ہے تو اوکی والے کی طرف سے شکران

له مروکهی کوهمت لگا محاست بطراتكناه سيحس كوسلال ادراتهام كي يلا تلہ اس ما الس الے مرد كوكع المسلمانيس ادران مور**رُوْ**ل کونان کیشا و ند بوری سندگری اکترورو سند اس مرکم س فاوندول كي حيم يوضي ا در قرحی سنعه بوا کرتی بن لذا ليسمروس مسلاقة مرجع كدان كي الحتي مين يره رس باكام كرس الله كوتري وفخص ويمور كو مدك يصروة كوياكه خواليا) راه س جها وکرا استانی ان كل رسمول كار بمناويا عصياكه بعلاز اسك س كفارست جادة وار

له مريم ك إبدى مولا أدى كويم كم كركم بير ايكسا مسلاك بيمان سي اس كي خاطری جائے تراسیاں معنالكة بن ١٢ كله عن جابر قال لعن ريل التدصلي التذعلب وأحما الربوا وموكله دكا تتيه وشابتر دفل مجسوا ۱۲۱ ردا دسلم محکوة ترلیف مسعد ۲۲۲ ننگ شنان وسوکت سکے ہے کوئی کام کرمائعی اسھا نهيل بوكام بوءه الشر تعالی سے لئے ہو ناچاہتے الرئوني شخص صدقه خيارت اجهادی این شرکت یا جوا دیت در کلها عمد کے منے ترا برگاتو ره می تبرل س ملك اس كم يولي الفاط يرين من حن اسلام المرد تركيها لالجينيم هه سوروسه کا وکھا ا بجزائي الداري فبال سے اور کھی غرص سے اپنی موسکتا 11 -

بناكزماني كسامن ركعاما البياس مين يميي دسي بعديا بندى كه ذرص و داجب جا لعائے گریہ شرطنے مکن ہے کہ سی گھر میں اس و قت دال ہی رو ٹی ہو۔ گھرجہال بهروه باشك ك أكرسا مان موج دمنو توقرض لينا يلرتا. ہے ۔ دیش بل کے قرض لینے بربٹری دھکی آئی ہے دور اگرنا ہے بیوا ، الداكرة فرا مجى مذايا تو بمجنز فعراً ورانبي طرائي خبال في السيسة الله ين اوركوشي تفلي صاحت ہے اورجب سب کوملوم ہے کہ ایک روسے زیا دہ شالیا جائے گا توسرکیا ہزار روپ رُوبِيهِ ندر کر دیا اب تو فقه طامسواین ا در بچیل کا ساکھیل ہی کھیل رہ گیا (در کھیے نہیں مگر رتے ہیں اِسی فٹرا در شان کے لئے اور انسوں عقاس کھاتے ہیں وہ بھی اس خلا ب عقل رہے ہیں تبدلا ہیں عرض اس میں بھی اس ایجادیے اغتبارسے توریا کا گنا ہ ہے اوراب خریج معن مغوا در جیرو ہفعل مرکباج ساکر مجی بان موالہذا میمی مراہد عمریت شریف میں یا ہے کہ اُدی سے اسلام کی خوبی ہے۔ باتول كوجهور والعنون الدين ورلغوات معى حضرت صلى المرطامية ولم كى مونى كالعاف معادراً رسوري فرويد لياكيا تواس كاكناه من الوسب بي جانة بن عون اني خابيا 4 Uto 750 Ch CUI س بهروسی دالا آن کرامک براداری کید نقد ر دیشے کے دنیا ہے اور بهال بھی وہال لگی برتی ہے کہ دنیا منظور ہے ایک دوادر دکھلاک جات بیش نناو واقعی رواج کی

عیب جیزے کہیں ی قفل کے خلاف کوئی بات ہو گر عفل کھی اس کے کرنے میں نہیں شروائے اس کی خوابال ابھی بیان برمکیں + مہر ان کے رکھنے سے بہلے سب وریس مجت اور فی اور در در میال گائی ہیں وروں کے عمد مونے کی نوا بیال بیان مرحکیں اور محاسے کی خوابیاں بیاہ کی رسموں میں باین مول کی غرض کہ بیر بھی ناجا ترہیم ہ ه جب إلى بنها ب ابناج و وروبول ميت كمرين بين وتياسه وه جوره تام را دری میں گھر کھولاکر ان کی وے دیا جا اے خود فور کر دجیاں سرسرمات کے وکھلانے کی رکخ نگی برکبال کک نیت ورست روسکتی ہے تعینا جرایا بنا نے سے وقت مين نيت مرتى يا كراسا بنا وكركوني ام شركه عرض ريا بهي عملي الدلعو خرے بھی جس کا حرام ہونا قرآن دھو ہیں میں میا ف صاف آگیا ہے اور معیدت میں بي كيد بن مرتبه اس انتها مم بريعي وكيف والول كلي ينبس أما ديى منس ب حراياتي با سے گئی کھانے والے کو مزو نے اللہ لعض عرور میٹی اس میں خوب عیب کا لیے لگی ہی اوربنام كرتى بي فوص ريا فضول خريي غيبت سببي كيداس سمكى بدولت براسي 4 ٢- كيدع صے كع بعد المكى والے كى طرف سے كي مطعانى الد الكوشى الدرد الل الدي تدررد بي وس كونشان كيت بن بعجى حاتى ب اوريدر وسي بطور نيت كم عمع كم بمبحلها ماہمے بہال بھی رہا اور بہورہ اور لفوخرج کی منامت موجود ہے اور منوے کی حابیا أوبراجكس إ ے - جونائی ادر کہار میر شمائی نے کراتے ہیں یا نی کرچوڑہ ادر کہاروں کو گرفریاں اور کھھ نقدوے كروخصت كروما جانا ہے اس معانى كوكينے كى برى بده مى عدين برا درى من گھر فیم کرتی ہیں اور اس سے گھر کھاتی ہیں۔سب جانے ہیں کان کہاروں ک کھ مزو در کی مقرر بنہیں کی جا تی جہ سراس کا کھاٹ مرتا ہے کہ بہ خوشی سے جا تے این یان پرجبر بور ماسته اکتراو تات و والیک است کار دبار یا اشی جاری یا

مله وعنه قال مل رسول المتدمسلي المتدعلية يوسلم عالى البنر إلحاك الأاعني الزكاء عن الشركية بمن عمل على تحركب فيمعي فيركأ نركة وشركه د في رماستهوا المستري بياللنك علدراة مشلما يركر حديث أراهي بالا قرآن ترليف ك ايت دم ریاکی ایک تر پلسلے گذر بھکی سے دومری میں ہے کہ ویل للمصلين الذمن سيمعن مىلاتېم سامول لارنى عم برا د ن الخ لور ففرل تري كراره إلى مايت ب ان المبدرين كافير النواك الشياطين ١٢ سلم ادر کسی مزد در کی زود ک مقررته زا اجاره كوفاس كرماس دراجاره ماسره س أبرس حل بني عائي ١٢ محشي غفرلة -

تعاسفان رعره ووالاستعلى بطورظلم فرلساجا كالمكري وتني مساقه فردوري كرست تباریک ہوتے توں سے ية كام لينا درست بوام تك كمكر الركسي يعنى اشبير كريمسة كسواكنا وكالمش تردد برقراس كاترك ۴۴ منی عفر لرا سی اطاس سیاستان مدین ا سى برى بى كى بارى كاعذربس كرت يى مكر مر بين واسه الركوة والودار موت ترخ د درسرکسی د دسرے قالد وار بھائی سے بوتے مگراکرؤ ہے گندی کرا کے *بطه کر*هٔ به دومسری با ت خطاف شمرع بر نیٔ رید آدان کی دوآنگی کے مع ين ا ورتفتيم كرفي بين ريا كابو الس كرينين معادم - مجر تعتيم من انني نب ان ان ابنے طور بر صروری باتوں کی محقیق کرے ایک نقط زبانی رعدہ کرنے میں منگئی بوگئی اگریمی وری بات یا مجودان فضولیا ت کے بھی جال مرضی ہنیں ہوتی جواب و-

پرلیعنی بگر منگنی کے وقت بہ رسوم ہوتی ہی کرسسد الل والے بند لوگ آتے ہیں اور وکہن کی گو د بھری جاتی ہے جس کی صورت بہت کہ اولے کا مربر ست اندر طلا یا جا باہب دہ کہ دہمن کی گو و میں میں ہ اور بیٹرے تبات وغیرہ رکھتا اور ہاتھ برایک رومیہ روپ کارکھا ہے اس کے بعداب اولی والے اُن کواس کا بدلہ اور جبنی توفیق ہوائے دو ہے ویہ تیجیں اس میں بھی کئی برائیاں ہیں ایک تواجینی مرد کو گھری کالا یا ور اُس سے گو و بھروا نا اگرچہر و کی ارٹرسے ہولکین بھر بھی بُرا ہے۔ و و تسرے گو و بھرنے میں وہی تسکون جو تشریحا تا جا ترج

عهد لطي ارسيط ١١

بیاه کی سمول کابیان

سے بڑی تقریب جس ہی خوب ول کھول کر حرصلے کالے جاتے ہیں اور ہے انتہا ر میں ادا کی جاتی ہیں و وہبی شاوی کی تقریب سے عبس کو داتھ میں سربا دی کہنا لائت ہے ا در بربا دی بھی کیسی دین کی بھی ا ور دنیا کی بھی اس میں جو سمیں کی جاتی ہیں دور پر ب سے پہلے برا دری کے آگئے جس بوکر رام کی والے کی طرت سے تعین ارت کا کا خطاکه کانی کودے کرخعدت کرتے ہیں یہ رہمالیی ضروری ہے کہ چاہتے بریات ہو راہ میں ندی اسے بڑتے موں جس میں ائی صاحب کے بالکل ہی دفعدت موجانے کا اخال موغوض کھھ ہی ہو مگر سے کن جہیں کہ فواک کے خطر پر کفایت کریں یا ا کی سے زیا و معتبكوني أدى جأنا بواس مع بالتعجيع دين تسريعيت في جس چيز كوضروري نهين المرايا اس کواس قدر مروری مجفا کی مراحیت کے ضروری تبال کے بیے کا مول سے نیا وہ اس محانتها حكرنا خودالفها مناكر وكشر لويث كامتعا بليهت بالهبي اورجب مقا بلهب توجهورا ونیا واجب سے انہیں ای طرح مرد دل کے اجماع کا حروری ہو اس میں میں کہی خالی ہے اگر کہ وکہ مشورہ سے لئے جمع ہوتے ہیں ترب بالكل خلطب رہ ہجارے توفود لو تھے میں کون ما ریخ لکمیں جو بیلے سے گھرین خاص مشورہ کرکے مقرر کر بھے ہیں دہی تبلالیق ہیں اور وہ لوگ لکھویتے ہیں اور اگر مشورہ ہی کڑا ہے توجس طرح اور کا مرال میں مشورہ ہونا ہے کہ ایک و دعقلمند لوگوں سے لائے نے لی بس کفایت ہوئی گھر کھرک أ دمبول كومبور ماكيا حرور كعيراكثر توكب جومنهس أسكته ابينه جيوسط جيوب يابيجول كوايني تمكه بهيج ويت بين بعلاد ومشور عين كيا تيرطالكن مي كيدهي نبين بيرب سمويا ہیں سرھی بات کیوں بہیں کہتے کے مساحب بور بنی رواج تھا اور اسے بس اس رواج

للهجس شنه كوخد بعت طروری نه کینے اس کوفرور عروری نه کینے اس کوفرور عُصْراً نَاكُوبا شارع بندلب البي حالت بس شارع كا ورا مقابله لازم براب اس سے گرید درص سے ا مِلْهُ رمان كَيْ بالبُدى كُو جر والمان مجعمة بس لعي و ان کے خلات کرے اس كريراورى سي الكطاعة إلى الديرادري يرامين حكراي كوليتي بس ورية قديم كي لم بندى كاعدرك -ادراكر برا دري من كوني كا أدى فداست وسلموالابوا ادراس في كماكر يعا تكو غوركر وتمكس قدر والعيت کے خلاف کام کردہے ہو ترتعفى صاف يرجواب ديني كرمال بخايت ادر برازري س شراوت كها تباع كأكيا ذكرادر لعفن زرا دي نفظول س بركيرية بن كيماني الم اليسمنعي كمال إل ير كام ومروى ما زن یا تقویداروں کا ہے ہے بنوس كشركيت سب سنتے شے ایک ہی ہے۔ نے فوض ایک ندایک فزائی عزودہ با آز شرک الذم آنا ہے بوسب سے چلی خوائی سے ادر پا اس سے چلوئ منزائی من دکھالا طا ادر فوادر دکھار کھی شرک شن مالایا ہے اینی چیا چواشرک ۱۱

لی برای اوراس کے چوڑنے کا داجب برنابیان کیا جاتا ہے غوض اس رم کے سب اجرافلات شرع بی بھراس میں میمی ایک خردری بات ہے کہ مراخ ہی خط موا دراس بر تو شریعی لیٹا ہر مریمی اسی بجاریا بندی سے اندر داخل ہے جس کی مَرا تی ادرطاف تسرع بونا دركي وقعه بان بوحيكا ب + ا کھون براوری کینے کی وراس جمع مور اوکی کوایک کونے مو أس مع واسني بأته يركم بمثار كفي بين اور كو د من كيد كعيل تباسقي بحرتي بر تے حافری میں تعقیم ہوتے ہیں اوراسی ماریخ سے برابراو کی سے بمنا ملا جا ما ہے اور بیت سی بطیریاں براوری می تعلیم برتی ہیں سیر معی جند وافات إلى الأربا في كني سب اورائ اس معللی و بھانے کو فردری مجنانوا ہ کری برصیں مورنیا بھر کے طبیب معی کہیں کہ اس کوکوئی ہاری موجائے کی مجمع ہو گرید فرض قضان مونے یائے۔ اس میں بھی دہی بیجد یا بندی کی جانی موجو و سے ادر اگراس سے بھار موجا نے کا اندلیشید ہو توروسر کنا ہ ایک مسلمان کو ضرر مہرنجا نے کا ہوگاجس میں اشا والترساری بلودری ووسرى بلاصرورت جوكى برطيه لإناس ككيا ضرورت سبع كيافرس براكر مبنا ملا حائے گا تر بان میں صفائی مذائے گی اس میں بھی وہی ہیریا بندی حب کا خلاف تسرع مونالني وهو معلوم موسوكا سے-علمان نہیں جانتا ورند دی یا منبدی تو ضرور ہے اسی طرح کھیل تباشوں کی تعتیم کی بابندى يرسب بحديا بنرى اورريا وافتخار بصبحب كرفا برسيع چو تھی عورتوں کا جمع موراجوان سارے فسا ووں کی جراب حب کا اُور بمان ہو حکالیم

مِگرریسی قبیرے کرسات سیاکنیں میے موکراس کے ہاتھ پر مبتنا رکھتی ہیں یہ ایکٹ مگون ج جس كاثرك مولا درس حكى بو - اكربدك كصفائى ادرنرى كى صلحت عصمنا طاجائے تواس كامضاً كله بهنين محرمولي طورس بلاقيدكسي زم كے مل و دلس فراغت يو تي اس كا اس فارطوار کیوں بالدها جائے بعضی فریس اس کیم کی یکے میں کھیر وجہیں راشتی ہیں بعنى ركتنى بي كرسسال جاكر ون راكى كرسرت كاكت ايك ي عَلَى بيتياس کے عاوت والنے کی صلحت سے ماجھے بٹھائے ہیں کہ وال زیادہ کا فیا نہو ا در معنی صاحبه می فرماتی بین که بینا ملنے سے بمان صاحب اور خوشبودار رہنا ہے اس لئے الدو مراد مرسكني مين كيم أسيب ك خلل موت كاورب يسب سيطاني خيالات در مُن مجتال ہیں جرمرت میں بات ہے تو برادری کی عور تول کا جمع ہونا یا تھ پر لمبنا ركمناكود كعزما دعيره اورخوافات كيول موتعين آنامطلب توبغران بمعيرولس بھی بینتا ہے۔ وور ہے یہ کہ رہاں جاکر بالکل مردہ موکر رہنا بھی تو مراہے جیسا ک اسكاتاب سبزائس كى مدور در برقرار مكف سے واسطے جدكام كيا جائے و وہمى اجائز ہوگا ادر سیمی نہیں ترہم کہتے ہیں کہ وی برجیسی ٹر تی ہے سب جبیل لیا ہے تو دیم جم مربيك كمر مبرس كير قي على هي ب وفعة اكي كوفي من كيد بنظم كرى اليد الى مہاں بھی ووایک ون بیٹھ نے گی بلکر ریال کی توایک او صدون کی صیب ہے اور بہاں تو دنن دنن بارہ بارہ دن قید کی تصبیت ڈوالی جاتی ہے سیسے سے کہ اگر آسیے ب کے ڈرسے ہیں بھٹنے یا تی تو ہہت سے بہت صحن میں اور کو تھے پر مذجانے د دریہ کیا دایک می کوت میں بڑی کھا کرے کھانے یا ن کے لئے بھی و بال سے منظم اس كيسيمن كوهت بهاني اليدوابيات باتي بي د الما حب الى خطك كرودلها مع كمعركيا توديال برادرى كى عورتين بمع بوكردو مران السكان كالله كالمانى كالمراس ووسا فرومنول كالانى كالواك المجاجاتا مے اور اری براوری کے مردمت موکر نائی کوسکواند کھلاتے ہیں لعنی اس کھاتے کا مُنٹہ کھکرتے ہیں اور ڈومنیاں در دارے میں مبٹید کرگا نیاں گاتی ہیں اس میں

سله المن كه وسيري يني المنيس الكرتباركيا جاكك اس معسل صاف برماري ادرجان المائم ادر فوستبودار موحالا سع كرمقه عود وكم كالماندى بوتى م ورد مِن كامل ادرجتول سے یمی صاحت الرسکت کسید اور وسرك لي عدل في ادرخاص لأكى كي تشديل ي عمد سي ي كراكيال تعالي ال يرتعي أيك رسم يها الله كو كوالساسية كرف كر بيو يخ كي كيد مالغت سے البتراس وصعه كرأس واكاكواب الكالماب مع كمفرس رفعت والمحكاجز دان کامان سے زائی كاخيال كرسكاس دوزي ئىس ما كىھا **بىل ھىجەرو** اس كوكلى كياحد مول سکوکش کردیدے کابت ساس كوكه آدم ول در وح مصرون كالمع فعالد دید کی مامس نركس اسكن يركوشه نشني كي تسرنه بوتواس سي مفاهم اس تربيع الوياي ئېس مى برانى رىم ك يانسى بون جەرا-

یا نبدی کی بڑائی۔ دویمہی خابی اس ہیں سے کہ ڈوفیول کو گانے کے ك دينياً مرام مهي بعركا البحي كالبال ونو دكما و بن ادر عديث تسريف مين اس منافق مونے کی نشانی فرا یکہے تیر بیرائرگناہ ہواجس میں سب سنے والے تر یک ہیں س کنا ہ کے بجت میں شہیب ہر وہ بھی گنہ گار ہوتا ہے جو تھے مردول کے ئے دولھاکے الی اور ڈومٹیول میں ارحول دھونیے موتے م ك تكوار بنا كريستم كماما ما سياس بريمي دي رياديث مرت وسيريا بندي وجود ہے نے بالکل شرع کے خلاف ہے۔ ۵۔ صبح کرمادری کے مروجی موکر خلاکا جوا اس رسم کے اوری کرنے کوسودی قرض کی ضرورت بونا یہ جدا آنا ہ المبى الرح أديراً حيكاسه ١٠٠٠ إب الى رخصت بوكر دلمن والال كم محمر برادری کی فرزیں بہلے سے جمع ہوتی ہیں: اتی ایا جوالا گھریں و کھلانے کے ادر میرساری برادری میں گھر محمد رکھا یا جاتا ہے اس ان میں محمی دہی عور آول ہے اور شادی کی اربخ مک کینے کی عربیں جمع ہوکر دولہا کے کھر کر ہی کی تاری رر دلبن کے گھر چہنز کی تیاری کرتی ہیں اور اس درمیان میں جو بہان دونول ی کے اُھرا تی ہیں آگر صوران کو بلایا بنوان کے آنے کا کرایے دیا جاتا ہے اس میں مری عرروں کی جمعیت اور سید با بندی توسیم ہی اور کراس کا ابتے پاس سے ویٹا

فواہ ول جاسم یا رہا ہے معض مرداورشان وشومت کے لئے بیرادرطرہ ہے ای طرح آن والل كايم مناكرية أن سے دسے واجب يداية مم كا جرب ربا وجروولل كا فلان ترع بواطابر ب دراس سے بڑھ کوفقہ بڑی دہنے کا سے جوشادی سے برا بعاری دکن بین ادر برحنید م و مون اواصل می جائز بکر بهتروستسن تعمین کوری یاساچی شعیقت میں دولها یا و دلها دالول کی طرف سے دلہن یا دلہن والول کو مار کیے يهاور جنيز خليقت بن ايني اولا وسفه ما ته سارك واحسان. اس کارواج ہے اس میں طرح طرح کی خوابیا ل ہوگئی ہیں جن کا ضلا صدید ہے إب مذبديه مقصود ربالنسلوك واحسان محص المورى اور تمهرت الديابندي رم کی نمیت سے کیا جا آیا ہے ہی وجہ سے کہ بری اورجہز د دنوں کا اعلان ہواہے بینی دکھا کر میرت دیے کر دیتے تیں بری میں بطری وحوم وحام اور کلف سے مالی ہے اور اس کی بیزیں بھی خاص مقربی برتن بھی خاص طرح سے مردری مجھے جاتے میں اس کا عام طور پر تطارہ مبی ہوا ہے موقع بھی معین ہوتا ہے۔ اگر بدر مقصرات وا ومعملی طور برجب میسترا اورجومتیسرا الا با بندی کسی رسم کے اور بلا اعلان کے مجبت سے بھی ویارتے اس طرح جہنر کا اساب بھی نماص خاص مقرر ہے له **ولال فلال چیز ضرور م دا درتمام برا** در ی ا درابع*ن حکه هرت* انبا کنبنه ا درگ*هرمال*ه اس کو دیکھیں اور دن کیمی وہی خاص ہو۔ آگر صار رحمی لینی سلوک واحد تومعملی طور برجو متسرا ا ورجب متسرا ما دے دستے اس طرح بدریرا درصلم رحمی لي كوفى متعفى قرض كا بارنبي أفعا ما مكن الدو وولول ومول مع ورى كرف كواكثرا دفات قرص واريعني برت بين كوستو ديى دنيا برسه ا در موحويلي ادر باع فروخت یا گردی برجائے لیں اس بی بھی دی جدیا بندی اور نمالیش وشہرت اور فضل خرمی وغیرہ سمیہ خرابیاں موجو دجیں اس لئے برہھی ناچا کر با توں میں خال بحراد مرات سے ایک دوایا والول کانائی مندی ہے کرا در داہن والان كانانى نوشر كاجوزات كرابي المنام سه بطئة إن ادريد للرصادن

له او بدرمانز فالدُّ ما چرہ مریث فردیت اس اس ما حكم ريا ب ارشادة تها دراتما كرا بعتى ألين مي بديه وبالباكردكد ايك كو دوس عصيب بلكاد اسلامي بالمحبت بستعود عكرهروري يوري ك جيزميتين ساك داحمال كأنأم ب أور سلوک واحدان کابترین سب جانع بس خاص کر انی دولاد کیمنا تعیش کو فعلہ رجی کیفتان ۱۲ تله درك أرغ برمعلس آن چ لده جی کی ک مورت سع دسى ما من ستا كرنا جساكر ديكما جآب كيعض أركب المي مبنون كو اُدھی اُرھی عزیک جوائے کر بھتے ہیں اررائیمن بھیاک المحف إسرى جاستين كم جس طرح برجمنوسو درمن اک کے ایک الد براوری مر بات رف كي قابل مررين كالسرس كيمرث یں ورایا ہے کرمب دی سے لئے رہ کا گفویں مل هاوے آلاج سے الراق شرجواء رسال مراسرات خلاهن فيطى بدالتياس والركار والرارك والمالية كوارك والكارات والمارا ويتمور عواجه وركانا FUT JE DEN LAW 17 a wy

له عن الحسن مرسلا قدا أن المنتصلي الشرصي الأرسلي الترسيب وسلم قال محت الندر الرسيس را و المنتظرة الرسيس الايمان م المشكرة المرسيس الايمان م المشكرة المرسيس الايمان م المشكرة المرسيس المسكرة المرسيس المسكرة المرسيس المرسيس

الآام، دولها مح سال اس مار تخرير براوري كي فورس من مورولين كا جوالماركر یں دران کوسلائی میں کعیلیول ور تباشتے دینے جاتے ہیں اور تما م کمینوں کواک الكب بروت دباجآ بالسبحاس بريمي وسي سجد ما نبدي اور فورول كرفيه مارخابيان بدايرتي بن ٩٠ جولالان وان نائى كوولايونجاني علوم ي يوسك غوص إس وقع يربعي كنابول كانوب اجتماع بولاب دوا) ال و محكوشا بان جوالهبنات بن ادر بولانا جوالع جوت ك د باجا آ بی اور جو تی سرے کا تی کمیٹرل کو د باجا اے اکثراس جوڑے میں ہے اور سمراغ یم کا فرط کی ہم ہے اس کے اس حق فرا اور کا فرول کی رسم کی موافقت روالهاداأس كودكون المب جا مرب ١١ إكمري وتين او ومرد مل كوديك يستني جانش يخت الملي ب ١٢ -

بربيي عرض اس مرقع به دولما ادرعوريس سب كنا ه مي بتسلام وتي بين بهرمبرا ما خرصنا یرودسری اِت ملان ترع بون کیزیم یه کافردل کیدم سے مدیث ترافی پر ومشابہت کے وم کے ساتھ دہ ان بیس سے سے معرود حکو کراناتی لنا یے ہی کسی برجر کرنا وام ہے حاص کرایک گناہ کرے اس پر کھ کا جموعہ ہے۔ ۱۲- اب برات روان ہوتی ہے یہ بارت ہی تنا دی کا بہت بڑاد کن مجھا جا آیا ہے اوراس کے لئے کہی و دلیا والے کمبی د دبین والے بڑے بڑے امرار مِ أَنْ بِمُوكَى اسى وَجِرِسِ كُفرِيعِي إيب أياساً وَي مِزورِجاً ما تَعَا مُراب وَن فعاعت ورف انفار واشتهار ره گیا ہے بھراکٹراس می الیا لیمی بلائے ہماس ادرجا ہو کئے سو۔ آول توبے بلائے اس طرح کسی کے گھ راف یں سے کہ جرشخص وعرت میں ہے بلا کے جامعے وہ ہے ابر دئی میں مربا تی ہے کسی کو رسواکر مایہ درمارکنا و ہے ن مِن بائن رسِّها ہے جو کھ ما اتفاقی حوام ہے اس اللَّهُ في رئي وهي وام بل كي اس ك يرفضول رسوم سررٌ عا مزيني واهيس جو گاڑی یا در برجالت سوار ہوتی ہے ادر کا روں کے ب سرہ طا ضرورت معلی نا مشروع كرت إلى ال بس سنسكر وال خطرناك واروآت بوجاتي بس طا برب البيخطرے من مجننا بلا ضرورت كسى طرح جاكر بنيس-

المن تشبيع برميم المستروم من مستروم المن المرافع المر

بغرسلام كف ياح معاداتهما شادى سرق سان مين تعيف طرلقة مرمزيزكي ١١-مله بي سي النعر معلى لوس كزالك وتن اوعين ولعسا النعنع بوكالمدة فمسك الدار وزراعترالارص مرة كوزا طالت او تعرت ۱۱ تمرح وقایر مناقاء کشوری سطه اور کسی سفال کی آ مر د يرحفرك احامرت الد حب كرى سال كرى سال كا عاردن جاتا ك تعاقبا عاى كمسائر داسے کا مقصدی یہ ہوتا ہے کہ سومی کوہرادیا او اس كوم وركري يدي المن داری بی کرخس لی ابتدا البی مرز انتها کمهسی مرنی سراس

ہے یہ جوعقیدہ جا بڑوں کا ہے وہ اینی ترک مک بیونیا ہواہے ادر اگر کوتی سمی وادان مرے تعیدے سے باک بھی ہوتب ہی اس سے بو تھر جا بلوں کے فعل کو توت ا در رواج برتا ہے دیں گئے م ميلكي سخركردى كرمم طرع جبراً دلوا ما حرام م المهواس كاير درايد يمني اسي حكم سي مي تركي أن وكا تصدیمی گنا ہے کا کچے مہدی ولین کے لگا ئی ماتی ہے اور باتی تقیم مرباتی ہے یہ دواراں ایس بھی سے ما بعدی میں داخل ہیں کو بحداس کے خلاف کوعید اس کے یہ بھی شرع کی حدسے آئے بومنا ہے 11- برات اسلام دن ولمن کے کھرعورتیں جمعے ہرتی ہیں۔اس مجمع کی قباطیس دنوستیں ا دیرمعلوم ہوجکہ بخوان من الماج اس براكيب لعب زرا دراسے کام بری جوانہ محوضر مشکر اردن کو دنیا مبت اجبی بات ہے مگراس آومونگ ك كون فرورت سب اس كابو كهيت الخرمت محوايك دفعه دس دوس الرار ديث کی بناہی دہی شہرت ہے علادہ اس کے یہ رنیا یا تو انعام ہے یا مزورری اگرانعام و احمان ہے آو اس کو اس طرح زیرتی کرے لینا حرام سے اور عس کالینا حرام ہے ہے۔ اوراگراس کومزد وری کہو تومزدوری کا مطے کرنا پہلے سے مقدار تبلا حرام ہے ١٨- برات بينے برگا ديد كو كھاس دان اور اللے ك كا ديو ل كرايمي رياجاتا ہے۔ اس موقع براكٹر كا ريبان ايا طوفان برياكرتے ہيں كم والاب أبر ومجاما م اوراس به أبروكي كاسب وي بوت لاف والانط بری بات کاسب بنا می ترا ب- ۱۹ بات ایک مجد مرتی ب روز ال طاف کی بادر کا شا ما شجورا - الكريشي - يا أن كا زيور - سبات ورا عطرتيل يسي - مسرمه والي للم مور کملا بوا کراورسی فرالا جاتا ہے جس کوئری کی حکمے ہی ادر دہ دواما کے عده این فرنینه اورالویس کران کوبست می اجها جانت یس ا

المين أيساح يهيكي کارنا د کرنا درون برار کھ ياجس كاكرا الجهاتها مز صوري-اب فارم اورد آب مجر دياكر الركون اس كارك كرے تراوك ال برطاعة فران بيل اور العام كم حريح مياب العام تونوشي ول سين کم رينے کا مام سے ا له خلمت منی ماريمي ليني ميلو م الساول الصنبودال في رم احتیاری ۱۰۰ سله سرور سيمني وتي كے مِن بيني أن كيم باليتون ت تمرت بینے والان کر نومی خرب مردی ۱۱عظففران لکه اس زار کے قامنی اول روال زياره ال محطال، وأم تحمراً على کی بالنگل خبرای منیس اور بعض علاده جابل توت مع السق مي البي كران كوتعما كاح برجاك مے مارس واحراط اس كوا دراونها يا كاح رة بوا موتور حرطر برج عا وينا إور تقو في ك أن الكريف تنكا ليناكه وشوار بهنس مرّنا رشوت کے اس قبر کے کام کر۔ یں اور ان کوشر العظیم لرخب ره قاصی مفرسی تعظیم اس توان کو پور کی المات ادرهمالتاك کام لیٹے کی فردرت ہے ابی پیلنمیاطی ترف اق دخار كامتيره سي عيازة بالرمنيا

ب اورایک بلکا انعام در آئے یا جارات و ماجا ماہے اس میں کمی دہی ہے صریا بندی اور انعام کازبروتی کینا اور ملوم بنس که دونی صاحبه کاکیا استفاق سے ادریہ و دری اس کی نذر ہوجاتی ہے بھر بدخوابی سے کوئی بھار موکیا ا کے غلیم س الیا سواکھیے کی نماز ندارد ہوئی ایک رونا موتوروما عا ، بات ہے جو تمام ٹوا فایت میں احمی ارز سرحیت بي تراس س بعي د بمعاماً است كه اكثر عكر حضرات قاصي ما حان كارج

ت کر گزرتے ہیں خواہ کاح بویا بنو مردہ بہشت سى عالم سعے ذب مختب كركے كاح يوسيے اور بعضى حكّم تے قبل دولها کو گھرٹن بلاکڑولین کا ہاتھ ہرو۔ ہا تھ وصلاً اسے اس كوسواررسم الله دعلائي وياجا ما ہے۔ يم یر مل بیاکر کھڑا کریں یہ شرکعیت کا مقابلہ ہے یا بہنس ۔ ماہم اس کے تعرسب براتی کھا ناکھاکر صلے جاتے ہیں رؤکی والے کے گھرسے وس کے لئے لائے ہاکھیجا

لمه يرافظ و في ہے اس ك وإل بالثرفيق بوطق ین کرمی زرتھی را صا جلاہے رہے الکری کا گول ملقہ مراہے حسے ایک ين يخليج محميمة على اعلان كا والمناع كروه جوري جيرال مذبونا صابي إدراس لاالك مورت دف بكاما ارتما ودي عصديث كالفاظرين موعن عالئة بنت قال رسمل الشرصال لندع ليرتم اعلوا فرا النكاح واجعلوه أفى المساجدوا خربوا خلم البخوت دواه الترندي تق تفاحات كراكردن ساند سرمنی ما کا بھی ما مات و در اجا رہے ادرا حكل كي مقرد النحاص ويكفي كرأس دار س بند با جربس می اس می اس کی جازت مریث س بین آف وز بی ت رف سے اس کی اجازت رینتے یہ کس قدر شمر نعیت پر حل سیماا-

جاً ما ہے اور کیسے تھے وقت بھی جا با ہے جب تمام رات زمین بروے بڑے جرور مط اب مرسم أيا ہے واقعي خوار الحالمي مواس سے بيكے تواجني اورغير تھا . بيلے مالنوار و ه وااونه تعا تربلايا مرامهان توتعا أخرجهان كي خاطر مدارات كالبي شرع ارز تعل من حكم ب ابنیں اور دورمرے براتی اب مین ففول سے ان کی اب میں سے بات مر او میں ماجر ده می توجهان بی ساس بالگ لانے والے نافی کوسوار دیرہ ریا جآتا ہے لیس علوم موايه ماريا في اس علت كم ملية افي تقى استغفر القداس مين بعي وبي انعام مين م تریس ما سے اللمبغتی اروں کو بیصنی برجائے گرشاوی دالوں وانجاتی وری کرتے سے کا م پہلے بہال شکراد بنائے کا وکر آیا ہے وہاں بان ہو چکا ہے کہ بر بھی خلاف شرع ہے کہ اس خوان لائے والے مانی کوسوا روسم وا جاتا ہے کیوں مزوما جلکے ان ا ای صاحب سے بررگوں شے اس بھارے راتی تے اب واواکر قرص روید وے رکھا تھا وہ سجارہ اس کواواکر رہاہے ورہ اس کے اب واواجنت مين جلت سے الكي رئيس سے الآخول وَلا تُوق إلا با للهِ ما ١٣١ ميع لوہات کے بھٹگی دلہن والوں سے گھر دفٹ بجاتے ہیں ہے دف برات کے م تصادرون اصل میں جائز بھی تھے مگراس میں تسرکویت نے میصلحت رکھی ہے کہ ایں سے کام کی خوب شہرت ہومائے لیکن اب لیٹینی بات ہے کہ شمال وشوکت وكعاف ورنفا فركے لئے كا ماجا أ ہے اس كئے اجا كر اور موقوت كرنے كے تابل ہے اعلان وشہرت کے اور سزار دل طریقے ہیں اور اب توسر کا م یں مجمع ہو تا ہے خود ہی ساری نبتی میں جرح ہرجا یا ہے نس میں شہرت کا فی ہے اور اگر دف کے ساتھ شہنا نی بھی ہو تو کسی حال میں جائر نہیں حدیث شرکف میں صاف ترا فی اور ما نست ای سے ۔ سا ۔ ولین والول کی طرف کا تعبیکی برات سے محمور ول کی لیوا کھا اے ارد و ووں طرف سے معبکیوں کو میدا کھا ئی اورصفا فی کا ٹیگ اورملیا ہے بھلا اِس کھی ہے۔ مدلائی سے کیا فائدہ وولوں کوجب برابرملنا ہے تو است

ینے کمینل کودسے دیا ہر تاخواہ مخواہ دومرے سے دلاکرچرکا گناہ لازم کرایا۔ ۲۲۸ رلین والول کی فرومنی و دلها کویان کھلانے کے داسطے کی سبے اور دستور ے کرجاتی ہے اس کونجی العام دینا پڑتا ہے سحارے کوائے ہی وسط لوکھ باكرا العالم من الم ملك وروص وارموكر واستعبال من اسى جرويا وكراو -يهما في أس منع وهي جاني برحس كاكناه اورك نحیرتی ہونا طا ہرہے بیان کی جاجت بنہیں بعبضی عجمہ رواہا ۔سے فرمالیش مرتی ہے کہ ولهن سے کچے کہ میں متعا راغلام مول ا در تم شیر مرا در میں بھیٹر ہوں - اہلی تو سے التد تعالی ترجأ وندكومتردار قبرائين ا وربيراس كوقلام املة البدار شائيس تبلاؤ قرآن سيم الرسط كاكناه بونا اوربان برحكاب مهم اس كالتى بقدراً يُعْداً من كالاجال به الترميال كى زكرة كاجاليسوال حصراتنا فرض بنير لعیات کا دسوال حظمہ واجب ایس مگران کا حقر پھالنا سب وصوں سے بر معکر واص ہے سے بعد یا بندی کس قدر موسے بیمر سے کہ اکن تو ضدمتی بھی ہے بھلا یہ و دمنی

ب وران تبراهی سل رشاد سب کرافرجال قرامول سکے سردار ادرحاکم بن ادر ایک حدیث بن سبے کرر و قرم مجبی فللح سریائے کی جن بر عورت حکومت کرے علی له يويوس طرح كالايانا وام معماكرة والأركي كأكا ادرصوقیول میں ہیں کی صاف صات موع اوروام برنا ذكوك ے اس طرح ال براجت و^{سا} ہی وام ہے تعبانے لکھ ب كرمنامي ني كماه سي كامول يركسي كومز وعدزكات فاسدب والاصل عمواان لايجرزالهارة على الطاعات ولانفلى لمعاصى وانتست وتعابير مدوية كتورى عقيصه وغيفر كي حرشي موتي سيماا إلى لماليور منهستام ورين هرا وي الرحباكا كاح ديول لركه على السرحار والمركب المد مِواْ اورشب بالتي كا ومت الا توقعیر کی تھو کی او کیراں کے جها لغ زنظين و بجابجاكر رجن سي ان سم باب داوي کی بیدارری کامیان تصاح تعب رائى سان التسويه كے ساتھ ہے كہا شوع كياكرنينا بني تعلوا في مدراً حاركا بذوايك ألياري ب جوكل أيكره كي بات جاتا ہے تورسول صراصلی المدعك يسلمن إرشا وفرايا لدير متهوج يهله كعبري تقيس دي کيے جا وُ اور شارحون في بان كياس كاس رف كما كولفرى معلى فرنقاءا. مخ طراد .

مع خوسر عكراس كاساجها ورحى ركها رواب بقول تنفص باه س بوكا - ادرمزو درى بعى كس طرح كى كم كعر دالا تواس. مذم بسامي بدمتع ب ادران كى أ وازغرم دول الین آ دارسنا کا بھی گنا ہے اوراکشر ڈرمنیاں جوان بھی ہوتی ہیں ان کی آ دارسے ہے کیزگمہ شننے وا وں کے دل اِک ہنس رہے گا'ما سننے۔ المنس كول كريمي د كمعلايا حامًا بها سي اس كالجاء توسي سب كرجبير مبراه منهيما

مراطینالی کے وقت سے چنوں انی اولی کو دکھا کرسروکر دی جاتیں و وجب ما معار عام ایک وفو چلب کی وفد کرے - ۵۷ سوار دیم معنوں کا نگ خوال مي واللجا ماسه وسي العام من رمروسي بيال مي يا وكرار - ٢٠٧ ما ب المركي محفوصة بونے کا وال اما نہ یا بالکی ور مازے میں رکھ ولین کے ایب بھائی وعیرہ اس برياته وصرف كو كهوم الاستيمات بن اس وقت يعي اكثر مرو ول عور تول كا امناما برجا البناجين كافراموا فالبريك على ميراوكي كورخمت كرم ود-ب میں روزا بنینا میاہے مکن ہے کیفٹن کو قبرا کی کا قلق مومر ے کورد تی میں کہ کوئی اوں کیے گاکہ ان برارا کی بھارا کوو**نع کرسے خوش میس**ے اور **یہ جبڑار دیا ناحق کا فریب ہے جوکہ عقل اور شرع ووزل** کے خلاف اور آناہ ہے ، ۸م ابعل جگر دولما کو حکم بڑاہے کہ گروس سے کر دوسے یں رکھ رسے ان کی یہ فرالیس سب سے ر وہرو دری کی جاتی ہے اگر کمزدر موالینیں مغیره سهالإلگاتی بن اس می علاره - بے غیرتی ا در سجیا کی سے اکثر عور آول کا بالکام منا بھاری ہرنی رسنبھل سکی توجیوٹ پڑتی ہے। درحوٹ لگتی۔ ہے 47 ۔ دلین کے دویٹے کے ایک بلوس کھ نفتر دومر میں جا کفل جو تھے میں جا ول اور گھاس کی بتی با مرضی ہیں بیسکرین ا در او دکا ہے جو علاوہ فلاف عقل بونے کے سرک کی بات ہے ، ۵ -ادر و دیے میں مطعانی کی جنگير كارتين بري حس كے خرج كا موقع الكي الركمادم موكا أسي سے اس كا بهروہ (در منع بوالمعی طا سر برجائے گا۔ ۱۵ ۔ اول وولہ ولہن کی طرف کے کہارا تھا ہے ہار لها والماس بيست بحصر تسروع كرت بن اگراس مي كرني انتر تسكر ہں کیاں کے مسرسے اُفتین اُ ترکس ٹب تو عقید۔ ه سارجي يالكي ك ريك تم م قام ي كل ال كارداح بين بين الله الديم اس كا وستروها ١١٠-

ك كورس وفعاليا يراب كوالرك فامرد عزيز السامعة ہن*ں بو* ما کرجیں سے برو مربرا تورونست بس كين سيحدده دامساستاتلأ ببنوني وغيره يبمس تدريب عيرتى اورب تسرمى سيماا اله جلكرانس كيانان من و کری ہوئی جعبس سطانی آجس شعائی رکھ کرٹر وارس ^{ما} تنكه كوتكوكم بعيم ومملودات س معرراً للنع في علن ما ناشرك به ادر ترك ستصرما ومرا ادمكياه فيد برا كر الشرتها كالم بعى س كانت الكار فراديا سيصاا

مله امسى دامارت كيت ج*ن العامارت کے* با ين الندتعاكي الندوا المرقين ادرزوا ماس الشياطين لعني خدا لني بي امرات کرنے وا وں کو بسندمن لاما الديشك نعزل خرم کیسنے دایے ت بطالال کے بھائ ين ١٢ - از ممني عفرائه-لے گرحیت سے کہ مزوّب النام سُ داخل ے ادر فردوری س ممول کہ مدال اول احسان والغام مسحوتي مل سے ہونا ٹمرڈ سے ده مرج وانس ادر مزددار^ی س کام معین ادر دوری معین بولا شرطب ده مسى موجود بيش-۱۱

د و رسیے بس راکسلام کافعنول دبها خرج کھی ہے کمشخص کرچھے از کرفیم شخصین علي بن ويه كهارد داركسي اغ من ركفكرات ے کرملے جاتے ہیں۔ دہی انعام لیے می زیروتی بیاں معی سے م اور دلبن سے عزیر وا قارب جواس وقت مک ورہے سے ساتھ ہوتے ہیں رخصت کو۔ جلے جاتے ہیں اور وہاں ہر وہ چگیر طبا نی کی کال کر برا تمریں میں کھاگ دوڑ جھنا تھی گی اجنبی مروڈ دیے ہیں اندیھا وصند ہا تھ ڈالکرو و جگہری کے لیتے ہیں اس کی پر برها تی ہے گواس موس مرکوئ بنس جور اتمام تھ فضیتی منظور مراس لورمنين-إنا للهِ وإنَّا الدِّي رُاحُعُونَ + ٥٥- را تَصَيْحُ اول مُرى لمَّى بِ تَركبا ہے کر حیث کئی کے باس بروا دے دیا اس کا وقت ب مب کر اگرید انعام بے واس من جرم کیا جادے دینے داے کو اختیادہے خواہ دے ماند وسياجب جام وے ادراكر مزوورى بے آواس كى مقراد مقربونى چارىكى ادراكرمزدورى اداكرت والاعبور وقرجب ك اسك ياس نرمواس كراسات ويى جا يك ١١٠ مجور الجرام واكرف ك اوركونين حس كرب حديا بنرى كناجا بعف حكبه يهمي وكستوري كه دولها كاكوني رسته دارار كاأكرودله روكت ليتابح با کے ہماراحق نہ لیے اور مے کو گھریں نہ جانے دیں سے اس کھی اُسی ہو یا بندی یں داخل مجور ۸۵ و دله آف سے پہلے ہی یے صحن میں تقوری حکر اسب رکھتی میں اوراس بن آلے سے مصرو نوے کی طرح بنا دیتی ہیں اول اول اول دین رکھاجا اے وولين كالمكولفان سي كالتي بين تب المرساح التي بين اس سي علاده بجديا نبري کے سارسترسکون جدا ہواسہ ادر کا فرول کی مواقعت بھراناج کی ہے تعدری اس من سر می ناج از سے وہ حب کہار دولہ رکھ کر سے جاتے ہیں تر وهانیان ہو نے رتبیں حب مکان کوان کاحق مذر باجا۔ اکثر دردازہ بند کرلتی ہیں جس سکے بیمنی ہوئے کے جب مک سم کوفنیس یا جوانہ نہ دما جائے تب کے ہم دلین کر گھریں مر کھنے دیں سے برہی انعام میں زبروشی ہے ٠١- اس سے بعد وشر کو الا كر و اے كے باس كھ واكيا جا اے اس كى بنا بت یا بندی سے اور سے ایک قدم کاشگون سے جب سے عقیدے کی خوا بی معلوم مرفق ہے اوراكثران وقت برده دارغورتين بي بيتميزي سيساف أكمري برتي بن- ١١ عرتبی صندل ا در منبدی پس کرلے جاتی ہں اور دلین کے وابینے یا نوس اور کو کھ کو ا کیا گیا لگاتی ہیں یہ کھلا ہوا اولا کا اور شرک ہے، ۲۲ تبیل اور ماش معرقیم المسكان كوديا جانا است اورميات كجارون باين برتيل چركاجا ماد وي عقیدے کی خوا بی کاردگ اس مفوحرکت کا بھی نشار ہے۔ سالا۔ اور اس وقت ایک براکٹر رہے سے منگا کر فیشہا در دلہن کے اُ رہے صدقہ کرے اُسی گڑریے کو مع کھھ نیک کے حس کی مقدار دو انر باحیارات قیمت ہے دے دیاجاتا ہے دیمیر بیرکیا لفرمی بے اگر بلز شریال ہے آواس کی قیمت کہاں دی اگر ہی ہے تر بحل ویسے تواسے کو خربداد اوراگر شرید امیس آو و واس گرارے کی ملک ہے تو یہ برائے مال سے صرفے کرنے سے کیا عنی ریه تو دری مثل سپه حلوانی کی و د کان نا ناجی کی فائتر بهرصد قد کا مرهرف گاژر مابهة

مله اکثره د لها کابینون کافیر ایمار مائے یہ سب اس بالکل من کمونت ادیب اصل نا جائز بين بنس ملم كه ال مح مصنف كرد اخ كا أدى تعا ادركس قدر ول اس كے سرو موسے یں کہ مذکبی ہیرکی است این مرکسی مرادی کی اور الن دسوم كوكسي طرح ترك كرشے يرثيا ركيس موت فوالعاسكي ما فلاس الا . محيث عفرك المصلى دوجارات تواهالا كى شەرد داد يوركوكرك سورسک د تر د ميومن هل س بات كومنع كرق ب كريره وبهاراك مذيكي اس بمرئ في فيست بول اورجسياخ مدناتا بت بنس ترمعلوم مواكه بكرا المعي تك أسى كى كمك ب العني گذاری کی ادر صرفتم انی کک کی چیز کا صحیح موسکمان کے علاد فسارقه تعي كرنا كفيا تواس بسك سنة ألورياري ده كِمَا فَيَا الْمُعَالِمُ وَكُوا فَرَ دوسمرسه مالدار- ۱۲كام كفردرى ادرواجب طان لینا بھی گنا ہے ا سله اس وتت توسيعينه دکھلائی کے دحول کرے کی ء عن ہے۔ اس اور تندين اس محمره کي اس قدر بولت طرطاني م كرمنه ويكف كالحفي لكبط نگار کھاہے سیان کھ روزم بعداس کی وه ا قدري برتي سے كريس د نعه با لكل موا مله ي تكيس مدمة ماست السركيمي الفاق سے ساس نڈالیسی يرقين كريوسي مبت اور خدص کے سا تعرفادا ولقتي بس تعين اس مع سا کھ ہریات ہے کہ تھی بهرخود ملى برخ بوتى ری میں بنیں لاقی اسی بدنعاق عررت محمى تمست کھرس نساور کھتی ہے وسرتتم ليم السي يوى دنياس دوزخ مول كيريحه اكراس مي مال بس بدخلق مول تواس كاعلاق تر شریس در کرسکتاب ای عورت کا علاج کیم نین كرسكماً ١١ يعتنى عفرلة -

ن منہ سے جا طالتی ہے سرر م بالکل سکون اور فالوں سے ال اُور سان میکس ۔ ۹۵. بیکھیرد و لمباقوں میں اُتاری جاتی ہے ایک اُن میں -بہر کا منہ ویمیتی ہے ا در کچھ منہ و کھلائی رہی ہے جوسا تھ والی کے یاس ت بڑا رہناہے اس کی السی خت یا بندی ہے کہ جس سے یاس منہ و کھلائی نہ ہو وه برگز سرگر منه بهن دیمی مین کونکه تعنت و ملامت کا آنا بھاری بوجهاس نے جس کوسی طرح اٹھائی شسکے غرص اس کو داجیات سے قرار دیا بهروسا ف شرعی صرے بر روحانات محراس کی کوئی کہ اس کے ترصہ مندیر یا تھ رکھنا بلکہ یا تقوں میرمنہ رکھنا بیرکیوں فرض کہ اور فرص بھی الیا کہ اگر کوئی مذکرے تو تمام برا دری ا ببور بوجائے بلکہ السائتجے سے کون کہ جیسے کوئی مسلمان کا فربن جائے بھے تو دی ک

ہواں میں میں شرحت کی حدیث یا ہر ہوجا ایسے یا بہنیں اس شرم می اکثر ساری دلہنیں تماز قصا کر ڈوالتی ہیں آگر ساتھ والی نے موقع یا کر مطرحوا دی تو ورنہ عور توں کے مذہب میں اس توا جا زت بنیں کہ خو دا کھ کریا تسی سے ت كري اس كا درا د صراً و صرابنا الانا جا انا كما ما ينا الركعبلي بدن من أشق وتكم إلى الحرجائي بالتكراني كا خليه بوجائي أكراني كالخليد بوجائي أكراني كيناريا نیندائے لیے ولید رسا بشاب بین رخطا موٹ کے واس کی اطلاع کم کرنا ، دار یا نی مورد رسی سے کر کہیں میسا ب یں مطاور قید کی گئی تو دسو جوکہ اس میں بلاد سر ایک مسلان کر تکلیف دنیا ہے یا نہیں بھر کوز مکراجا زت مرسکتی ہے ادریا درہے کہ نماز دل کے قیفا ہونے کا گنا واس ن اورسب عررترل کو تھی آتنا ہی گنا ہ ہر یا ہے جن کی بدولت م کو د میں مٹھاتی ہیں ا در کچھ مٹھائی دے کرا ٹھالینی ہیں۔ دہی خوا مات م رمزاً اس پر محل معنوں کی تمام عمراد لا دہنیں ہوتی۔ توبہ تو بہ کیا تر۔ سے خیالات ہیں والماس كے بعد بہوكوا مطاكر جاريا في بر بنجاتي بي بيم الن ولبن كے واستے بسركا ہے۔ انگر کھا و صلوائی میں مائن کر دیا جا آیا ہے معلوم ہو اے یہ کھی کوئی سول ہے ، العدائے ولبن کے مکانے کے دوطباق اکیک آس کے کے گئے جو بہر کے ساتھ آتی ہے۔ بنائے جاتے ہیں اس وقت بھی وہی سہالنیں مكركيه وان بهوك منه كواس بجارى كوللجائ كي سن كاكراكيس س

الدوين بالتدتعال مُشْتُدُ مِهَامِيًّا مِن ادر اس کی بنا و کا طلبگار لوا يس كراى طرح يذي كر التي كريس في تعز اللاد مِوكِمَا كُورِسِ بِحرِكَا مِعْمَانًا باادلا دیناسکتا ہے برگز تنہیں فدا تعاقبے ہی لدلا د تیاہے اور وہی با مجھ بنا اے بحل من لیٹا عقيهاً عجد تدل كراملا د كي خرامش میں کھے ہن*ن* تخ یئے تھی تیار ہو**جا تی** تک بھی ہے کام آتی ہے كفلا فعاسك بالمب وكيسا بخشراني البته فيمكر دمرت سے کئے تیک اولالآمر ہے کہ وہ ال کومسرقہ جا رب کا کام دی ہے کیر بحد وہ اس کو بطلے کامران کی تعلیم دیتے میں ۱۱ مضح عفرائد۔

الله به اندار کارے کو تکر برانا ورسي ب بادری کے جود ہری زبروتني منوات بن كراحم اس ك فلات تعليه كا برادرى سالك كرويات كامداكر بادرى سالك م بوگا توکم از کم قرم سک اید فاكساد حراسة كت بي جائع كي الراطوال كح مرسوس زما ده برا دری اور رکسوم براوری کی با سری کی ای م العيارًا الديعات والحيار شعنهن الاسمان وعطوالا مانته عندالتدواه انزانناس *عندالبتر بنز*لة يم العبّرة الرحل لفوني لك امرُق وتعفى الديمُ سنشرُها رواه مسلم مها مشكوة شريف مسط كا

مل كالتي بن (شايات شايات) بيسب سُكُون مام برياب-کی ائن واین والول کی مائن کا با تھ وصلواتی سے دریہ مائن موافق تعلیم بیات ما کے کچھ نقد ہا تھ وصلوانی ویٹی ہے اور کھا التروع کردتی ہے۔اس میں ہمی دہی ہیدیا بندی ادر انعام میں جبری خرابی سے ۲ے کھا ناکھاتے وقت ڈومنیاں گالیاں گائی ہیں (كمنترن برخوا كي مار) ادراس مائن مصنيك ايتي بين مَا شَاءَ الله كاريان كي كاريا کعا دُاورا کُریرے انعام دو۔ اس جالت کی بھی کرنی صیبے خوا کی بناہ ۔ س ہے مان نہ مان یں تیرا فہان ۔ اگر کوئی کے یہ زررتی ہنال كوتوسب لمن بوكيس ترجواب برس كدجب جانتي بين كدنه ما ف سن مكر بنائي جاس کی تواس ربروسی کے ماننے کا کیا اطتبار سے زبروسی کا ماننا تروہ بھی مان بتیا پ مورد بیمه رتباہے یا کوئی طالم ال جعیس لیا وعیانیال الس س اسم کلتی می اور حقد رسد بروکھی ویکی این - ای ہے کہ تمام کینے میں ائن کے ماتھ تھرایا جا آ۔ إن اوران كوسوا روسي يا يا مخ على مانك بحمراني اورمسركه الني كم الله جاتے ہیں - اس میں بھی وہی بحد یا بندی اور مردوری و

22 ببوك أف سي الكي ون اس مع عزيز قريب ووجار كا را اورمها في وغيره الے كرات ميں اس الركانام جوتھى ہے اس ميں بھى دہى بيديا بدرى كي الت لكى برئی ہے علامہ اس سے بیرسم کا فرول کی سے ادر کا فرول کی موافقت منعہ مع بمرے بعائی دغیو گریں السے جاتے ہیں اور برے اس علوہ مکان یں بیصتے ہیں اکٹراد فات یہ لوگ مرعا امرم می برتے ہیں گراس کی کھے تمیز نہیں ہوتی ادرد وبمركم في المداد وبمركوكي القردية بين ادركيدم معانى كعلات یں ادر جو کئی کا جوار مع تیل وعطراد رکمینل سے خری سے گھرس میں دیتے ہیں رسب اس مجد بابندى مي داخل مع - المع جب الى باتع وهلاف أناسه و ده انمائيك بوزياره سعريا وه سوارويم الدركمسك كم جارات ينسك كرم كو وطلالا ہے اس فرطیت کا میں کھ معکا ناہے۔ جین حقوق تعلاکے اور بندول سے ہیں سب میں ترقیق ہرمائے گراس من گولت تی میں جرسے برحیر ترناحی ہے کیا مجال لد درا فرق اجا کے ملک میں وصول کیا جائے بہلے اس کا قرض اوا کرد دتب کوا اما معفوراللہ - مہا زن سے دام سے کر کھا الکھلانا بدان سی عقل سے تمرن كاكام ب سيمي بحديا بنرى اور شرعى صديد اك برهنا ادر العام مي جبركرا ر کھانا کھانے کے وقت چوکھی وال کی ڈوٹنیاں در دازے برمٹیمکر اور كاليك كاراينا نيك لتى إس فرائم كوسم السيرى لين وال ادرا يعيى وي واسے حاجت مندول كونوشا مرا در وعا كول يركني يجود كا كورى مروي ادران ا بذا تول کو گالیا ل کھا کر بدیمے نبشیں وا ہ رے رواج تربعی کیا زبروست ہے ۔ خلا یت کرے۔ ۱۸ دورے روز ج تھی کا جوڑا بینا کرفع اس کھائی کے جریہو سے تھے تھے رخصدت سرتے ہیں مما شاعد الله بھلا اس متعانی مر معینے سے اور معروائی سے جانے سے کیا حاصل مراد شاہدائی میارک گھرسے مٹھائی میں برکٹ مجائے سے لئے بھیجی ہوگی خیال **آ**کر دیرے کی یا مبدی میں عقل مج

سلف قرے کام می توان کی جوان قت ہم صورت مغ ہے جوان قت کام میں المام میں الما

تلصيمي بس خال برتي كه جيس معن سير مصعلا سكين وبالريانا زياده اس مانت محدين و ال كالمريم في ايك يسيبن ركفتا الالعفل ساده دی به کیکرانی آرا يدري كريق بن كرسن لين يحداد رشوسي كاليال ویں کے سادگی کر اس ڑا دے و کول کولیند ى بيس ساده دعظ بيس من دار دعما کے شرقلين بن جرامانت دار ساوس نورير عردسول كا حنره لمنكة ألى ان كربيت كم لمراسي إدر وريع كي أس كرك الله ين ان كربت لله على ره بهرشے مکاری بول المعن ابن واس من الأسلام من الأسلام المن المناز الحاك والم تمار من المراز المال المن المناز الحاك والم تمار من المراز المن المناز الحاك والمناز المن المناز المناز

جاتی رشی سے اور سی یا بندی کا گناہ والزام الگ رہا۔ ۱۸۱۰ اور بہو کے ساتھ وبال جاكرجب ولين الماري جاتى ب تواس كا وابنا أنكو مفا وبال كي مائن کھی ربرونتی کرکے لینا ا در تنسرعی حدستے کل جا اجانی بین لاوی ململاجآ اسماس کاگناه الگ) کا انی اس کے داہنے سرکا انگریشا دھوکر انباحق مندوول کی رسم ہے ان کے رواج میں ان کے اختا میں اس کئے اس کی بڑی تدریے ۔ بے علم سلمانی سے اختیارات توان لئے مرتنواہ دی رکھی جواکٹر حکر محض ماحی کا لینا دیا۔

نہیں کل سکتی ۔ ۸۵ رب کھانے کا وقت آیا تو دولہا صاحب ر وسٹھے بیٹھے ہیں شرارول منتیں کر دخوشا مرکز و مگران کا یا تھری ہنں اُٹھتا کہ جب مک ہم کو مذر درسے ہم ہز کا ہتی ل بیائے گا تب کھائیں گئے سمان التہ کیاعقل کی یات کی میے کہ کھا۔ کھاٹا کھائیں اوراُد پرسے وانت گھسائی انگیں۔اس طوفان ہے تمینری میں خیا۔ تشر م عقل تہذریب سب طاق پررکھدیتے جائے ہیں اس ہیں بھی احمان میں زمروی کی اور وینے میں ریا ونمالیش کی علت موجو واس کئے رکھی اجا کر سے مرم ۔ ووجیارون کے بور میرو والے اوا نے دولها ولین کو ہا تے بین اس کو بھوٹرہ کہتے ہیں اور اس میں تھی وہی سب رسمان ہوتی ہیں جرجہ تھی میں ہوئی تھیں جربرائیاں اور گناہ اس میں تھے دی بہال بھی مجدلو ۸۹-اس کے لجد بہرے میلے سے کھوریں اس کو لینے آئی ہی اوراج سأنظ تعوري لا تي بين دي سجيد بابندي - ٥٠ - ديم مورس ساري برا دري مي القيم مرتي بين دی ریا و کود- ۱۹ کیمرب بهال سے رخصت ارتی ہے ترنی کھوریں ساتھ کی جاتی ہیں دہی بید یا نبری ١٩٠١ در ده باپ مے گھرجار برادری من تقسیم مہتی ہی وی فخروریا یمال بھی۔ سام اس سے بعد ارشب برات یا تیم ہوتے اب سے گفر مرکا ریہ یا بنری كون سي ايت يا حديث سفة ابت سے وجراس كى عرف جا الميت كاليك خيال سعكم چانتی ہیں -ہم 9- ا در رمضان تھی وہیں بہتا ہے قرب عید سیواری بھیج کرمہو کرملانی يُن عُون مِه كرجوته وارغم اور بحوك اور سوزش كي جيس جيسه محرة كرمية عم ورج كا زمارة سمجاجاً المهد ومفان مي مجوك بياس كا بواظام سيد شب ارات كرعام أوك جلتا بتراكيتي بن يوف مرسب باب كے حصي بن اور عن و توثیثي كا تهوا دسبے وہ گھر بعد ما اطا میں وغیرہ بھیجا جا ما ہے اور دولہا ورلین کوجیٹرا مع کیے نقدی تھی کے مام سے ادر کچھٹریرنی ری جاتی ہے۔ یہ الیا ضروری فرص ہے کہ گوسروی قرص لینا پڑے گریه تصانه بوطا سر سے که شرعی صاب برگھ جانا ہے ۹۹ - بعزیکا ح سے سال دو

سله حالانکه تمیزادر میاادر سر دغیروسب تعلیات اسلام می کی دی بونی بن حیاکے بارہ میں ترقبات المال كابر بھی مصنار کی معارفیا ماتے روحی تمال کے زوک عرت موالاجائ أطالوا مرگار قبل قبل کیاج ری ہے تعيض كنا مكارون كربيه ذواكر ميان كردي كرفلان للن كناه جرام في كيا تقا وكراس كويرك سراكوي مين عاشا اس كنيس ندچك سے معاف يي كرديا ١١٠ للفخ ادروخ كالبيزع كالما شيعه کې پيروي سي*يم الباس*نت مرسی مردہ پرشن دن سے سو*ک کرینے کی حا*لوت زادی کی بالترورت كحكم وياب كدو لية فارىدر بوارماه وسون مستفها ورموش كرك ارتطاب كوصلتا فبيذايثة آب بزادكفأ ب كراس بالركت كفاد ك بهينه كوخوا ومخواه كرم كردمان كرة أله المراكليك يل الماراد وحكيول كالحطور كرت تل اسان ع دست كيو فرق فامی ای رات بی اتیکی ان كرا ماردل كي دُر نيوروكا عالى ما أيسم ك عندار در المراسية من وراسية من المراسية المراسي له وعن ابن عباسس مي التوعية حال الكرية حام حاله حاله المعارف حام حاله المعارف من الكرية حام من والمهارواه والمباري مورواه والمباري مورواه والمباري مورواه المباري مورواه المباري المبارس المب

بھی جا یہ ارسی معنوف کی بھی رہم ہے اس میں بھی طرح طرح کی رسوا نیال اور رمنوس سمصے ہیں اور اس میں شادی بہیں کرتے سے اعتما ولھی بالکا عقل اور تر کے خلاف ہے۔ سروالعف مگر جہزے ملک مراہما سے کسی میں ایک گنا مکسی میں ورکسی میں جاریا نخ ادر بعض میں میں تک جمع ہیں اگر سرواقعه بیصے تین تین گنا ہ کا وسط رکھ توریشا وقمی تین سوسسے کچھے زا اُرگنا ہوں کا معص تاح من تین سوسے زائر حکم شرعی کی معالفت مرنی مواس میں مطا بطان سے بھا نئی ہیں اور شیطان اپنے رب کا اشکرا سے معلوم ہواکہ تقیم کی زمروشی کرے بھو ف تسرلف میں ہے تعدت

ك تفلكلواد اشرفوا ولاترفرا ان القدلاكيب المستون الو د دسری ایت به ب سی ان المبدرين كا وا اخوال الشياطين ركان الستيطان ادب كلوما ۱۲۰ سه عن جنديب مالعال دسول الشدملي التدعليه ولم من سمية سمع المندية ومن يرائى برإى التدب متفق سليه ١١٠ مختكوة شرنعت سن تفطرعن جا برقال لعن رسول المتُدفُسلي التُد عليه ولم أكل الربو او مرتكه وكا تبددت بد وفخال سم سوا د ر دا همتم المشكورة ترفيف صفكا كمه عن عبدالترابن عربيا رسول المترصلي التعطيم والم قال الخيغ التشبيد ؤنب الماالدين رُدَا ه مسلم ١٢ر مشكّراة ترليف مسلم ٢ مهاعن الحن مسلاقال بلغى ال رسول المترصلي الشطلسولم فال لعن التد النا فروا لمنظور البيارواه البيقي في شعب الأيمال

قال كان اصحاب رسول الشرصنى التدعلروس لايرمن سنياس الاعلا تركه كفراغرا لصيؤ تداه الترمذي الأبمت كواة مُركِبُ مَعداده -كم وعن إلى المتراب مصلاسا مل رسول الندملي التعطيب وتم االايلان فلل سيتكك فإنت مومن تمال إرمول الشدتما إلاخ قال العامل في نفک شی داری در و ۱ ه احراا شكرة تنزي مطا س عن الى سريرة والى والدرسول الشدمسلي المند علىمدكموس دعا الحامرت كان لمن الاجتمالي الوغن تبعيرلا منقض ذلك من اجرهم مشبهاً دين وعا آ ميلالة كان الدين الاثم من الممن تبعدلا فيقض ذلك من أقام مشيالا رواهمه مشكوه مرافي

معی و وزن کتا ہ ہ*ن شرک کی بڑا تی کون بیٹن ج*انتیا اور صریث میں ہے کہ رنے کی کنی اور علی کرا دی کا ایمان می صفح اور علیاب دان دیمول کی موتو فی – ، ہوتی ہے۔ ای طرح انشاءالٹر تعالی جیدر ذر میں ارسے اس کا جواب یہ ہے کہ امل والحیائش والوں کو بھی منا ہ کرناجائز بہند ان رموں کا گنا و برنا ابت برگیا کھر تنالی سے اجازت کب بوکتی ہے۔ دوس حب گیاکش دا اے کرا سے توان کی براوری کے غریب اوری می انبی حفظ لئے ضروری اولائٹظام کی بات یہی۔ کنا ہ کی بات کسی طرح جا نز تہیں ہوسکتی کیھر پیر کہ میل ملاپ اس برمر تو ف انہیں بلا ما بندی رسوم اگرایک و ومسرے کے تھرجائے یا اس کوبلائے اس کو تھا کے بلا یا رودستول میں لاہ در تھے اری ہیں توکیا برمکن بہنر اس کو کسیل کرنے کے ذریعے بوٹا ایسی طرح کی اور روسری خرا بیال ویکھی جاتی ہیں اور پرورک الیا اینا و نما کھلانا بلانا وستورکی دمہے لازم مورک سے اس کے کھروشی وسترت بھی نہیں ہو تی مذویت والے کوکہ وہ ایک بسکاری آبار ناستے نہ لینے والے کوکہ وہ بالسلنة ان سارى خرا فات كاموتوف ا نیاخی **فردری تمجتا ہے کی**ربط**ف کہا**ں ر واحب ہے مِنگنی میں رہانی وعرہ کافی ہے نہ مجام کی صرورت نہ جواڑا اور ، وونوں نکاح کے قابل ہو خابین زبا نی یا بدر کو خط کَّمَا بِتُ کُونِی دقت مُعْهِ اگر دولها کوبلائیں ایکہ اس کے ماقد آنا کا فی ہے نہ بری کی حرورت نہ برات کی حرورت نکاح کرے فوا - أ د صر وزمهان ركه كراس كورخصت كردين ا دمانيي كنجالش-ادركاهم كي جزي جهذين دنيا متطور بول الأورول كو وكعلات اورشهرت ويسيم ے بالیں ایف ایک کمولول کو کنالش کے موافق خود ہی وے دیں نریبان

سه اس کے گرگنا ویس میل کرنا می ناجازیہ کا ذر تعیہ خرام مریک میل کی شامحف اسلام ہے ت کی پاسندی کرنی چاہیے جور مول اسلام کے بین ان موٹ کی اور دہی ارتشار القداس میل میں برکت ہوگی ادر دہی برکت ہوگی ادر دہی بسک ماعث خراد کی ا

التوصلى التوطيرة وخم فراطعام طعام الديمة ريمي بها الانفلياء وترك الفوارون ترك الدعوة فقدعصي المدد وسوليمنفق عليداا الدووس حديث سينتين ابي مريرة قال قال رسول الد صلى الترطلية في المتارك لايجا بال ولايو كل طعامها وال الام احمد من المتعارث بالضيافة نواور بأرأبوارين عران بن عين قال بني دسمل الترصلى الترعلي وسيرعن اجاته طعام الفاسكين ١٦ مشكرة شركف مسطاع عابز محرصيات عفرله المعن عربت الخطاب فكال الالآتفا وإصدقية النسافإنها لوكانت كرتشني الدنيا أتقيى عنوالتروكان أرسكرتهاشي الشرصلي المدعلات لم ماعكمت وسول المتدرسلي الشاعلة مَنْ بِنَا لِهِ عَلَىٰ أَكْثَرُ مِنَ أَنَّهُ عَشْرٌ اوتيته رماه أحمرُ الرفري مالودا فدوالشاري دامن ماهم والدائري المكالوة تمريع اورایک وریث سے کہ إساوة في معرف مالشب وروا فت كياكدر ول فواصلي الترطير كم في مهوى برول كاكس مدر معرد كما تعالر المن مي حراب وما كوالسو ورم سي زياده أمن كانه قفا (م) روم قريباً سار هير حالز سي موما مي (18)

سے ولائن نہ وہ ان سے مند پر ہاتھ رکھنا کھی کچے فرد رہیں بھیر بھی فقول ہم گار رفیق ہزسکر سے میں حاجت مندول کو دے درکسی کا م کے لئے قرض مت او البتہ دلیم سندن ہے دہ بھی خلص دنیت واختصار سے ساتھ نہ کہ فخودات ہمارے ساتھ اور البیا دلیمہ بھی جائز بہیں حاریت ہیں ایسے دلیمہ کو شوانگلا فر ایا گیا ہے لیمی سے موام موکیا براکھا تاہے ۔ اس سنے نہ البیا ولیمہ جائز مذاس کا جول کرنا جائز ، اس سے موام موکیا ہرگا کہ کہ شرکہ کا میں اور میں کو کھلائے جا ہے ہیں اس کا کھا اور کھلا نا کھر کھی گار ہرگز د ہال ترکیب نہ ہر ایکہ معاف ایک کردے اور حس تقریب میں سے رسیں پر ہرگز د ہال ترکیب نہ ہر ایکہ معاف ایک کردے اور حس تقریب میں سے رسیں پر ہرگز د ہال ترکیب نہ ہر ایکہ معاف ایک کردے ہوا دری کہنے کی رضا مذی الدینوں کی

مهرزياده برهالخ كابسيان

 آر معلااس کا کیا کہنا خود میں منت کے خلاف اور مکروہ ہروہ توا در مجی منع اور مرا ہرجائے گا منت تو ہی ہے کہ حضرت پنج برطی الشرطلیہ بیلم کی بینبوں اورصاحبر لوال کا سا تھہا سے اور خیرا کراہیا ہی تا وہ باند سفے کا شوق ہے تو شرخص کی حیثہ یہ سے موافق مقرر کریں اس سے زیا وہ نہاریں۔

نبی علیالسلام کی ببیول ورشوں کے کاح کابیان حضرت فاظمہ زر مار رضی الترتعالی عنها کا نکاح

ادل حفرت الدكر ولت عنطى كى درخواست كى آب نے كم عربونے كا مذر فراديا ہے حفروست اس دولت عنطى كى درخواست كى آب نے كم عربونے كا مذر فراديا ہے حفرت على فرن الله تعقیق ال

 المه مین فارسوشقال فیزی جرحفرت فاطمه رمنی الد عنها کا میر تما ۱۱۱ عنه الدے یک ادریکے بندے می کما اکھلا نے وغیرہ کی رسیس ترک کرسکتے میں ورائخر یہ مرکبا کہ بیر امتحال کا ہے کما ناجی ساخت آبائے اس در مروسی چیور کر الک کھڑے مروسی جاس کا جمر ما ابہت وشراد ہے ۱۱۔ مکھے جاتے ہیں عمرہ مینی یا کا یک وغیرہ کا استال ہوتا ہے اور رسیسوں میں جاندی کے مرتن چھے ين جورام ين ٠

یمای پیرخفرت ملی رمنی النوتهالی عنه سه یا فی منگایا ا در دری عمل ان محملها تعریبی کیا مُرِيعُهُ كُلُولُ إِنْ بَنِينَ فِيمِرُكَا (مُنَاسِبِ ہِے كه دولِها وُلَهِن كُومِي كركے يہ رس كربركت كاسبب سي مندوسان مي اسي برى روست كه ما وحو ذكاح موجا ے عمرارشا و بوالرسمالتد رکت گھرجا رًا ورایک روایت بی ہے کہ کا ج کے دن حضورصلی الترعلیہ وسلی ایرنمار عناحفرت على رقعني رفتي النوتوعن كالمرتشرين لاك الدبرتن بي ياتي المهارك والارور فك اعود بريَّة النَّماني اورُّهُ اعْوَد بريَّة النَّالِي يتحصي حكموفوا بأكداس كرميش ا در وغوكرس كيمرد و نول م بنے کی اور اولاویں رکت برنے کی اور وٹر کفیسی کی رما فرائی اور فرمایا جا و ارام کر و (اگر وا ما و کا گھر قریب بوتو بیمل کر ما بھی اجت بركت بع اورجميز حضرت ميدة النساء كايد تها وادجاوريماني جوسرى كور پر بردتی تقیس- دونها کی حب میں اسی می جیال عصری تھی اور جارگترے دوبازو بن جا نبری سے ادرایات کملی اورایک تجیمرا ورایک بیالیا درایک حکمی اورایک یا نی رکھنے کا برتن لیٹی گھڑا. ا در تعیش روا تیوں میں ایک ملٹا کھی ا جِهِيةِ بِنَ مِن إِلَى كَالِحَاطِ رَكِعَنَاجِاجِيِّ - أُولَ احتصارِكَتُهُ بِالنَّسْ-روسه مردرت كالحاظ كرمن جنرول كى سروست عرورت بووه ونياجا اعلان والمهاريذ موما جاسيك كرسحه بية توانبي اولا وكيمسا تقد سكرك واحسان-لووكهالنه كى كيا ضرورت ب حضورصلى الته على والموسكة فعل سنة جرائهي بيان موا-تینوں باتیں تا بت ہیں) در حضورے کام اس طرح تعیبے فرما یا کہ با سر کا کا حرض علی رضى التدتعالى عندك وتمداور كمركاكا محفرت فاطمر رفني الترتعالي یے ملک کی نمرات را دیوں میں گھر کے گار دیارسے کبوں عار کی جاتی ہے پهرحفرت علی رضی الله تومالی عرفه کے کویمہ کیاجیں میں سیرسا مان تھا ۔ کئی صاع بحر اُن کی

له اس كميني يرال ك أب كيت من اه الكتابي منتصبح مالك عيتمام محلوقا مى شرسه ادرمالحفوص الدعيري لأت مح تثريد جب ده رات مجادب ادر بالحصوص كُناشِت كُرْفِو س راه بره کره ک والول كى نشرسے ا ور حدد كريشے واسے كے تمر سعجب و وحد كرك سك اس كا ترجم يدي كراب كيك كرين ادمول سے مالک اومیول کے باد ا دمون کے معبود کی بیاہ لتيامول دسوسر فواسك میں مانے دائے مفرطان کے تمہیت جو ہوگراں کے والال اس والم فرالباس مؤاه وه رعزت لم النے والاجن بریا اُدفی^ط ت کاح محالیدی شبر وما سے بارک الدولات ربارك عليكما وبيت بنكماني خيررداه اهددالترمري روئی تئی ہوگی اور کھو خوجے کچہ مالیوں (ایک صاع نمبری سے سے ایک جیٹا تک ادبر ساطیعے میں سیر میز ماہیے کہ س لیمیہ کامسنون طراقی سے کے ملا تکلف وہلا تفاخرافقار کے ساتھ جس قدر میں ہوائیے تماص لوگوں کو کھلا دے ہ

حفرت كيبيل كالكاح

حفرت فریج کا جهر بالسو درم یا اس جمیت کے ادف تصبح او طالب نے اپ دتے اسکے اور حفرت اور حفرت اور میں المدرون الدون الی عنها کا جهرائی رسنے کی جنرتھی جو دس درم کی تھی اور حفرت اور جنرت کی جنرتھی جو دس درم کی تھی اور حفرت اور جنرت اور جنرت کی جدر الدون ارتھے جو میٹر کے باوشا و نے اپنے و سے دیکھے اور حفرت سووہ والکی جہر جا رسوورم تھے اور دہم تا مسلمہ کا کھر جو کا کھا یا تھا اور حفرت دیر نی بنت بحش کے درم ہیں ایک کی فرد جو جو کھی اور کی میں ایک کی اور کی تا میں اور حفرت صفیری کی وقعہ جو کھی اور کی میں ایک کی اور کی تا اور حفرت صفیری کی وقعہ جو کھی ایک اور حفرت صفیری کی وقعہ جو کھی اللہ تا میں جا در ایک ہی والم یہ تھا حصرت ما گئر میں والم یہ کھا حضرت ما گئر میں والم یہ کھا ۔ اللہ لائے میں اللہ و دور درم کا کا با تھا لیس وہی والم یہ تھا ۔

شرع كيموافق شارى كاليك نياقصتم

یہ دھہ اس عرص سے مکھاجاتا ہے کہ اکتر لوگ رسمول کی تبرائی منگر او چھتے ہیں کہ جب
یہ رسیس ہن تر بھے کس طریقے سے شا وی کریں اس کا جواب فہرزیا وہ بڑھانے کے
بیان سے ذرا پہلے گذر جاکا ہے کہ کس طرح شا دی کریں اور پھر ہم نے بینے مسلی المعالمیہ وہ
کی صاحبز اولوں اور بعیوں کی شاوی کا تعقر بھی ابھی لکھد یا ہے جھوا یا وی سے اسطے
کافی ہے گر بھر بھی لیسے کہنے گئتے ہیں کہ صاحب اس دائے جائی بات تھی اجھل کے
دکھلا کو تو دکھیں اور زرے زمانی طریقے بتلانے سے کہا ہتوا ہے اس قصف سے شہولو

لبدوس فدامتي التوهل وسلمت بی کسی مدی مے کا ح کا دیم مونیم بمرج سيري كياتفايس كرمخارى في روايت كما المع جلال الدين سيوطح بدح فالهام لي بري حوا ام لمردمني الشرعنها تعنس كذاني الرفات شرح فحكوة ال سك وعنهُ مال أمام البني ميك الشرعليم والحزين خمير والمدنية لث بيأل مني على لمصفت في عربث إسلا النے ولیمتروہا کان فیہائن جنرولا لحمر داكان ميها الاالن امرأيا لا يطاع فنيسطت فالقي عثماالمر والاقط والسين رماه فحاريه ار حدث صفيه مح ديم س حصور صلى البدعليم وسلم في ستوادر كيورال گهلاگی مقیس ۱۱ کذاتی المث کوه معش² کے خاندان کا ہے اور نہ کسی غریب اوی کائے نیسی بھونی قرم کا سے رو فول وات ماثرارالتروب كعات بيت ونيا دارى برسف واسكتمرلف أبره والمحرول كاسم اس واسط کونی بیل بھی نہیں کہ سکتا کہ مولوی در دسیں اور ان کی ا دربات سے یا پر کم ان کے اس کی تھاہی بنیں اس مجبوری کر شرع کے موافق کرلیا اس قصے سے سارے تبسيح والتنق رمیں سے اس اس اس میں مسلم منطقر کر کے دو قصور اس ایک تعبر میں دولہا والے ایک تصبیریں ولین داسے ہیں۔ مرتوں سے دوان طرف وال یں بڑے بڑے وصلے تھے لین عین وقت پر خواسے تا لی نے دونوں کو برات کی بہ *شرع کا حکومن کرایتے سب خیا* لات کو ول سنے کال کر **ض**لاا در رسول کے ح**کم سے** موانق تیار مرکئے منشا دی کی ماریخ مقرریف کو یامہدی ہے جانے کو یا جوالے باف كرنان كيمباكيا بنواس محمتون كوئى رحم برتى كئى بفركان كم بننا ملا كم واسطے ببیباں جمع کی گئیں خودمی گھروالوں کئے کل دل دیا نہ و دلها یا و لین وا گھروں میں سی کو دہان بلایا نہ کسی عزیز رقب ہاکا علی شادی سے یا کی چھ و و منابطے خط کے ورایع سے شاوی کا دن عمر کیا وداھا اسد و داھا کے ساتھا یک اس کا طرابھا نی تھا کہ لین سے ولی تسرعی نے اس الرسے بھا تی کو رقعہ سے وراحیہ سے منكاح كى معاليت دى تقى اورايك الأدم كار وخروت كسيسك تھا ا درآيك كم عم کھتیجا ا*س مصلحت سے ساتھ* ہے لیا تھا کہ شاید کوئی حزدری بات گھے ہیں کہالا بحيين كاخردرت موتريه بجيرئر وسركة فالب بنين سنب يخلف كحصرتك جاكركم دے گالب کل استے اومی تھے جوکرا یہ کی ایک بہل میں بٹھا ہے کہ وان ولبن کے کھو ہیج گئے دلین کا جوالان ہی رگول کے ساتھ تھا اندود کھا اپنے گھرکے کیرہے بنے ہوئے تھا وہاں بعیم کر ملتے وال کو کہلا بھی گیا کہ حمقہ کی نما ذیکے بن مکاح موگا نماز جمعہ کے قریب دُولُما کا حرال کھویں سے ایکا اس کر بینکر جا مع مسی س جلے کئے بعد نماز حمیدا ولنحقرسا وغط مواحیں میں سمری کی حرابیوں کا بیان تھا ا برفط یں بقنے اُ دی تھے خوب مجھ کئے بعدوعظ کے کاح فرھایا گیا ادر کھوارے باہرا ورکھ

العظم في وم سے مراد جروت س تعيري اني جاتي بس ريز حی تعالی کے نزدیک کرئی معرفی بڑی وم بس کلہ حس تدر کلم گواس سب ب ي يماني ارد برابر ين اس زمارس و آل ہے ہشہ در فرمل کوائی طرف سيسيم فأبناركه ب حال كرجس مدر اللدية ال مجری زموں سے جاتے ہیں بڑی دورں س بہیں بائے جلسے جم اس زوانه مین معی والدیسے نیک بندے ایسے بن کہ و ه دولت مند موکر آدر باعزت وربأأثر وتحارا تعاسف كام كيفا ہیں کوتے ہر فکہ ہرشہر فقیمہ میں ایسے اور برے رگ یا مصولتے ہی دیا الجي تُك ان مصعالي بسب ما مض ففرك. سل كاح الرفحه ك ون اور سبرين ورست بماب فتح القديسة كعاسه كعقركا سجري برنائب واي سے کرریسی عبارت ہے میرے كاون برمالان وحريث تحب ہے کہ اس دن راوں کی معیت خرب موتی ہے یا حمود دن امرکت مرسے کی دم ش راوق واسك رقع جياا ون يوك يداوان فوب برجس كالمكرص بت مں تقسیم برے جو لوگ نہ اسکے تھے ان کے کھرمجی میجد کے عصر سے پہلے س کا م ررا برگنا لبعد مغرب کے و ملحا والوں کر ہمیشہ کے وقت پرلفیس کھا نا کھلا ماگیا ليجدعور آول كودنساسي وغطرسا يأكيا أن يرتعي خوب اثر ہے انگلے ر ور کھوڑا ہی بیان چڑھا تھا کہ دلہن کوایک بھلی میں جھلا کر رخصت کا جہنر میں تھی اور یا لکی یامیا نہ دعیرہ کی کوئی یا بندی بہیں گی گئی ا درجہ پر بھی ودلها کے کھرا بیویجے ولین کی کوئی نماز قضامیں موئی جربیال ولین کو و کھیے آئيں اُن سے منہ رکھا ئي مہنيں لي كئي۔ الحجلے دن دليم استے کھے تو بازار سے عماد مثهائي منكاكرا وركجه كمعانا ووطرح كالمصرين بكواكرمنا سب مناسب علمه تهره كريهر دولهاك كفراسك اس وقت كماسباب بهيزيمي ساكم ہ اور کھر کھر کھی دور سرے وقت در لانے سے کے دہاں ہی جھوڑ آ کے اس مِنْهَاأَسِ من زياً ره العام أن كُلِقتِيم كردي**ا كيا** غرمن السي عين وامن -ی میں شمر میک رہا اس قدر حلاوت اور رول می کتمی کہ بیان میں بنیں آئی خدا کے فضل سے سب دیکھنے دانے نوش موسے اور بہت وگ ا م می روں ہی کریں گئے خِنا کیداس سے لعد دلمن سے خاندان میں ایک شاوی اور

برنی رواس سے بی ساری تھی اگرزیا روسار گی بند بوسکے تراسی طرح کرلیا کر وجیا کہ اِس قصے میں تم نے براها ہے اللہ تعالیٰ توفق جنس سامین یا رّب العالم یُن ما۔

بیوه کے بکاح کابیان

ان ہی میرورہ رسموں میں سے ایک سر بھی ہے کہ ہر ہ عور قول سے تکاح کو ٹرا اور عار سيحته بن خاص كرتبرليف وك اس مين زياتوه بتبلا بن- تمرعًا اور عقلاً جيسا ببلا كل ولیا ووملر دونان بن وق مامض بے وجم اور بی وقی سے صرف مندول کے میل جول اور کھ جا اُراد کی محبت سے بہنال جم کیاہے ایمان اور عقل کی بات یہ ہے کہ جس طرح پیلے کاح کربے روک واک کردیتے ہیں اسی طرح و در ملز کاح بھی ار دیاری اگر در سرے کاح سے دل نگ ہراہے آبیدے نکاح سے کیوں ہیں تا عررتوں کی ایسی بُری عاوت ہے کہ خورکرنا اور رغبت ولا یا تو ورکنار اگر کوئی فدا ی بندی خوا اور رسول کا حکم سراتکموں برر کھار کیے ہے تو تعارت کی کا وسع تھی ہیں۔بات بات میں معنہ رہی بہل بہنتی ہیں ولیل کرتی ہیں غرضکہ کسی بات میں تے جوٹ کیئے نہیں رہیں یہ بڑاگنا ہ ہے ملکہ اس رعیب سمجھنے میں کفر کا خوت ہے كيويح شرويت محاسكم كرعيب مجملا اس ك كرف واس كوحقيرو وليل جأ فاكفرت خیال کرنے کی بات ہے کہ ہار سے بنیم رسول اللہ صلی السطلیہ رسام کی تبنی بسال فیس حضرت عاكشه كعلاوه كوئي هي كنواري نه تعين ايك ايك و دلو و كاح يهلي بعر سيك تحق توكيا تعوفه التدينود بالتدان كرهبي تراكبوكي - توبه تومه تهماري تسافت كما البيع بعي ره مئی ہے کہ جو کام اعوں نے کیا خلااور سول نے جس کا حکم دیا اس کے کرنے سے تمماری عوت کفٹ جانے کی آبردیں ٹیالگ جانے گا۔ ناک کط جانے کی ترون كبوكمسلان بونابى تمعارے نز ريك بے عزنى كى بات بے خوب يا وركھوكہ جب عده يني يوه عورت ك قرابت وارمينيال كريدين كروب اس كانكل مروجات كا أوس كي جا مراويم ت عليىده به جائكى ادراس كم مرتب بمرود ماشخص دارت بير كا ١٢ ...

له بعن ول والصارك عالم ك الأسب الم کے پاننے رائے 11- گ سكه بيره عررتان كالحلاح رزونا خاص كفار كاطرافة ے اب کی مزدد ک یں مرسم جاری ہے کہ اگرایک می مات تربیر كحرره كردانة برطس عرميراول الى تبيعي رسى مي كار بنس كرتي بل بلاكاح جائب سنتسري يار مول تعيض مسلما أول بي بھی لبینہ دی سراب کک جاری سے اس سے متعلق بهبت محت جما و کی فروز سين قرآن شركيت س مات إرشادات كدراتكو الايامي للكوامقي الن مرومل كا بحلح كر د حن كي بيويال بمل اوراك عرد كل كالحى بن مستح شوسرنه بول اوا المركزة ويرماوت حتضورصلي الشركام يكالحركي موار اآپ کے محابہ سے اپنے آب أياره وتراواتا ہے ترمعلیم برناہے کہ اس مريز ويك صلاتها في كارا غلطسين كيريحه اللركمالي فے از قرآن پاک یں یارثما ورمايا بي كرغ ت صرف الدُّلَّم ادر اس معديس ادرامان واول ی کی ہے اورطا سرے کہ ضرائع سے کام وفالط محفا كفرسي سوطا وجركفركوا متيارترا وحدمصما كالفيلى التعباركرا فأل

ے در میں کمنے دوزے کرفریک کی المحصر ہندہ میں ماہمیں ہندہ میں موسی کی آسیال کھل بھا سے کا اور مصنع عفرار -میلا بلا دھر آریسے موجب دوزے نہ ہوگا گرونیا میں آگھیں ہندہ میں مرتبے ہی کھل بھا میں گی آسیال کھل بھا سے عفرار اس خیال کواینے ول سے نہ و در کردگی اور پہلے اور در مرے نکاح کو کمیاں مجھ گیاب

المن المرافعة الا المان درت الدر في كوشش كار گرين بوسكى كونك في الموسى و كونگر الله و الموسى و كونگر الله و الموسى و كار كونت و كار كونگر الله و الموسى و كار كونگر الله و الله

بہلے ریکھوکہ فاتھ اپنی مردے کو توات ہو کا خالقہ کیا ہے ؟ سواس کی حقیقت خمرع میں فقط آئ ہے کوئی نے کوئی نیک کام کیا اس برج کھے تواب اس کو طااس نے انی طرف سے وہ تواب فلال کروید یکے اللہ انی طرف سے وہ تواب فلال کروید یکے اللہ بہنجاد یک مثل کی الدیس میں کھوا وغیرہ ویا اور النونو ایک میں دیا کی کرجو کھواس کا تواب کھو طاب وہ فلال کرمینی ویک کا ماک دھ بارہ قران کی سے دیا کی کرجو کھواس کا تواب کھو طاہے وہ فلال کرمینی ویک کا ماک دھ بارہ قران کی بارہ ما آئی کا دیس کا ماک دھ بارہ قران کی بارہ ما آئی کی اور اس کا تواب میں مالی کے دھو مورت براس کا تواب میں مالی کے دھو مورت براسی کا تواب میں مالی کی مواب کے دھو مورت براسی کا تواب میں مواب کے دھو مورت براسی کا تواب مورت براسی کا تواب کے دھو مورت براسی کا تواب کے دھو مورت براسی کا تواب کو تواب کے خواب کے دھو مورت براسی کا تواب کو تواب

مله من الى بريرة قال المسلم الشريعة من الأعليه المستمية المستمية

اس كونسط كا - طالانكه تواب محقف كا فتيار خودكما في سي الك كوب مراس يرصف نے ماس نہ ارے وال و در میٹھا بیٹھا برا و در عورت میں روسے سے فاقر کوانے کے کو ای سنی ہی ہان يرف وال كروكا لمعارى طوف سے تربیرحال فقط ملعاني كا واب بهنیا

سه اسا ترمفاری دری مرا سيئ كوككر وه كهاش كي ف وكربيب إماد نطابرهكم أسي بالتأسي مفار كاخابية 11-2-6 المه من مخرمت سعواد ل ك رفعي من بت ك اس کی کوئی شد قرآن و عديث بالطاع وقياس شاه بكريت يورس بتحك فانحديث والبي الین کرتی بی اور حواب الكل بيس رس سف الدرتيس كفريس أكيلي مرتي ادر سبان سيطورون يتعفا كحددلاتي بين اردعي رد وعمدت سے تنہائی کی الأث مما لوت السبية ١٢ ينف عولاً. ت كلات قراكن شرلف اربدوس · في عيا و ترك مسيقة على ال وليسنت كانحلات برائ مرده کراس عبارت کا داب المتالي السلكان لیٹی کیے رسی ہے کی عباد ات رمنير كالجكي واب مرود ل كو فنات حدة تسريعاده . العرب عرص كما يا رسيالية سىدى ، ساكا أشقال موكمانج لس كون مي خيرخوات بهتم معتور عوليا كريان كا تواب توسيد كيئة بين كري نے اپنی ال کے استنوال کھدراو ما اور اس کر رہے بارسيس كبراكر كزون سم كن ول كل م المال المال السيال السيال اس كيلي مها بيامكي من السين المامية المامية

سے ارفقط آسی ی جلیبیل کا اُوا فقركر دبيرويا كعلاد والعبي ثمرسي كرثواب بهنه واسط رکھتے ہیں کہ کھا نا کھا کر یا نی کہال بائی سے جہرمند برمز

له جب ایک در بیرکی مینائی بلشنه کا نام بیرا مقاقر برست ردیم یی محالی فقرام اورسینون تو دینی صردری فقی در زید یا افاری میرگی که ام توایک در بیر کی میجهان کا کی ادر شرکت کی در دیجار آن کی ۱۲ -

لئے بان کی مزررت بڑے گی خواکی بنا ہ جمالت کی بھی مدمولی ۔ یہ بھی خیال کھتی

میں کر جر میزاس کور ندگی میں آبند مقی اس برفاقہ ہو تعبوے بعید کا و و درمد برفاقہ ہو مھے خوب یا دہے گذا یک مرتب شب برات سے فاتحہ ہم ایک ملم صیا نے کئی صلح طریاں رکھدی تقییں اور کہا تھا آن کو آنٹیاری کا بڑا شوق تھا۔ خود کہر یے تقییہ ہے کی خرابی ہے یا بہنس ۵ مر عی خیال ہے کہ اس وقت اس کی رُوح اتی ہے خیائی رمان دینے و خراب کا اسکانے کا يبى منشائ كرسب كايرخيال مزموره) يعرمبعات كى قيداني طبيعت سعالكالي ب ون برابرین ترخاص محبوات ی کو فاقحه کادن سمجنا شرعی علم کو مدلنا ہے یا بہنں بھراس قید سے آیا۔ بہ بھی خرانی میدا ہوگئی ہے کہ لوگ یہ سمجھنے لگے ک مردوں کی رُوحیں جوات کواستھانے گھرآتی ہن اگر کھے توا ب مل گیا توخیر نہوئی خالی ہاتھ رساجاتی ہیں معض غلط خیال ہے اور الا واسل الساعقیدہ رکھنا گنا ہے ای طرح کوئی تاریخ مقرر کرا اور تیجها کیاس می زیاده واب نے گا تحص گناه کا عقی ہے (ع) اکثر عوام کی عادت ہے کہ بت کھاتے ہیں سے تعوارا ساکھا ال ی طباتی یا خوان میں رکھ کراس کوسا شنے رکھ کرفائ کرتے ہی اس میں ان خوا برل کے علاوہ ایک بربات دومینا ہے کہ فقط اتنے ہی کھانے کا اُرا ب بخش ہے با سارے ھانبھ کا · فقط اتنے ہی کھانے کا توا ب بُخٹنا تولقینیاً منظور نہیں سے صروریہی کمو گئ سرب كا ژا ب بنیما نامنطورہے بس م كتے ہیں كہ محفظ اتنے پر كيوں فاكٹرولا يا اس سے تو تھارے قاعدے کے موافق طرف اُس طباق کا زاب بننے اچاہئے اتی تمام كعانا ضائع كيا اوفيضول ربا أكريي كبوأس كاسان ركعنا كيد عروري بني عن نیت کافی ہے تو بھے اس طبات سے رکھنے کی کیا ضرورت ہو کی اس میں بھی بنت کافی تھی بیرتر تربہ توسر جی تنالیٰ کوئونہ دکھیلانا ہے کہ ویکھئے اس تسم کا کھانا دیگ ہیں ہے ال كا أواب بخشيج نعود بإلله مينه (٨) ير ار أواب بني في سامنے رکھکر پڑھنا خروری ہے تواکرد دیمہیں یا کیٹراغلہ دینیرہ توا پ بخشے ۔ لئے ریاجانے اس یہ فانچی کول بہنیں بڑھتی ہوا در اگر سم وری بہیں آو کھانے اور سمانی می کیون الیه اگرتی ا در طروری تمجمتی بو (۹) پھر بھے لیے بی*ن کر*زمین نسینے کی

لمه ارتبال كيا واست وريد بات ببت دور كما بباعثي ے اکرامیں حکایات یں کی ال مرك مع القل كروات بن كريخيال اس مدريوا من كاس عنواره ادرسرول عله يُوبحروات كهرن روح کے دنیایں آنے کا كوي بنوت بنيس سبعه والله لع اعلى الصواب ١٦-شه . ترجگه و سم التُدتعالیٰ محسانداس حرکت سے نیا ا وهوريسته بل ١١٠ للمه والعي بيسوال لاسخل ے کہ قاکم کے ولدادے كول كماسة كى يمزكم فاص کرے ہیں اگرمسی کو كن رشي يرمي جوا روي دعره ري مان ہے القری ری ماتی ہے راس برنائي بين رفي اس محصیم کی کری معقول دحدتها كالازم بين أكرب سلامي وسمحه لوكه يبب ومحكوسيك بال كرملاست ادريا دليل كم والسنة بين ا دراس کی با سراری بجز لقساميت كادرسي نبا يريس ١١ معتمع فرائد-

له يعي مذكرة وسي كوني كهرسكناب اوردهاوت كى قرت بإسكناسي بحزالتر تعاسط کی قرفتی سے ۱۲ نله ضراتها في ترافيس كرمول زااب اورلوك كاميل مل بها أدمي كا رل اک صاف براهای عبارت کھی ری مقبول مرا ہے جراک صاف دل ہے ك جاتى - ادر الرول س أردر كالرارب کسپی *سی طاہری صفائی ع*د نيرول ستم اعال ور مررق كرميش د كيفتاب لمكروه **وگول شمح** ريول ادم ينترل كروكميشاك اب اکر ول میں صرف میہ مورکم معات با كيار بوس ا*ان كا* كوريم جاري ب كرياو ليع مسكنة أس كو كلها ما وما حاكمات إدرخوالمعمالي کی رضا منری مقصود تنه مو تراس كا تراب حاكم عي مه پیوگاچپ کوئی عباد ت كردا**س من سل**يار ناور كاخيال كريو تب اميدكره كه خداتما ألى قبول ولمك سكا المعقد عفرك ولوكريه ولامسلافيه

لبا خرورت بٹری رئینس تھی یا ناپاک ۔اگر ناپاک تھی تر لیسٹے سے پاک بہنس ہونی ملکہ اور زبارہ بخس برگئی کہ بہلے ترخشک ہونے کی دجہ سے سانے وغیرہ میں لگنے کا شہرہ تھا اب و ه برتن می بخس موجاس کے اور اگر یاک تھی ولیدا محص فطول مرکت ہے ہے بهي أويا مندورك كاجوكا موالولع في السُّدم وول كوجيك من المعاكر كها فا كعلاتي بي لاَحُول وَلا تُعَوَّةُ إِلَّا بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّلْمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّاللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّهِ ال جلها دغیره کمی لیپاجا آسے اِس کا کمی کمی حال سے (۱۰)بزرگرل کی واتحہ میں سارى جنرى اجيوتى مول كورك كعرك كورك برتن كالصحائين ان مي ياني كنركس بحركات كمركا باق مذ لكنه يا كادراس كوكونى مذهوك مذ بالخد والم مذاتس بن سے کرنی کئے نہ تعطامے سینی ٹوب دھوکر شکرائے غرض کھر کی سب جنری بخس ہیں ہم عبي فلاف عقل بات ب الرده سع م يحبس بن تران كواب استعال من كيول لا في بودريداس سارك كيفندوكما ضرورت شرعى صكر فقط آننا سي كييس ميز كاخو وكعا ماجاز المت فقركود نيابهي جائز اورجب فقركووے دياتراب فواب خش دنيا جائز بھريمان باتین لغوا ورضلا ف عقل بوئین یا نہیں اگر کہوکہ صاحب وہ بڑی ورگاہ ہے بزرگ وگ میں ان کے یاس جیز احتیاط سے بھیضا جائے ترجاب سے کرول ترالت تعالی ہے بہاں اس طاہری احتیاط اور طہارت کی کھیے قدر منہیں اس سے نزو کیا حلال اور طسب برے کی قارب آگر حام ال مرکا و مزار احتیاط کر وسب اکارت ہے اوراگر حلال طيب تربر بضول سے و وال بى عولى طور بر د بدينے سے بھى قبول سے و وسم يركرجب خودان كي درگاه ميں جھيجنے كاعقيارہ ہوا توسيرام اور شرك ہوگا كيز محماس کھانے کوالٹر کی راہ میں دنیا مقصورہے نہ خو داُن کے پاس بھی اوران کی را ہیں دنیا الراليا عقده برة وه كها الجى رام رجائے كا بس جب الله تعالى كى راه مى وسيكر تواب بخشنا منظور مېرترجىيدا درچىزى خداكى دا دىمى دىي مراوراس مين خرا فات بېن كريى ہوستانا فقر کومیسید ویا اس کو دھوسی بنیں اناج غلہ دیا۔ کھرنے پکتے ہوئے کھانے پی رو في وغيره وتني براسي طرح سريمي معمولي طورست بكاكر ديد وكيزبكه سريهي طرى ورگاه ليعني

التُدِ تَعَالَىٰ سَعِيبِال مِا لَكِ عِنْ وَمِي وَمِنْ جِلَّا ہِ مِيرِور وَلْ بِن وَرِي كِيا - يوخِيال كرو تواس س ايك حساب سے بزر كول كوالقراته الى يربر ها دينا ہے ا دريه ول كا بورالك رہا كروه بزركول كى وركا وي جآيا ہے اور يبالندكى وركا وي جوكھلا سوائرك سے (١١) اس سے برتزید وستورہے کہ سرایک کا فاتحہ الگ الگ کرے ولا ماجآ ماہے ۔ پالٹرمال کاریج وسامی ملی لڑھا ہے رہے کا یا حفرت بی بی کا اس کا تو ہی صاف مطلب ہے کہ . مقط آننا السَّرِميان كو وَتِي بْنِ او راتنا آناان يوگون كو تو محبلا اس محتر مرك^ن مبونے ميں كسر تُسك موسكمات الشَيْعِ والله السَّنْعُ فِي الله اس كاشرك اور برام وا كلام مجيد من مات سات مان فركورم السع توبرانا جائي يسلى جرفواكي راهيس وے دو بعير مبتنول راواب نجشنا ميرنج شدو ويعرامك الطف اورب كمعمولي مردول كافاتحه ترسب کا ایک ہی میں کرادتی ہیں بزرگورکی اور بڑے ترگوں کا انگ الگ کرا تی ہیں جس کامطلب میر مواکه ده تربیجارے غرب مکین کمزور میں اس لئے ایک میں موجائے تب بھی کھر سرج بنیں اور میر مرب ارگ بی ما بھے بی مو گاتو اطری کے تھینا جعیتی کرتے لکیں کے لاَحُولُ وَلاَ قَوْمَ اللَّهِ بِاللَّهِ - (١٢) حضرت بي بي تح فاتحدين ايك يريمي تديم كه كھا ا بندكر ويا جائے كھولانہ رہے كيڑى وہ بروہ وارتقيں توات كے كھائے كالمي غیرمحرمست سامنا نرمواس کالغوسزانونظا سرے - (سار) محرت نی بی کی فاتحہ التوكفك كماني ريمي قيرب كهم دينن كها سكتے بجلا وہ كھائيں سكے توسانما ہو جا كے كا اوربرورت كى ماكى الكاكى باك مات نيك بخت عورت كھاكے اورندو كعام يعسف اباد وماركاح كرايا مرريمي بهت برا اردكناه وسع قران يساس كى يى يىلى موج وب رسم () بزرگول اورادلها والنّرك فائتر من ايك المدخوا ي ب رہ پر کر اوگ ان کو حاجت روا ادر شکل کٹ مبھرکراس نیت سے فائحہ و نیاز ولاتے ہی لاك عباد عركام كليس مع حاجتيس بيدى ول في اولاد مركى ال اوروزق بيع كا اولادك عربيه كى برسلال جائلات كداس طرح كاعتيده مساف فرك بعندا بجائه عوض ان سب ترمل اوعاد تول كوبالكل جورنا جائية اكركسي كوثواب بخشا منظوم

ك جوها ريشوالتوكي رضا من كاكست كما رسی شرک ہے سرعما دت المن ملا أتعالي ك سهه قرةن شرلف من تياد ہے وقت رک الا تعرو الاالغريعي فعدا تواسط ف محرفاً دیاہے کہ سوا التناسك إدرتس ومحسي ت مشکل مشامرا کے خراتعالی شے ادرکسی کوجا نٹا ٹمک ہے التدشالي الفارشاد وابلي قل أ ذُوتِهِم المدعولان من ركو المثرال ارادى الأبيرل من كاشتفات عروالداوي برمنة إن مسكات وعمة قل سبى إلى الما العين آب كم د بھے کواکر ضالتا ہے تھ کوئی مٹرر ویٹیا جا سے ٹو کیا ہیمعبور ان اطل اس هزد کو د در کریسکت جرا در الركوئ وحمش كيمناجايي وم اس رهست كدوك سيحة جها بركر مبن لبذا كبدوسكة كري في والمد تعاسي كافي بي ١١٠ عاجز محدحيات عفزلذ هيشته سنبلي س

له مراق الفلاح س به ورقد الفلاح س به ورقد الماليخي من غفول استه و مال المحنى المستور مال المحنى المستور الماليخي المستور الماليخي المستور الموادي من المستور الموادي المستور الموادي المستور الموادي المستور الموادي المستور الموادي المستوري المستوري المستور الموادي المستوري المستوري

بان سے گیار ہوں متمنی ترستہ دغیرہ سب کاحکومل کیا ادر مجہ میں گیا ہوگا۔ لعضارگ قرول پرج مها واچ صاتے ہیں سرتر الكل سرام سے ادراس سرصا وے كا كھا الم بھي ورست نهبس سرخو و کھا وَ مذکسی کو دو کیونجیجس کا کھا ما درست بہنس دنیا بھی درست بنین (۱۵) بعض وی خرار دل برجاد رین اورغلاف بھیجے بین اوراس کی مُنت مانتے ہیں چاور چراها نامنے ہے اوجی تخدہ سے لوگ الباكرتے ہى دہ سرك ہے الد رواج تجاملون میں برہے کرکسی جاری کام ارام محکر حلول وغیرہ کو گوشت ویتے جی ج اكثرىيدا عنهاد برما ب كرياري أسى كوشت مي البط كرحلي كني اوراك كنه وه كرشت آدى كے كمانے كے قابل بينس معض أوراليے اعتقادى تسرع مى كوئى سندينوں ع سے خلاف ہے ، ایک واج یہ ہے کہ جانور بازار سے مول منگور بالكل كا فروں كى تھے ہے براً رئيں كا فروں كاطر لقير ويسے بھی تع عده الكراس بن و كفاركى بدى شابهت كوكد ده وكر جاند ول كوتول ك ام برجع واكرت يس

ے رہ نوش موحائس گے اور میراری بامعیت جاتی رہے گی سویہ بالکل مخلوق کی اوجا ہے جس کا مرک بونا صاف ظاہرہے اور اس میں جرز تن کی ہے اوی اور راستہ صلنے والط ر کلیف مرکی ہے اس کا گناہ الگ رہا - ایک رواج بر گرام دکھا ہے کہ لیصے موقول م لتعضى جينول كرخاص كرركها ب جيس اش ادريل ادره وهجى خاص مبتمي دیاجا با ہے اول آرا کیے خاص کرنے کی شوع میں کرئی سندمنیں اور یے سندخاص ارنا گنا ہے پیرسلیان محتاج کو جبور کر کھنگلی کو دُنیا سے بہی شرع کا متعا بلہ ہے کیو محمہ ننرع مي ملان كافق رياوه ادر مقام مع يعراس مي يداعتمادي مرا مع كراس مدقدين وارى ليى مى مى باس واسط كندسة ما باك وكون كورنيا جاسين كدروس ئنا وسع إس ويسط خيات كأن طريقون كوهور كرسيها طرلته ساختيار كزما جاسيه لدو کچه فدائے تعالی نے متبہ کیا خوا ہ کوئی چنز ہو چکے سے سی متماج کر سر معکر دیریا الترتعالى اس سعوش مول سے ادر اس كى بركت سے بلا اور صبت كور فع كر دس سے زیا و وسب قصول کیعند ملکر گناہ میں ۔ ایک رواح بیزیکال رکھا ہے کہ یں بنکہ خودعور آول کا مسی س جا آئی منع ہے جب نمازے واسطے عور کو ل کومسجد مس جانے سے منع کیا ہے تو یہ کامر تواس سے سامنے کھی بہنس ہے کیعتی اُن میں جوان مولی ہیں لیعظی د اور بہتے ہو تی ہی العقی جراغ یا تہ میں گئے ہوتی ہی کرم اوا سنركفي وكيدوه اسى طرح لبعن عورس مزت مانت كويا وعاكرت كوياسلام كرن كو تحدین جاتی ہیں بیسب آیمن خلاف شرع میں سب سے زربر کرنی جا ہیے جو کھے دنیا دلانا بويا دعاكن بوايث كعوس بيمة ول عِنس اور فن سے سا مان میں بڑی دِیر کرتی ہیں کسی طرح دل ہی بہنیں جا ہتا کیمردہ

 سه من الى جرمية قال المرسولة المال الترسيم الترسيطية والمرسولة الترسيم الترسيم المرسولة المر

السيم أركو ووجوبيت معاج ما ربي وغيره تكال كوالسرك واسط ويرتني بس وسيحد وكرحب تعه كى مرجا في بين كيراكيب يا وتوخفول كركب درست بوكاكيرا جيم كى سی کو دیدین اوراگرسب ساحجی اجازت بھی دیدیں لیکن کوئی ان میں نا بالغ ہو وبجبى السيي حيثركا وثيا ورست بينس اورؤس اجازت كالعتبارينين اسي طرح أكرسه بياهمي البيي حينز كاوثيا درمه البته أكرمب وأرث بالغ مرل السباخرشي ورا آگے سے کھی کھا یا وغیرہ ملاکر ہراوری میں اٹنا جا ماسے اور کھیٹو مول کو لعلاوما جالب اس كوتيجا - بسوال بياليسال كية بين اس مي آول ونيت تفيكر ہنیں ہوتی ام کے واسطے ریسب سا مان کیا جا یا جعجب بیزیت مونی تو تواب تو الی اورسب جانتی ہی کا ایسے غیر طروری کام سے ملئے قرضہ مه علاده ادین صرفه می در در معجمی می آن معجمال مک بوسکه اس می دن مور فر مسیحی بید خوات کوان چیاد مشیخ غول -

بادرانی یا بندی راک شرع سے حکوں سے بھی زیادہ موجائے بریمی گنا ہے اوراکشر سے سين مُروب سے مل سے اواہوتی ہیں جس میں متیموں کا بھی ساجھا ہو اسے متیموں کا ال زانیے سے کا مول میں بھی خرج کرنا ورست بنیں ترکناہ سے کا مول میں تر اور ریادہ ترا ہوگا البتہ اپنے مال میں سے جو کھے ترفیق ہوغر عباب کو پوشیدہ کرنے دیار والسی خیارت خلا بے بعض وک خاص کر ہے مسجد دل میں مصفح جا ول می مقع ووور ساکرا تفاان تیرول کی کوئی سار شوع می بنیں ہے اتبی ط طريع تراشنا براكنا وب إيساكنا وكوشرع من وعت كتية مر مربوت قراي كى چيز ب ادر ده دوزخ من ب جان والى ہے بعضی ریمی جنی ہی کوان ماریخوں میں اور جمعیات سے دن اور شب ورات وغیرہ سے دلوں میں مروول کی روصیں تھروں ہیں آتی ہیں اس بات کی بھی تسرع میں کھھ اصل بنیں ان کو اے کی فنرورت می کیا ہے کیونحہ جرکھے تواب در ورتین کی باراکھی موتی ہیں اور جھی ہیں کہ ہما*ں۔* ور ما کنی برجائے آوساری عرکاتی محرس کے فلانے کھوال کا ب بنیں مواتما لعبقی و بال کھا ما بھی کھا تی ہیں جا ہے اپا کھرکتنا ہی نزويك ہونىكِن خوا ەمخوا ەمتىت سے گھے جاكر ٹررستى ہیں اور تعبقی ترقهبینیہ مہینیہ مجھ يتى يى عَبلا تبارُ بيرغورس وروتسريك بون آئى بين ياخودا ورول براينا ورولك

له اسمى دل اس مع بيطرهم من كذر كئي أورب ما دركفوك يتمري على من ماجاً مزلكم كابهت براكناه باس معتبه برمهر كعناها سات احتياطت كأملينا وإبيي مله ادراص حقوست الدر طوا بالريسية بس ثار ريزهال سريسي كد مرحلوا يم روه كوسل كادر يرج صنعف كم نرم نرم كماك سله من مدلقه مرفوعاً لالقبل التركضاحب بدعة صواط مسلزة ولامسارقة دلا مجا ولاعمره ولاجمارا ولاعرفا دلا عدلا يخرج من الاساوم كمانخوا الشعرة من الحبين وعن حسأن قال ما التبارع رّم برعترى ديبم الأنرع الترمن منه الملياة الاليوا الهرك ليم الفيت المجمع العراكر صف المدارة المالات تقاترنسكرل كى روول تعا اردان يسب صارباوه ميك شهدارين ان كيه متعلق فران فبديسة مات ہے کہ وہ یہ آرزد کری سے كريم كراجازت ط جائحاته ہم النےع بز دا قارب و بیاں کی فقوں ادر داخوں ر اطلاع دے این آگر و اطلاع دے این آگر و الله الله العمر ل می سختی ہوں آ الدر تعالی ال رائے کی اجازت درگا ارداک کے عزيز وافارب كوس كي طللع دیااہے در ہے گا ا

الموص التداين مسوقال مال دمول التعصلي التدعليم وسلمن عزى معابا فلرشل ابره أرواه الترمذي لغي حس في تعليم عليات روه و ومراها تواس كريمي معيت زوه كي رابرى اجرعها وفن الى برزة قال مال رسول البيد صلى المترعلية ولم من عز يكلي ليسي برداني الحبنة رداه الترنسي كمعنى حس كناس عورت لوصيرد لأياجس كالخير مركبات قراس كرتحبت اكب جادر بشائی جائے کی ۱۲ غلج أيسيدالحدى كالكا المترعنة فال تعن رهوال ثتر صلى الترط ليسار الماعجة والمستمقدرواه الرداردين رمعول خدا فسلى ويزيعل يرميتم في لعنت فراني بيان كرسك روشے والی اوراس کی طرف كان لكاسة والي ورت ير فمكوة شرلين صاها سك وعن الى شرى اللعنان ورل الترصلي التدعليية والحمال من كان ومن التير والوم الأفرندارم منيفه حاكرة رام دليلة والصافة للند ايام فرا ليورك فروصر يدرلاكل ان ترى عنده سى يخره بتنقق علىة المشكرة مندلف محتلاا یعنی مون اوی کوچاکھیے کے بهان کی تواصنع ایک دن را تومردري كرا ادراصل جها في موت عمن دن كسب اس مع بعد مراقه مارد مهان کیلئے مناسب ہی کہ يراب سانك كمات فعاد مرساني مي والمصالف

ائن من السي بهو وه عور تعلى وحبرس معروالول كواس قدر كليف وريوات في مرتى ب را زجه تحمرواول بروالتي بين جا-الع كم كمان كريمي مر موسكن ان ك ہے کہ جہان کوجا ہے کہ گھرواول کو شک نہ کڑے اس

رناكيا مركار بيربع بعنول كي ساتھ بول كى دھاڭ موكى ہے اور دہ جارجار وقت أكاما رقات کھانے کو کہتے ہیں کونی کھی شکر کی فرائش کررہا ہے کوئی و و وصفے واسطے بیل، ربتیا سے خاص کر فورت اگر برہ ہوجائے تو ایک چڑھائی تو تازہ موت کے زملنے میں موئی تھی دوسری کہیں ہی چڑھا ئی عقرت گزرہے پر مونی ہے حس کا مام جید اسی دکھا ہے کے اس وا ہیات کی کون ضرورت ہے کہ سار جہاں ا کھٹا مو پیواس سار۔ كانرج اكثراليا براسي كدمروس كال سي كياحاً الميتيس بن سب وارتول كاماجها برنا ہے لیعنے توان میں پر لیس میں ہر تے ہیں ان سے اجازت حاصل مہنس کی جاتی اور لبعضة ما بالغ مهيك بين أن كي اجا رت كاشرع من اعتبار مهين ياد وكهوكيس في خرج بیاہے سارااس کے دحمہ بڑے گا ورسب ماراؤں کا حق بر را بورا و نیا ہے۔ فيهانداك كرماح مدان وحل ك الى بنس برتا تواس كاجوا ب کا حصّہ بھی کا فی مڈ ہو تو کیا کروگی کیا ٹڑ دسپوں کی چرری ورست مجا گی غرض اس طوفان میں خریج کرنے والے گنبگا رموتے ہیں اور سرخرج موا ا نوالوں کی برولت اس لئے وہ می آنه گار مرتی ہیں اس نئے جا سئے کرجومرو رعورت یاس سے ہی وہ ے کھڑے آئیں اور میشنی دے کرتھے جائیں پھرو یارہ آنے کی کرنی ضرورت ہنرائی ين تو برارٌ مذا بين خطس تعرَّبت اواكرتن مي لي رستوري كميت واوا لئے اول توان کے مزومک کے رزمتہ وارکے گھرسے کھا اا آیا۔ م واب حاصل كران كي فيتست ١١ محشي-

له تزيتك مغ وللسنه اولاسكين اولسلي امد ولاساد فيمسح بساسك وطرى فعنيلات سيثس بعجساك بماس سميل سعوس سال رهي براس تله كونحة حديث تمركف بن جعفرة لل العني معلى السيط وسلمرا فلعنز الآل صخرطعا حب صغری بوت کی تر ا كى تورمول خداصلى الثار عنسر المسك ارشاد في ما كدادلا وجعفرك كفاتا تیا *رکر*داس *د صسے کہ* وه استعظم بن تغول بن ١١٠ مشكرة تمرلين مك المحالاند قان دلين المراد المحالاند قان دولا المراد والما الدولا و دولا المراد والمحاد والمحاد والمحاد والمحاد المراد والمحاد المراد والمحاد والمحاد

نة ماريخ عُمُ إد اس أن كا أواب بيتك بعياب،

ومضال شركف كالعضى موك كابيان

ایک بیرکر جفنی عور میں رمضان ترلیث یں حافظ کو کھوتے اندر مناکرتی بن اگر میرحافظ ابنا کونی محرمهر دموا در گفتری کھر کی عور میں سن لیا کریں ا در یہ جا فظ فرص نمازمسی میں بڑھ کرفقط را ویج کے واسط محصری ما ایا کرے تركيد الرين الكن أب كل اس من مبي برت سي با اعتباطيال كركمي بين ا ول معض عكر بالمحرم ما فظ كهريس بلايا جا ما عدادراً يُرحيه ما م كوجا ركيرُول كا بروه برتاب ليكن ورمي جرعم باحدا طزيا ده بوتي بي اس واسط اكتراك ہرا ہے کہ یا آوجا فظری سے باتیں شروع کردتی ہیں یا اکس میں خوب کار کا ار دلتی ہیں ا درحا فنظری سنتے ہیں مجلا بدول ماجاری کے اپنی آواڑ ہا محرم کو سُنا ناكب دُرست ہے۔ دوسرے جومنجس قرآن منا تا ہے جہاں ك ہوسکتا ہے خوب اواز بناکر بڑھتا ہے لیصفے شخص کی کے ایسی اتھی ہوتی ہے نے عوروں کے کان میں ہونے تاکتنی بری بات ہے "ملیر سے محلہ مرکی عربیر سے روز اکٹی ہوتی ہیں اول تو حورت کو باؤن ناجاری کے گھرسے باہر پاکوان کا انامنع ادرىيكونى اچارى نبيس كيون كران كوشرع ميس كوئى تاكيد بىنيس فى كدير واقيح جاعت سے بر صاکرو عرفاللہ می روزروز کا اورزیا وہ براہے بعراو مے کا وقت ایاب مرقع بروا به كرات زياده برجاتى ب كليال كوي بالكل مالى سنسان جاتى ہیں انسی حالت میں خدانہ کرے اگر مال یا ایر و کا نقصان ہوجائے تر نتھے ہنر خراہ مخواں اپنے آپ کو تعلیمان میں ڈوالنا عقل کے بھی نطلات سبے اور ٹیسرع سے یمی خلاف بعض صر العضی عورتیں آو کوسے جھواے وغیرہ بین کر گلیوں ہیں ملتی یں ترادر بھی زیادہ خرابی کا اندلیہ ہے ایک دستور رمضان شرفی سے

الدالت أوس بلاحاعت المراس المراعة المراس ال

عيدكي رسمول كابيكان

ایک آوسویاں پھانے کربیت صروری مجتی ہیں تمرع سے بیر صروری بات ہنیں اگول جا ہے بیا اور اس کے بجوں کو ویٹالینا جا ہے بکا او گراس میں آواب مت مجعد و و مرسے رشتہ دار دل کے بجوں کو ویٹالینا یارشتہ دار دل کے گھرکھا الجعنا - بھراس میں ادلا برلہ رکھنا ، اور بنوت میں قرض یارشتہ دار دل بیا بندی فصول بھی ہے اور کلیف بھی ہرتی ہے اس کے بیر سب الحد کرکڑنا ہے با بندی فصول بھی ہے اور کلیف بھی ہرتی ہے اس کے بیر سب الحد بیری جود دیں -

بقرعيدي رسمول كأبيان

دنیا لینا پہاں بھی عید کاسا ہے جیسا اُس کا تھی ابھی بڑھا ہے وہی اس کا تھی بھی ہے رومسرے اس میں بہت سے اُدمین برقر اِ نی داجب ہم تی ہے اور قربا فی ہیں کرتے رہمی گذا ہے تعمیرے قربا نی میں اپنی طرف سے یہ بات گڑھ رکھی ہے کہ سری سقے کا تق ہے اور بائے نا فی کا تق ہے رہمی واہیا ت اور خلاف نشرع یا بند ہے ہاں اپنی خرشی سے جس کوچا ہو دے دوج

ونقيعده اورصفر كى رسمول كابيان

جابل ورس دلقفده كوخالى كاميا ندكهتي بين اوراس بيشارى رك كونوس مجتى بين ليعتقاد

کی بیری ا در از دم مین کول کو دیشه میر جست مین گرداجب ادر فردندی کراس مورت می جب ادلا مداد دن کریمبیت مینی مراسی میرین ترلیف می آیا موادر در کریمبیت مینی میراکاه کے قریب برائے میراکاه کے قریب برائے میراکاه کے قریب برائے میراکاه کے قریب برائے میراکار ده دکھانے کے میراس بینوا اتحالی کی

طرف سے راجب انس آ

بندون كاكيا دكها تا ١٢-

سی گذاہ ہے تو برکزا چاہے اور صفر کو تیری کہتی ہیں اور اس جینے کو امبارک جانتی ہیں اور تعقی صُرِّتی ہوئی تاریخ کو کھونگنیاں دغیرہ کا کرتقبیم کرتی ہیں کہ اس کی توست سے خاطت رہے بیسارے اعتقاد ترح کے خلاف اورگناہ ہیں تو بہرکرد+

ربيع الاول ياادسي وفت مين موليز شريف كابيسان

بعضى عبكر عور تول بس بھی مولد تسرایف متواہد اور جس طرح أحکل بتوما ہے اس میں ينروابال ين (١) الرعد وألى ب تواكثراس كى أدانهابرور واز يس با في سبعة المحرمون كواً وارْسُسنا ؟ تبولسه خاص كرشعه الشعال يريطنه كي وارس زمايده خوا في کا اندنشیہ ہے ام) اگرمرو ٹرسنے والاہت تو منطابہ ہے کہ وہ مرد سب بورتوں کا محرم بنوگا بہت ی وروں کا موم برگا اگراس نے شواشعار خوش وازی سے پڑھے جیہ اجل وسورہے توورتوں معرو کا گاٹا سام بی منع ہے (۱۳)رواتیں اور تیا ہیں مولد کے باین کی اکثر علط رواتیول سے مجری ہوئی ہیں ان کا بڑھنا اور مننا سب گناہ ہے (٧) بعضة تركيل مجت بي كريم ملى السُّرطلية ولم المحفل من تشريف لات من الد اسی واسطے بیج یں میدائش سے بیان کے وقت کھڑے ہوجاتے ہیں اس بات پر شرعیس اوقی ولیل بنین اوجیات شرعین ابت بزوان کالیتن کرناگناه ب امد بعضے براغتقاد ہیں رکھتے لیکن کھڑے ہونے کوالیا ضردری سمجھتے ہیں کہ جو کھڑا منرمواس كورًا بعبلاكت بي اورخودان سے كبركيجب شرع بي كھڑا بنا ضروري بني تراج جو مولد بر كاس بي كفر عدمت بونا توكمبي ان كاول كوارا شكر او يولي بي کیجب کھٹرے نہ ہوئے تومول رہی ہوں جو چیز تمبرع میں ضروری نہ ہواس کو خرد ک معمن ریجی گذا ہے اور ۵)مٹھانی یا کھا اتف مرٹ کی ایسی یا بندی ہے کہ معی ماغہ بهنی برتی اورنا مذکرنے یں برنامی اورحفرت کی ناختی سمجھتے ہیں جو چیز شرع میں ضروری بنیں اس کی ایسی یا بندی سرنا پر بھی مراہے (۲) اس کے سامان میں یا پر طبقے برصف ويرلك تني يامتعاني بالمنفذين اكثر نماز كارقت منك بوجاتا بسيري كنافها

طوريراً يلب كه لاصغرد لانصأمته الخركيز بمحوعرب مر وحريمي زمان جابلت ين اس اه كونا مبارك جاناكرتے تھے ان كى تروم اس فران ہے مسلان بوريعا وعفد ليك ركو يكتفي ١١٠ كه أسس عمرا دميلا د رليف ہے ميلا د في گفتسر حضربصلى الريكية ولم سمح ذكر سواكش كوكيت إلى بي يرى قده خيرد بركت كي بيرب كراس الديم وكون في المارة اس الدينے سے خوالی كروي بي حب النام كاجانا ك أكروه فراني ر بو لوكر في منع كهني كراً ا

(ع) اگرسی کا عقب و بھی خواب نہوا درگانا ہی باتوں کو اس سے کال دے جب بی طاہر کا با بندی سے جاہلوں کو خرور سند مہد گی توجس بات سے جا ہلوں سے بھونے کا فرر موادیہ دہ چیز تمرع میں ضرور کرنے کی بہر تو ایسی بات کو جو فردیتا جا ہے اس سے داجے کا شوق اس عمل کو مذکر سے العبر جب حضرت بہنچہ جسلی اللہ علیہ و بلو کے حالات براحضے کا شوق برکوئی محتبر کہا ہے سول اُن کو بھی شادے اور اگر حضرت بنجہ صلی اللہ علیہ رسلم کی رُدرے علنے طانے آگئے مول اُن کو بھی شادے اور اگر حضرت بنجہ صلی اللہ علیہ رسلم کی رُدرے کام کو تو ہی منیے بہنی کر تا گرہے و معندگا بن مراہے ہے۔

رجب كى رسمون كابيان

اس کوعام اوک مریم روزه کا جا ندکتے ہیں اوراس کی تنامیش آریخ میں کوزہ رکھنے کو اچھا جھتے ہیں کا گرتی وی کا خواب میں اس کی کرتی تو کی اصل بہت شرع میں اس کی کرتی تو کی اصل بہنیں اگر نفل روزه و رکھنے کو دل جا ہے اختیار ہے خدا کے تمالی جننا جا ہیں اور اس کی کرتی تو کی دے دیں اپنی طرف سے برار یا لاکھ مقرر نہ سمجھے بعضی سکر اس جمینے میں تبارک کی دولی کہتی ہیں میری گرفی ہوئی بات ہے شمرے ہیں اس کا کوئی حکم بہنیں مذاس پر کوئی گراب کا وعدہ ہے اس واسط ایسے کا حم کودین کی بات سمجنا گنا ہ ہے ۔

ننب بات كاملوه اوقعم كالعطاا ورنسرت

لمصملا الملاكي لا نشالطيب في وكرالعني البه ہے اور ولاما عمد الشكور المام وري كالمختصرميت بوي سيدادر اس زانس اردهی عالمول في معموم والمات فخدرما ب المعديدي ال كولم صابحا بيد ال لدوورو وبرسم ميلاوخوال بواكرسول كمكه وفصركول معان لفتيم رسية إلى إور مارى رات لماسكة لكرواني عوا ع الح الخارة الى الح لكن بهار ومعضى مارى المحال العادت كن ماكنار رات موصدالواب ہے گراس رات کی صفید ادراموراجا تركيما بتمامرك عالحت برتني ١١ مضف في لأ. مُلُهُ عَن إلى سعيد الحذر في ل تال دسول الندمسلي الأيط والممن مامريها في سيال مدأك تدوجهم فن الذارسي ومعار المرافد العارات لى دن دور در مركم بواتها اسكم وكأك سيمة ال حديث كر بخارى ولرية روابت كيا به الوروك سامينس روزه ريك كي يمي راي نعلت آن عمر ایک صوف اللی مردى مع من كرفي المؤال صع الريق كياسي -

كادرأس من كرروزه ركف كى رعبت ولائى ب اوراس الت بس مار عصات الله علی ولم نے مرسیے قرشان میں آشراهی سے جاکر مردول کے۔ لی دعا ما تکی ہے تواگراس ارتخ میں مرودل کو تجیر بجشر یا کرسے سیا ہے قرآن تربهط لقیرست کے موافق ہے اس سے زیادہ جینے بکھیے گاگ کریہے ہائی ہ ين صور كى قيدالكاركمي مع اورأس طراقية منه فالخم ولات بين اورخوب روران کروال برخوب کھانے بینے کی فراغت رکھے شال بھر مکساس کی روزی میں برکت بوئی ہے اور حب اٹنا کھا نا گھرس کے تراس مر مماجل ع بول کودے دے توکیا ڈرہے اس سے زیارہ جو کھے کرتے ہیں ہیں ہر اس طرح ک مرائیاں ہیں میسا اور من علی ہواں سے بر حکر تبسرت آتیے رت بنیں ہنتیا بلکہ تراب بنتے سکتاہے اور تواب میں تفندا شہرت اور کرم گرم کھا تا برابر ہے موشرت کی ایندی میں سواعلط عقیدے کے کہ آن کی ساس اس سع بي ادرايا بات ب ايسانده معيده خرداه بدا در بيضوا التبايل ين انشارى اورمومون تعزيه كاسامان كرت بن انشارى كرائي سله باب بن المعدى معاورتوزيرى فرانى اس سنراره كيا بركى كراس كساخدا ليعاليه برا دُكيت بي كم تمرع بن بالكل تركب اوركنا و بهاس برط ما داج ما تين ال كي المن مرفع كات بن ال يومنيال الكاترين وبال مرفع بل ال روتے چلاتے ہیں اس کے ساتھ با جھ جاتے ہیں اس کے دمن کرنے کی جگر کوزیارت

المداس سبائك تبوت ك في المالين مراه المنطبيخ عبوالقادرحيلان ومتراكث علبين طررا مل كاسطوا صقطا يصعاا مطالعكم ج احمنتی شغیرا به رمسلامیه ا در ريم عمد الحق مي ريث ، بلري كي الخمق بالسنة كودميموم مطه اوراس کی سندس هديث ومعنى مولونعي البت إلسغة كأمطا موكرواور تينيديو سيروعن سفيان ين عيسة عن صغرالكوني من ابراجيم بن محدب المتر وكان من المقنن روي بالأروة على ما تبل في زمانه الزهبان الناعن وسع عيل هالمن يرم عاشورا روسع البير تعالى عليهما برسنتر الله سفيان دخمرا لنعُونخ شا ولك مندهمين سن المرزأ لاستعقبه التوثي سغيانا المال لرعمة ١٥٠٠ الساس كالحرب كياك عب وسوي عرم كراولاد بر کمانے من ترسیع کی الأصاريب سأل ومت إتى - Y & That II' کی جگہ بھے ہیں۔ مردوورت ایس میں بے یہ دو پوجاتے ہیں نماریں برباد کرنے ہیں ان

اللہ کی بُلٹی کون بنیں ہا تا۔ بعضا دی اور بجھ ہے ہیں کرنے گرفتها دت امر بڑھا

میسے بن تریا در کھوکداکراس میں فلط رہا تیں ہی ب تو ظاہر ہے کہ منع ہے اور اگر
میسے رواسی بی برب بھی جو کہ بہ کی نبت بہی برقی ہے کہ بن کر رد ہیں مجے اور اگر
شرے ہیں معیدت کے اغرارا دو کرکے روا درست بہنیں اس واسط اس طرح کا
شہا دت مامر پڑھا بھی درست بہنیں اسی طرح موم کے وقرال میں ادادہ کرکے رقاب
بربا ہورا دنیا اور سرک اور اتم کی وقیع بنا نا اپنے بچوں کونیا می طور کے کہو ہے بہنا با

تبركات كي رايت كوقت الممايونا

الله يوفوكسي ملان وكلي كن موشيرتن دان سنهاده سوكماكنا درابين سوائ عومنشامك كدوه فادرر جاراه وتربادن كلسوك كرے إدرارا و كاكرسكورونا ونیل ہے معیری کی ہے اور حيدُ بَحْرًا بِها إِن وَكُولٍ. دری تک ایک ترابیرکه ملل تنوث کی ستر کا ث میر كالقين كريسة أس يوثنج الرسيم إدراس الوراد ى ئى ئى دۇلى دولى سے ادرشكيم وبتاليني بي الله القلها المركي المرودية ميك ١٢ جن کوجائز بنالیا بوگر در در کہا ہواس کو مزر رحکی را با نام کمانے کو کرنا یکھی گناہ ہے اس طرح جس کام کوشرے نے قواب نہیں تبلایا اس کوفر اب مجفا گناہ ہے اور جس کو قواب تبلایا ہو مگر فردر در کہا ہواس کو فروری مجفا گناہ ہے ہیں اور چوفر در در سمجھے مرحلقت سے ملعن کے فون سے اس کے چوٹی نے کو مراسم ہے ہیں گناہ ہے ای طرح کسی چیز کومنوس جا نما گناہ ہے۔ ای طرح بدون شرع کی ندیکے کرئی یات ترانیا اور اس کا یقین کرلینا گناہ ہے۔ اس طرح خدا کے سواکسی سے دعا مانا یان کولفتے دفعان کا مالک مجفا ہے سب گناہ کی باتیں ہیں اللہ تو سب سے جاویں۔

ضیم اول بنتی داورتم او بهتی و مطاعت کریم اوسی استی اورتم اوسی استی العراق کریم اوسی می استی استی استی استی است دین میں بنی آئیں بیدا کرنے کی برای اور کا بلریت کی ترول مصحبت مونے کا بران

كه خواتها في نفر المياجة المنافرة المن

وقى دواية احمر دارد سيخوى في اسى دوامة المحالية والمحالية والمحالي

يه كوكنها رئيس تبت المكروه المين كورا العدار مجما باس کوتون مرتی ہے تو فور قربی کرانیا سے لیس الوں کو ایاسے ت برا يرميز جائي ادراس كنا وى فابرى يك وكب وهبادت ہے اس کی طرف ہر تر ترمیہ ذکریں رایک بزرگ کی حکایت ہے جو ھنستھے کیان کا ایک قبرشان ہرگذر ہواا درائغوں سے دومرووں کو کے بی بوٹے سے پہلے وب میں برتی جاتی تعیس مان کا برسنے و الا ا دراسی فکرح

تمام رامرات رساس ا وفير قومول معطر لقي انقتيار كرف والي برق تعالى كالمخت عَقِدْ الرابِ الرابيع ادر طامر ميم كيش تعالى سم ادى اعضب كي يعي تا ب بين بوسكتي تراعلی درجه کا عفته ادرهذاب کون بر داشت کرسکتا سے حديث المرين بي كونهاب رسول مقبول صلى الدُّعليد ولم في كام كيا اوروويم رگوں کوچی اس سے کرنے کی اجآ زبت عطافرانی سرایب قرام نے اس کام کردہنی کیا اوراس کے کرنے سے برمنے کیا (ادریہ مجھے کے صفوصلی النوعلم کے کواس کے کوف کی اجازت دیدی ہے مگر بہراس کام کا خرا ای سے اور فروا بے تے اس فعل کو سان جوارے واسطے کیا ہے اکدوگ ایمی طرح سمحالیں . . كريفول ما ترب حس كي أب في قولاً ومعلاً برطرح سام المارت مرحمت فرا وی مرحو بکسم منامعن اینی رائے سے تعاا در کوئی شرعی دلیل اس برتائم ندمتني اسك فرموم شاركياكيا) سن سي خطبه رط ها احدالت اك ك حدثى كالمرفع ما ياكيا حال مع (تعني ثرا حال من) أن تومول كا جواليا كام كرف سي بحية بن جس كوي اخود) كرما بول لس و اگر و مغدالما لي ك مذاب مع فوف ساياكرت إلى إلى إلى الله والول سعبرت زياد الترتبوالي (اوراس كي عذاب) توجاتها بول اوراك وكول سنة بمت نيار مراتعا لی سے ورا مول (سوجت برمالت ہے اور وک کور میرے خلاف كرشي بي مني غرب كا محصان سي ريا وه وف بها دران سي ريا وه اس یجند کا المام معی کرا موں سی مجدے کسی امریس زیادتی کرنا ان کو عرفر درجا سنے ما جو إ ورا فوركروكه خاب رسول التعرصلي التي ظريد الساحة جوبات والناكى بنم تهي اس كودين كالمجعة ادرائي منالعنت كرية يركس قد رفقاب وأنكار وما بامالا محالیا ہے کے عاشق تھے اور کے اس تندید برت برت برسے عل کرنے وا سے تھے گر چری کو کا کافول نے اس حکم کے معجم ہے میں عور سے کا م بہن لیا اس د حبہ سے اُن پر سے عدہ مخاری وسلم ۱۲

من عائش ومنى التولو^ل عنها قالب منع رسول الله صلى الدهلري فرسفتا نوم بللغ ولك رسم الملط فحرالله فمرتال الالاقام لينشريهان عن الشي العنبعه فرالتكواني لأطلهم بالتر وامت دم خشيته ملتنق عليه ما مركزة معال لله ادراس مع قريب ور صريف ع كرين أرمول في حضر رصلي الترعلية الم کی مدول سے رہا آت كي كه محضورصلي القروطير وسلم كى عباوت كياب الخول سفرمان كيا تووكون سه اس کونم جانا اور سینی سنگ که حصور رو حصوری ين الكولان المعرفيش ديم كفال اس ريك ادلاكرس ترسمته رات معرعبارت بمازله كاردى سام كاكرس ريدة ركهاكيول كالميدي في كما كرس كبين كاع يد كردارا كالأصفرهاي الدجام كالمرشة ال وكول س وللكر المراس المراس زيا وه السيسة والا بول ليكن دوز وكفي ركتمال الدر مماريس برهما مول سريا معى الكام الكام المي تراً برن المراوم كالزوعية

الله گاواس کے ب او گول کے عمل کی ہوا میر آوا ب ۔ ئے اور اُن او گول کے تواب میں کھر کھی سر کی جا وے کی ے وہ اُن کو ہے ہی گا برایت کرنے وا العظامة الدان سيامل كرف والول ہ تواپ ہیں سے تمیٰ کرنے وات کرٹے والے کو توا سانہ وہا جا ادر جرمرای کاراسته بالرسه تواس مران سب لوگل محاعال کا دبال ك كن سه ادر تبلات سع مرا كام كرن عم ادر فوزان اوكول يرسك كاحوان سحم رس ک کنا برل می کی ندی وارسے کی النی عنول نے ا اور كراه كرف والم كوان سب كناه كرف والول كى يوا برعداب بوكا ا ئے بی ٹوگنا ہ کرایا اس طرح کر رہے گنا ہ کا سبدہ ہو گیا اور گنا ہ کا سبب ہونا بھی گنا ہے۔

ك دكنابي بريدة قفال المرابعة المرابعة

جس طرح کر مینی کابرب مونانیکی ہے بخور کر وکہ اپنے گناہ کا دیال احد حذاب اس قدا بوگاکہ برواشت نے ہوسکے کی پھر وہ سرے و ٹرن کے گناہ کا دیال احد خواتعالیٰ ہی جا تاہے کہ دہ وہ درسرے گوگ کس قدر موں کے کوئی پر واشت کرے گا الیسی باتھی ہرگر نہ جاری کرنی جا ہیں اورائسی میمول کوئی فی دواج دینا چا جئے جن سے اپنے کرنے کابھی گئاہ ہواہ والی وکیھا وکھی جو اور وک عمل کریں اُن کا بھی و بال پھلتنا پر اسے کا و وسرے و گوں سے رفیقت والم نے کالھی ہے شرا ٹوا ب سے گا کیو کہ فدا انسا کی ہی جا نتاہے کہ قیامت تا کس قدر لوگ محصاری دیجھا دیمھی وہ نیک کام کریں سے حس کو تھا دیمھی وہ نیک کام کریں

له ومنه مل اصما بنا رساليم فعلى التدعليه كوسلم دات يوم فراتيل طينا يرجمه وغطت مرتفعلة لمبغة رومتانها العيمان ووحلت انهااللا فقال رسبل يا رسول الثير کان بره مرفقه مو درخ غاد مشانقال دميب تبقرى السر والسمع المطاطة رال كان عبد احث أمار من العِشْ مُنكم تعريبي وسنت الخلفا رالافخدين المهريمون تمسكرابها وعفوا عليهاً بَا لَكُواحِدُ وَا يَا كُمُ وَ سُورُنَاتَ الأمورِقانِ عَلَ عود فنه بدعة دكل بطتر شلالة رواه احد والوطأة والترمذي والنام حترالا اسلم بركرالصلوة ١٠ مَعْتَارَا فَأَثْمَرَلِينَ مَنْ -

مراشر

له الكرمدي وهدوسها وا له كنسادر بإدرى تشيرا بست مشکل سے اوی کو ميرولية بن فري سيفي سے اوی کورسوم کی ترکت لن كوغله مراب كر انمان الدنست كالصمك وناشر السيع خدا لغال فرها حكاسي كمدوان وبند لكر أنفاليرن بريت سي وك المصحيل أوان كر براوري سالك ي يوات بن بري مالا ان کی برایر سر کوران مان مس المرفدا فعالى في يس كسى الاست كرف والم كى لامت كالحوث مركزاً حاسك صالقال المعندل كاأبيامين ب محقة فعرك

ر در ما دشا ہ ہو آن کی اطاعت کرنا جب ت*ک کہ خراج* یت سے **موا قی حکم کریں) اگر جم وہ حا** تعشی غلام ہی ہوا دران امور کے امتہام کی وہیت اس کیے کرما ہول کر ہوشخص میہ ہے بالم جاوے كى نى نى باتيں بدا برجا دي كى اور فقنے بريا برل كے آوايا و تت ين تعرى الداتماري بنهايت هرورت مع كرجب ها تعالى كا خوف مركا تواحق يرعل كرف سي بي كا اور اتحاد كى دجه سے باہم مسلمان ميں محد ط نہ باسم آل جب با دشاه کی مفالفت کی جاتی ہے تو باہم سلماڈل میں اتحاد مینیں رہا کیس مورت اتحادی میں ہے کہ حاکم کی اطاعت کی جا دے ااب تقریٰ کا طریق فرماتے ہیں) نسب تم لازم رکھنا اپنے در میرے طراقیہ کی تا لعداری ادر خلفا وراشرین کے طراقیہ كى ما اجداري كوادرخوب مصنوط بكرست رئ اس طراقية كوادريجية رئ ويرين بن ا ول العجاري كوسف سے) اى كے كربرنى بات دين ميں بدا كرنا بوعث ہے ادربر بارعت مراتنی ہے (اورظا ہرے کہ مرائی شیطان کا راستہ اور دورت یں مع جانے والی اور ونیا کی بھی تباہ کرتے والی چیزہے اس مدیث میں جاب رسول الترطيب والمرت برعت اورا حلافات سي باع كالمتام فروايا بال بين كاطراقيريمي الله وياسم اورده أب كى اوراب كفعلفائ راشين كى سنت برعل كرنا ب لبدامسالان كرجا بي كربركام بي خواه دنيا كابويا دين كالموجناب رسول الترصلي الترطلي والم كم المرابعة كواضيا كرس ا درسمول كى بالبدى بسركر ندكري ادر برا درى ادر كيف والول أي الصفى كى بسركر بيروان كري التدياك كا عى سب سے زيا وہ مقدم ہے اور سرطرے كا نفع اور فررسي أسى محقيقة ين المزاحب سے وہ راضی ہوگا اس کرکسی کی حاصب بین اور حی سے وہ ادامن ہے اس کی کوئی دستگری ہیں کرسکتا وگوں سے دل میں اس کے قیصنے میں ہی جس کو جن سے جاہے ارامن کر دے ادر میں کوجی سے جاہے رامنی کردے اور مری ولت اور به مشری ی بات میم که ایی شل ناجیز خطری ی نا بعداری گوالد کرسط و

الك تقيقي ك عكم كي بر والمرك افسوس الكول بن عقل بسي منبي ربي) ا ما هم المنظمة فيعده سدست روايت كى ب كروايا جنا ب رسول الشرملي الترطيم كم في الم کوئی قام کسی ہرع**ت کوجاری کرتی ہے توریے ہی ایک سنت** (میعل کی توفیق) جاتی رتتی ہے (اورجب یہ بات معلوم مرکئی کہ برعت کی علا وہ اُس کے گنا ہ ہونے کے پہلی کونت ہے کہ اس کے سب سے سنت بوعل کرنے کی ترفیق بن سی) ترمعمل سنة معلى ريابرترب عليم اشان برعت تكافية سعداس الفر معمولى ورجه في منت برعلى رف سع بهت برا تواب مناب ادرب در برت بري روت بي أرجاري كريه ويجزعواب وردناك كالعنيار ارا برال بترب الرم و وسنت معمل بي درجه كى بوشلاً سنت كمالانق استنهاكُ اوعيره اوربرعت كسي حال بن افع اوربعترينين أكرجيراس ك النهام من كسي مي مشعت أكفا في حا وب اورجب مطواليان بروت كالنين كونى بعلانى بيني ترمعملى ورعبك التهام بدعت بي طي بعلانى بوقى مصل يه به که معولي بري برعتين سب دين دونيا کي برما وي کا باعث ين اور سنت برغن كرمًا برحال من أواب كا باعث-م) حاربية المرين من من كرفر ايا جاب رسول الترصلي التلطف والمر بهم مع كري تتخص لعنطيم كري إلى بدعوت كى وه اسلام كالراسف كى مددكر السهاس كوميقى شے شعب الایمان یں روایت کیا ہے مطلب سے ہے کہ برعتی و مکر طراق سنگ كفلات عل ورا مدكرا ب جردين اسلام ك منعت كاسبب سعاليس وفيف اليه شخص كي تعظيم لرسي تو ده هي اس كا مدد كا رسبي ا وركنا ه كي مد دكرناكنا مع سوده مي كنابيكار موا اور مرعتي كي تعظيم كرناكناه مرمد دركم في مس ین شارکیا گیا که اگرا لیستخفس کی تواپی کی جائی ا در اسسے قبطے تعلق کیا جاتا عسه نها التعرم متنفاد من المرقاة مع زيارة قليله وهدي عمل الحدميث أخر وهوان المعتمع لمااعرث بيعة حيله عباره والسنة لم كجيلها وبأرة مما لعث السنية ا دِلْقعت مندِ أَفَا سِرَطيف والمتعُراكليم -

لى عن تفضيف ابن الحار النهائ قال قال رسل الد سلى النرطليريني فاحدث ترم بعنة الأرفع مشهب من السنة فتشك لسنسة خيري احداث برعة رداه الحدودا مقيراة شركين سيرة قال قال مسول الذرصالات بيهة فقد إغان عليدم الاسرادم روا هاليهم في في مندب الايما لا الوسلاما

توامید تھی کہ وہ افی حرکت سے بازاجات اور اسلام کواس سے مررم ہوتا اور واس كى تفطيم كى توس كواس كى حالت يربر قرار ركعاكيا جرصعف اسلام ے اور ان و ہے لیڈا گنا ہ پر دور دانا بت بوگیا ۔ دومرے یہ ک م فالتعالى كا ورضالهالى كوتمن كى تعظم مركوت بس منع جمل جرُّعُون ما دن تعالى سے رسمن كي تعظيم كرے كاكر يا اس في اسلام كي وقعت المن معى عب تواس مع علمى خالفت كى اورب وجراكرم سباننا بول يس جاری ہے گر برعت می دعلیمت کے ساتھ جاری ہے اس نے لاس کا برت براگذا و موااوراس سے مزر طعمر بریا بول پلے در ور بور کا ہے : سنت برعل کرے اُس زائہ میں جب کے میری است میں فساد کلیلے (لغی پڑس جارى بردي ادر جالت لهيل جادب تداس كوسوشبيرون كالواب م كاس مارث كوبيقى نے روایت كياہے (لہزامسلمان كواليسے عروعل سے بركرن مرائاتها بي اكراس قدر أواب عظيم مع محروم شديه اورج ملداس ران سی سخت مفالفت سنت کی بوری ہے ایس اس اوا سیاک عزور ماصل کوا منت برعل كرس اور و وسرول كويمي رغبت وأا وي المراط في مجرّر الم المعارث بخياريا المبيع جوال كوفي فتنهم ممل برويال فقط خود عمل كرسائه اور دومرول سي كي شركه ا درجال كوفي فلنم منه مو دومرول كريعي وسي رغبت ولا وسعه فقط

۶

لیه وحن ایی سر رو ه الله الدر حمل الله صلی الله طلیه وسلم من تمسك ليستق عند منسار امتى فلياجرارك مشهميدرواه البيتي في این حیاس وا"مال الش حرزى والمشكراة شايو ملة كايزيندة أن شراحيث ين درفار فرايات والفتنداشرين آلفتل اورود*یمهای نظرالات*ا د ف في مرتي ان وگول کا تفحت کی طرف ایل برنامهم محال موجا سے گا مات اے كى لا قات ما تى برد كى لا تضوت كاموقع لل -11 8

5

حقاقه بشاع غي عنه على مدعا ست كتيب زيابة س رسالية مفتمن ورون مے نئے بنایت مفید و حضرت مرانا با إدر قاصي وكميل رياست ترالام وممير مدرسة عاليه ويونيد فيصفهم كالكحصابوا تعالط تنزراعس سے لکھے مانے کی دخرمولانا کے صاحبرادے نے تہمیدی طا سری ہے اس و کیره کربنتیا خیز تمنا اس کے اشاعت کی ہوئی خیا کیا، اِس کی تعقر نیا میں جمبی اچھ ت اس منا كزطا سركيا ہے مولا ناموصوت نے اُس كى ايك نقل مع اجا زيت الثا مجه كوعطا قرا في اس أنناء من رساله اصلاح النساء طب ورشائع موت كويفا معلم ما كاس معمن كورسال ذكوره كالتميد سأوا واست مولانات لقب س کا بھتہ من سوئٹ ریکھا ہے اس میں ہاشنا دینہ خاص مالآ مے اعتبارے ان می نماس خطاب ہے باقی سیدمقابین مفید بنام ہیں آمل تمهيد يحدو فصفران اور مصغون مسئه انترس ميري تقريط سبع الثارتعالي اس كو افع اله تعريبالغ سررات الماني ستال يجرى جل كاوافع بنارسك

مقدخاب البي طي حلاله ومنت حفيت رسالت بناي ه جواس مرتبع من من من المنابي بناياليا بناياليا من المبيطي

المهياخة بغايغيرنارك لدر فالمعن سيم ال ك للرنطلين لقداق الد اللان الملك والمان عه اشاعد ميمني فالغ لدينتيه يركرنا اوران أياثه الس على شارا ديورا س كالمان اكمنى ورسال فصالعني عررتدل كل وبرتي لله محمد روهمون جركسي رسال اكتاب اكسى يرك معمرك كم يبطيع الدياجاتم که جمتره وسلمان جرافل کو دالت رحمت ال د ي السيخ

ندرالتی عفا الدون سیسات گذارش کرنا ہے کہ میرے والد ما جرخاب مولانا مولی سیسی عفا الدونال کے عقر اللہ میں میں میں میں میں میں میں الدونال کے عقر کا میں کا تا کے وقت ہوئی صاحب مدولا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ علی میں میں میں میں معاورت میں بیا اللہ واللہ مورت میں بیا اللہ کا مورت میں بیا اور دائیت واللہ واللہ واللہ مورت اللہ اور دائیت واللہ والل

میرسی علم میں بربیلی مثال مزردتان میں ہے جوکسی روکی کے جہنے کے مساتھ است مسلمان است مسلمان است مسلمان است مسلمان میں افراد کی اور دینوی فائد تربیب کی اور دینوی فائدہ مہرنجا وسے کی باحظر مذرالتی عفی عند مراسیال اور عور نول کا در دینوی فائدہ مہرنجا وسے کی باحظر مذرالتی عفی عند

بسم الشرائر عمل الرحميم أله مهمر ين جهير

حاص ا و مصلیا برای برخر استی این الله تعالی فی النا رئین الله تعالی فی النا رئین الله تعالی فی النا رئین المجی استی الله تعالی الله تعالی فی النا رئین الله متعالی الله تعالی تعالی الله تعالی الله تعالی الله تعالی الله تعالی تعالی الله تعالی تعالی الله تعالی الله تعالی تعالی تعالی الله تعالی تعالی

نی دنیامی قدم رکمتی برجهان تعمارت تمام اخلاق دعا دات اور حرکات وسکنات کی وصه داری خودتم برعا مد برگی اس سنته بن جند باتیس تم کرکرا میل که اگر تم اکن پر کار شام گی تو افسا دانند تعالی دن اور دنیا کی کا میا بی تم کولفیب برگی و در براشیس

يريل :--

سنب سے مقدم اللہ تعالی اوراس کے رسول مقبول سلی اللہ علیہ وسلی کی اطاعت

ہے اس کا ہمیشہ ول سے خیال رکھو فعل و تدرّقہ اور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلی کی ایک علیہ وسلی کی ایک علیہ وسلی کی اطاعت کی اطاعت کی قرآن سرتی میں مدورہ کی تاکیرا کی ہے اور حبّت مال باب سے قدموں کے میں خوا و ندرتوانی اوراس کے رسول علیہ لصال قو والت الا کی اطاعت مال باب سے خواف اگر اول کے دسول علیہ لصال قو والت الا کی میں خواف اگر اول کا بھی کہتا تہ مالا اللہ تھا کے ایک میں فواف اگر اللہ تھا کے ایک میں خواف اگر اس کے دسول علیہ لا تعلیم باک میں فواف آگر اول باب بھی میں جا ھی اس کے میں خواف اللہ میں بات میں موروف اور اگر مالی باب بھے میر سیاست علی میں ہو تو کہ کی میں موروف اور اگر مالی باب بھے میر سیاست کو اس جو میں کی اس میں میں میں میں ہو تو کہ کی کہ کی میں ہو تو کہ کی کی میں ہو تو کہ کی میں ہو تو کہ کی میں ہو تو کہ کی کروں ہو کہ کی کہ کی میں ہو تو کہ کی کی کروں ہو کہ کی کروں ہو کہ کی کروں ہو کہ کی کروں ہو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کروں ہو کہ کروں ہو کہ کو کہ کروں کو کہ کو کو کہ کو

ہم کر بیاہ اس میں بیعد ٹ مواسط الیف کی ہے اور اسے تھے نے مع تر تمبیاد کی افران میں کسی تعلاق کی اطاعت انہاہے ایس جب کسیں تدول کے طابق کی افران میں کسی تعلرق کی اطاعت انہاہے ایس جب کسیں تدول کے طابق کونے کا خیال سب کا توجوا حکام خدا دندی ہی تم خود بخودان کی یا بندر مرکی سائی ادراحکام المی بہت ہیں جن کی کسی قدر تفعیل تم نے دنی رسا در خصرص بشی رائی میں برسی ہے اُن سب کہاں اعادہ کی غرورت بنیں ہے العبدان میں جو
ہنا بیت اہم ہیں ان کا فرکر احتمار کے ساتھ کیا جا آ ہے۔

البدائقة الازريدالي درسالت رسالت بنايي المسطفاصلي السوطسيرة من موجيز بنايت الماء رقد ان شرفين ساجا باأس كي ماكيداً في سبته وه نما زسب، نما ز

مع مركات وكال الكيمة على ادريتنات اس كى مند ب سله مدا توالي في براياتيني ربك الاحبدوا الاالتدب والات اصانا ليخ فراتفاليك محمر داویا یا معلی رواید کسوائے فرالعائی کا دار لسي كوش او جواد ربال بأبيب كيم القراصان كردا يوالنس عدشس واكثر علمأ كالمحقى الولاي كالمس كونتكم ي مديث من روى المنات وران ترايف رايت وين واللهان وركال كرجو تنقى إن اورد وكرهيب برائيان السيحين اور عَادِرُةُ مَا مُرَكِّ إِلَى اللهِ الله مله عوم كم من يختراراده المستون من المنافرة المراده المستون من يختراراده المستون من يختراراده المستون من يختراراده المنافرة المن

كالمكان الهائية وكبارين يا خالي تعفى كالعرس ين الم

تی ہوالٹر تعالی تم کر مزریہ توفیق حنات عنایت ومارے ، واکض کے سوائے من مركده كا الترام بمي ركعوا در مرسكة تواورسن ولوا مل جو حديث مين ابت یس پاها کرد جد کی نماز کا بہت بڑا تواب سے اور ہارے حصور رسول مقبول صنى النيطيب وسلم نيه تبيدكي نماز پڙهي سب اگريمبي را ت ميں پڙھنے کا آلفاق بني ہوا تو دن میں اس کر بیٹر یا ہے ہا ہے گی از والیج مطہرات رصنی النے رتعب عبن تھی تہجا کی نماز پلمفتی تقین تہی ر کا وقت معبولیتِ دُعا اور نزولِ رحمت کا وقت ہے کہی أكيب نمازك بعدتا وت قرآن تسرليف بعبي كرتى رمو مبيح كي نمازك بعد وقت "ملا و ت مق*ر کر رکیرد* تواهیمایه متم شنه قرآن شریف اور قرآن **شریف کا ترحم**ه بلرها سے الاوت کے وقت ترجمہ کا بھی و صیان رکھوا در جال مجھ میں نرا ہے أسع برجه لويد بنايت نوشى كى بات ب كهتم قرأن ندلي برصف بس حدث كُوان كے مخالئے سے اواكرتی مواور عين اور حالے خطائی اپنے مخارہ سے اوا برسته بین در رزعم أعرر آن سے قرآن شرایت برصفی می شمارج سے سروث اوا بنیں ہوتے حا رحطی کی عبلہ ہا کے سوز اور مین کی سبکہ الت لیفی سمزہ کا ساہے. روزه كى نست عقين اكبر كريد يم كى عرورت بهني سي تم خود علاده ومضان شري عه رمغان ترایت من ترایع کا برصا ا دراه کا ت ترایعی سنت و کارے سارے شہوی اگرانت کا ف کرئی می ترایکا تور كسنت كاكن دسب بردم كا وراكرابيك دبي فيلجى اعتكاف كربيا توكسك بتريرك مُنت كاكناه ندرب كا اعتدكا کم سے کم بین دن کاکرے اگر پر جن اور کے زیک میں کم کابھی درست (ربہتہ آدریہے کہ درضان سے آخریور معنے و کا اعسامات كرے دمغان كى سيريارى خے يہ ن چھنے سے ذرا بہلے سے اقعاکا ٹ كى نيت سے مرد اليم مجد ميں اول جرم بي بانج إل وقت جاعت ہوتی ہوا روا گرجا مع مسجد موتوا والجی بہترہے در یورت اپنے مکان کے خاص اس گرشہ برل تھ کا ف کر سے لماركيك عين كيا ميوا عرورت حاجت الساني ولعني بيت ب وبإنهاز رفيري كاعتكاف ي عكرسه بالمرا ورست بهنوج عرفيها مذريكية كبرمرد ستبدا ورورت البيء اعتكاف كاعبرا سهابراك وراترعورت كرحين بانفاس آجاء واحتكا كالعطر ومركي طاس محالت مين درست مبنين ادرا تعكاف بن مرست تهاسته خل و رايشنا عبل اورت بين عورتيمها على تمازاکشر میخوزی بن السابرگزرنه جامینیعشا مے وفن ادر منول کے ابد میں کوت^{یا} یکی طبیعی و در در کعت کی نیت می^ا ا نره ملها المركعة كاجب إدى مس كتيس بره عالي و رتريه ها-

له يعني زياره ترمني ارتبت لیکوں کی رے ال اله صيحة لمركى جارركعت سنت فرمن سنم يبله اوردو لعدمن اورمغرب من نعد وص سے ووو کست ١١ سله ازداج زدرج كي جمع اس محمعنی حواسے ہیں الموسي المرادين ادرمطبارت سيمنغ ياكسي مونى رصنى التدليما في عبرت معذ فوالقاسة النسيت دونامندرسه ١٧٠ لك مخارج مخرج كى جمع ب کینی رہ مقامات جما *ل*سے حروث تحلقه اورا وأبوت صلق سعادا برت برسان كالخراج حلق بهاء ركعفن بونول سے ان کا مخرج سونٹ ہیں ای طرح دومسرول كوكفي مهجيه لواا هم لأى عاكرماي على اور جمون طهاكر مرزكة - الا لي عليه کے اور فلی روزہ می رفتی ہوجیا کہ افرائیل کی عاوت ہے اور فاص اس بات میں عور والی جمت موط سے زیادہ ہے کی روزہ کو کو حور والی جمت موط سے زیادہ ہے کی خرورت یہ ہے کہ روزہ کو کی صاف رکھ وفید ہے تو ہم بہتر ہر حالت میں خرور ہے کیونکر فیزیت خت آبیر گنا ہے کہ اس کے لئے قراک شرفی اور صوبی شرفین بن سخت وعید ہے لیکن خاص کر روزہ میں تربت زیاوہ نیال رکھنا جا ہے گئی کی عقبت نہ ہو غیبت سے روزہ کا تراب جاتا ارتباہے المتر تعالی کو لیا ہے روزہ کی برداہ بنیں ہے جس میل دی جوٹ اور غیبت وفیرہ میں تبلا ہو۔

زواۃ فرص ہے جیا کہ تم سے دنی رسانوں میں پڑھا ہے ادراس کی ترا تھا گھیل اورسونے اورچا ندی کی مقدار نصائب کا طال اورمصارت زکاۃ جن کا وکر قران شراعت میں آیا ہے ہمقیس معلوم ہیں اس کے اعادہ کی میال خرورت بنیں ہے بات اس میں کہنے کی یہ ہے کہ اکثر عور آئی کوزکاۃ کی طرف سے بے بروائی ہوتی ہے اول تر ال ایک عزیر جیزے کہی انسان کا دل اُسے الگ کرنے کونوں جا تہا دوسر است سی ادرالا پروائی سے زکواۃ اوا بین کی جاتی ہے اس کے اوا کرتے کابیت

عنداز این طرح صدقه نظر کا داکرانجی فردری به زکا قرض ارد مدقه فطراجی به بدر مفان کے دیکا میں کو مدقه فطر
کیروں ہو تو نفست صل ادر جر وفیر وارفی درجہ کے انہوں ہے ایک صلح ونیا جائے بہ ہو گئر کا سرانی اس سروی ہے کا تواج ہے
اس وقت صاع کا درن تین سرسوائی ہے انہوں ہے کہ کا اور ان ان اور والا تر اور سائی سروی ہے ان سائی ہے کو درن ساڑھے ہیں کہ کو گئر کا برائی دو بہ بھوا تہ اس وقت صاع کا درن ساڑھے ہیں کہ ادر در در بر بھرسے کھوٹوا کہ تو تر ہو گئی اور ان انہا کی اور ان انہا ہے گئی سائی کہ کو درن ساڑھے ہیں کہ اور ان انہا ہے گئی انہا ہے کہ ان والا اور ان انہا ہے گئی سے انہا کہ انہا ہے گئی سے انہا کہ انہا ہے گئی دور ان انہا ہے گئی دور ان انہا ہے گئی سائی کی جہت ہے انہا ہے گئی سائی کہ انہا ہے گئی سائی کا دور انہا ہے گئی سائی کی جہت ہے انہا ہے گئی سے درائے کا انہا ہے گئی سائی کی جہت ہے انہا ہے گئی سے درائے کا دور ہو گئی ہے تا انہا ہے کہ انہا ہے گئی سے درائے کا دور ہو گئی کا دور ہو گئی کا دور ہو گئی ہو تھے ہیں شرق ہو تھا ہے کا دور ہو گئی کا دور ہو گئی کا دور ہو گئی کا دور ہو گئی ہو تھا ہے کہ دور و بھا کہ د

خال رکھنا چاہے بہمیں جزرور م نے دیا ہے وہ قدر نعاب مراجع کیا ہے اس کی در کو ہ بمیشہ داکرنی چا ہے اگر شوسر بی بی کی جانب سے زکراۃ دے دے توجا کرنے اگر کوئی عدت سرزاؤة فرهن ہے اپنے آل میں سے زکو قدمے ادراس کا شوہرمنع کرے تو اسين شرير كاكبنامذ الناح البيع جيهاكه اوبر حديث مذكور موتى مع الأطاعة الخلوق لة الحالق بيمسُله صوف الكابني مسك واسط للمعديا بع وريه انشا والله توالل تمتعیں سرگزالیا مرتبع پیش نترا رہے کا مکلاورزیا و قانوائض ا درسا ال تسرعبیہ کی باشای تغدا دروس آكۇس قطر عو مو 70 ۱۰ کی روی ۱۰ جا رسو

عده ذکر قائے مل بربات میں ہور کھنے قابل میں کہ رہے ہاری کے زیر اور کھر کے ۔وائٹر کوٹر میں ہونے کام کا موادر تدریف اب کر بہنچ جائے تراس میں اُئی ذکر ہوا رہی جال ان کیٹروں اور جو توں کا ہے جن ہیں میں کام موادر ان کی ندی تدریب کرنے جا عدمہ -جب کرلی تی کہ جن ، ملاح کر رہے ، ا

سه ان رشته ما در رشول در در ادر او کاد و در باب وادا کادومزا فراسه دیک مل در در در اسکا مام العده شال بیشقی شد با س در در مر ای رسی ان می اسلون تصرفی در در مرد از در مراکزاته داجه به ی اس با در در ای بی سی باس آروایس کم در اماد آسک تومون روسود ایم کی دکراته و یک در مردی ادکان در مردی رمیانی روم اورکسات کاحساب اس سے باکمانی سمین اسکتاب منداد ویا صدر میں اسکتاب منداد ویا صدر مورد بات کی روز می اسکتاب مندان کا موام کرنا ہے واقع ندیں سور دیئے کی زکوا ہ و کی اور پیمر کی دران کو الار پیر فر مطابق میں میں دران کو الار پیر فر مطابق میں میں دران کو دران کو الدین کی دران کا مطابق ہے تو نقشتہ یں بیاس کی زکوا ہ اور پیر کو بیری کی زکوا ہ و کلیمورون ا

کوملانے سے کیشر کی زکواہ ہوئی ۔

جے فرص ہے المنتظاعات ہونے یہ اور شخص پری فرض ہوجائے اور وہ جے اوا مذکرے آاس کے کیے سخت وعیر تقدیث بن کئی ہے ایستعص کے مامیلان مرنے کی وعید مخرصا وق ملی النظیم ولئے نے فرائی ہے ہیں معلوم ہے کہ تھا وہ زا و را ہ زادر ہے وہ اس قدر بنیں ہے کہ جے تم یر فرض ہو عورت کے لئے علا وہ زا و را ہ کے محرم کاس تھ ہونا بھی شرط ہے جیا کہ تم نے دنی رسائل میں براما اولی و تسائل ہج الشار اللی تحصیل السی معددت وے کہ دی فرض ہوجا دے تو بلانا ویل و تسائل ہج

اداكرنا حاسي +

اب ہم جند باتیں تھاری معاتب_{ات} کمتعلق دکرکرتے ہیں

شرس کی وال برواری عورت برواجب ہے اور حدیث میں اسکی بہت تاکیدا فی سیار رسول مقبول صلی المدعلت و ارشا و قرما یا سی که ارش کسی انسان کے ایم سیرہ کرنے

لقيه منظره المرام برصوحا دين سيم و دوسوك بورا بالجال حقيم مني المرام براي باليس كي زكاة ايك ويهم ادر درسركي اركن مرحل و معرجات ربع كي زكاة عند بهم واحب عرفي بعام

ك استفاءت كريين كا کے بی تعنی میں کو و ماں تک يشيئه كى طاقت جودات كا خرق موجدو جراا شهعن على رصنى المنزعية قال تمال رسول التسملي النهر عفير ولم من مكك زا د الدرأ تبلغ ألاميت التأرولم بح فلا عليهان موس بهود ما أمر تضمرانيا وزكاب الثالث تبارك و لغة ليول و ديره على الناس ج البدائيان استطاع الميسسيلان الترندى رقال فراعدت غرب مني اسا ره مقال د الله بن عبدالله محول والحارث لصنعف في الحدث المحكرة تدليف PPROB

رن خوص وفر ال برو پارسا ان بن اخری دوصفین افغیاری بن اگرکسی عربت بن بهلی مذہبی موجرد براتو اخر و وصف موجو د مهر نے سے زا شوئی کے تعلقات خوشگوار بین کے ادر اگر بہی صفت موجو و مواور و و انٹری مفقود موں توالیبی عورت دنیا بین بدنا م اور انٹر ت بین اس کے لئے سخت مذاب ہے جوعورت شوہر کی فرال بردا رند ہویا تندمزاج جو بات بات میں جھکوا پیدا کرے تواس کے لئے بھی سنوری علم الرحمة نے درایا ہے سے

میں جھکوا پیدا کرے تواس کے لئے بھی سنوری علم الرحمة نے درایا ہے سے

زن بر درس رای مرو مکو

البقيد ملك) ترس كاع برجاد على بنا ف الدقام الماس كراس ون كالتكوليد فردب أفتاب كم الى بين رسلها الماسكة عده على الرق المراس كرى سيان اوران و كالام المراس كرى سيان اوران و كالام المراس كرى سيان اوران و كرب اوروس من كرى سيان اورانا و كالام المراس كرب تروي بالمراس كري سيان اورانا و كالام المراس المراب كران المراس كربي الموشاة على المراس ا

لنعن المامريرة كالمآل دسول المتوصلى المتوعلي كاسلم وكرثث كمراحدان ليحدأ صاارت المزة النائستورلادجا رواه المترمذي والحكواة مربعث منه هن إلى سرمية قال ثلل دحول التعصلي المتعد طورك إوافا دها الرحسل امر تدانی زاسنهٔ فا بت شأت غمنان لعنتها الملائكة حى تقبع منعل عليمه في رواية بها قال والذي تفسى بييه ما من النيل يرفراامرونة اسك والمضرفنا ليعليدالاكان الله ي السيارما خطا عليما حتى عليهاحتى رضى عندة

ارر واقعی بات بھی ہی ہے کہ جس گھریں آنا شوئی کے تعلقات فوشگوار میں ہر رہ کھ منا جنم کے موجا ہا ہے علا وہ اس سے کہ اوگ می شرمر کی تحکی ایسی وجرسے ہوجر تمارے حیال بی واجبی بنیں۔ ہے کہ واقعی الیا ہو تو اس حالت میں بھی تم نہا یت محل اور قارسے بروا اروحتی که جمعاری ربان سے ترکیائسی اشار وا درا دا سے بھی بیدیا ت مدمعارم موکد غصر ب جا تعالمها أتحقى اخر كارخوداس كوا كا هروب كاكريغ قصر ما واجب تها ادراس كا انجام برت اجها ادرتم بدوفرر برباني كاسبب مركا ، جبكه اس برماؤس سے سورا و بی معام ہو سر کر مت متعال کر واگر شوہ کھیے توا قل عور سيمنوا ودكيرادب كيرسا تعافما سبرجاب دونهبت لمبندآ ماذسع اعدن البي بست ا وارنس كرام ش كى ند دے اكركسى وا تحد كاعلى شوم كو ند مو يا مفالطم موتو آس القِيمة) ديم مكر خوش موجل ادرج ں بات کا حکر کوسے تر فرال برواری کرے اورجہ جارك ولي لنبت فووكواور اسك الامعفوظ ركع اام مه بدران (نبان دراز) تورت نیکسروسے گھرتی مائی مائی می (دنیای) اس سے کے و درخ می موامند

الكالواس كابست اجعا الربو كالمعين كرئي جسروريا فت كرني بوخوا وووسال س سے تعلی رکھتی ہوخوا ومعاملات دُنیا سے تو اُستے بھٹا وہ بنیا بی دریا فٹ کروا در اهی طرح سمجه كرنسكين كراوسه ورطلب كرون تختيفت كار+ ا زخدا تمرم واروثمهم وار عورون کوماوت موتی ہے کہ نند سری انسکری کرتی ہیں یہ عادت بہت بری ہے شوہراخ كى جانب سے جكمانے يينے وسلے اس كوشكريہ كے ساتھ قبول كرنا جا بي اور كوكنا كى الليل مواس مريمي مشكرواجب سے الكول اليسي مول كى جن كو مرتم عبيا كھانے كوار المرتم عبيا ينينه كولمتنا بركا اور ما تحر حبياً أراه موكا كفائه يبنينه مين وولتمذي مي مركز ما در حسیسے بحر کہ اس میں علا د**وسخت گنا و سمے** خوا غداب میں متبلار شاہے ۔ رنیا سے اسا ب میں ہمشاہنے سے کتر پراورون سے کامل ی بمبشرانے سے بالا تربرنظر کھوا*س سے تم کو دنیا میں راحت اور شکی کی* ترنیق ہوگی۔ کی رضا مندی کرمتعدم مجھوخوا ہ تم کو تحلیف ہیدیا راحت گراُن کی خلا ٹ مرصنی ایک قدم مت حيرزبان عيري ابها لفظ مت مكالوهب سيدان أو كلفت مرأن سي جب باشكر وادرخطاب كروتواليك الغاظ سيخطاب مت كرو جيسه است برابر واليون سيخطا باكرتى برطكراك لفاطس في اب كروجو بزرون كالمات التعل كني جات برحنا بخرسمت أواب تورس اس كابيان كروياب أرفوش من تم کوئی مہیں تنبیہ کریں آوان کے کہتے رہ حامریتی ہے ۔ اورسناچا ہنے اگر بالفرض اگوار ادر نام بھی نہیں مرکدیں سبکی اس بہتر والب بھی اس کوشریت وشائرارے محدوث کی طرح پی جا دُا در سرگرز درشتنی سے جوا ب ننر و مدا مدان کی خدمت مثل ائنی دالده مے کر داگرکسی کام و دوسرسے کولہیں ترتم اس کوائی طرف ستندانجام ود+

آدمیوں کی نیکیوں کراس ا كها ما سعس طرق الحس نكره لوك كوحلا رسى سيما ئە ئىرمىنىن سرىپ ئىرلىپ كالم الم كرادمي دوست بن آب سے کم ال دالے پر *لفلا کرسے اور عب*ادت و بزركي س است عناره عبا وت كذار إدريا وه نیک آوی پرنظرکرے بهلي معردت س التحرر كا مر فقع آدى كوملياسي اور وويمرى معريت سينكي يرحريس مرماس مااعمة ما مقصر الله الله المناسطة الماس الما له فوق دائن سائسس کو کیتے ہیں موا علمہ لغریب سے داو باہ ست دی منت فضرہ سیم سرقع ہیں او دہ کام جفرادیت میں من بائی علمہ لینی بیٹھما اسمنا اوا طرح مل کر اوا معرف میں در دوس شکر کی معرف میں مراوا لینے والدمربان سے کروا درجس طرح خوست وامن کے میں اوب کا بیان سم مے کیا ہے بہاں بھی اُسی طرح لحاظار کا موكد أكروه سنة توبر سلوك در ما رات كويعة وحسان دور فاطر تواعنع كرنا -١٢ ت كرنه كاسخت كناه بعاس كى نست اول بعي مهن روزے كے سان من وكر

ب اوراب بوال بر بات قابل دكرب كيعض أوى كماكرت بي سم كرفي فيوط ات من كتي يه بات تو فلان شخص من مرجرد ب يا در كعوب لغس كا أيك كم ہے علیت سے لئے یہ ضرور مہیں ہے کہ حرعیب کسی کا بیال کیا جارے وہ اُس نین نرموملککسی واقعی عیب کا بیان کر^ا اغیبت سب ا در اگر و دعیب استخص یں ہنں ہیں ہے تو و دجند گنا ہ ہر استے تہمت کا اور غیرت کا ر گھر چکی جربے میں خوا ہ دہ محصار سے حسر کی ا دلا د ہوں یا ایسے قریب رسم وارد ے جرائی گھری*ں دہتے ہیں اُن کے ساتھ ہنا یت* تنفقت دھر با نی سے بیش اُ دُ صرت نمرلف بن آماست كرج تنفس برول كالدب شكوس ا در تعبولول بررجم شكوب وهرموس سيهن سعس المستحفو أقدس سول مقول صلى الترعام والمركزيول سیسا تھ بہت محبّ تھی متی کہ ایک مرتبہ ایک بخب آ م کی اُر دمیں میںاب بھی ِ دِما کھابعض عرتبی جن کو بح*ول سیمتحب*ت ہوتی ہے بچن*ے کو اس ب*ہائے سے ملاتی بین المحصین مم ایک بینروی حال الکیدری چیزدین کا قصایبی مرا مرت کلانا مقصود بزیاہے نیکن ایساکہا ایک قسم کا مجوٹ برنیا جرما ہے ایسامت کرو ایک بی سے آیک مرتبرحضور سول مقبول علی الندعالية الم سے سامنے تيم کو کور فيف وكبركرالا يا مُراس ف حالى بهكا يانه تما بكه كوئى جنيراس كودى بھى أب في في ايا آواس کو بیر نه دلینی توجعوط بوجاً یا به

گھڑی اگرفادمہ ہے تواست فرق طاقت کام مذاوا گرکی کام اس پرجاری ہولا خودھی اس کی ادوکر دنی جا ہیے اس سے درتی ادر شخت کا می سے بیش مذاکہ دہ یال دویا اسے کرئی تکلیف ہو آداس میں اس کی دری ہور دی کر د جسیا کہتم نے اپنی والدہ کا برتا دُشاد مرحور آل کے ساتھ و کیے ہے کہ اگر کمعی خادم سے بسرس ورا در دھی ہوا ہے توخود اس کا کام کر لیا ہے ادرائی حالت برائے سے کہ بیس دی فال بر بھی مذرفہ اس کا کام کر لیا ہے ادرائی حالت برائے سے کہ بیس دی مله دمن عبدالمتران عام قال دعنی ای بی به درسل النوملی النوعلی رسلم قاعد فی بین نقالت به رسول اعلیک فقال ملی پرسلم ما درت ان ملی برسلم النوصلی اطر افغیر ترافقال ابدارسول النوصلی النوعلی درسلم النوصلی النوعلی درسلم النوصلی النوعلی درسلم النواز دو البیقی فی شعب الواز دو البیقی فی شعب الاعان ۱۱ من کرده ترای محتی میں سنی ہے کہ معروہ جمال جا دے گئی آقا کی مربہ عما

STATE TO ALL

ساء امرات معنول خرج ۱۱ سله ما رات کے معنی خاط خراص کے بیس ۱۱۱ شکہ لینی لقعدان کاسب سکہ لینی رورزی حوصدا تر سمیر خراج کا ہے۔

تی اصی مینز کھانے بینے کی اور قراس میں سے اس کھی کی كم حاجت ردائى كرمقدم بينت تصحبن كي توريف و أن تركيف مي الله تسل الحراق بين دير فردن كالم المبهم لوكان بجيم م (لعين اي جاذل بردهمول كومقدم ركه بين ألرجي فردال كوت دت كي حاحبت مو) ١١١م

م كربيما أركه مها ن آ روري خو دميجور د ارخوان كو اس ماح الركس كے ساتھ سلوك كروتو أس براحسان مت دھرد قرائن تراف سے ابت ہے کہ احمال وحدث سے سلوک کرنے کا تواب باطل میجا یا ہے لیس یفالعر الترتبالي كى رضامندى كے لئے ہزاجا سے انتظام خامه داري بعدم معانست مرومان خامه كحبس كا ادير بوكر مواكه في بهووي اوراس کی رونق کے لیے ایک بنیایت عنروری چیزے استفام نما نہ واری اُرعواطور سے سے تر با وجو ڈفلت متواش ہے ہی کھر ہر رُونق معلوم مہتی ہے اور اس کھر پر الاواري معلوم بنين موتى اوراكر سوانتظام ورست مبنس بسب فريا وجرد و ولتمذري سكيمي كمعر ربيعيت أدر تؤست برشى بهام في خيثم خود لعبن والمترز كفرول أو وكيها بساك إنتفاه فالنه وارى كامستروات مين سليقيه بوكة سندان تفاقع كي كالت مقلسول کے گھرول سے بد ترہے بہت برمی ہات بس میں اخراجات کا اندازہ اوران کے مراقع كانحاظ ركعنا بديم اخراجات بس اعتدال وران كاحدب مرقع استمال والطبية اغتدال سے ارامطلب سے مکل آملی کے لاظ سے حرج زیادہ سد مواور سال قدر کم کرنوسی کی اربت بنتیج نبوسی رسته واون در صاعمدال سے زیاد و خرج کرتے والول ووتول کی تدورت قرآن شرایت ایس آنی سنے مال اور مسر کی اسی محبت کرکوک بىيىسىم تورس اور تالوے كے معيوں اور تمان فرقوم مرت كاس سے خوورندی دُبال جان برجانی به التید سیاند روی ایک ایسی چزاے کرنرتراس انسان كنوس كهال اسيعا ور شمرب اورشه ضرورت ك وقت انبي حاجت سع بند رتباسی افراحات محمرقع کالحاظ نو و حرث کرنے والے انسان کا کام سیسے که وه خیال کرسه کوکس مرقع میں کس قدر نیز رہے آیا جا جیے اس کی کسیدت جزئمات كالمخفظ كرنا وشوارسي روزمره كامعارف كاحساس أكرجس مرضي شوسركورسيه كر والدر وزمره بالبقتين ايك باراس كوشورك الخطيس ميش كرد أكرد أدبيت كو عه ضاكا شكرا ماكركة يرا يهان + اني مدرى ترسه وان على ماكركة يرا يهان + اني مدرى ترسه وان على ماكركة

اله ارشاد نه كم الاتبطار مدقاكم بالمن والأدي له الصطرابي عام ندا بركام عم ينه كارد معاش كمعنى دوری مخراست بو نے ir Vic بكه عن ال عباس ومى البد عسقن البني مهلى التدعليه وي مل رسون وبن أدم داويان س الاسبق أن ولامولام حرت ابن أدم الاالتراب ولترب الترعي من "ما ب منفق عليه ١١-ليعنى فرماما وسول عدا مسالا على للما المرادي كالكرادي كالكراد سى دومنگل ال موتوست حنگل كوار رولاب كرستگا اور آدی کاب فرکوئی ترز مواسع منی سکتیس عربی ادر فعل تعالى اس في ترسيقيل كام جواس عادير مرناب . ۲ ص عن عمروس شعب عن الرعن جدهان البني ملي التذعنية والمادل ملاح فره الأمنة اليقين والزبد ادل فسار بره الأمتر النجل والالل به واه البيه في في سنسب الايمال ١٢ منظ عده فحركا عل ادرسامان ١٢م

رایک بار فردر بالفردر فره لیاکر دسم الدتهائی سے دعاکرتے میں کوالٹر تعالی تعین دین اور دنیای برکتیں لفیب فراوے اور تم کوشا فی کرے بردعا کرتے ہیں دہنا آشافی الدنیا حساستہ دفی الآخری حسن تہ وفنا عذاب النّاریم تم سے عرف بیرجا ہتے ہیں کرجب کے مقدا سے والدین زندہ میں ان کے لئے سلامتی ایمان اور ما قبت کر میسے کی وحما کی محما سے والدین زندہ میں ان کے رفعات بوشے مان کوروا کے معفوت سے یا و کی کوروا خور کو تا این الحکی مناوی القابی کا داخت کو الفید مقلی رسول الحکی کو الفید کوروا کے معفوت سے یا و کی دورا خور کو تا کا این الحکی مناوی کوروا کے معفوت سے یا و کی دورا خور کوروا کا این الحکی مناوی کا دورا کوروا کو کا کا این الحکی کوروا کی دورا کوروا کی دورا کوروا کی دورا کوروا کور

تقريظ بصرت مولانا مولوي حافظ حاجى شااة تفحلي صالقانوي

البدائي والعملوة احقاتم ونالى تقانوى عص كرماه كالت يس في سرك العليف المعادت الفيد الفيد المعالم المعالم المعادي المعاديد المعا

اشرف على غريمة م تعالم تعالنه هيلن «صفرت شرعه

تصنيمتم بأتى زيورمع ضماكم قديم فيركبر يتحتم بوا

مله لینی اے بھارے دب یم کو قددنیایی سمی معلائی دے ادراخرت بس عمی بدلانی اوریم کر د د زخ کے عذاب کسے سَلُه لِعِنْ حَارِي النَيرِ كَإِدِمِ ه كرسب تسريفين النبر لنان ك لئة بين جررار جائل كا وبي ادر ورد د دسام نا دل بريو س سے دسول پرجرماری مخلف سے بہترین جن كانام فحدثها كادمان كى ال دامحاب برسب ١٢ منت فخفرلنه میسی الارکنالی می نگاه لینی الارکنالی می نی دارت تمام چیزدل کا رجرع سيم ادراسي كي عر اسب البين لونتي بين ١١

UNDO BY 491 ACC. NO. WAYH CALL No. **AUTHOR** TITLE T05.11.91. T25.05.92. THE EGO 17.7/95. 774 -1.44 T09 (2.54) R29.43.01.



MAULANA AZAD LIBRARY

ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES

- The book must be returned on the date stamped above.
- A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.